crónica de ALBACETE

Director: Carlos Gutiérrez García

Domingo, 17 de enero de 1999

Edita: Ediciones Crónica, S. L. | Periódico Semanal de Información General | Núm. 726. Año XXVIII. 125 pesetas

BIBLIOTECA

Al Pacto le voló el Ave

El Pacto por Albacete no fue capaz de lograr un acuerdo para constituir una mesa integradora de la reivindicación del Ave. La propuesta de absorción de hecho por parte de la Plataforma fue desestimada, como Ayuntamiento, Diputación y PP renunciaron a formar parte de una nueva, si conllevaba desmontar el organigrama. El Pacto ha puesto fin a sus acciones en pro del Ave.

(Pág. 2)

Zaplana recuerda que Valencia es el puerto de Albacete y la región

La Autoridad Portuaria de Cartagena presentó recientemente en Albacete los nuevos servicios de aquel puerto, sobre el que se llegó a manifestar que se aspira a que sea el "puerto de Albacete". Siempre fue considerado así el de Valencia en esta provincia, como recuerda el presidente de la Generalitat Valenciana, Eduardo Zaplana.

(Pág. 5)

Egoísmo e insolidaridad de la Comunidad Valenciana

Albacete y Alicante, olvidadas para el Ave

Por escasos minutos de ventaja en el trayecto, condenadas la primera provincia turística del país y la primera ciudad de Castilla-La Mancha en un proyecto de trazado

La Comunidad Valenciana no ha estado fina en el encargo del proyecto de trazado para el Ave, considerando que sus intereses responden a otro itinerario con el que se ahorrarían escasos minutos. A cambio, la Generalitat condena a Alicante a carecer de tan importante servicio y también a Albacete, en una postura que bien puede calificarse de egoísta e insolidaria, e incluso irracional si se tienen en cuenta los intereses nacionales. Alicante, primera provincia turística de España –con mal disimuladas reticencias acerca de su pertenencia a la Comunidad, que encontrará un nuevo revulsivo con semejante desconsideración, que presumiblemente no permitirán–, y Albacete, primera ciudad de Castilla-La Mancha, no están dispuestas a consentir tamaño atropello.

(Pág. 3)

Agustín Conde, impresentable

• *En sus declaraciones sobre el problema de la cuchillería ofendió a la industria y a la ciudad*

El candidato del Partido Popular a la Junta de Comunidades parece empeñado en perder las elecciones, porque de otra forma no se entiende la "sugerencia de que los industriales cuchilleros de Albacete abandonen la fabricación de navajas como mejor solución para evitar problemas con la proposición de ley que pretende sancionar la tenencia de estos útiles instrumentos". Y todo para ridiculizar al presidente Bono, que lleva un ejemplar en el bolsillo como símbolo del apoyo a la ancestral artesanía albaceteña. "Algo tendrá que defender", ha dicho.

Agustín Conde ha provocado la indignación de la ciudad y se ha ganado a pulso que hasta los simpatizantes del partido que representa tengan ganas de largarle unas frescas. La irreflexión lenguaraz tendrá repercusión en las urnas y desde ahora es exigible una disculpa, aunque hay quien ya no la puede aceptar.

(Pág. 6)

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

DESDE EL ALTOZANO

Escenario público

La puesta en escena de los grandes festejos de la ciudad puede ser compartida o no por cada uno de los espectadores, pero es evidente que no se escatima en la dotación de medios para lograr el mejor resultado.

En Albacete nos apuntamos a todas las representaciones posibles, aunque la mayor manifestación es la de la Cabalgata de Feria, en la que se tira la casa por la ventana y la provincia se vuelca en media docena de calles de la capital. La imaginación en ocasiones ha sido sustituida por la gracieta a destiempo o la protesta social fuera de sitio. Con todo, la Cabalgata de Feria de Albacete ha trascendido fuera de la provincia como un ejemplo de participación popular.

No es la única ocasión en la que salen los ciudadanos a ver desfilar, porque, aunque con connotaciones, no otra cosa es la Semana Santa, que si no es de las primeras de España en la calidad de las tallas, tronos y pasos, al menos ha logrado un nivel mucho más digno del que tuvo hace pocos lustros. También son miles los albacetenses que salen a las aceras de las principales calles.

Una tercera manifestación es el desfile de Carnaval, el más moderno de todos, pero en continuo aumento. Cada año son más los albacetenses que se deciden a participar en los grupos de disfraces y ya se cuentan por miles, algo que parecía ilusorio hace unos años, cuando se contrataban grupos de mulatas brasileñas para que a golpe de cadera contra el frío desinhibieran a los ciudadanos.

La otra Cabalgata, la de los Reyes Magos, es la cuarta. Más discreta en el número de carrozas, pero con un presupuesto considerable. Sus Majestades de Oriente este año han renovado el vestuario y han gozado de mejor protocolo. Sin embargo, no se puede decir que haya sido un éxito, sino todo lo contrario. La tendencia de los concejales a encarnarse en Melchor, Gaspar y Baltasar es proverbial. Nada tiene que ver con la ideología política, porque en toda la época democrática han sido de todas las formaciones políticas. Parece como un derecho adquirido con el acta de edil municipal. Incluso se llegan a plantear problemas de calado constitucional por el hecho de ser negada la aspiración de alguno. Alguna en este caso, como ha sido el de Selia Puñal. Ni hubiera sido la primera vez en que una concejala se viste con ropajes reales (María Ángeles López Fuster, en dos) ni se puede decir que no acceder al deseo sea un atentado contra los derechos fundamentales. Si es una representación popular más, no debe tener mayor derecho un concejal que para actuar en la Caseta de los Jardinillos.

Lo infumable ha sido montar a SS MM en tres dromedarios a medio domar que provocaron caídas y actitudes muy poco airosas en su entrada en la plaza de toros, cuando los de Oriente tenían que agarrarse a la silla mientras buscaban un equilibrio imposible. Fue el hazmerreír de la ciudad durante días. Y la ocasión merecía otra cosa.

Kaxiefes

Castilla-La Mancha ganará la batalla del Ave

Bono: "Llevo navaja en el bolsillo y no creo que por eso sea un delincuente"

• El presidente inauguró el Centro de Formación de la Cámara

El presidente de la Junta de Comunidades, José Bono, inauguró el Centro de Formación de la Cámara de Comercio, que cuenta con seiscientos metros cuadrados de aulas, capaces de acoger a 180 alumnos, lo que ha supuesto una inversión de 140 millones de pesetas, de los que la Junta de Comunidades aporta la mitad.

Marcos Montero, presidente de la Cámara, aprovechó su discurso para resaltar la función de formación de empresarios y personal al servicio de las empresas que tienen encomendadas estas corporaciones de derecho público, así como para apoyar al sector cuchillero de Albacete, con ocasión de la navaja que le fue entregada al presidente regional en recuerdo del acto.

El alcalde de la ciudad también intervino con unas palabras de reconocimiento a la labor de la Cámara de Comercio de Albacete. Las instalaciones fueron bendecidas por el secretario del Obispado, Vidal Martínez.

Al acto asistieron el subdelegado del Gobierno, Benjamín Domínguez; el fiscal jefe del Tribunal Superior de Castilla-La Mancha, Andrés López Mora; el vicepresidente de la Diputación, Eduardo Núñez Nogales; el presidente de Feda, José Manuel Martínez; el presidente de Adeca, José Luis García Navarro, y los secretarios provinciales de Comisiones Obreras y UGT, José Francisco del Campo y Juan José González Bravo, respectivamente, entre otras autoridades, representaciones y empresarios destacados de la provincia.

El presidente Bono, acompañado por el consejero de Industria y Trabajo, José Fernando Sánchez Bódalo, hizo una encendida defensa del sector de la cuchillería de Albacete, de la innovación en el mundo de la empresa y de la formación continua de empresarios y trabajadores para alcanzar la competitividad que exigen los tiempos.

En rueda de prensa previa, José Bono aseguró que Castilla-La Mancha **ganará la batalla del Ave,** "porque esta región no ha perdido ninguna de las batallas importantes que se le han planteado", y se mostró como un firme partidario del tren de Alta Velocidad, "no como Aznar, que ha declarado en la prensa que no se gastará 300.000 millones por acortar el viaje unos cuantos minutos".

Sobre la proposición de ley que quiere sancionar la tenencia de navajas, Bono dijo que tenía dos respuestas, "una política, que es de total apoyo a la industria y la artesanía cuchillera de la región, para lo que he firmado 350 cartas a todos los diputados a Cortes pidiéndoles que reflexionen y que no cometan el error de sancionar la tenencia de simples navajas; la otra es personal, y es que yo llevo una navaja en el bolsillo, como tantos albaceteños, y no creo que por eso sea un delincuente". Bono mostró la pequeña navaja a las cámaras y los presentes, a la vez que comentaba que no creía que fuera a ser detenido por llevarla y exhibirla.

Se constituye una nueva mesa en defensa del Ave

• El Pacto por Albacete apoya al sector cuchillero

El Pacto por Albacete no alcanzó la unanimidad necesaria para promover una mesa unitaria de reivindicación del Ave, por lo que, al no existir consenso, abandonará cualquier iniciativa, sin que ello signifique retirar su apoyo manifestado en un anterior acuerdo.

En rueda de prensa, el presidente del Pacto, José Francisco del Campo, se limitó a decir que no había sido posible el acuerdo; posteriormente, en otra rueda de prensa los representantes del Ayuntamiento, la Diputación y el Partido Popular dijeron que se había ofrecido la integración del Pacto en la ya existente Plataforma con incorporación de varios representantes que sustituirían a algunos de los existentes en la secretaría ejecutiva, y cambiar el nombre de Plataforma por el de Mesa, pero manteniendo su composición y organigrama. Otros miembros del Pacto aseguraron que lo que se propuso fue incorporarse, pero manteniendo los cargos directivos, con lo que de hecho se quería absorber el Pacto y no converger, que fue el acuerdo alcanzado días antes por unos y otros, según se recogía en un comunicado de prensa del propio Ayuntamiento. Lo cierto es que posteriormente, en el salón de actos de la Cámara de Comercio, se reunieron representantes de más de cincuenta organizaciones y decidieron constituir una mesa de defensa del Ave sin carácter político, dándose un plazo inferior a una semana para establecer su comisión de gestión, encabezada por una figura que no tuviera vinculación política. Esta mesa se propuso invitar a participar a todas las organizaciones que ya se hallan en la Plataforma, incluyendo a la Diputación, al Partido Popular y, naturalmente, al Ayuntamiento de Albacete.

En lo que sí estuvo de acuerdo el Pacto por Albacete fue en apoyar al sector de la cuchillería de Albacete ante la amenaza que supone la proposición de ley que pretende sancionar la tenencia de navajas. El Pacto acordó emitir un comunicado y dirigirse a todos los grupos políticos representados en el Parlamento español para que analizaran a fondo las consecuencias gravísimas para un sector industrial y artesano como el cuchillero y su repercusión en los puestos de trabajo y la tradición cuchillera de Albacete.

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

crónica
de ALBACETE
Periódico semanal
de información general
Fundado en 1971 por
DEMETRIO GUTIÉRREZ ALARCÓN
DECANO DE LA PRENSA
DE ALBACETE
CONTROL DE TIRADA

Año XXVIII N.º 726

Edita:
Ediciones Crónica, S. L.
Director:
Carlos Gutiérrez García
Dirección, redacción y publicidad:
Teodoro Camino, 2, 6.º F
02002 Albacete
Apartado 756, 02080 Albacete
Tel. 967 21 43 87. Fax: 967 24 05 36
Depósito legal: AB 578-1971
Talleres:
Bronte Graf, S. L.
Cullerers, 18. Pol. Ind. Els Mollons
Tel. 96 151 50 17. Alaquàs (Valencia)

Invertir en capital humano

El presidente de Castilla-La Mancha, José Bono, destacó durante la clausura de las Jornadas "Becas de Empresas" que, puesto que esta región no tiene materias primas que le permitan exhibir riqueza, tales como petróleo o metales preciosos, sí puede mostrar lo que es fruto de la voluntad de una sociedad, la posibilidad de crear, formar y acumular capital humano.

José Bono ha hecho hincapié en que la creación de estas becas ha sido posible gracias a la paz social existente en Castilla-La Mancha, lo que ha posibilitado un acuerdo entre sindicatos, empresarios e instituciones públicas que revertirá en progreso. "En Castilla-La Mancha los conflictos se han resuelto acertadamente mediante el acuerdo, y fruto del acuerdo es esta medida que hoy podemos celebrar", ha señalado Bono en relación a las 1.200 becas otorgadas.

CASOS Y COSAS

Valencia pretende negar el Ave a Albacete y Alicante

CARLOS GUTIÉRREZ

Si va a existir Ave entre Madrid y Valencia es algo que cada vez se pone más en tela de juicio. Cada vez son más los que piensan que todo se trata de una maniobra dilatoria y que ni hay dinero para ejecutar el proyecto ni voluntad de intentarlo en el Ministerio de Fomento.

Sea como fuere, hay que reivindicar que si se hace el Ave pase por Albacete, algo en lo que todos los albaceteños están de acuerdo, por evidente que sea el enfrentamiento en la manera de enfocar la estrategia según quienes tomen la palabra. De hecho, hay una llamada Plataforma y acaba de constituirse una Mesa con idéntico objetivo. Algo inaudito, pero cierto.

Entre quienes quieren que se construya el Ave figuran los ciudadanos de Madrid, de Cuenca, de Albacete, de Valencia, de Alicante y de Murcia. Sólo madrileños y valencianos tienen asegurada su parada para el día en que sea una realidad. Cuenca sueña, aunque sabe que la orografía es difícil de superar. Murcia es consciente de que sólo a medio plazo podría plantearse la tercera desviación. Alicante considera que en un segundo escalón le llegaría el turno. Y Albacete necesita el Ave y es el punto lógico en el que podrían separarse las futuras vías para ir a Valencia, Alicante y Murcia.

En Madrid no encuentran mayor dificultad para que el dichoso ferrocarril pase por la capital albaceteña, pero en Valencia han adjudicado la elaboración de un proyecto poniendo como condición que el trazado pase a setenta kilómetros de Albacete. De hecho se condena a esta ciudad y a su hermana del sur, Alicante, que quedaría al margen de la red europea de Alta Velocidad. Posiblemente a los madrileños no les haga mucha gracia la premisa valenciana, porque piensan en los minutos de viaje que se ahorrarán cuando vayan a la playa, y hay mayor y mejor infraestructura vacacional en Alicante que en Valencia. La Generalitat Valenciana ha pecado de insolidaridad con Albacete, provincia a la que tantos lazos la unen, pero también con Alicante, que es parte integrante del territorio que administra y parece ignorar con la decisión del trazado exigido.

El mismo apoyo incondicional que Albacete ha tenido por parte de Murcia debe perseguirse conseguir de Alicante, que estaría condenada al olvido del Ave si es que Albacete no es centro de distribución de tráfico ferroviario. Todo lo que pierda la ciudad albaceteña en frecuencia de enlaces ferroviarios con Madrid le ocurrirá a la *millor terreta del món.*

En definitiva, queda la sensación de que los pequeños no tienen acceso a la decisión de quienes son sus mayores sólo en número de habitantes. Madrid y Valencia deciden por albaceteños, alicantinos y murcianos, asignándoles un futuro que los aparta de vectores de progreso y creación de riqueza y puestos de trabajo.

Parece insensato tomar las decisiones en función de escasos minutos de ahorro en trayectos de horas. El capricho valenciano de que la vía pase por el norte de Requena puede suponer diez minutos de ganancia para Valencia, pero la pérdida de las posibilidades de progreso para millones de otros ciudadanos.

Aún se está a tiempo de reivindicar la cordura y la lógica. Lo que se tiene sobre la mesa no es más que un proyecto que en cualquier caso irá más lento de lo que aseguran en los despachos de Madrid y Valencia, y hay tiempo para rectificar. La unión que no ha sido posible en Albacete, por el momento, puede ser más complicada de conseguir cuando se trata de sumar a las sociedades de otras dos provincias, especialmente cuando algunos dirigentes de ellas pertenecen al partido que rige los destinos de quien ha encargado el estudio.

El llamamiento a la unidad en la reivindicación está en la calle, en la de Albacete y en la de las provincias del sureste, una unidad geográfica que ha demostrado su capacidad de entendimiento a través de sus cámaras de comercio y de las organizaciones empresariales, que llegaron a constituir un consorcio que siempre alcanzó un nivel de entendimiento que debería ser la norma en asuntos de tanta trascendencia.

