

Recinto n.º 114 -

PEREZ DE BRICIO, MINISTRO DE INDUSTRIA

EL HOMBRE QUE HIZO saltar A LA PROVINCIA



Don Carlos Pérez de Bricio, ministro de Industria, hizo saltar materialmente a toda la provincia con una sola frase. Ha sido, sin duda, la figura política del mes. Siguiendo la norma habitual, escuchó a los sindicalistas alicantinos que quisieran regar sus campos con las aguas subterráneas de Albacete. "Yo os prometo estudiar con atención y cariño estas peticiones...". Sin malicia, sin otro alcance que una frase placentera; la misma que tantas veces se escucha en actos oficiales. Pero Albacete saltó con ímpetu, saliendo en defensa de lo que le corresponde. Hubo explicaciones, se puntualizó, todo quedó aclarado. Fue un revulsivo casi violento, y la cosa quedó mejor que antes. El ministro, en lo sucesivo, medirá sus palabras, aunque sean rutinarias. Albacete hace bien con tener los ojos abiertos. Por si acaso.

TOROS Y TOREROS PARA LA FERIA

(Pág. 26)

LA DIALECTICA DE LOS INSULTOS

"A un paso de la dialéctica de los insultos comienza la dialéctica de las pistolas", dice Rodrigo Gutiérrez Córcoles refiriéndose a un comentario de "Cambio 16" sobre la actualidad política nacional. (Última página.)

crónica

de ALBACETE

PERIODICO DE INFORMACION GENERAL

Director: Demetrio Gutiérrez Alarcón

N.º 51

Año V

Abril, 1976

15 Ptas.

M.ª DOLORES MORAL, ABOGADO

La primera mujer que informó en la Audiencia después de la guerra

En la serie «Los oficios», conversación con Sánchez de la Rosa.

(Pág. 17)



RESUELTO EL PROBLEMA DEL BARRIO-HOGAR

La Dirección Nacional de la Obra Sindical adopta la solución propuesta por «CRONICA»

(Pág. 5)

León Cuenca y Eduardo Cantos en «CRÓNICA»



León Cuenca Eduardo Cantos

Se incorporan a CRONICA en este número dos periodistas profesionales de Albacete. León Cuenca, que reaparece, y Eduardo Cantos Sánchez, debutante, que se ocupa de la crítica de las corporaciones, municipal y provincial. Con nuestra bienvenida, el deseo de que sus trabajos encuentren la acogida que merecen.

JUSTINIANAS

La interesante historia del convento más famoso de Albacete

Desapareció en 1936 a consecuencia de un bombardeo

(Pág. 19)



Banco de Albacete

Oficina Principal:

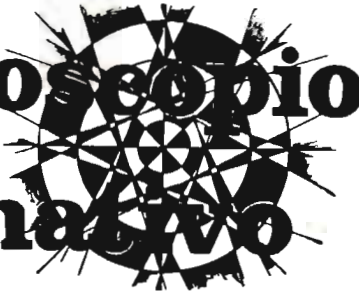
Tesifonte Gallego, 14 - Albacete

SUCURSALES EN:

Albacete (Ag. Urbana n.º 1), Albacete (Ag. Urbana n.º 2), Almansa, Alpera, El Bonillo, Cuenca, Elche de la Sierra, Hellín, La Roda, Manzanares, Minaya, Ontur, Requena, Socovos, Socuéllamos, Tobarra, Tomelloso, Valdepeñas, Villamalea y Villarrobledo.

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 10.529).

Caleidoscopio informativo



NUEVOS MOTORES AL DEPOSITO DEL AGUA



Antolín Tendero

Don Antolín Tendero García, teniente de alcalde y delegado de los servicios municipales de aguas, nos informa que el suministro en el próximo verano será más que suficiente para atender todas las necesidades de la capital. Para ello, se incorporan al depósito de la Fiesta del Arbol dos nuevos motores de bombeo de 150 caballos de potencia, quedando el más antiguo como reserva de emergencias. El otro motor que se sustituya será instalado en el Hondo de la Morena, para reforzar, asimismo, sus equipos de extracción y distribución. Agua hay de sobra, y motores que la impulsen a la presión necesaria van a ser instalados inmediatamente. El verano, en fin, dejará de ser una pesadilla.