Valencia, con su empeño de condicionar el trazado, se muestra insolidaria con Albacete, Murcia y Alicante. Lo demás son telares de Penélope.

crónica
Periódico semanal
de información general

Decano de la prensa de Albacete
Fundado en 1971
TIRADA CONTROLADA POR LA O. J. D.
Suscripción: 5.000 ptas. al año

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

Un centenario

RAMÓN BELLO BAÑÓN

María Kodama ha presidido en Sevilla los actos conmemorativos del centenario del nacimiento del escritor Jorge Luis Borges. Se escribirá mucho durante el año que comienza sobre la obra de este argentino universal, que es una de las cumbres de la literatura hispánica.

Borges, a quien los dioses le dieron a un tiempo "los libros y la noche", fue lo que yo llamo un curioso pertinente. Tuvo los libros como compañeros inseparables y la noche como metáfora de su ceguera. Pero con los libros y con la noche se valió de su prodigiosa memoria. Era capaz de repetir estrofas y de reproducir párrafos enteros de obras famosas.

Se murió sin que la Academia Sueca, a veces generosa con literatos mediocres y a veces exigente con escritores de excepción, le otorgara el premio Nobel de Literatura. Desearía ese premio, porque lo tenía merecido, pero del olvido anual de los suecos hacía Jorge Luis comentarios llenos de humor.

Hace ahora 50 años, concretamente el día 12 de enero de 1949, se publicaba su obra maestra y, por tanto, uno de los libros más importantes de toda su obra: *El Aleph.*

Borges poseía la difícil facilidad de condensar en unas líneas pensamientos y sentimientos diversos. No le fueron ajenos ningunos de los temas mayores de la literatura universal: escribió sobre Dante y *La divina comedia*, sobre *Las mil y una noches*, sobre las sagas nórdicas; también buscó en las bibliotecas el consuelo que los libros ofrecen a todos los que solicitan su compañía. Como poeta ha dejado escritos versos memorables, sonetos al modo de Shakespeare, tres cuartetos y el pareado final, incursiones sobre la Cábala. Fue ultraísta y asistió a las tertulias itinerantes de Cansinos-Asséns, a quien consideraba como uno de sus maestros. Escribió prólogos sobre las obras que más le habían gustado, y mantenía la idea de que la lectura y la escritura son actitudes lúdicas.

Como lector suyo tengo en mi biblioteca su obra completa, y cuando necesito hacer ejercicios de buen castellano acudo a cualquiera de entre sus obras: *El otro, el mismo; El jardín de los senderos que se bifurcan; El libro de arena...*

Fue también un excelente traductor, y nos legó a los hispánicos la versión personalísima de *Hojas de hierba*, de Whitman.

Tuve el honor de conocer a Jorge Luis Borges en Madrid, cuando llegó a recibir el Premio Cervantes, que compartió con Gerardo Diego.

Falleció Domingo Rodríguez Romera

A los 92 años de edad falleció Domingo Rodríguez Romera, antiguo funcionario municipal y presidente honorario perpetuo de la Hermandad Provincial de la División Azul de Albacete.

Domingo Rodríguez Romera fue un hombre de gran cordialidad y simpatía, muy popular en la ciudad, que realizó una eficaz gestión en el Ayuntamiento, cuando el auge del automovilismo empezaba a crear problemas de tráfico, participando de manera muy activa en su ordenación. Como ex combatiente de la División Azul supo aglutinar a sus compañeros, sin que los cambios políticos afectaran a sus relaciones sociales por su carácter abierto y afectivo. Nuestro pésame a sus familiares. Descanse en paz.

Este domingo, inauguración de "Marfiles"

A la una de la tarde de este domingo 17 tendrá lugar en el Museo de Albacete la inauguración de la importante exposición "Marfiles", que presentan la Consejería de Educación y Cultura y el Instituto de Estudios Albacetenses. Las piezas religiosas de marfil de la provincia de Albacete han despertado gran interés.

IV FESTIVAL DE INVIERNO de AYUDA EN ACCIÓN

A beneficio de los afectados en Centroamérica por el huracán "Mitch"

AUDITORIO MUNICIPAL

Sábado 23 de enero, a las 8 de la tarde

Primera Parte

• El grupo teatral **TELÓN DE FONDO**
presenta

"LA ESTUFITA"

De ***Barrillet y Gredy***

Dirección: ***Rosario Bueno y Paqui Gallano***

ACTORES:

– Rafael Eduardo Gálvez en *Agente de la Propiedad.*
– Llanos López Romero en *Jessica.*
– Ángel Luis Moreno Valiente en *Bob.*
– Josefina Saura López en *Puchita.*

Luz, Sonido, Vestuario y Decorado:
Jesús Sánchez Avellaneda y Angelita Romero.

En el intermedio, sorteo de una obra de artesanía cerámica modelada, donada por
SALVADORA AGUILAR TERCERO

Segunda Parte

TE VI VOLAR..... *Ana María Romero Valle*
HOY EL DÍA AMANECIÓ..... *Ana María Romero Valle*
ANA MARÍA ROMERO VALLE

HIMNO A LA PAZ..... *Arturo Moya*
Con la colaboración del
CORO DEL LICEO ARTURO MOYA
FERNANDO ÁNGEL LÁZARO ALCAÑIZ... *(Sintetizador)*
JUAN SÁEZ..... *(Timbales)*
Director Coro: **JUAN JOSÉ CHORNET ALCOVER**
Piano y Dirección Artística: **ARTURO MOYA**

Presentación del Festival:
MARISOL LÓPEZ GARCÍA

Locutora y Presentadora de
"Arco Iris" Radio y Televisión Albacete

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

En contraste con las pretensiones de la Autoridad Portuaria de Cartagena

El de Valencia siempre fue el puerto de Albacete y de la región

No hace mucho, la Autoridad Portuaria de Cartagena presentó en Albacete los servicios del puerto de aquella ciudad, con la pretensión, que no se ocultó en declaraciones, de que lo sea el de Cartagena con sus magníficas instalaciones, asegurando que "para entrar en el tercer milenio por la puerta grande hay una escala obligatoria, el puerto de Cartagena".

Oportunamente en este periódico se dijo que el de Valencia ha sido siempre el puerto normalmente utilizado –junto con el de Alicante y también el de Cartagena– no sólo por los exportadores de Castilla-La Mancha, y por tanto de Albacete –salvo algunas excepciones–, sino de todo el centro de España, y ahora el presidente de la Generalitat Valenciana, Eduardo Zaplana, así lo recuerda, precisamente en nuestra publicación *Historia de una Región*, donde dice:

"La solución a los viejos problemas de la Nacional III, respetando los parajes ecológicos de las Hoces, y la aprobación del Plan Hidrológico de la Cuenca del Júcar han hecho que se estrechen todavía más los lazos que siempre unieron a la Comunidad Valenciana con la castellano-manchega. Por añadidura, la realidad tangible de que el puerto de Valencia es el puerto del centro de España y de Castilla-La Mancha se refleja con transparencia en la incorporación de un vocal representante de ésta al Consejo de la Autoridad Portuaria de Valencia".

Contrastan ambos criterios, aunque lo que más llama la atención es que lo que debe ser una competencia legítima, ofreciendo servicios, incluso competitivamente, se intentara el nada ortodoxo procedimiento del "quítate tú, que me ponga yo". Por otra parte, reuniones en Albacete sobre la vinculación y colaboración entre Valencia y nuestra provincia se han llevado a cabo en ocasiones precedentes, en el seno de la Cámara Oficial de Comercio e Industria, con referencia expresa al puerto de Valencia, que ahora se intenta sustituir por el de Cartagena.

Línea Madrid-Alicante

Talgos de 7.ª Generación (220 Km./h.) pasarán por Albacete

El Consejo de Administración de Renfe ha aprobado la compra de 16 trenes de la última generación de Talgo, los más avanzados con que cuenta esta empresa. Estos trenes son capaces de desarrollar una mayor velocidad y están dotados de los mayores avances tecnológicos.

Los 16 trenes Talgo van a prestar servicio, en principio, en las líneas que unen Madrid con Alicante –donde Renfe presta actualmente 14 servicios diarios, 7 en cada sentido–, Alicante con Gijón –2 servicios diarios, uno por sentido– y Alicante con Santander –también 2 servicios diarios, uno por sentido–.

Además, los nuevos trenes Talgo 7.ª Generación están dotados del sistema de rodadura desplazable (RD), que permite al tren circular tanto en vías de ancho español como en las dotadas de ancho internacional. Esto convierte a este material en el idóneo para realizar viajes que supongan la utilización de las dos vías, como ya ocurre con los Talgo que desde Madrid circulan hasta Málaga y que utilizan la vía Ave hasta Córdoba o que desde Madrid viajan hasta Cádiz y Huelva. En los dos casos, los Talgo pasan por una instalación denominada "intercambiador" y adaptan (sin transbordo ni molestia alguna para los viajeros) el ancho de sus ejes al de la vía hacia la que van a dirigirse.

Los trenes Talgo 7.ª Generación van a sustituir definitivamente a los Talgo III, que todavía circulan en España y que cuentan con una antigüedad superior a los 20 años. El hecho de que Renfe pueda contar con más trenes, más veloces y más modernos, induce a los técnicos a elevar dos conclusiones:

• En primer lugar, se pondrá en marcha una mayor oferta de plazas, lo que conllevará, además de una mayor demanda del tren en las líneas mencionadas, el consiguiente aumento de ingresos y la mejora de los resultados económicos de estas líneas.

• En segundo lugar, los tiempos de viaje mejorarán muy sustancialmente en todas las líneas en las que este nuevo material entre en servicio, al tratarse de trenes más veloces que utilizarán una infraestructura que estará sensiblemente mejorada para entonces.

Los nuevos trenes Talgo 7.ª Generación comenzarán a ser fabricados por Talgo de forma inmediata. La empresa fabricante entregará la primera composición a Renfe dentro de un año y medio. Desde ese momento, Talgo entregará el total de los trenes en un plazo de 11 meses. En definitiva, desde este momento, en que Talgo inicia la fabricación del nuevo material, hasta la última entrega de los 16 trenes, Talgo tendrá carga de trabajo durante los próximos 29 meses, casi dos años y medio.

CARACTERÍSTICAS

Los nuevos Talgo 7.ª Generación pueden desarrollar una velocidad punta de 220 kilómetros por hora y están dotados de sistema de pendulación y suspensión, además del ya mencionado de rodadura desplazable (RD), mayor amplitud en el interior de cada coche (al tener instalado el equipo de aire acondicionado bajo el bastidor) y un complejo sistema de estanqueidad que permite que el viajero no note las diferencias de presión que provoca la entrada de un tren a gran velocidad en un túnel.

Los 16 trenes adquiridos por Renfe están compuestos de 158 coches, de los cuales 47 son coches de preferente, 16 son coches-cafetería y otros 95 son coches de clase turista.

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

SE DICE POR AHÍ...

Las **inquietudes electorales** no se reducen a los grandes partidos. Hay otros **con más moral que el Alcoyano** que también aspiran a plazas en las corporaciones locales e incluso en el Parlamento regional, que ya están celebrando actos preparatorios. El **Pade (Partido Demócrata Español)** nos invita a la inauguración, este mismo sábado, de dos sedes importantes, una en **Toledo** y otra en **Ciudad Real.** Otros se mueven a la chita callando. **La ilusión es lo único que se pierde.**

Dentro de esa órbita, **medios informativos de nuevo cuño** están a la espera de saltar a la palestra, en **Albacete** y **Ciudad Real.** Emisoras, periódicos, revistas, en busca de apoyos y financiación, si no la tienen todavía resuelta. **¡Es la guerra!**

No deja de ser chocante la fórmula que se anuncia para **formar empresarios,** al margen de los cauces tradicionales. **Por correo electrónico, ¡Dios mío!** La experiencia, a la que se califica de piloto, sin ocultar reservas sobre sus resultados, **parece de ciencia-ficción.** No se dispone de aulas, **profesores y alumnos se ven una vez al año** y entre tanto **mantienen contacto por correo electrónico.** Los resultados son imprevisibles. **Es como jugar a ser empresario.** Los resultados, como puede suponerse, absolutamente imprevisibles. O quizás todo lo contrario, más que previsibles. Y costará un pastón.

Pocas veces se ha dado un caso de **sentimiento tan generalizado** como el que gentes de todas las clases sociales, grandes y chicos, han experimentado con **la muerte de un vagabundo** tan popular en la ciudad como **Juan Moreno,** conocido por "El Tomato". **Un vagabundo con clase,** educado, amable, simpático; era amigo de los niños y **fue a morir en vísperas de los Reyes Magos,** al incendiarse el cobertizo donde se refugiaba del intenso frío de enero. **Su perro** se salvó y por ahí andaba como loco; **era también un vagabundo** y se encontraban todos los días en el **Altozano.** Hemos visto niños llorar al conocer la desgracia. Juan Moreno se fue con el secreto de su vida, que era interesante, porque su personalidad era excepcional. Jamás molestó a nadie ni pidió nada, porque **no era un mendigo y tenía mucho de señor errante.**

El porqué de algunos resultados electorales hay que buscarlo en la manera de trabajar de quienes los protagonizan. El **presidente Bono** inauguró el Centro de Formación de la Cámara de Comercio. El acto terminó a las dos de la tarde y se quedó lo imprescindible en el vino de honor. Lo justo para tomarse unas chullas de jamón, un par de canapés y un vaso de agua. **"Cristóbal, nos vamos ya".** En **Cuenca** lo esperaban a tomar café después de una comida de periodistas a los que se les presentaban los datos técnicos del **Museo de las Ciencias. Cristóbal Rozalén** avisó al chófer y a la escolta y cinco minutos después estaban de camino, mientras decenas de invitados aprovechaban para reponer fuerzas. Son las **servidumbres del cargo,** pero todo tiene compensación.

Por cierto, que si Bono aseguró no sentirse delincuente por llevar en el bolsillo una navaja albaceteña, el consejero de Industria, José Fernando Sánchez Bódalo, tampoco debe sentirse un **"okupa"** en su nueva sede toledana, a pesar de que el Ayuntamiento de la ciudad imperial no ha concedido la correspondiente **licencia de apertura.** El que el **alcalde de Toledo** sea el candidato popular a la **Junta de Comunidades** no tiene nada que ver, ¿o sí?

El doctor **Pascual González Masegosa,** cirujano jefe de la plaza de toros de Albacete y de tantas de la provincia, ha intervenido al periodista y crítico taurino **José Sánchez Robles.** El parte debía hablar de los bien conocidos términos para cualquier aficionado **"interesa piel, aponeurosis y tejido celular subcutáneo",** pero también algo más. Se trató de una operación urgente de apendicitis, de la que se recupera a plena satisfacción. Una cornadita que seguro que no le hacer perder "el sitio".

Agustín Conde, impresentable

• Recomienda extinguir la navaja albaceteña

Agustín Conde, candidato del Partido Popular a la presidencia de la Junta de Comunidades, nos tiene muy acostumbrados a algunas manifestaciones cargadas de desconsideración para los albaceteños. Cuando 50.000 ciudadanos desfilaron por las calles de la ciudad reivindicando el agua del Júcar, él aseguró no participar por tener "cosas más importantes que hacer".

Ahora, cuando una proposición de ley insensata amenaza el equilibrio de la industria y la artesanía albaceteñas, se ha despachado con unas afirmaciones que parecen fruto de una demencia. Considera Agustín Conde que lo que deben hacer los cuchilleros de Albacete es dejar de fabricar navajas y centrarse en la producción de cuchillos de cocina. La estupidez es de un calibre descomunal. Basta pensar que si lo que se persigue es el riesgo potencial de una agresión por un delincuente, lo mismo sirve una navaja de siete muelles que un cuchillo de mesa, como también un punzón de hielo o un destornillador. Su argumento es tan simple que provoca alarma sobre su capacidad para ejercer cualquier tipo de representación y liderazgo.

Pero que quiera saldar un asunto que amenaza la supervivencia de la industria que ha hecho mundialmente famosa a la ciudad y el trabajo de dos mil familias de trabajadores, artesanos y empresarios es una provocación a la ciudad toda, que tiene plantado en el lugar más preferente el homenaje de todos los albaceteños a su raíz industrial.

El disgusto en el PP local y nacional por la estulticia de quien lo representa en la región debe ser tan considerable como la indignación de toda la ciudad hacia quien le muestra tan poco respeto a sus tradiciones y ancestros.

Todo viene por un intento de ridiculizar al presidente Bono, que ha tenido la gallardía y visión política de abanderar la defensa de la cuchillería afirmando que lleva una navaja en el bolsillo. "Tendrá algo de qué defenderse", afirma Conde. Es de suponer que

los ciudadanos también lo tienen; de quienes los ofenden por una mal planteada batalla política.