Los violadores

-o-

Un nuevo caso de salvaje atentado

En nuestro último número dábamos cuenta de un intento de violación a una enfermera y del salvaje ataque a una chica de dieciséis años por parte de cuatro individuos sin escrúpulos. Registráramos la presencia de "violadores", que pueden integrarse en una nueva etapa de la escalada de inmoralidad que se aprecia en muchos sectores de la sociedad.

Desde la aparición de nuestro último número se registró un nuevo caso, al ser atacada una joven de 21 años por dos indeseables que la abandonaron desnuda en la carretera de Madrid, siendo recogida por un camionero e interviniendo la Guardia Civil.

Al margen de la liberalidad de costumbres, y de las circunstancias que pudieran mediar en los distintos casos, debemos pedir para lo que lleva camino de convertirse en una plaga la aplicación de los castigos que correspondan con el máximo rigor.

BALLET DE CAMARA DE MADRID

Velada artística de gran categoría en la Casa de la Cultura, donde se presentó el Real Ballet de Cámara de Madrid, dirigido por Eduardo Ríslor. Formaban el programa el "Pas de quatre", de Pugni; "Fausto", de Gounod; "La siesta de un fauno", "Claro de luna", "El Combate" y "Sinfonía real". La representación constituyó un verdadero acontecimiento.

EXPOSICION DE ALFONSO QUIJADA

Hasta el próximo día 3, y desde el pasado día 18, expone en Librería Popular el pintor albacetense Alfonso Quijada, que cuenta con notables entorchados conseguidos en diversas exposiciones. Está siendo muy visitada.

MOMPO ROCA EN VALENCIA

En Galería Segrelles, de Valencia, ha expuesto 42 obras el pintor Mompó Roca, con estudios en Albacete y Játiva. La crítica le ha dispensado cálidos elogios y la venta ha sido un éxito.

LOS CAMIONEROS

Los camioneros de la provincia, en solidaridad con sus compañeros del resto del país, permanecieron en huelga. El canon de coincidencia con la "Renfe"

DOS MUSULMANES CONDENADOS

El Juzgado Municipal n.º 1 de Albacete ha condenado a los musulmanes, súbditos de Marruecos, Abdeikbir Nouala y Mohammed Salhdhif, en ignorado paradero, a diez días de arresto menor a cada uno e indemnización a la "Renfe" por el importe de billetes y pago de costas del procedimiento.

PARACAIDISTA DESERTOR

El Juzgado del Batallón de Instrucción Paracaidista de Murcia, reclama, y pide su busca y captura, a Antonio Poveda Gómez, hijo de Sixto y Luisa, natural de Montemayor (Salamanca) y últimamente vecindado en la calle Octavio Cuartero 51 de Albacete, por delito de desertión y fraude. Deberá presentarse en la Brigada Paracaidista del Ejército de Tierra de Murcia o será declarado rebelde.

NOMBRAMIENTOS

FELIX HERRERO, DELEGADO DE TRABAJO DE ALMERIA

Don Félix Herrero Alascio, que durante varios años ha ostentado el cargo de Delegado Provincial de Trabajo en Albacete, ha sido trasladado a Almería, su ciudad natal, para el mismo puesto.

El señor Herrero Alascio ha realizado una labor callada y eficaz, que se ha traducido en la solución de diversos problemas laborales. También, durante su mando, fue creada la primera empresa socializada, con ayuda de importantes ayudas de su Ministerio.

Nuestros mejores deseos para su nuevo destino.

Sustituye al señor Herrero don Francisco Manuel Ramírez Sañudo —treinta años, licenciado en Derecho— hasta ahora inspector de Trabajo en Málaga.