Está visto que Agustín Conde quiere perder las elecciones regionales, pero en su alocada carrera despilfarra votos que a su partido le son muy útiles para conservar la administración local y provincial. Albacete se enfadó mucho con Isabel Tocino por decir que la ciudad no tenía derechos sobre el agua del Júcar, pero aquello era un canto gregoriano al lado de lo que le puede sonar en los oídos a Conde si viene a pedir el voto a la ciudad de las navajas.

En Hellín, presentación del libro "El enigma de las siete luces"

• La Semana Santa ya tiene pregonero y cartel anunciador

Hellín (Antonio Ruescas). Ha quedado resuelto el concurso de diapositivas que sobre la imagen de La Verónica será el motivo del cartel de 1999. La calificación ha sido la siguiente:

Primer premio. Lema "Tristeza", de Luis Miguel García Gambín.

Segundo premio. Lema "Esperanza", de Manuel Gomáriz Tortosa.

Tercer premio. Lema "Imagen", de Emilio Cerdá.

Fueron premiados con accésit Manuel Ruiz García, Miguel Díaz García, José Luis Martínez Fernández, Vicente Mas Sánchez y Antonio Losada Azorín.

El tribunal estaba integrado por Concha Campos Garaulet, José Alfaro López, Amando Vela Díaz y Magdalena Gil Valverde.

PREGONERO DE LA SEMANA SANTA 1999

Informa el presidente de la Junta Gestora de la Asociación de Cofradías y Hermandades que el pregonero de la Semana Santa de 1999 será Victoriano Navarro Asín, párroco de la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, de esta ciudad.

"EL ENIGMA DE LAS SIETE LUCES", DE JOSÉ ANTONIO INIESTA VILLANUEVA

A las ocho y media de la tarde del día 22 de los corrientes, y en la Casa de la Cultura, tendrá lugar la presentación, por Juan Francisco Jordán Monte, del libro de José Antonio Iniesta Villanueva, ilustrado por Ángel F. Davia, y con el título "El enigma de las siete luces".

Conocemos la obra de José Antonio Iniesta, su labor en varios medios de comunicación, y el trabajo que presenta tiene la sensación de ser un libro mágico, de lectura amena, de aventura fantástica, que tiene lugar en otro universo. Es un mensaje para desvelar al borde de un final del milenio, una guía para afrontar los nuevos tiempos que se avecinan.

El acto de presentación tendrá lugar el viernes 22, a las 8.30, en la Casa de la Cultura, en acto presidido por el alcalde, Francisco Vicente Sarabia.

OBRAS MUNICIPALES

El Ayuntamiento está procediendo a la realización de distintas obras en la vía pública. Una muy importante es la que se lleva a efecto en la Plaza de la Iglesia, con nueva pavimentación y una magnífica fuente. También en otras calles, como la de Silvela, se extiende la pavimentación de todo este tramo de calle.

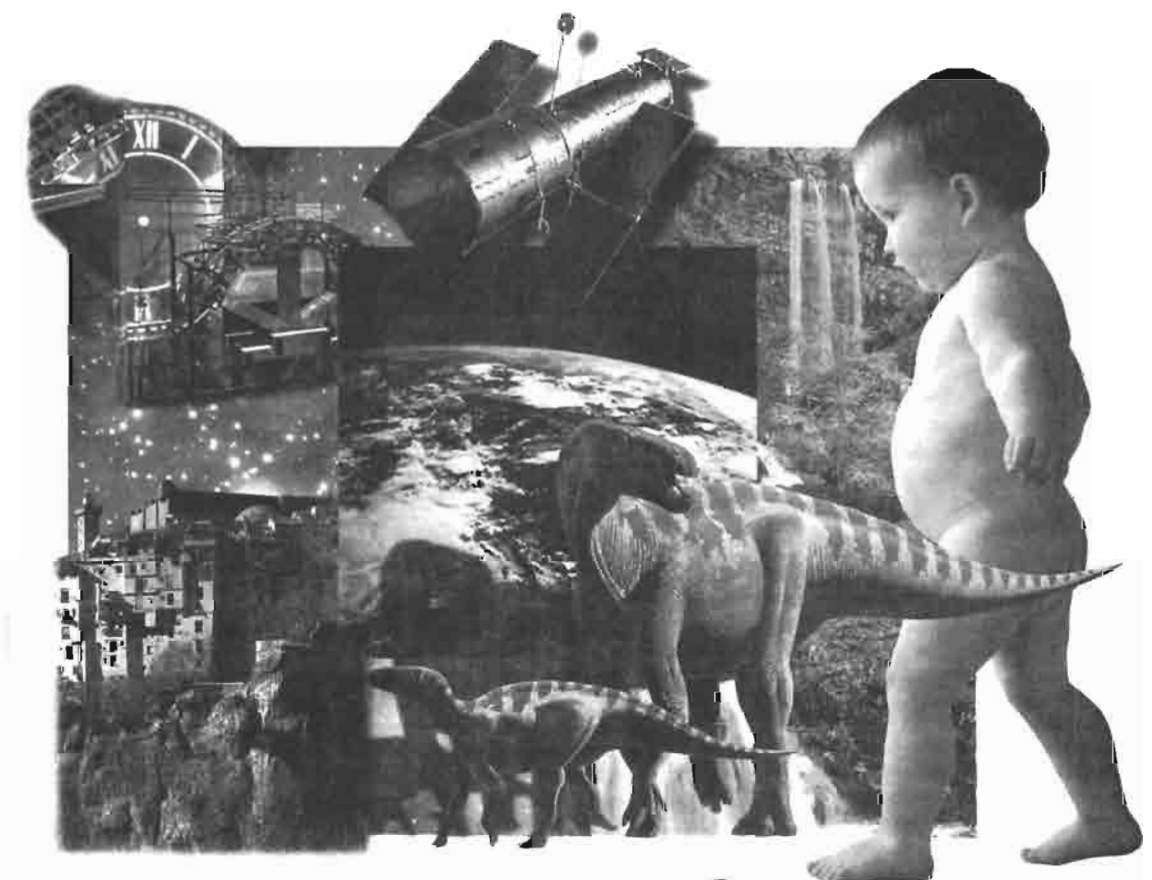
Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha

En Castilla-La Mancha hemos abierto una puerta en el tiempo.

En Cuenca hemos abierto una puerta en el tiempo. Una puerta que te llevará a vivir un viaje alucinante. Es el Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha. Entra, y prepárate a descubrir a fondo nuestra región, los misterios del espacio que nos rodea, los tesoros de la tierra, el milagro de la vida...

Ven al Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha. Una puerta abierta al futuro.



MCCM

Museo de las Ciencias de Castilla - La Mancha
C U E N C A

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

DEL RECUERDO A LA ESPERANZA

La vida se llama mujer

J. J. GARCÍA CARBONELL

En las recientes Pascuas he recordado a mi madre de una manera tierna y apasionadamente cariñosa. La verdad, dicho sea de paso, que a ello ha contribuido tanta noticia penosa de niños o niñas abandonados, así como leer no pocos escritos de famosos que hablan mal de sus padres. Yo sólo puedo hablar bien de mis padres, vivos en mi corazón, y en particular de mi madre, María la Pañera, así conocida porque su padre la trajo a La Roda en uno de sus viajes de vendedor de paños; y mi madre, a usos y costumbres de entonces, no eludió el castigo cuando sufría de nosotros algún desmán. Con mis espaldas ya cargadas del peso de los años, ya no diferencio sus castigos de sus caricias, y todo me parece gestos de madre desde el amor.

Desde su vientre un día me dio la vida, y hasta su muerte cuidó de mí. De niño y adolescente criándome, corrigiéndome, atendiéndome sin cansarse en salud y enfermedad; soportándome lágrimas y dolores, o gozando de mi amor y atención. Ya anciana, nunca dejó de rezar por mí; todavía resuenan en mis oídos sus palabras de despedida: "Cuídate, Juan". "Sí, madre". Hoy, desde el más allá, en el que ella creía, sigue cuidándome.

La vida siguió llamándose mujer cuando uní mi vida hasta que la muerte nos separe a otra mujer, María Victoria. También en salud y enfermedad, que de todo ha habido, aunque ya le toca más de mi enfermedad que de mi salud. Ya cumplimos los cincuenta años de casados, esas bodas que llaman de oro, aunque ya el oro sólo brille por el corazón. Cada día amanece y es el sol de su sonrisa lo que me da fuerza para vivir las horas, a ratos penosas, que ella se encarga de despenar. Hace mucho tiempo que no le he dicho "vida mía", pero es mi vida más que nunca.

Las hijas, con sus desvelos y cuidados, con sus llamadas y sus visitas para ayudarnos y quitarnos fatigas y trabajos, también pueblan de oro del corazón muchas horas y muchos días. Algún agua de amores me cuesta, cuando llega el momento de la despedida, que así llaman en un villancico a las lágrimas; mas no lo puedo remediar y me asoman las lágrimas cuando se van. Como me han dicho que beba más agua, compenso con agua natural el agua de amores que con tanta frecuencia pierdo. Las hijas, generosas, delicadas, atentas, amorosas, alargan nuestras vidas con su amor.

Soy hijo de mujer, compañero de mujer en la vida, padre de mujeres, abuelo también. La vida se llama mujer.

Mas no acaba aquí la cosa. ¿Y las amigas? Mujeres exquisitas que me han hecho el obsequio de su recuerdo, de su oración, de su simpatía. Que, sin sacarme de la soledad necesaria en el seno de la familia, han estado conmigo haciéndome llegar su caridad en el amor de Dios. Mujeres, sí, mujeres. La vida se llama mujer.

Pero, ¿oiga?, y qué deja usted para el hombre si reduce la vida a la mujer, ¿qué pintamos nosotros, qué somos?

La solución, en el próximo número. En éste sólo he querido reflejar que un servidor en cuanto dice que la vida se llama mujer, se llama familia, se llama madre, hermana, hija, esposa, amiga. Y esa verdad no hay que perderla de vista. Hay que sentirla como esencial. Hago punto y dejo para el próximo artículo el problema de si la vida se llama también hombre. Que creo que sí.

Y termino sin olvidar a la mujer juez, a la escritora, a la periodista, a la mujer ministra, a la mujer soldado, a la mujer obrera o ejecutiva, a la mujer de la sanidad o de la enseñanza, y a aquella que ya hace bastantes años fue la primera mujer astronauta. La vida se llama mujer.

"La Verdad" ofrece una oportunidad excepcional de adquirirla

Historia Universal de Salvat actualizada

La prestigiosa *Historia Universal* de Salvat, con el gran aliciente de su actualización, recentísima, puesto que incluye acontecimientos de hace unos días, ya que incluye diciembre de 1998, puede adquirirse ahora en condiciones muy ventajosas. Las ofrece el diario "La Verdad", que desde este domingo 17 la distribuirá con el ejemplar del periódico. Por sólo 995 pesetas más del precio del diario, quienes deseen hacerse con la magnífica publicación podrán adquirir el primero de los diecisiete tomos, "La Prehistoria", y en fines de semana sucesivos los restantes volúmenes.

CARTAS

Lagunas en el Código de Circulación

Muy señor mío. Le agradeceré se sirva publicar en la sección de Cartas al Director el siguiente escrito:

LAGUNAS EN EL CÓDIGO DE CIRCULACIÓN.–¿Cuál es la filosofía de las normas de circulación, el conocimiento del código, o la velocidad que se puede desarrollar por las carreteras o ciudades?

Desde hace unos meses circulan coches y motocarros por las carreteras y calles de la ciudad sin necesidad de que su conductor haya obtenido el correspondiente permiso de conducir.

Además de ser un agravio comparativo, es un peligro latente. ¿Cómo puede transitar un vehículo dentro de la vorágine circulatoria sin que su conductor sepa las normas de obligado cumplimiento? ¿Se le pueden pedir responsabilidades penales a la persona que conduzca este tipo de vehículos? ¿Se le puede sancionar con multas de tráfico si no tiene obligación de saber el código de circulación? ¿Es lícito que los fabricantes de dichos vehículos estimulen la compra con profusión de carteles de **"no necesita carnet de conducir"?**

Está claro que no es de recibo el que se diga que ¡solamente son de 49 cc.! No cabe duda de que hay una laguna en el código de circulación, que las autoridades no ignoran y que no son capaces de abordarla. ¿Puede un niño-niña, de cinco hasta catorce años, circular en bicicleta por circuitos abiertos?

Vamos a ser responsables y no confundir la velocidad con el tocino; la potencia de los vehículos no debe tener ninguna atenuante a la hora de circular por las ciudades, la velocidad que se puede desarrollar ya está definida por la ley.

Baltasar Pomar Ramis
DNI 31.356.812-S
Apartado Correos 1742
Oficina Principal
07080 Palma de Mallorca

Fiesta de la Unidad, de los comerciantes de comestibles en Villarrobledo

Villarrobledo (Francisco Tomás). El comercio de comestibles celebró su fiesta de la "Unidad". Promovida por los agentes comerciales, desde hace 36 años, alrededor de las fiestas pascuales, se llevan a cabo los actos, consistentes en una misa en la parroquia de Santa María y una comida de hermandad, con baile e intercambio de obsequios.

Esta fiesta la promovió el veterano Paco Melero, quien nos dice que su idea era unir a este sufrido gremio y hacerle que realizara balance cada año al llegar estas fechas, no para ver cómo va su economía, sino para comprobar la marcha de sus relaciones humanas.

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

"La mujer en la pintura", exposición de El Corte Inglés

• Obras seleccionadas en los concursos de Albacete y Murcia

El **Corte Inglés,** que acreditó su concurso anual "La mujer en la pintura", ofrece ahora una selección de obras presentadas en los celebrados en Albacete y Murcia.

La exposición, inaugurada por el director de El Corte Inglés en Albacete, **Wladimiro García Micó,** en la sala de arte Gaona 24, permanecerá abierta hasta el próximo día 30. Las mujeres artistas de la provincia que exponen son Ana Belén Gandía Vizcaíno, primer premio; Patricia Ortiz Martínez, accésit; María José Espinar Santos, de Villarrobledo; Presentación Ramírez Carmona; María Teresa de la Torre Escudero, de Albacete, con dos obras; Ana María Baidez González, de Alcadozo: Laura Gabaldón Gómez, de Albacete; Mercedes Díaz Villarías, de Albacete; Calixta Martínez Tébar, de Albacete; Carmen Nieto Jiménez, de Tinajeros, y María Ángeles Rodríguez García, de Albacete.

Este sábado, "Músicas para un asilo"

Con motivo de la festividad de San Antonio Abad, este sábado 16, a las cinco de la tarde, en la Residencia-Asilo, Juventudes Musicales ofrecerá un concierto bajo el título "Músicas para un asilo".

Intervienen Virginia Romero, flauta; Ana Romero, soprano; Piedad Navarro, clarinete; Pedro Jesús Gómez Lorente, guitarra; José Antonio Castillo, saxofón, y David Contreras, piano, que interpretarán partituras de Piazzola, Schubert, Vilhaud y Bozza.

Anteproyecto de Ley de Ordenación Turística

El Consejo de Gobierno de Castilla-La Mancha ha remitido al Consejo Económico y Social el Anteproyecto de Ley de Ordenación del Turismo, para su preceptivo informe.

La futura ley pretende la ordenación de la oferta turística en la región, estableciendo la clasificación de las empresas y actividades turísticas, la garantía y protección de los derechos de los usuarios turísticos y sus deberes correspondientes, la promoción y el fomento del turismo en su ámbito territorial, así como el régimen disciplinario aplicable al mismo.

La ley establece como uno de sus fines potenciar y consolidar a Castilla-La Mancha como uno de los principales destinos turísticos de interior.

Ha sido creada la denominación Azafrán de La Mancha

En la localidad toledana de Camuñas se ha constituido la Fundación Consejo Regulador de la Denominación de Origen Azafrán de La Mancha, de la que es presidente Antonio García Martín-Delgado, con el objetivo de velar por la calidad en la producción y distribución de este producto, auténtico tesoro manchego.