EN HELLIN, ALBOREA, NERPIO Y MONTALVOS

El domingo 21 se celebraron elecciones municipales para la designación de alcaldes en localidades vacantes.

Se proclamaron nuevos alcaldes los siguientes:

HELLIN.—D. Manuel Serna Borja.

ALBOREA.—D. Armando Elorriaga Carrión.

NERPIO.—D. Joaquín Martínez Ufano.

MONTALVOS.—D. Juan Emilio Escribano Valverde.

JOSE LUIS MORENO, DELEGADO SINDICAL PROVINCIAL DE MURCIA

José Luis Moreno Molina, delegado provincial de la Organización Sindical de Toledo —cargo al que accedió desde la Secretaría de Albacete— es el nuevo Delegado Provincial de Murcia. Su eficacia en la provincia manchega ha encontrado justa recompensa con lo que indudablemente supone un ascenso importante, en el que le deseamos que continúe sus éxitos.

MANUEL CAMARERO, DELEGADO DE LERIDA

El hasta ahora Director de Asuntos Económicos de la Delegación Provincial Sindical de Albacete don Manuel Camarero Alejo, ha sido nombrado Delegado Sindical Provincial de Lérida. Su actividad más destacada en Albacete, aparte la específica de su cargo, ha sido, quizás, la dirección de la Feria Nacional de Cuchillería y del Certamen Económico de Primavera, el año pasado, y la preparación de las ediciones del próximo mes de mayo. Le deseamos mucha suerte en Lérida.

GENERAL DE MATADEROS SE FUSIONA CON "OSCAR MAYER & C.º"

La firma General de Mataderos, S. A., propietaria del Matadero General Frigorífico, se ha fusionado con la compañía norteamericana "Oscar Mayer & C.º", cuyo nombre adopta, iniciando una nueva etapa en sus actividades. Con tal motivo, el día 29, en el Hotel Astoria de Valencia fue ofrecido un cóctel y un almuerzo, con asistencia de destacadas figuras del mundo de los negocios, brindándose por los éxitos de la nueva entidad.

MEDICOS, ENFERMERAS Y UN FARMACEUTICO, PROCESADOS

El Juzgado de Instrucción núm. 2 de Albacete ha procesado a nueve personas por el presunto delito de fraude a la Seguridad Social. Entre ellas figuran médicos, enfermeras, un farmacéutico y auxiliares que están en libertad provisional bajo fianza. Las primeras detenciones se practicaron hace unos meses, y las tres últimas hace unos días.

Al parecer circularon unas 2.000 recetas de medicamentos extendidas a supuestos enfermos, por valor de medio millón de pesetas. Se trata de dilucidar si hubo falsificación de firmas o utilización de las recetas que, firmadas previamente por los médicos para dinamizar la atención a los enfermos, fueron manipuladas.

ALARMA EN ALMANSA

La Agrupación Provincial de Exportadores de Calzado, de Albacete, ha hecho llegar al Gobierno la gravísima situación en que podría quedar la industria del calzado de Almansa si el presidente de los Estados Unidos aceptara las recomendaciones de la Comisión de Comercio Internacional del Senado, que se resumen en tres puntos:

1. Aumentar los derechos arancelarios a la importación entre el 133 y el 483 por ciento sobre los vigentes.

2. Admitir una importación para los cuatro próximos años, equivalente a la de 1974. A partir de ese volumen aplicar el 40 por ciento de arancel lineal para cualquier tipo de calzado.

3. Subvencionar a la industria norteamericana para fomentar su competitividad.

La gravedad de la situación obedece a que el 70 por ciento de las exportaciones de Almansa son absorbidas por el mercado de Estados Unidos, por un total superior a 1.800.000 pares valorados en más de 1.004 millones de pesetas.