Proyectos adjudicados por la Obra Social y Cultural de Caja Castilla La Mancha en la Resolución de la Convocatoria de Ayudas para la Integración Social:

Asociación "R que R" - Voluntarios de Acción Social VAS - Cáritas Parroquiales de la Purísima y San José - Asociación Amigos y Familiares Enfermos Psíquicos (Afaeps) - Mancomunidad para el Desarrollo de la Manchuela - Fundación Amparo-Eres & Marhuenda (Fundación Benéfico-Asistencial-Mixta) - Mancomunidad Campo de Montiel - Asociación de Padres de Niños Oncológicos de la Comunidad de Castilla La Mancha - Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y otras demencias seniles - ASPRONA Asociación para la Atención a Personas con Retraso Mental - Asociación Nacional para la Información, Formación, Animación y Desarrollo (Y.F.A.D.-ESPAÑA) - Fundación Matilde Izquierdo Ruiz - Cáritas Interparroquial de Albacete - Asociación de Familiares y Amigos de Enfermos Mentales "A.F.A.E.M." - Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción - Asociación Pro-Minusválidos de Socuéllamos "Afymos" - Asociación Provincial de Amigos, Familiares y Enfermos Psíquicos "APAFES" - Asociación Juvenil de Alumnos del Centro Ocupacional de Minusválidos Psíquicos - Centro de Educación Especial "Ponce de León" - Centro Ocupacional "La Laguna" del Ayuntamiento de Puertollano - Asociación de Padres de Alumnos del Centro Ocupacional Fundación ONCE - Asociación para el Fomento del Empleo de los Jóvenes "AFEMJO" - Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer - Asociación Provincial contra la Toxicomanía de Ciudad Real - Asociación por la Paz y el Desarrollo (O.N.G.) de Puertollano - Asociación Regional de Afectados de Autismo y Otros Trastornos del Desarrollo "AUTRADE"- Asociación de Padres y Amigos del Sordo - Asociación de Minusválidos de Almadén "ASMINAL" - Fundación Benéfica Legado Bustillo de La Solana - Asociación Pro-Salud Mental

43.500.000 PESETAS
Para la Integración Social

"Vivir" - Asociación Socio-Cultural "Grupo Cinco Cuenca" - Asociación Provincial de Romanies "Sastipen Ta Li" - Asociación de Minusválidos "El Castellar" - Granja Escuela "El Terminillo" (ASPADEC) - Asociación Pro-Deficientes Psíquicos Colegio de Educación Especial "Jerone Lejeune" - Asociación Sociocultural "Utopía / Anabasi" - Cáritas Diocesana de Cuenca - Asociación Cultural y Deportiva de Minusválidos Conquenses "Roosevelt" - Asociación de Padres y Amigos de Deficientes de Cuenca - Asociación de Padres contra la Droga "Luz" - Asociación Deportiva San José Obrero - Asociación Síndrome de Down de Toledo - Asociación Talaverana de Amigos, Familiares y Enfermos Psíquicos "A.T.A.F.E.S." - Asociación de Padres y Amigos de Niños Deficientes Auditivos de la Provincia de Toledo "APANDAT" - Asociación para la Integración y Normalización del Disminuído "A.I.N.D.I.S." - Asociación de Familiares y Amigos de Enfermos Mentales de Toledo y Provincia (A.F.A.E.M. - DESPERTAR) - Asociación "Club Ayúdale a Caminar" - Asociación Social y Cultural "Hogares de la Madre" - Asociación de Padres "ASDEPAMIS" - Asociación de Ayuda al Minusválido "A.M.A.F.I." - Agrupación Deportiva "La Peraleda" del Hospital Nacional de Parapléjicos - Cáritas Interparroquial de Talavera - Asociación A.R.E.D.I.P. "La Campana" - Asociación Provincial de Padres con Niños y Adultos Minusválidos "A.P.A.N.A.S." - Desarrollo Social A.I.E. - Parroquia de San Andrés / Cáritas Diocesana - Cáritas Interparroquial de Toledo - Asociación Protectora de Disminuídos Psíquicos Adultos "ASPRODETA" - Asociación de Ayuda al Marginado "ASAYMA" - Manos Unidas de Toledo - Asociación Talaverana de Niños de Integración "A.T.A.N.D.I."

SI a Castilla La Mancha

CCM Caja Castilla La Mancha Obra Social y Cultural

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

Días de ajomortero

RODRIGO RUBIO

Quiero hablar de verdaderos días de invierno, cuando se cernían sobre nuestras tierras grandes temporales: de lluvias, de hielos, de nieves. Entonces mi padre decía que había llegado el tiempo propicio para hacer un ajomortero. Todo se paralizaba, ninguna labor fuera de la casa era posible. Si acaso, limpiar las cuadras, revolver la basura en el corral (siempre que la luna estuviera en cuarto menguante) y repasar los aparejos: recoserlos, untar los cueros con manteca de cerdo, etcétera. Al campo no se podía salir. Y era cuando a mi padre, siempre a él, le entraban las ganas de hacer un ajomortero.

Ya, la víspera, cuando el cielo se ofuscaba, amenazando nevada, empezaba a repartir órdenes. Nosotros, los muchachos, teníamos que ir al corral grande y guardar leña (sarmientos y cepas) en el cobertizo, por lo que fuera a caer. Y también a echarle unos buenos piensos a la cabra.

Y es que mi padre, como otros hombres del lugar, barruntaba la nevada, el nevazo. Y así se producía. Ya por la tarde, empezaban a caer los primeros copos. Entonces, además de enviarnos a nosotros al corral grande para poner leña a cubierto, le pedía a mi madre que pusiera bacalao en remojo, que preparara patatas para pelar y cocer, que desmigara pan de las hogazas. Porque al día siguiente, todo cubierto de nieve, él haría un buen atascaburras o ajomortero.

Y llegaba ese día siguiente, con más de medio metro de nieve sobre los tejados de las casas, en los patios y en las calles. Los hombres, entonces, tenían que tomar palas y abrir sendas si querían ir a la cuadra, al corral o a la casa de un vecino. Todo era hermoso, aunque nos muriésemos de frío.

Mi madre había sacado el mortero, con su mano de madera. Cocía ya, en un puchero, las patatas peladas; en otro, el bacalao y unos huevos de gallina. Mi padre, sentado en su silla baja, cerca del sagato, empezaba a preparar aquella deliciosa comida. Machacaba primero unos dientes de ajo. Luego añadía las patatas cocidas y la miga de pan, siempre echando un chorro de aceite de oliva crudo y un poco de agua de la que había servido para cocer el bacalao. Y movía/machacaba la mano del mortero. Todo se iba haciendo una masa compacta, con los hilillos del aceite crudo que corrían por todas partes, con el agradable olorcillo del bacalao.

Cuando ya lo tenía todo más que machacado/removido, aún echaba un chorrito de aceite de la alcuza. Y luego, ya todo en reposo, añadía por encima de esa masa el bacalao desmigado, y también trozos de los huevos cocidos. El ajomortero estaba dispuesto para ser consumido.

Y nos lo comíamos, puesto el mortero sobre una mesita baja, mojando en la deliciosa masa trozos de las cortezas de pan de la hogaza. Así nos lo íbamos comiendo, mientras, a lo mejor, todavía nevaba sobre nuestra casa, en el patio, en los corrales y en los campos desiertos.

Era una comida familiar, entrañable, que a mi padre siempre le gustaba hacer los días de largos y fríos temporales de invierno. Ahora en la ciudad (aunque aquí no parece invierno ni nada, tanta calefacción y tantos coches echando humo por las calles), yo le pido a mi mujer que, siguiendo la fórmula que le he dado, haga alguna vez que otra, durante este tiempo, un ajomortero, aunque tenga que hacerlo en una cacerola de aluminio y batir la masa con la Moulinex.

Pero, en fin, no resulta del todo mal, y por lo menos te sirve para recordar comidas que los años, como tantas cosas, se llevaron.

Aprobado el presupuesto municipal de Hellín, un 17% más bajo que el de 1998

Hellín (Antonio Ruescas). Puede decirse que las pasadas Navidades se caracterizaron por una gran tranquilidad y con la llegada masiva de familiares en casi todos los hogares. La juventud se divirtió a sus anchas, hasta altas horas de la madrugada, viéndose muy concurridos hoteles, pubs, discotecas y otros centros de reunión, por la extraordinaria afluencia de público.

La festividad de los Reyes y su cabalgata en la noche anterior pusieron el broche final de las Navidades, y fue espectacular la cabalgata, con la participación de tres bandas de música, las de Hellín, Tobarra y Liétor, que animaron el desfile, donde se agrupaban gran cantidad de niños.

EL PRESUPUESTO MUNICIPAL, APROBADO

El alcalde decidió con su voto la aprobación del presupuesto municipal, por un total de 1.862.520.162 pesetas. El concejal de Hacienda, señor Marín, dijo que con dicho presupuesto se atienden todas las necesidades de los ciudadanos, y que es un 17% más bajo que el de 1998.

Tradicionales fiestas de San Antón en la provincia

Actos en la Residencia-Asilo de San Antón en su primer centenario

Con motivo de la festividad de San Antón y en su primer centenario, en la Residencia-Asilo se ha venido celebrando, del 8 al 16, el tradicional novenario en honor de San Antonio Abad. El día 8 fue visitado por el Albacete Balompié, y el día 14 la Cope le dedicó un programa especial, "El brocal de los decanos", dirigido por el doctor Pérez Almeida.

"Músicas para un asilo" es el concierto a celebrar este sábado 16, a las cinco, en el salón de actos del Asilo, a cargo de las Juventudes Musicales de Albacete.

Este domingo 17, festividad de San Antón, a las 11 se celebrará una misa, y a las 12 horas tendrá lugar la bendición de animales.

Seguidamente, procesión, con la Banda de Música Municipal de Albacete, siguiendo la tradicional visita a la Residencia-Asilo.

En Hellín, reparto del típico pan bendito

Hellín (Antonio Ruescas). Existe en esta ciudad gran devoción al milagroso santo anacoreta, sobre todo en los medios agrícolas y ganaderos, es decir, en los poblados donde se cultivan diversos productos.

La Hermandad de San Antón es una de las más antiguas de Hellín, y fue fundada por un gremio artesanal, el de la alpargatería, que no tenía nada que ver con la agricultura. Cuenta en la actualidad con un elevado número de hermanos, y disponen de una bonita imagen del santo, que sacan en procesión. La víspera del santo, o sea, este sábado día 16, es costumbre celebrar ruidosamente la alborada de San Fulgencio, con disparos de cohetes y desfile de su Banda de Cornetas y Tambores. Se celebra una misa en recuerdo de los cofrades fallecidos, y se procede a repartir el pan bendito del santo, con un calendario. La procesión será este domingo día 17, día del santo, y la bendición de animales tendrá lugar en la Plaza de la Iglesia.

Caballos y "tostones" en Villarrobledo

Villarrobledo (Francisco Tomás). El programa de la fiesta de San Antón está recobrando su antigua tradición y a las celebraciones religiosas se une la importante participación popular y el auge de la antigua costumbre de los típicos "tostones", para lo que los miembros de la hermandad se reúnen para prepararlos. Además, la nueva y numerosa barriada que ha surgido en torno a la antigua ermita del santo –hoy convento de Monjas Carmelitas Contemplativas– participa en todo lo que se organiza.

En resumidas cuentas, que la fiesta va en auge, con los naturales cambios impuestos por el paso del tiempo, como, por ejemplo, que las mulas casi han desaparecido y ya no "dan las vueltas", pero han surgido los caballos en Villarrobledo, y son muchos los que en este día gustan de "ir a San Antón a caballo, dar las vueltas" y participar en el concurso; una auténtica atracción para el público que acude a presenciar la exhibición. También han variado los animales que son llevados para la bendición del santo, pues mientras que antes eran los cerdos y otros animales imprescindibles en la alimentación de las personas, ahora han sido sustituidos por los animales de "compañía".

Mucha fiesta en Aguas Nuevas

En Aguas Nuevas, además de la tradición, cuenta el hecho de que San Antonio Abad sea el patrón de la pedanía, y el Ayuntamiento ha organizado un programa con mucha fiesta, que comienza este sábado 16 con una gala musical en la Casa de la Cultura, con recital de canciones, una chocolatada, feria infantil, concursos y premios; hogueras con degustación de patatas asadas, como es típico, y una verbena. El domingo 17, misa, procesión y la segunda verbena forman parte del programa.

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

BASES DE LOS CONCURSOS DE DISFRACES

INFANTILES

El Excmo. Ayuntamiento de Albacete, con motivo del CARNAVAL 99, aprueba la celebración de diversas actividades, entre otras, un día destinado a LOS NIÑOS y a llevar a cabo, por tal motivo, un CONCURSO DE DISFRACES, el cual se regirá por las siguientes

BASES

Primera. Podrán participar todos los niños que lo deseen, vayan disfrazados, no sobrepasen los 12 años de edad y se presenten en las instalaciones de la Sala de Ocio y Tiempo Libre de la calle Gabriel Císcar, 20, el día 14 de febrero.

Segunda. Se establecen tres premios por cada grupo de edad: de 0 a 3, de 4 a 7 y de 8 a 12 años. Todos ellos en regalos.

Para ello se valorará la vistosidad, originalidad, laboriosidad y cualquier otro que pueda considerar oportuno el jurado, durante el desarrollo de las actividades que se organicen.

El fallo del concurso se dará a conocer durante el transcurso de las actividades.

En este mismo acto se entregarán también los tres premios de modalidad INFANTIL del concurso del día anterior.

Tercera. JURADO: Estará compuesto por miembros de la Comisión de Carnaval y algún otro colectivo que se estime oportuno. El fallo será inapelable.

Cuarta. La participación supondrá la aceptación plena de estas bases.

GRUPOS, PAREJAS, INDIVIDUALES

El Excmo. Ayuntamiento de Albacete, con motivo del CARNAVAL 99, aprueba la celebración de un CONCURSO DE DISFRACES, el cual se regirá con arreglo a las siguientes

BASES

Primera. Podrán participar todos los grupos que lo deseen y se inscriban dentro del plazo, que se fija hasta el 3 de febrero de 1999, a las 13 horas, en la Sección de Cultura y Festejos del Ayuntamiento u otro lugar que pudiera estimar la Comisión de Carnavales.

Tendrán la consideración de grupos todos los que cuenten con un número mínimo de 15 componentes, con residencia en la capital o pedanías.

Para la modalidad de Pareja e Individual no será necesaria la previa inscripción.

Segunda. Premios. Se establecen los siguientes:

1. GRUPOS. Seis, por importe cada uno de:
   - 150.000 pesetas y placa.
   - 125.000 pesetas y placa.
   - 100.000 pesetas y placa.
   - 75.000 pesetas y placa.
   - 50.000 pesetas y placa.
   - 25.000 pesetas y placa.
2. PAREJAS. Tres, por importe cada uno de:
   - 35.000 pesetas.
   - 25.000 pesetas.
   - 20.000 pesetas.
3. INDIVIDUALES. Tres, por importe cada uno de:
   - 25.000 pesetas.
   - 20.000 pesetas.
   - 15.000 pesetas.
4. INFANTILES. Tres, por importe cada uno de:
   - 20.000 pesetas en regalos.

Para todos ellos se valorará la vistosidad, originalidad, laboriosidad y cualquier otro motivo que pueda considerar el jurado, tanto en el transcurso del pasacalles como en otros actos que se organicen el día 13 de febrero (Sábado de Carnaval).

El fallo del concurso para las modalidades de Grupos, Parejas e Individual tendrá lugar en el transcurso de los actos que se organicen, finalizado el pasacalles, a excepción del Infantil, que se entregará en el lugar donde se celebren las actividades del día 14 (Domingo de Carnaval).

Tercera. JURADO. Será nombrado por la Comisión de Carnaval entre los colectivos que estime más oportunos.

Cuarta. La participación supondrá la aceptación plena de estas bases.

Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

El legado material hispanojudío

El Servicio de Publicaciones de la UCLM ha editado "El legado material hispanojudío", libro coordinado por Ana María López Álvarez y Ricardo Izquierdo Benito.

Esta obra, que se enmarca en la Colección Humanidades, es fruto de un curso de verano de Cultura Hispanojudía y Sefardí organizado por la asociación Amigos del Museo Sefardí y el propio Museo, en colaboración con la Diputación Provincial de Toledo. En las páginas de este libro se hace un repaso del legado hispanojudío, sus vicisitudes y su destrucción.

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

Jorobados

MANUEL GONZÁLEZ DE LA ALEJA

Cuentan las crónicas de las muertes anunciadas que existe en Bombay una red de traficantes de menores que secuestran, o compran, niños indios, parias por supuesto, que envían a Kuwait, donde son entrenados como jinetes para las carreras de camellos. Por lo visto, los niños famélicos son ideales para tal menester por su poco peso, y es justo y necesario, según dice Mahoma, aligerar la carga de los rumiantes para que puedan correr más deprisa. Así, la competición es más emocionante. Además, los camellos son también criaturas de Alá y hay que procurar que, aunque revienten cincha, lleguen a la meta algo desahogados y con poca baba en los belfos.

El espectáculo debe ser inenarrable. A los árabes, que no les gusta ver mujeres conduciendo automóviles, les entusiasma contemplar infantes agarrados con desesperación a la corcova de un dromedario desbocado, y si alguno se suelta de la giba y al caer es pateado por los otros que vienen arreando, el momento debe ser de orgasmo deportivo. Los emires y otras raleas ya no encuentran suficientes gozos en concubinatos de harén ni en ingerir salsa de escarabajo afrodisíaco; ahora les placen más los angelitos negros pisoteados por bestias azuzadas. Como ya no está de moda fabricar eunucos maduros, hay que hacer desnucados tiernos.

Ya vemos que la guerra del Golfo sirvió, entre otras cosas oscuras, para que algunos golfantes del oro negro se solacen con la matanza de los inocentes a lomos de camellos enloquecidos. Tan crueles devociones parece que estaban escondidas en el reverso de los textos y libros proverbiales. Siglo XX, cambalache, cabalgada y tente tieso.

La noticia de esta nueva historia universal de la infamia no ha sido muy comentada en nuestros patios de vecindad informativa, tal vez porque abultan más las chepas de la hambruna somalí, o porque los jorobados de Kuwait nos caen demasiado lejos y siempre la distancia es el olvido. Muy cerca tenemos paisajes calamitosos en los que posar una triste mirada, pues es el caso que por nuestros desiertos de neón también rumian "camellos" de dientes amarillos, manejados por golfos de turbante siniestro, que joroban y pisotean a los adolescentes de aquí mismo.

Más de 35.000 visitantes

La exposición de casas de muñecas en la CCM batió todos los récords

La exposición de casas de muñecas realizada por la Obra Social y Cultural de la Caja de Castilla-La Mancha, en colaboración con el establecimiento Didó, batió todos los récords de visitas, más de 35.000. Las colas se formaban llegando hasta la calle.

La recaudación de donativos fue destinada a Manos Unidas.

El de Alicante, en expansión

Inauguración del Instituto Oftalmológico de Albacete

El lunes 18 el Instituto Oftalmológico de Albacete abrirá sus puertas al público. Esta decisión es fruto de la expansión iniciada por el Instituto Oftalmológico de Alicante con el fin de ampliar sus servicios en algunas zonas, con una tecnología de última generación y un equipo de profesionales con una gran experiencia y especialización en esta disciplina médica.

– Las características con las que va a contar este centro –nos dicen Javier Granda y Jaime Escolano, del Departamento de Comunicación– son similares a las del instituto alicantino y pretenden completar una estructura sanitaria de gran calidad en la comunidad de Castilla-La Mancha en el terreno de la especialidad oftalmológica. De esta forma, el Instituto Oftalmológico de Albacete se concibe como un centro innovador y moderno, especializado en el estudio, diagnóstico, tratamiento y cirugía de las enfermedades de los ojos.

Cuenta con dos de los más avanzados quirófanos de cirugía ambulatoria, en los que se llevan a cabo intervenciones sin dolor, con anestesia local y rápida recuperación. Así, el objetivo de este instituto es ofrecer al paciente una asistencia oftalmológica integral, sin hospitalización, rápida y prescindiendo de posteriores citas y desplazamientos.

Para comer bien y divertirse a tope...

RESTAURANTE Nuestro Bar
(PREMIO DE RESTAURACIÓN DE CASTILLA-LA MANCHA 1997)
Típico rincón manchego
"Plato de oro" a la Gastronomía en España
Alcalde Conangla, 102. Tels. 967 24 33 73 - 967 24 44 84. ALBACETE

MESÓN-BAR-RESTAURANTE

El más típico ambiente
Alta gastronomía, calidad y servicio
Guzmán el Bueno
Tel. 967 21 11 38. ALBACETE

Bar de copas
Caldereros, 4. Tel. 967 21 98 06. ALBACETE

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

TRES PRODUCCIONES DE

EDICIONES CRÓNICA, S. L.

DE LA COLECCIÓN "CUADERNOS MONOGRÁFICOS"

QUE YA FORMAN PARTE

DEL LEGAJO HISTÓRICO DE

CASTILLA-LA MANCHA

1995

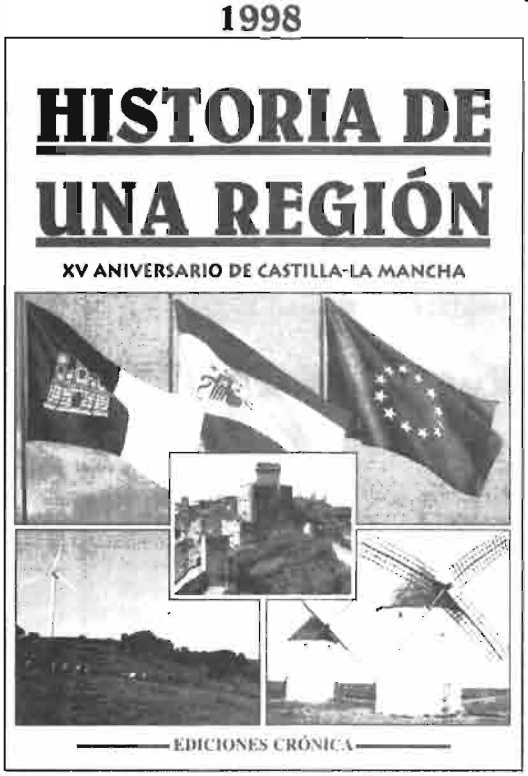
Cuaderno n.º 1

1996

Cuaderno n.º 2

...Y AHORA

1998



Cuaderno n.º 3

EDICIONES CRÓNICA, S. L.

Apartado 756 • Tel. 967 21 43 87 • Fax: 967 24 05 36 • 02080 ALBACETE

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

TOROS TOROS TOROS

Presupuesto de 20 millones para la Escuela de Tauromaquia

La Escuela de Tauromaquia de Albacete cuenta en el presente ejercicio con un presupuesto de 20 millones de pesetas, aportados a partes iguales por el Ayuntamiento de Albacete y la Diputación Provincial, una vez aprobada la propuesta efectuada por el asesor general de la entidad, Emilio del Rey, que presentó una detallada memoria de actividades y justificó el incremento del gasto por el aumento del número de actividades y la contratación del matador de toros Antonio Rojas como profesor auxiliar del director, Sebastián Cortés.

La comisión municipal aprobó el presupuesto con el voto en contra del representante de Izquierda Unida, Ramón Sotos, que tampoco aprobó las cuentas del ejercicio anterior. El PSOE no compareció a la reunión.

Los principales capítulos del presupuesto están destinados a subvencionar los festejos que los municipios de la provincia organicen con alumnos de la escuela taurina albaceteña, hasta seis millones y medio; personal, con 5.700.000 pesetas, y el alquiler de becerras para las clases prácticas. La Escuela de Tauromaquia también destina una partida de 500.000 pesetas a la organización de charlas y conferencias especialmente dedicadas a los alumnos.

Emilio del Rey ha manifestado que están muy avanzadas las negociaciones para que la Junta de Comunidades participe en la financiación de la escuela taurina, por lo que no se descarta que en un futuro próximo pueda incorporarse al patronato.

El calendario de la Escuela de Tauromaquia prevé que durante los meses de febrero y marzo los alumnos participen en los tentaderos que la empresa de la plaza de Albacete debe organizar hasta un total de 30 becerras por año, a las que en éste hay que sumar doce más, que el año pasado quedaron atrasadas; por su parte, organizará tentaderos propios en las mañanas de los domingos en la plaza de Albacete. Respecto a las novilladas de intercambio de alumnos de otras escuelas, se llevarán a cabo antes del verano, reservando dos de ellas para los días previos a la Feria de Albacete, en las que se aplicará una fórmula similar a la seguida en la pasada edición de Carteles con Solera, cuando el equipo de Emilio del Rey consiguió que 15.000 aficionados presenciasen las dos novilladas sin picadores.

Caballero, uno de los triunfadores de Manizales

Manuel Caballero, tras el éxito alcanzado en la feria de Cali, ratificó su excelente momento en la de Manizales, feria de la que se fue con tres orejas en el esportón, que estuvieron a punto de hacerle triunfador, aunque César Rincón, que compartió cartel en la última tarde con el albaceteño, terminó haciéndose acreedor a la reproducción en oro de la catedral manizalita, valioso trofeo puesto en juego.

Esa segunda tarde se lidió ganado español de Zalduendo, que resultó manso, aunque un toro embistió con claridad y sirvió para el triunfo del colombiano. Caballero cortó tres orejas a los ejemplares de Ernesto Gutiérrez Arango, en una tarde en la que José Tomás cortó dos orejas y el colombiano Diego González fue aplaudido.

Francisco Romero, nuevo empresario de Villarrobledo

El Ayuntamiento de Villarrobledo ha adjudicado la plaza de toros a la empresa Taurosur, de la que es titular Francisco Romero, que también administra los cosos taurinos de San Clemente, Socuéllamos, Aranjuez y Tarazona de la Mancha, entre otros.

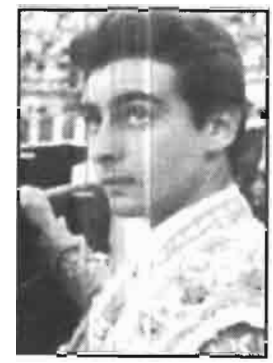
El contrato establece que durante los próximos cuatro años la empresa deberá organizar tres festejos taurinos, consistentes en una corrida de toros coincidiendo con la fiesta de Castilla-La Mancha, el 31 de mayo, un festejo de rejones y otra corrida de toros durante la feria roblense, a mitad del mes de agosto.

José Antonio Romera, concejal de Festejos y encargado de Asuntos Taurinos de Villarrobledo, ha explicado que ha recibido las mejores referencias de esta empresa y que personalmente ha comprobado la seriedad del trabajo de Francisco Romero en algunas de sus plazas, por lo que la decisión ha caído por su propio peso. La empresa recibirá una subvención de 700.000 pesetas por la organización de la feria de agosto, y 500.000 adicionales por la corrida de toros de primavera.

La empresa ha comprometido un cartel fuerte para su debut, intuyéndose que puede tratarse de la contratación de "El Juli", y la organización de festejos menores, como suelta de vaquillas populares, desencajonada y becerradas y novilladas sin picadores con participación de alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Albacete.

Francisco Romero es un colaborador habitual de Teodoro Matilla, vinculado a la empresa Balañá.

CON LA ZURDA



✓ **Enrique Ponce** ha conseguido el trofeo puesto en lid en la feria colombiana de Cali, el Señor de los Cristales. Enrique Ponce le ganó por los pelos a Manuel Caballero en la decisión del jurado, después de cuatro años sin estar en los carteles caleños. Ponce venció por su faena al toro "Genízaro", de la ganadería de Alhama, una de las ramas del famoso hierro de Guachicono.

✓ **Emilio del Rey,** asesor general de la Escuela de Tauromaquia de Albacete, ejerció de Rey Mago con los alumnos de la entidad docente taurina. Con motivo de las fiestas navideñas aprovechó para entregar a los cuarenta chavales que sueñan con ser toreros un chándal y un jersey de deporte con el logotipo de la escuela, a fin de que tengan el equipo pertinente para sus entrenamientos. La entrega la realizó el día de Reyes el alcalde de la ciudad, Juan Garrido.

✓ **Daniel Ruiz,** ganadero albacetense, se enfrenta a una temporada en la que las máximas figuras se disputan sus toros en las ferias más importantes, gracias a la enorme regularidad del pasado año, cuando no hubo tarde en la que se corrieran sus astados en la que no hubiera salidas a hombros. El día 24, en Bogotá, estoquearán sus reses César Rincón, José Tomás y Eugenio de Mora; en Arlés, el 3 de abril, Enrique Ponce, José Luis Moreno y "El Juli", y luego le quedan seis corridas de toros para las ferias de Sevilla, Madrid, Alicante, Santander, Albacete y otra por determinar, pero ya vendida a "Chopera".

✓ **Pedro Gutiérrez Moya "Niño de la Capea"** debutará en la feria de San Fermín como ganadero, confirmando el buen trabajo que ha llevado a cabo durante veinte años con el encaste Murube, del que siempre fue partidario. En Pamplona lidiará a nombre de sus dos hierros: Carmen Lorenzo y Hermanos Gutiérrez Lorenzo. La Casa de Misericordia también ha adquirido encierros de Eduardo Miura, Guardiola Fantoni, Cebada Gago, Torrestrella, Marqués de Domecq, Jandilla y Adolfo Martín.

✓ **Manuel Caballero** no descarta la posibilidad de ofrecerse para integrar el cartel de la corrida de beneficencia en las mismas condiciones que José Tomás, esto es, gratuitamente. En declaraciones al programa "El Albero", de la cadena Cope, Caballero dijo estar dispuesto a torear, "porque creo que el agradecimiento entre la comunidad y yo es mutuo por la actuación del pasado año. No sería la primera vez que actuara donando los honorarios, pero es algo que tendrán que ver mis apoderados cuando llegue el momento".

✓ **Samuel López,** el novillero albacetense que triunfó al final de temporada en la plaza de Madrid, y que convenció a crítica y aficionados en la novillada albaceteña transmitida por Vía Digital, ha encontrado apoderado en la figura de Aurelio García, antiguo picador a las órdenes de Dámaso González, entre otras grandes figuras. Aurelio García, serio y respetado en el mundo taurino, prepara una temporada que debe culminar con el doctorado de Samuel López, posiblemente en la Feria de Albacete.

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

DEPORTES

El Albacete empezó el año con el agua al cuello

• El Málaga se llevó un punto, pero mereció los tres, 2-2

Albacete Balompié: Julio Iglesias, Ortega, Baronchelli, Arias, Aranalde, Melgar, Sala, Jesús, Walter Pico, Leandro y Yahaya. Zalazar, Tito y Vulevic.

Málaga: Rafa, Bravo, Dorado, Christian Díaz, Roteta, Basti, Movilla, De los Santos, Ruano, Agostinho y Catanha. Ismael, Guede y Sandro.

Árbitro: Muñiz Fernández. Mostró cartulinas de amonestación a Baronchelli, Aranalde, Leandro, Arias, Agostinho y Roteta. Tuvo una buena actuación y pasó desapercibido, sin influir en el resultado.

El Albacete Balompié se adelantó en el marcador gracias a un gol de Ortega, que aprovechó un rechace de la defensa malacitana para empalmar un gran disparo con la zurda.

En el 35, Catanha volvió a establecer la igualada en el tanteador, al culminar una buena combinación del equipo malagueño.

Los andaluces se adelantaron en el marcador en el minuto 44, al borde del descanso, mediante un gol de suerte, al tocar un disparo lejano de Movilla en Baronchelli, lo que despistó a Julio Iglesias, que realizó un gran encuentro e hizo posible que el Albacete salvara un punto.

En el minuto 80, cuando mejor jugaba el equipo en virtud de la incorporación de Tito y Zalazar, un doble toque de cabeza a cargo de Vulevic y Yahaya se transformó en el gol del empate.

El Albacete sacó mayor rendimiento del que mereció por número de ocasiones, pero el esfuerzo realizado fue el contrapunto que hizo que el resultado se pudiera considerar justo.

Patético en el derbi regional

• El Toledo se llevó los tres puntos del Carlos Belmonte, 0-2

Albacete Balompié: Julio Iglesias, Ortega, Arias, Baronchelli, Aranalde, Melgar, Sala, Tito, Jesús, Dani Bouzas y Yahaya. Di Carlo, Zalazar y Walter Pico.

Toledo: De la Fuente, Roca, Luis Manuel, Pedro Alberto, Alejandro, Esteban Torre, Casquero, Suárez, Emery, Juanito y Maikel. Jurado y José Luis.

Árbitro: Tristante Oliva. Mostró cartulinas de amonestación a Baronchelli, Casquero y Suárez. Tuvo una actuación correcta, aunque dudó en exceso por los reiterados fallos de sus jueces de línea. No influyó en el resultado.

El Albacete Balompié que se enfrentó al Toledo fue el peor de toda la temporada. El resultado fue completamente justo y sólo la intervención de Julio Iglesias evitó algún otro tanto. La opción ofensiva se centró en el patadón hacia delante y que los delanteros se encontraran con fortuna. En algunos momentos pareció que Tito podía poner orden, pero fue sustituido. Zalazar también dejó algunas gotas de clase y cierto orden, pero jugando con el marcador en contra se trataba de forzar el ritmo, lo que está reñido con la paciencia para encontrar las ocasiones en un equipo tan limitado como el Albacete Balompié.

El primer gol llegó en el minuto 18, cuando Julio Iglesias rechazó en dos ocasiones disparos de jugadores que se plantaron solos ante él. A la tercera fue la vencida, y Maikel acertó a batir al guardameta, mientras dos defensores blancos miraban la jugada con práctica complacencia.