La Agrupación de Exportadores invoca que España compra a Estados Unidos tres veces más de lo que le vende; que se violarían acuerdos generales sobre Comercio y Aranceles, la declaración de la OCDE y la Rambouillet, considerando, asimismo, que la pretendida intervención sería contraria e inconsecuente con los acuerdos bilaterales entre Estados Unidos y España, y concretamente con el artículo 21 del de amistad y cooperación económica. Insisten en que tal medida sería impropia de un país que se considera amigo, y confían en que el Gobierno pueda conseguir de la Administración norteamericana que tome conciencia de las graves consecuencias que tal acción podría suponer para la relación entre ambos países.

Este es el contenido del informe que la Cámara de Comercio de Albacete presenta en el pleno de las Cámaras de las zonas Aragón - Catalano - Balear - Levante, en Lérida, como problema acuciante de la zona Centro, a la que representa. (Más información en pág. 7).

HUMOR DE TERCERA PAGINA



(«Arribas»)

RELEVO EN SINDICATOS

Balance de la gestión de Alfredo Gil Muñiz

Don Alfredo Gil Muñiz, delegado provincial de la Organización Sindical, ha sido relevado de su cargo, en el que ha permanecido por espacio de más de tres años. Para sustituirle ha sido nombrado don Manuel Bande Díaz, de 42 años, natural de Lugo y hasta entonces delegado sindical comarcal de El Ferrol del Caudillo.

El señor Gil Muñiz ha desempeñado el cargo de Delegado Sindical Provincial en la etapa más difícil de la Organización, con reformas notables en sus estructuras, un aperturismo progresivo y el brote de los primeros incidentes, si no conflictos, de orden laboral; su tarea ha sido habilidosa y casi siempre eficaz.

Entre sus aciertos, la decisiva intervención en la Feria Nacional de Cuchillería, cuando estaba en trance de desaparecer, al igual que en el Certamen Económico de Primavera, que, encontrándose sentenciado, lo potenció tan considerablemente el año último que constituyó un rotundo éxito, siendo elevado a la categoría de Feria; el estímulo de la crítica de la prensa —adelantada, rotunda, apremiante y realista la de CRONICA— fue su mayor acicate, con resultados óptimos que luego aplaudiríamos. La información sindical fue vigorizada durante su mando, igualmente.

También tuvo sus errores, naturalmente, humanos y comprensibles; una cierta hipersensibilidad en determinadas circunstancias; la lentitud en la gestión relacionada con la concesión de escrituras a los vecinos del Barrio Hogar —en vías de solución ya, y no totalmente atribuible al departamento de Albacete—, y la tenaz promoción de una revista innecesaria, "AS" —cuando la prensa ha estado volcada materialmente en la información sindical— que realiza una competencia publicitaria desleal a los demás medios —razón silenciosa de quebraderos de cabeza que, quizás, no llegó a vislumbrar—, fueron sus fallos.

Alfredo Gil Muñiz, que ha sabido aceptar la crítica honesta, ha sido un delegado abierto y con buena voluntad; es un hombre entusiasta, dinámico y con capacidad de entrega. Buen balance a la hora de partir.

editorial

EL "APARTHEID" DE LOS GITANOS

Los gitanos serán siempre canasteros, por vocación o por razones inescrutables; como lo serán siempre, también, bailadores y bullangueros. La sociedad, arrastrando una tradición de siglos, los impulsa, muchas veces, al hurto y a todas las formas de la picaresca. Es por ello que están marginados; les falta la necesaria formación cultural para integrarse en el mundo de los payos, que se supone somos nosotros, los demás, los que no sabemos hacer canastos, somos menos bailadores y resolvemos las juergas, de cuando en cuando, con whisky. Las excepciones —que las hay, honrosísimas— confirman la exposición genérica del problema.

La comunidad gitana desheredada, la del Barrio de la Estrella, la del Cerro del Mengajo, encontró una vía de redención, la fábrica de objetos de mimbre, anea, pita que, en definitiva, encauzaría su vocación ancestral de canasteros. En la calle Alcalde Conangla están las instalaciones que una absurda burocracia, unos postulados al parecer invariables —que jamás se fijaron teniendo en cuenta a los gitanos canasteros, por supuesto—, están malogrando lamentablemente. Porque nada hay más lamentable que convertir en realidad un proyecto, hacer lo difícil, y consentir que se desmorone porque no funciona el motor. Y los gitanos siguen ahí, como siempre, en el Barrio de la Estrella, en el Cerro del Mengajo, para su desgracia.