El gol definitivo llegó en el 82. Un contragolpe de Esteban Torre terminó en pase a Casquero, que disparó con fuerza, tocando la pelota en Baronchelli y descolocando a Julio Iglesias. Fue un tanto de fortuna para el Toledo, pero vino a hacer justicia a su mejor juego, su mayor empaque y su disciplina para tener colocados a los hombres en los puestos adjudicados.

Este domingo, viaje a Éibar

El Albacete Balompié viaja a Éibar después de sus dos partidos consecutivos en el Carlos Belmonte ante el Málaga y el Toledo y antes de recibir al Sporting de Gijón y Las Palmas. La primera parte del ciclo se ha saldado con un resultado insignificante, un punto.

En Éibar, el Albacete se encontrará un equipo duro y correoso, como es tradicional en el conjunto armero, pero que en esta temporada tiene muchas dificultades para sacar adelante los partidos. De todas formas, ha ganado cuatro de los nueve encuentros disputados y ha empatado otro, lo que le otorga trece puntos en campo propio, un bagaje superior al del Albacete. El principal defecto del equipo guipuzcoano es que no crea ocasiones de gol.

La clasificación es engañosa respecto a las posibilidades de victoria del Éibar cuando juega en su terreno, puesto que ha conseguido más puntos que la mitad de equipos de la clasificación, aunque como visitante sólo ha sumado dos.

ACCION CONTRA EL HAMBRE
c/ Barceló 13 1º izq. 28004 Madrid Tlf.: (91) 593 90 00

ASI VA LA LIGA

SEGUNDA DIVISIÓN

ÚLTIMOS RESULTADOS

Albacete, 0; Toledo, 2
Barcelona B, 0; Éibar, 0
Hércules, 1; Sporting, 0
Osasuna, 4; Las Palmas, 0
Badajoz, 0; Mallorca B, 1
Leganés, 1; At. Madrid B, 1
Mérida, 4; R. Vallecano, 2
Recreativo, 1; Logroñés, 2
Orense, 1; Lérida, 1
Sevilla, 1; Numancia, 0
Málaga, 2; Compostela, 1

PRÓXIMA JORNADA

Málaga-Toledo
Éibar-Albacete
Sporting-Barcelona B
Las Palmas-Hércules
Mallorca B-Osasuna
At. Madrid B-Badajoz
R. Vallecano-Leganés
Logroñés-Mérida
Lérida-Recreativo
Numancia-Orense
Compostela-Sevilla

CLASIFICACIÓN

	En casa			Fuera			Goles		
	J.	G.	E.	P.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
1. Numancia	19	6	2	1	5	2	3	33	15	37
2. Toledo	19	6	2	1	4	4	2	27	17	36
3. Osasuna	19	6	3	1	4	2	3	26	13	35
4. R. Vallecano	19	4	4	1	5	3	2	29	26	34
5. Málaga	19	5	3	2	4	3	2	28	22	33
6. Las Palmas	19	6	3	0	2	5	3	28	15	32
7. Lérida	19	5	1	3	3	7	0	25	17	32
8. Sevilla	19	5	3	2	3	3	3	23	21	30
9. Mérida	19	5	2	3	2	4	3	21	16	27
10. At. Madrid B	19	3	3	3	4	3	3	29	25	27
11. Logroñés	19	2	4	3	5	2	3	27	28	27
12. Recreativo	19	5	3	2	2	2	5	14	13	26
13. Mallorca B	19	4	2	3	4	0	6	24	27	26
14. Compostela	19	3	4	2	3	3	4	26	22	25
15. Badajoz	19	4	2	4	2	2	5	14	15	22
16. Leganés	19	3	4	3	2	2	5	18	25	21
17. **Albacete**	19	3	2	5	2	3	4	15	21	20
18. Hércules	19	4	2	4	1	2	6	16	27	19
19. Sporting	19	0	4	5	3	2	5	12	25	15
20. Orense	19	3	1	6	1	2	6	17	33	15
21. Éibar	19	4	1	4	0	2	8	13	29	15
22. Barcelona B	19	1	4	5	2	1	6	20	33	14

Una de las últimas oportunidades del Albacete

• El día 24, visita del Sporting de Gijón

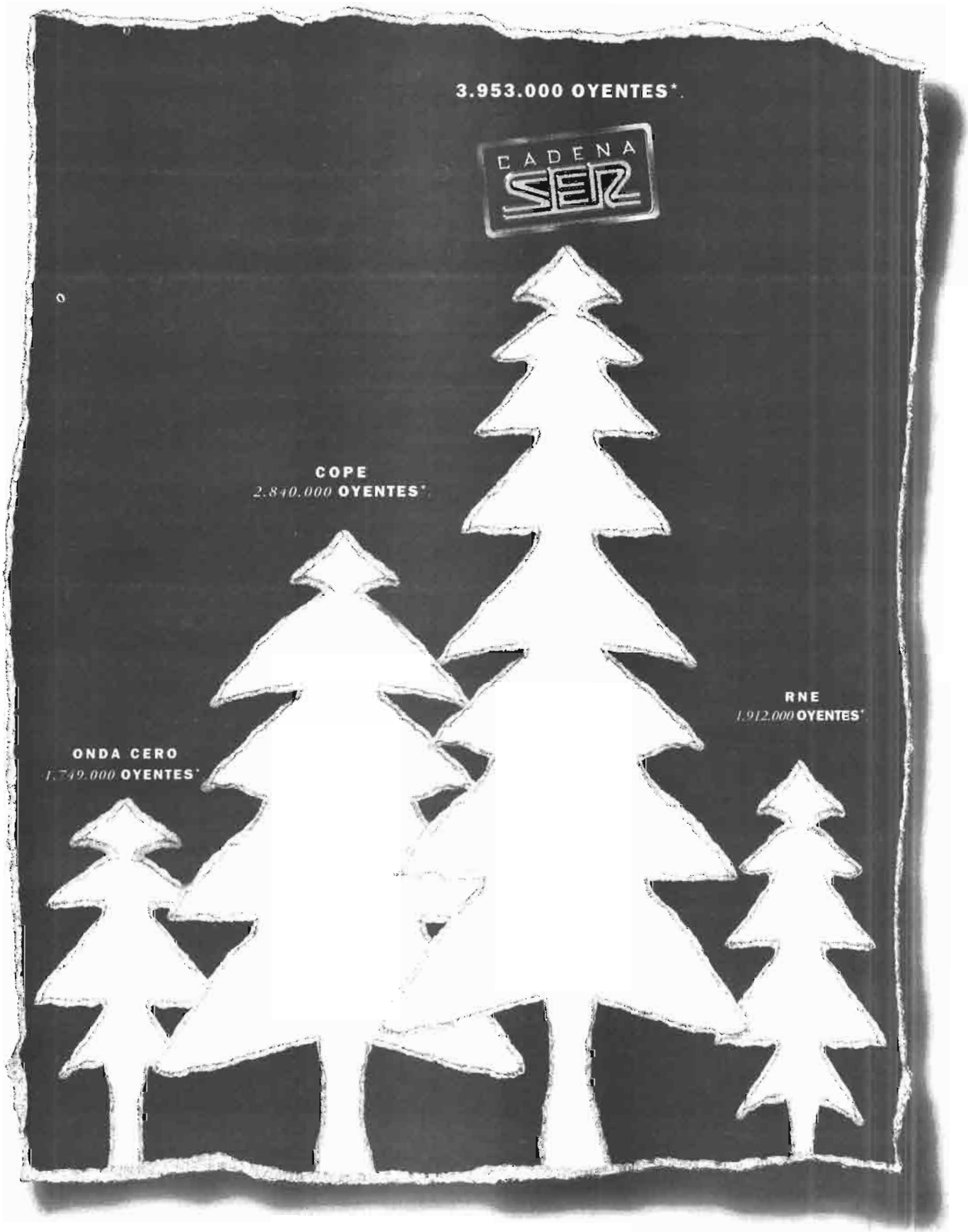
El día 24 viene al Carlos Belmonte el Sporting de Gijón, un equipo que descendió con vértigo de Primera División y que lleva camino de hacer lo propio hasta Segunda B, lejos de los momentos de gloria que tiene acreditados.

Cuando los asturianos viajan no son tan malos como cuando se quedan en El Molinón, puesto que como visitantes han logrado tres victorias y dos empates, mientras que en su terreno de juego no han logrado sacar adelante ningún encuentro, aunque han empatado cuatro de ellos.

El Sporting es el equipo que menos goles ha conseguido, doce, y uno de los que más veces han sacado de centro después de que el balón se fuera al fondo de sus propias mallas, en veinticinco ocasiones.

En estos dos partidos el Albacete tiene una de las últimas oportunidades de poner distancia entre su posición y las que conducen al descenso, tanto por la suma objetiva de seis puntos como porque se trata de rivales directos de cara a eludir la pérdida de categoría.

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»



La **SER FELICITA** *a sus* **3.953.000 OYENTES.**

Y también, a los 2.840.000 de la Cope. A los 1.912.000 de R N E. A los 1.749.000 de Onda Cero. Y a todos los oyentes de la radio española.

CADENA SER

*Datos oficiales EGM octubre-noviembre 1998.

La **CREDIBILIDAD** *del* **NÚMERO 1**

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

CINE, SIEMPRE

"No se lo digas a nadie"

(Los ricos también lloran)

Director: Francisco J. Lombardi.
Intérpretes: Santiago Magill, Lucía Jiménez, Carmen Elías, Christian Meier y Carlos Fuentes.

"No se lo digas a nadie" no es una película, es un puesto ambulante de venta de carne humana y despojo. Se supone que detrás de este culebrón porno, supuestamente, fluye una crítica feroz a la hipócrita alta sociedad de Lima (Perú). Si partimos de que toda alta sociedad es hipócrita por esencia, ¿qué nos queda? Un culebrón como la copa de un pino. Los ricos peruanos también lloran.

En la película ocurre de todo, prostitución, drogas, palizas, asesinatos, sexo reprimido, escándalo; se encadenan las escenas sin estilo y sin ningún tipo de estética. No es que me escandalice por el destape, señalo a secas que la carne en esta película se apelmaza como si tratara de los cadáveres de reses.

Es un dislate. Las figuras están distorsionadas, los papeles de los protagonistas cambian de registro sin fuste. La pobre Lucía Jiménez se limita a despelotarse y hacer de niña tonta. Salvaría la interpretación de Carmen Elías, pero por salvar algo.

"No se lo digas a nadie" está basada en una novela de Jaime Emily, que recoge, más bien plagia, la obra del escritor americano Easton Ellis, cuyo imitador más conocido en España es Mañas, con su "Historias del Kronen". El asunto de la homosexualidad está tratado desde el primitivismo más procaz. No sé, a mí me ha decepcionado. Pensaba que iba a ser menos expeditiva, pero mucho más inteligente. Como era tan mala y tan absurda, con algunas de las escenas me lo pasé en grande, riéndome de lo ridículas que eran. Si no se toma en serio "No se lo digas a nadie", puede ser un relajante perfecto. Otro punto divertido son los giros del idioma; por ejemplo, en vez de decir porreros dicen "tomones", o en vez de decir que discutieron, pues "me insultó pésimo". Agradable a la vista e inocua para el espíritu. Todo un culebrón porno.

"Los miserables"

(Mamotreto realista)

Director: Billie August.
Intérpretes: Liam Neeson, Geoffrey Rush, Uma Thurman, Claire Danes y Hans Matheson.

Las obras de Víctor Hugo son clásicos, pero si se me permite la frivolidad, también son mamotretos. Para adaptar sus libros hay que ambientarlos primero. Airearles toda la paja posible, ya que el cine necesita un lenguaje más directo que el del literato francés. "Los miserables", en esta nueva versión, es un butacón al que una de las patas le cojea y no te deja durante la proyección colocarte con comodidad. El espectador se balancea entre el entretenimiento y cierta desidia.

Liam Neeson, actor de obvios recursos físicos, es superado por Geoffrey Rush, cuyo personaje es la columna basal de la película. La crueldad suele dar buen juego. La única sorpresa reseñable que guarda la película es el instante en el que se pondrá a prueba la rígida moral del policía interpretado por Rush. La tiranía positivista del personaje es la que marca la pauta de evolución de los actores que le rodean y que en ningún momento se colocan a su nivel de interpretación. Ni Claire Danes, ni Uma Thurman, ni Hans Matheson, echan una mano para conseguir que la película emerja de una situación perezosa de frialdad. Para los amantes del género realista de finales del siglo XIX, "Los miserables" es un plato repleto de sus más socorridos ganchos dramáticos. Prostitutas miserables, hijas ilegítimas, antimonárquicos, barricadas sangrientas, conventos, conspiradores, penales, juicios, religión a medio digerir y avatares diversos. Zola, Galdós, Baroja... "Los miserables" puede gustar e incluso entretener a ratos, pero lo que nunca conseguirá es pasar a la historia del cine.

Billy el Niño

El escultor César Sánchez Soria, en "Grandes Albacetenses de la Diáspora"

• *Natural de Montealegre del Castillo, su obra está repartida en toda España*

Este domingo día 17 se celebrará un nuevo acto del ciclo "Grandes Albacetenses de la Diáspora", que organiza la Diputación Provincial de Albacete, en esta ocasión de homenaje al escultor César Sánchez Soria, natural de Montealegre del Castillo.

El acto tendrá lugar a las 12.30 horas en la Casa de la Cultura de Montealegre, donde César Sánchez ofrecerá una conferencia titulada "Mi vida y el arte", a la vez que hablará sobre sus recuerdos y vínculos con su localidad de origen.

Previamente, el alcalde de Montealegre, Sinforiano Montes Sánchez, y el presidente de la Diputación de Albacete, Emigdio de Moya Juan, resaltarán la trayectoria artística y profesional del citado escultor.

César Sánchez Soria nació en Montealegre del Castillo en el año 1937. Desde muy niño trabajó en las canteras de su localidad hasta la edad de 15 años. En 1952 se trasladó a Toledo y ejerció su labor en la restauración del Alcázar.

En 1954 se matriculó en la Escuela de Artes, en las clases de Dibujo Artístico y Modelado, obteniendo los más altos premios. Consiguió también premio extraordinario en los tres cursos siguientes en composición decorativa, pintura y escultura. Posteriormente, en el concurso nacional de Málaga se clasificó en primer lugar y fue elegido para representar a España en el concurso europeo de París, logrando el primer premio, en 1957. Además, consiguió el primer premio en la Exposición Nacional de Pintura y Escultura de Madrid, en 1958.

En 1963 trabajó en la restauración de la antigua Facultad de Medicina de San Carlos, de Madrid, y en 1965 participó en las obras del nuevo Ayuntamiento de Bonn, en Alemania. Entre 1965 y 1980 intervino en la restauración del pórtico de la Catedral de Cuenca.

Actualmente sigue trabajando en la pintura y la escultura, y ha realizado una reproducción de la escultura de la Dama Oferente de Montealegre, de la época ibérica.

Exposición de dibujo y pintura de López Fresneda

Joaquín López Fresneda ha colgado en el café Montecasino una exposición de pintura y dibujo que permanecerá abierta al público hasta el día 31. Las veinticinco obras comprenden dibujos al natural de motivos manchegos y pinturas sobre naturaleza, paisajes y detalles taurinos.

López Fresneda, de 26 años, nació en Cuenca, y ha adquirido una formación autodidacta, basada en una amplia gama de estilos. El pintor ha expuesto en diferentes salas de Madrid y Cuenca.

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

LA RADIO MÁS CERCANA

Más cerca de la gente
Con Llanos Canales

Más cercana al corazón
Con Antonio Martínez

Más cercana a la opinión
Con Juan Luis García

Más cercana al deporte
Con Carmelo Ayllón

100.3 FM

arco iris

La radio que te gusta

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

Exposición de Mercè Flores en Caja Castilla-La Mancha

La Obra Social y Cultural de Caja Castilla-La Mancha, de la que es jefe Emilio García, ha organizado una exposición de la pintora Mercè Flores, que permanecerá abierta al público hasta final de este mes en la sala de la Obra Social y Cultural, en la calle San José de Calasanz.

Reorganización de la Obra Social de Bancaja

- ***Ante los excelentes servicios bibliográficos del Campus, ha suprimido su biblioteca universitaria***

El patronato de la Fundación Bancaja ha aprobado la revisión de la orientación estratégica y los criterios de gestión de la Obra Social para este año.

A fin de evitar solapamientos con otras entidades y administraciones públicas, se trata de llevar a cabo una actuación complementaria y suplementaria.

Entre las primeras medidas se ha adoptado la de suprimir la biblioteca universitaria, dado que el Campus de Albacete cuenta con suficientes instalaciones de este tipo.

Bancaja pondrá en funcionamiento la línea de Sociedad de la Información, que pretende el acceso de los distintos sectores sociales a la tecnología de la información como elemento de ayuda a la reducción de las desigualdades sociales.

Conciertos de la banda

Unión Musical "Ciudad de Albacete" a beneficio de la Asociación Española Contra el Cáncer

La Unión Musical "Ciudad de Albacete" ofrecerá una serie de conciertos en la provincia de Albacete, a beneficio de la Asociación Española Contra el Cáncer.

El miércoles 3 de febrero, a las 8.30 h. de la tarde, se celebrará en el Auditorio Municipal el primer concierto benéfico, con la participación de las siguientes agrupaciones musicales:

– Banda de Pozo Cañada.
– Unión Musical "Ciudad de Albacete".
– Banda de Tobarra.

Las entradas del citado concierto están a la venta, al precio de 500 pesetas, en los siguientes lugares:

– Asociación Española Contra el Cáncer. C/ Albarderos, 1.
– Unión Musical "Ciudad de Albacete", en el Colegio Público Villacerrada, lunes y jueves, de 20.30 a 22 h.
– Banda de Tobarra.
– Banda de Pozo Cañada.
– Asociaciones de vecinos de la capital.
– Taquillas del Auditorio Municipal, durante los días 1, 2 y 3 de febrero, de 7 a 9 de la tarde.

Por otra parte, la banda Unión Musical "Ciudad de Albacete" dará numerosos conciertos a beneficio de la citada asociación en numerosas localidades de la provincia, propuestos por la Federación Regional de Sociedades Musicales.

Rifa de trabajos artísticos

En "El Invencible", de El Ballestero, a beneficio de Centroamérica

El Club de Jubilados de El Ballestero, presidido por José María Rosa, ha organizado una rifa de trabajos artísticos efectuados por sus asociados para recaudar fondos, que han sido enviados íntegramente a Centroamérica para contribuir a la ayuda internacional que trata de reparar las consecuencias del huracán "Mitch". Este Club de Jubilados tiene por nombre "El Invencible", que explica muy a las claras cuál es el ánimo con el que sus integrantes se enfrentan al acontecer diario.

Homenaje a

César Sánchez Soria

Escultor

Conferencia:

"Mi vida y el arte"

INTRODUCCIÓN:

- **Sinforiano Montes Sánchez**
  Alcalde de Montealegre del Castillo
- **Emigdio de Moya Juan**
  Presidente de la Diputación Provincial de Albacete

Domingo 17 de enero de 1999, a las 12.30 horas

Lugar: Casa de la Cultura

MONTEALEGRE DEL CASTILLO

DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

Dotado con 250.000 pesetas

Concurso del cartel anunciador de la XIX Feria Apícola de Castilla-La Mancha

El Patronato de la Fundación Feria Apícola de Castilla-La Mancha convoca concurso para seleccionar el cartel anunciador de la XIX Feria Apícola de Castilla-La Mancha.

Los principales puntos de las bases son los siguientes:

Las técnicas a emplear en la confección de las obras serán libres. Deberán ser inéditas y necesariamente referidas al tema del concurso. El tamaño de las obras será de 48 x 61 cm., y deberán contener el siguiente texto: **XIX Feria Apícola de Castilla-La Mancha. 23-26 de marzo del 2000. Pastrana-Guadalajara-España.**

Los trabajos se presentarán, libres de gastos, en el Ayuntamiento de Pastrana (Guadalajara), donde puede obtenerse más información, acompañados de un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará un lema, que a su vez irá reflejado en la parte posterior del cartel, y en su interior el nombre, apellidos y domicilio del autor. El plazo para su presentación terminará el día 19 de febrero de 1999 a las doce horas.

Se establece un premio dotado con 250.000 pesetas, que será entregado junto con el resto de premios de la Feria.

La obra que resulte ganadora se editará como cartel anunciador de la XIX Feria Apícola de Castilla-La Mancha, y pasará a ser propiedad de la Fundación, libre de toda clase de gastos y derechos.

600.000 pesetas en premios

XV Concurso de Cuentos "Villa de Mazarrón"

Podrán concurrir al premio todas las personas, cualquiera que sea su nacionalidad, siempre que sus obras se presenten escritas en castellano.

La obra que concurra a este concurso deberá ser un cuento inédito, siendo libre el tema del mismo, y no premiado en otros certámenes.

Se presentarán los originales por quintuplicado (cinco copias perfectamente legibles), mecanografiados a dos espacios por una sola cara, grapados por su margen izquierdo. La extensión será de un máximo de ocho folios.

Los trabajos presentados al concurso no llevarán el nombre del autor, sino que serán firmados con seudónimo, acompañado de plica.

Los originales deberán ser enviados a: Universidad Popular de Mazarrón. XV Concurso de Cuentos "Villa de Mazarrón" –Antonio Segado del Olmo–. Avda. Constitución, 11. 30870 Mazarrón (Murcia), donde pueden solicitarse las bases completas.

El plazo de recepción de originales es el 31 de marzo.

Se establecen los siguientes premios: Primero, dotado con 400.000 pesetas y placa. Accésit, dotado con 200.000 pesetas y placa. El fallo del jurado se hará público el día 23 de julio.

Auditorio Municipal
Lunes, 18 a las 20.15 h. ENTRADA LIBRE

"Trío Maresme": **Teresa de la Torre,** soprano, **Alex Garrobé,** guitarra y **Joan Carles Sentís,** flauta travesera

"Trío Glinka": **Ala Voronkova,** violín, **Guerassim Voronkov,** viola y **David Bruce Runnion,** violonchelo

Auditorio Municipal
Lunes, 25 a las 20.15 h. ENTRADA LIBRE

Conferencia

Salón de Actos Diputación Provincial
Jueves, 21 a las 20.00 h. ENTRADA LIBRE

HOMENAJE: CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE JORGE LUIS BORGES

"BORGES, LITERATURA Y RECUERDOS"

Invitada: **María Kodama,** viuda de Jorge Luis Borges y Presidenta de la Fundación Borges

Presenta y modera: **José María Álvarez,** poeta

Ciclo
"LA VOZ DE LA MEMORIA"

Título: "Memorias de un reportero"

Conferencia

Invitado: Tico Medina

Salón de Actos Diputación Provincial de Albacete
Martes, 26 a las 20.00 h. ENTRADA LIBRE

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

GUIA CULTURAL

PRESENTADA POR

El Oeste

Joaquín Quijada, 57. Tel. 967 22 35 37
P. M. Gutiérrez, 10. Tel. 967 23 44 31
Rosario, 16. Tel. 967 24 20 12
ALBACETE

EXPOSICIONES

- **"Marfiles".** Piezas religiosas de marfil. Museo (Consejería de Educación y Cultura-IEA).
- **Colectiva.** Pintura. Grupo "De 5 a 8". Isabel Rubio, Tesa de la Torre, Antoñita G. Laorden, Charo Romero, Mercedes Cebrián, Lola Gárriga, Juana Sandoval, Ángeles Rodríguez y Presen Ramírez. Hall Auditorio, hasta el 23, de 6 a 9 (Ayuntamiento).
- **"La mujer en la pintura"** (Encuentros Albacete-Murcia). Colectiva. Ana Belén Gandía, Concepción Aguilar, Patricia Ortiz, María José Espinar, Presentación Ramírez, Tesa de la Torre, Ana María Baidez, Laura Gabaldón, Mercedes Díaz, Calixta Martínez, Carmen Nieto, Ángeles Ramírez. Sala Gaona 24, hasta el 30 (El Corte Inglés).
- **López Fresneda.** Pinturas. Montecasino, hasta el 31.
- **Artur Heras.** Pinturas. Asunción, hasta el 23.
- **Jim Bird.** Pinturas. Casa Cultura Almansa, hasta el 30.
- **Mercè Flores.** Pinturas. Sala CCM, hasta el 30.
- **Le Corbusier.** Viaje al mundo de un creador a través de 25 arquitecturas. Museo Municipal, hasta el 31 de enero (Colegio Oficial de Arquitectos).

MÚSICA

- **"Músicas para un asilo".** Concierto. Capilla del Asilo de San Antón. Sábado 16, 5 tarde.
- **Trío Barroco Hungría.** Auditorio, 1 de febrero, 8.15 (Cultural Albacete).
- **Música antigua.** Taller. Asunción, día 21, 6 tarde (Conservatorio P. Música).
- **"La vihuela y la tiorba".** Prof. Pedro J. Gómez Lorente. Día 22, 8.15, Asunción (Conservatorio P. Música).
- **Guitarra.** Concierto. Prof. Pedro J. Gómez (Conservatorio P. Música).
- **Fonti-Paviou,** dúo de guitarras. Asunción, día 26, 8.15 (Conservatorio P. Música).
- **"Tríos en invierno".** Auditorio, 8.30; Maresme, día 18; Glinka, día 25 (Cultural Albacete).

CONFERENCIAS

- **"Viaje por Jordania e Israel".** Elvira Solano. Sociedad Estudios Geográficos. Collado Piña, 83. Día 19, 8 tarde.
- **"Los íberos, príncipes de Occidente".** Jorge Díaz y José Carlos Fernández. Sociedad Estudios Geográficos. Collado Piña, 83. Día 26, 8 tarde.
- **"México, contraste de culturas".** Juan Andrada. Sociedad Estudios Geográficos. 8 tarde.
- **"Borges, literatura y recuerdos",** por María Kodama, viuda de Borges. Sala Diputación, día 21, 8 tarde (Cultural Albacete).
- **Tico Medina.** "La voz de la memoria". Sala Diputación, día 26, 8 tarde (Cultural Albacete).

CURSOS

- **"Tauromaquia",** por **Carlos Gutiérrez** y **J. Sánchez Robles.** Días martes y jueves. Próximamente, de 8.30 a 10 noche. "El toro en el campo", "El concepto de trapío", "La plaza de toros como escenario del espectáculo", "La organización empresarial", "Tercios en que se divide la lidia", "La actuación de los presidentes", "El origen del toro de lidia en Albacete". Sede de la Universidad Popular.

TEATRO

- **"La estufita".** Grupo Telón de Fondo, con Rafael E. Gálvez, Llanos López, Ángel L. Moreno y Josefina Saura. Dirección: Rosario Bueno y Paqui Galiano. A continuación, recital de Ana María Romero y Coro Liceo Arturo Moya (Ayuda en Acción).

BIBLIOTECAS

- **Biblioteca Pública.** S. José de Calasanz, 14. De 9 a 21, lunes a viernes; sábados, de 10 a 12.45. Teléfonos: 967 23 80 53 - 967 23 84 19.
- **Centro Coordinador de Bibliotecas.** Tel. 967 52 30 14. Fax: 967 52 29 65.

INFORMACIÓN CULTURAL

- **PIC (Punto de Información Cultural).** Biblioteca Pública del Estado. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Consejería de Educación y Cultura. De 9 a 14; S. J. de Calasanz, 14, 5.ª Tel. 967 23 84 54.

Extraña experiencia para universitarios

- *Simulada creación y gestión de empresas a través del correo electrónico*

La Dirección General de Juventud ha convocado dos cursos de creación y gestión empresarial para titulados universitarios en la modalidad de "Aula Virtual", y que se suman a los tres cursos de Innovación Empresarial que se están realizando en Albacete, Puertollano y Talavera de la Reina.

Esta experiencia piloto incorpora una nueva metodología basada, fundamentalmente, en la utilización de las nuevas tecnologías informáticas, para impartir cursos de formación para universitarios sin necesidad de presencia física en ningún aula, manteniendo el contacto con el profesorado mediante correo electrónico y con presencia del profesor y el grupo una vez al mes.

Los alumnos trabajarán con la documentación básica, que se les entregará al inicio del curso, y se establecerá un plan de estudios detallado con ritmo de trabajo prefijado.

Vida Universitaria

Programa del Gobierno regional, la Universidad y la CCM

Formación de titulados universitarios en asuntos europeos

El Gobierno de Castilla-La Mancha, la Universidad regional y Caja Castilla-La Mancha van a poner en marcha un programa destinado a la formación práctica de alumnos y licenciados de la Universidad castellano-manchega en materia de asuntos relacionados con la Unión Europea.

A este respecto, el vicepresidente del Gobierno de Castilla-La Mancha, Fernando López Carrasco, y el rector de la Universidad regional, Luis Arroyo Zapatero, en presencia del presidente de Caja Castilla-La Mancha, Juan Ignacio de Mesa, firmaron en Toledo un convenio para desarrollar dicho programa.

El convenio, que se firmó en la Sala de Prensa de San Pedro Mártir, estuvo basado en unas prácticas tuteladas relativas a aspectos jurídicos, económicos y de otros campos relacionados con la Unión Europea, con el objetivo de que los alumnos puedan familiarizarse con los procedimientos, instituciones y políticas comunitarias.

Además de recibir información referida a las instituciones y principios de la Unión Europea, los alumnos beneficiarios de las becas adquirirán conocimientos relacionados con la ciencia, investigación y desarrollo, agricultura, educación, formación y juventud.

De este convenio, que tendrá una vigencia de un año, podrán beneficiarse los alumnos de los últimos cursos o licenciados de las titulaciones de Derecho, Ciencias Empresariales y otras enseñanzas que tengan relación con el ámbito comunitario.

Los Conciertos de Tarde de Cultural Albacete

- *Ciclo dedicado a los tríos musicales*

Lunes 18 de enero de 1999 — **TRÍO MARESME**

Componentes: **Teresa de la Torre,** soprano; **Álex Garrobé,** guitarra, y **Joan Carles Sentís,** flauta travesera.

Programa: • Melodías sefarditas • Canciones inglesas del Renacimiento • *Marinero en tierra,* de **Rafael Alberti** • Canciones populares.

Lunes 25 de enero de 1999 — **TRÍO GLINKA**

Componentes: **Ala Voronkova,** violín; **Guerassim Voronkov,** viola, y **David Bruce Runnion,** violoncelo.

Programa: • *Trío n.º 1 en Si bemol mayor, D. 471,* de **Franz Schubert.** • *Divertimento en Mi bemol mayor, K. 563,* de **Wolfgang Amadeus Mozart.** • *Trío n.º 1 en Mi bemol mayor, Op. 3,* de **Ludwig van Beethoven.**

Lunes 1 de febrero de 1999 — **TRÍO BARROCO DE HUNGRÍA**

Componentes: **Ferenc Kerek,** clave; **Gyula Csetenyi,** flauta, y **Zsolt Bartha,** violoncelo.