Este comentario, cuando tantos temas se agolpan en las actuales circunstancias, nos lo ha sugerido —y lo hemos seleccionado por su proximidad— la revista "Crisión" que dirige nuestro colaborador Emilio González Alvarez; "Apartheid" es el título del trabajo que firma Concha Abellán, denunciando la marginación de un grupo numeroso de familias, condenadas a seguir siendo parias y quién sabe si el núcleo de una "quinqui-factoría".

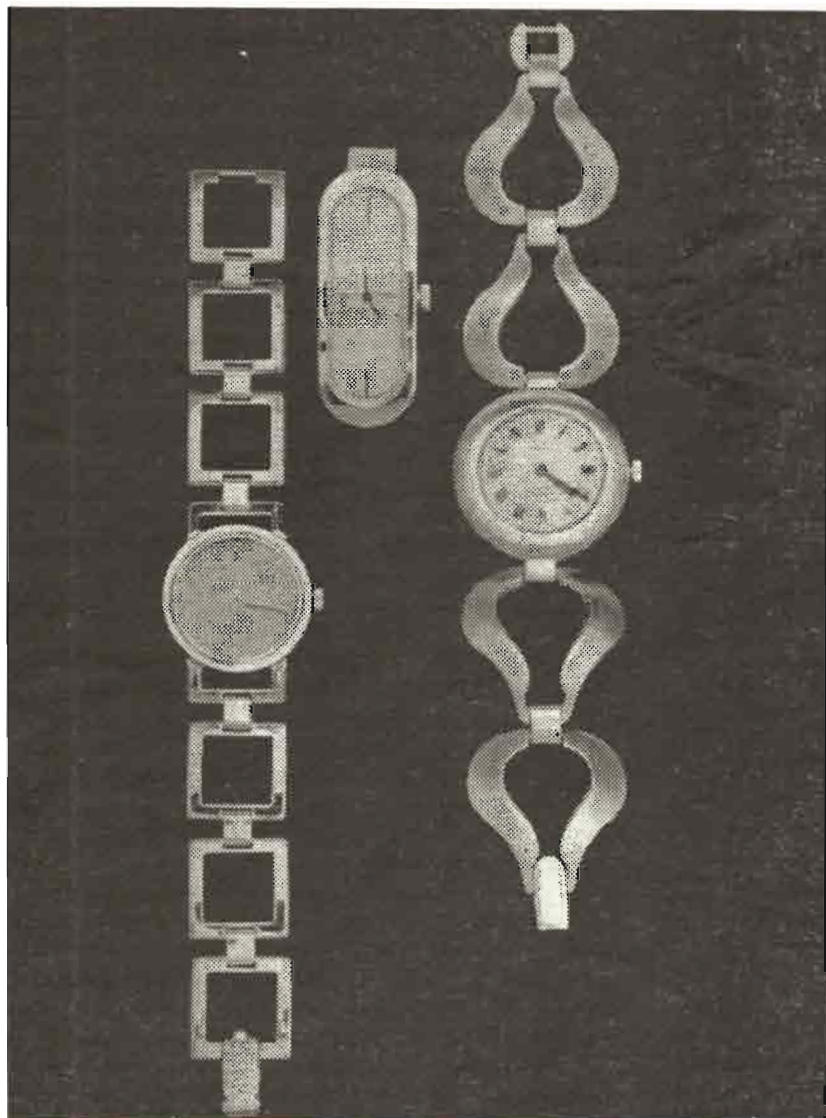
Los gitanos han empezado a fabricar sus cestos y canastos, pero tienen mucho que aprender todavía para que sean comercializables. Necesitan que los enseñen, y para eso es necesario el maestro artesano, o mejor todavía el P.P.O., que tiene su gran oportunidad para demostrar que es eficaz. Hay que enseñarlos pagándoles encima, algo así como las becas-salarios, porque los gitanos canasteros necesitan, los pobres, comer algo un par de veces al día, y no digamos la prole. Entonces, las mujeres, mientras los hombres trabajan en lo que pueden, serían la solución; pero se les exige una cartilla demostrativa de que han pagado ciertas cuotas durante dos años por lo menos. Aquí se acaba la historia. Y la fábrica de objetos de mimbre se viene abajo.