Programa: • *Sonata en Do mayor,* de **G. Ph. Telemann.** • *Sonnerie de Ste. Geneviève du Mont de Paris,* de **M. Marais.** • *Piezas de concierto para clavecín, flauta y violoncelo,* de **J. Ph. Rameau.** • *Sonata KV 13 en Fa mayor,* de **W. A. Mozart.** • *Suite "Danzas Barrocas de Hungría"* , siglo XVII, de **P. Karolyi.**

AUDITORIO MUNICIPAL • 20.15 horas • ENTRADA LIBRE

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

AGENDA

Los días de la semana

EL SOL		SANTORAL	LA LUNA	
Sale	Se pone		Sale	Se pone
7.35	17.15	**17, domingo.** San Antonio Abad, P. de Monreal; S. Leonila y S. Diodoro, mártires.	07.14	17.19
Luna Nueva en SAGITARIO a las 15.47 horas. Después de unos días tranquilos y nublados, aunque fríos y con amagos de nevadas, que cuajarán en algunas regiones, volverán a dominar los vientos fuertes y muy desapacibles del NO durante otros cuantos, pasados los cuales se restablecerá la bonanza, aunque continuarán las escarchas y heladas.				
7.35	17.16	**18, lunes.** Stas. Prisca, Beatriz y Margarita, vírgenes; Ss. Antonio y Atenógenes, mrs.	07.59	18.20
7.34	17.17	**19, martes.** Ss. Mario, Marta y Canuto, rey; Ss. Pablo, Geroncio, Jenaro y Pía, mártires.	08.41	19.23
7.34	17.18	**20, miércoles.** S. Fabián y Sebastián, mrs.; Ss. Eulogio, Augurio y Fructuoso de Tarragona. *Sol en ACUARIO a las 12.47 horas*	09.19	20.29
7.33	17.19	**21, jueves.** Sta. Inés, mr.; Ss. Epifanio, Meinrado, erm.; Patrocio y Publio, mrs.	09.55	21.35
7.33	17.20	**22, viernes.** S. Vicente, dc.; Oroncio y Víctor, mrs.; Gaudencio, ob., y Anastasio, mj.	10.29	22.42
7.32	17.22	**23, sábado.** San Ildefonso, arz.; Santos Clemente, Aquila y Severiano, mártires.	11.02	23.50

FARMACIAS

Día	9.30 mañana-10 noche	10 noche en adelante
17	**Del Rosario.** Rosario, 38. **Díaz Abad.** A. Vandelvira, 28 (esquina Collado Piña). **Lerma.** Carretera de Jaén, 28.	**Del Rosario.** Rosario, 38. **Díaz Abad.** A. Vandelvira, 28 (esquina Collado Piña).
18	**Mansilla Legorburo.** Mayor, 30 (junto Pasaje Lodares). **Calero Fernández.** Virgen de Loreto, 4 (junto Centro Cultural Ensanche). **Panadero-Robles.** Isabel la Católica, 37.	**Mansilla Legorburo.** Mayor, 30 (junto Pasaje Lodares). **Calero Fernández.** Virgen de Loreto, 4 (junto Centro Cultural Ensanche).
19	**Quijada.** Jesús Nazareno, 3 (continuación Dionisio Guardiola a Tejares). **Consuelo López.** Miguel Servet, 25 (Plaza El Pelibayo, barrio San Pablo). **Medrano.** Capitán Cortés (junto a Forte) (Circunvalación zona Pryca).	**Quijada.** Jesús Nazareno, 3 (continuación Dionisio Guardiola a Tejares). **Consuelo López.** Miguel Servet, 25 (Plaza El Pelibayo, barrio San Pablo).
20	**López López.** Zapateros, 10. **López Ferrer.** Avenida de España, 21. **González Tobarra.** San Antonio, 37 (San Antón).	**López López.** Zapateros, 10. **López Ferrer.** Avenida de España, 21.
21	**Luis Martín.** Feria, 22. **Cuervas-Mons.** Avenida de España, 5. **González Tolosa.** Ramón y Cajal, 23.	**Luis Martín.** Feria, 22. **Cuervas-Mons.** Avenida de España, 5.
22	**Grima.** Pérez Pastor, 81 (esquina Hermanos Giménez). **Membiela.** Doctor García Reyes, 5 (zona Parque Sur). **Salar Pomares.** Arquitecto Vandelvira, 10 (zona Parque).	**Grima.** Pérez Pastor, 81 (esquina Hermanos Giménez). **Membiela.** Doctor García Reyes, 5 (zona Parque Sur).
23	**Lucas Paños.** Rosario, 143. **Ruiz Amaya.** Hermanos Falcó, 6 (Esq. Batalla del Salado, frente a Eroski). **Carrasco Paniagua.** Vicente Aleixandre, 10 (tras Albacete Balompié).	**Lucas Paños.** Rosario, 143. **Ruiz Amaya.** Hermanos Falcó, 6 (Esq. Batalla del Salado, frente a Eroski).

CENCO
CENTRO DE RECONOCIMIENTO MEDICO PARA CONDUCTORES Y PERMISO DE ARMAS
José Isbert, 1
Tel. 967 21 19 29
02001 ALBACETE

CLINICA DENTAL
RAFAEL PLA
Martínez Villena, 21
Tel. 967 21 78 23. ALBACETE

Números de la Suerte

lotería nacional

SÁBADO 9 DE ENERO

Primero: **81.362**
Segundo: **11.971**

Terminaciones:
2, 8 y 9

JUEVES 14 DE ENERO

Primero: **49.951**
Segundo: **29.297**

Terminaciones:
1, 4 y 6

ONCE

Viernes 8, cuponazo:
60.489
(Serie 150 - R-9)

Lunes 11:
38.164 (R-3 y 4)

Martes 12:
99.873 (R-9 y 3)

Miércoles 13:
70.322 (R-7 y 2)

Jueves 14:
03.724 (R-0 y 4)

lotería primitiva

Sábado 9
1, 6, 16, 28, 38, 43 (24)
Reintegro: **4**

Jueves 14
4, 22, 31, 38, 47, 49 (12)
Reintegro: **3**

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 10
16, 18, 30, 31, 37, 44 (46)
Reintegro: **8**

BonoLoto

Viernes 8
10, 23, 34, 38, 46, 48 (8)
Reintegro: **5**

Lunes 11
5, 17, 23, 29, 36, 44 (40)
Reintegro: **0**

Martes 12
3, 8, 9, 11, 34, 38 (35)
Reintegro: **6**

Miércoles 13
8, 11, 13, 30, 34, 45 (1)
Reintegro: **5**

Asistencia Sanitaria

ALBACETE

HOSPITALES

HOSPITAL GENERAL. Francisco Javier de Moya, 17. Tel. 967 59 71 00.
SEGURIDAD SOCIAL. Tel. 967 22 41 39.
CENTROS DE SALUD: Teléfonos para cita previa.
CS Zona I. C/ Francisco Javier de Moya, s/n. Tel. 967 50 04 92 - 967 51 00 46 - 967 51 00 78.
CS Zona II. Avda. Ramón y Cajal, 24. Tel. 967 24 12 63 - 967 24 10 82 - 967 24 16 16.
CS Zona III. Pl. de la Mancha, s/n. Tel. 967 23 62 56 - 967 50 99 82 - 967 51 00 14.
CS Zona IV. C/ Seminario, 4. Tel. 967 50 30 18 - 967 59 70 69 - 967 59 70 70.
CS Zona V. C/ Pedro Coca, 80. Tel. 967 50 46 92 - 967 51 01 42 - 967 51 01 74.
CS Zona VI. C/ León, 5. Tel. 967 24 05 13 - 967 24 15 11 - 967 24 15 51.
CONSULTORIO. C/ Bilbao, 22. Tel. 967 50 31 32 - 967 50 98 86 - 967 50 98 54.
CRUZ ROJA. C/ San Antón, 19. Tels. 967 21 90 12 y 967 22 22 22.
HOSPITAL V. PERPETUO SOCORRO. Centro de Especialidades: Tels. 967 59 70 01-02 y 967 59 70 04-84. Cita Radiología: Tel. 967 59 70 24.

CLÍNICAS

SANTA CRISTINA. Pérez Galdós, 3. Tel. 967 22 33 00.
ROSARIO. Rosario, 88. Tel. 967 22 18 50. Urgencias: 967 50 69 68.
RECOLETAS. Pl. Madroño, 4. Urgencias: Tel. 967 50 88 48.

LA RODA

SEGURIDAD SOCIAL. Tel. 967 44 00 55. Cita previa: 967 44 20 41.
CENTRO DE SALUD. Tel. 967 44 13 28.
CRUZ ROJA. Tel. 967 44 05 64.

ALMANSA

CENTRO DE HIGIENE RURAL. San Juan, s/n. Tel. 967 34 15 50.
SEGURIDAD SOCIAL. Tel. 967 34 19 80. Cita previa: 967 34 19 54.
CENTRO DE SALUD. Tel. 967 34 19 80.

VILLARROBLEDO

CENTRO DE HIGIENE. Cruz Verde, 4. Tel. 967 14 02 32.
CENTRO DE SALUD. Tel. 967 14 05 43.
SEGURIDAD SOCIAL. Cita previa: 967 14 44 12.

HELLÍN

SEGURIDAD SOCIAL. Tel. 967 30 03 63. Cita previa: 967 30 21 16.
CENTRO DE SALUD. Tel. 967 30 01 33.

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

AGENDA

TELEFONOS URGENCIA

ALBACETE

Bomberos Sepei	085
Bomberos	080
	967 59 61 08
Policía Gubernativa	967 22 33 62
Policía Nacional	091
	967 22 28 39
Policía Municipal	092
Guardia Civil	967 22 11 00
	967 21 86 61
Guardia Civil	062
G. Civil de Tráfico	967 21 07 23
Cruz Roja. Ambulancia	967 21 90 12
Ambulatorio (urgencias)	967 22 24 62
Hospital General	967 59 71 00
Tel. del Consumidor (gratis)	900 50 10 89
Información Renfe	967 21 02 02
Estación de Autobuses	967 21 60 12
Telégrafos	967 22 20 00
Protección Civil..	967 50 88 01 - 967 50 88 65

HELLÍN

Comisaría de Policía	967 30 15 16
Servicio Urgencia S. S.	967 30 03 63
Policía Municipal	967 30 00 00
Bomberos	967 30 00 80
Casa de Socorro	967 30 01 33
Cruz Roja	967 30 08 00

VILLARROBLEDO

Policía Municipal	967 14 04 00
Casa de Socorro	967 14 05 43
Comisaría	967 14 15 16
Guardia Civil	967 14 01 27
Bomberos	967 14 00 80

LA RODA

Policía Municipal	967 44 40 92
Guardia Civil	967 44 13 05
Bomberos	967 44 40 92
Centro de Salud	967 44 00 55
Cruz Roja	967 44 05 64

ALMANSA

Parada de Taxis	967 34 10 80
Bomberos	967 34 00 80
Hospital Ntra.. S. Belén	967 34 19 80
Policía Municipal	967 34 01 00
Guardia Civil	967 34 00 96
Cruz Roja	967 34 11 90
Casa de Socorro	967 34 19 80

PARADAS DE TAXIS

ALBACETE

Radio-Taxi	967 52 20 02
Plaza de Fátima	967 22 00 08
Avda. de España	967 22 30 06
Altozano	967 21 41 50
Estación Vieja	967 21 42 50
Estación Nueva	967 21 32 50

PREFIJOS DE CASTILLA-LA MANCHA

Para comunicar telefónicamente con las provincias de Castilla-La Mancha deben marcarse los siguientes prefijos:

Albacete	967
Cuenca	969
Ciudad Real	926
Toledo	925
Guadalajara	949

ALBACETE EN FOTOS

Imágenes de ayer y de hoy

COTIZACIONES DEL EURO

Peseta	166'386
Marco Alemán	1'95583
Franco Francés	6'55957
Franco Belga	40'3399
Libra Irlandesa	0'787564
Florín Holandés	2'20371
Chelín Austríaco	13'7603
Escudo Portugués	200'482
Marco Finlandés	5'94573
Lira Italiana	1936'27

Las cotizaciones del euro ya no variarán.

El año en que vivimos

1999

ENERO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEBRERO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARZO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAYO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

JUNIO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	16	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

JULIO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

AGOSTO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

SEPTIEMBRE

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

OCTUBRE

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
16	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

NOVIEMBRE

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

DICIEMBRE

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Suscripción a CRÓNICA

D. ..... Tel. .....
NIF .....
Calle ..... N.º ..... Piso .....
Ciudad ..... C. P. .....
SE SUSCRIBE A "CRÓNICA"
Forma de pago:
❑ Semestral, 3.000 ptas. ❑ Anual, 5.000 ptas.
Pagos por giro postal, cheque nominativo o con cargo a cuenta en Caja o Banco.
(Envíe a la dirección indicada este boletín cumplimentado)
..... de ..... de 1999
FIRMA

Envíe este boletín cumplimentado a CRÓNICA DE ALBACETE, semanario de información general
Apartado 756. 02080 ALBACETE

Sr. Dtor. del Banco/Caja de Ahorros .....
Sucursal o Agencia .....Localidad .....
A partir de la fecha agradeceré se sirva cargar en mi cuenta en esa entidad, núm....., los recibos pasados al cobro por CRÓNICA DE ALBACETE, en concepto de suscripción.
..... de ..... de 1999
FIRMA

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»

Indispensable en las bibliotecas de los castellano-manchegos

Éxito de "Historia de una Región"

- *La protohistoria de nuestra región, partiendo de los Comuneros de Castilla, en el siglo XVI, un episodio apasionante de bravura y heroísmo en lucha desigual contra el ejército imperial*
- *El Cuaderno Monográfico n.º 3 de Ediciones Crónica, primera historia completa de la Comunidad Autónoma, ha producido gran impacto en Castilla-La Mancha*

La reciente aparición del número 3 de nuestra colección de publicaciones Cuadernos Monográficos, "Historia de una Región", está constituyendo un éxito sin precedentes en toda Castilla-La Mancha. A Ediciones Crónica –editora de nuestro semanario– llegan solicitudes de ejemplares desde todas las provincias de la región, y recibimos, así mismo, opiniones muy halagadoras de lectores de todas las clases sociales y de personalidades provinciales, regionales y nacionales.

"Historia de una Región", que se ha publicado con motivo del XV Aniversario de Castilla-La Mancha, es la primera historia completa que se edita de nuestra Comunidad Autónoma, con absoluta objetividad y sin connotaciones políticas de ningún tipo. La parte fundamental de la obra, escrita por Demetrio Gutiérrez Alarcón, es la de carácter histórico, partiendo de la gesta de los Comuneros de Castilla, en el siglo XVI, con el episodio apasionante de una lucha desigual, caracterizada por la bravura y heroísmo de las gentes del pueblo, a las que en principio se unió parte de la nobleza, contra los ejércitos del emperador Carlos I de España y V de Alemania. El estudio desvela aspectos prácticamente desconocidos de lo que constituye la protohistoria de la actual Castilla-La Mancha.

La segunda parte del libro –172 páginas tamaño folio, con cuarenta a todo color y docenas de fotografías, algunas de singular interés histórico– ofrece el origen y evolución del territorio al crearse el Estado de las Autonomías, con la entrega y sacrificio de los representantes de todos los partidos políticos hasta llegar a conseguir la Comunidad Autónoma. Desfilan por sus páginas muchísimas personalidades políticas, retiradas ya unas y en actividad otras. Finalmente, se expone un resumen de los quince años de gobierno autónomo, que refleja el desarrollo de la Comunidad con valiosos datos de consulta y total fiabilidad.

La obra está precedida de artículos exclusivos del presidente del Senado, ministro de Administraciones Públicas, presidenta de las Cortes de Castilla-La Mancha y los de ocho comunidades autónomas.

La primera historia completa de Castilla-La Mancha está teniendo una extraordinaria acogida y puede adquirirse en los principales kioscos y librerías de Albacete.

Albaproa S.L.
Asesoría laboral, fiscal y contable
AL SERVICIO DE LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA
ALBACETE. Avda. de España, 35. - Tel. 967 22 61 62 - Fax: 967 50 41 40

chiribitas • chiribitas • chiribitas • chiribitas • chiribitas •

CHIRIBITAS

Los seguros médicos han aumentado sus cuotas, aunque los clientes casi no lo van a notar. Porque se ha aprovechado la coyuntura de la rebaja del IVA.

* * *

Con todo, algo suben algunos y otros suben mucho, demasiado, aunque hayan mejorado o ampliado servicios de los que carecían. La eterna canción.

* * *

Ciento sesenta mil pesetas se recaudaron en la CCM con los donativos de los visitantes del belén y de la exposición de casas de muñecas. A nadie se le pidió nada; fueron aportaciones espontáneas. Se pudo haber sacado mucho para Manos Unidas, pero la Caja no podía cobrar entrada.

* * *

Ediciones Altaya se está ganando la enemiga de muchas familias. En horas de audiencia televisiva infantil anuncia una colección de libros de terror con espantosas imágenes que llenan de pavor a los niños.

* * *

Y los "defensores del espectador" sin tener ni idea de su cometido, contribuyendo a dañar a la sociedad con su negligencia o su inepcia.

* * *

Ya menudean las noticias sobre Semana Santa y Carnavales. Son los primeros síntomas de una deseada, más que presentida, primavera. ¡Pues no falta *ná*!

* * *

La amplia acera del lateral del edificio de la CCM, frente al Tribunal Superior de Justicia, esquina a la calle Gaona, está siendo utilizada más de lo conveniente como aparcamiento. El día menos pensado pintan la cinta de zona azul en la pared.

* * *

El Gran Hotel ha recuperado el aspecto de edificio armado y compuesto, y es que está próxima su inauguración. Dentro de tres o cuatro meses abrirá sus puertas y el presidente Bono ha confirmado que lo inaugurará.

* * *

La Diputación Provincial ha tomado el acuerdo de no entregar ningún regalo institucional que no esté acompañado por una navaja albaceteña. Una bonita manera de apoyar a la industria cuchillera.

* * *

El acierto de la singular norma choca frontalmente con la consideración que le merecen las navajas al presidente regional del PP. Cuando visite la Diputación se irá sin regalo o con una navaja en el bolsillo. Igual decide no ir al Palacio Provincial de Albacete.

* * *

Resulta difícil de entender para los ciudadanos que los políticos no se pongan de acuerdo en renunciar a los protagonismos en la reivindicación del Ave, pero así es.

* * *

Los del PP no quieren renunciar al organigrama de la Plataforma y el resto no quieren participar como miembros sin capacidad de decisión. Muchos grupos sociales dicen estar hartos. Y lo están.

• chiribitas • chiribitas • chiribitas • chiribitas • chiribitas •

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»