Consentir que no se resuelva el problema es un intolerable dislate; ocultar el fracaso en el silencio y en el olvido, un grave atentado social. Y permitir que todo siga igual en el Barrio de la Estrella, en el Cerro del Mengajo, una vergüenza para Albacete. Al margen de reglamentos, de sistemas de cotizaciones, de normas burocráticas, el problema está ahí. Las instituciones a las que afecta el problema tienen una gran responsabilidad, inaplazable.

EL DIRECTOR

D U R S A N

EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD A PRECIO ASEQUIBLE



**ES EL MOMENTO
DE ELEGIR UN**

D U R S A N

LOS DISEÑOS MAS
ORIGINALES,
MODERNISIMOS,
EN CALIDAD SUIZA
GARANTIZADA

SENSACIONALES
MODELOS PARA
NIÑOS Y JOVENES

... Y DIAMANTES

GRACIA, BUEN GUSTO..!

LA JOYA QUE SE REVALORIZA

PROGRESIVAMENTE

-UN DIAMANTE ES PARA SIEMPRE-

***mompó* Y tempo**



**cartas
al
director**

**RESUELTO
EL PROBLEMA
DEL BARRIO-HOGAR**

**El estudio económico excluirá a la Parroquia
LA ORGANIZACION SINDICAL OPTA
POR LA FORMULA QUE PROPUSO
"CRONICA"**

Hace unos días, con fecha 16 de marzo, poco antes de que fuera conocido su relevo, el Delegado Provincial de la Organización Sindical, don Alfredo Gil Muñiz, nos dirigió la siguiente carta:

"Mi querido amigo: Como CRONICA se ha ocupado en diversas ocasiones del tema de la amortización anticipada de las viviendas de la 2.ª fase del Barrio-Hogar Nacional Sindicalista, quiero ponerte en antecedentes de las últimas noticias sobre el mismo. En el día de hoy me comunica la Obra Sindical del Hogar que ha resuelto definitivamente separar el estudio económico referente a las viviendas del de la Iglesia y Casa Parroquial, sin que el importe de esta segunda parte haya de repercutir entre los beneficiarios d aquéllas.

Con ello estimo que se da un paso importante para acelerar la tramitación de esta amortización anticipada y puede ser efectiva en breve.

Te envía un fuerte abrazo tu buen amigo.

Firmado: Alfredo Gil Muñiz."

La satisfacción que CRONICA siente legítimamente ante la carta del entonces Delegado Sindical Provincial, que consideramos una delicada atención, y sobre todo ante la resolución adoptada por la Dirección Nacional de la Obra Sindical del Hogar, no puede ni debe confundirse con la más leve petulancia por un éxito periodístico. Creemos, sinceramente, que se ha impuesto la razón y así había esperarlo de los rectores del organismo citado, pues otra cosa —una actitud opuesta a los intereses del vecindario y contraria a disposiciones oficiales, incluso con el rango de decreto— hubiera sido una insensatez que en ningún momento podía producirse o mantenerse indefinidamente. Si bien la gestión se ha demorado más de lo conveniente, originando naturales impaciencias, en el fondo teníamos la seguridad de que el problema acabaría solucionándose tal y como el señor Gil Muñiz nos ha anticipado en su carta. Se ha resuelto, pues, al menos en principio, un problema que afecta a más de trescientas familias albacetenses, deseosas de legalizar, mediante escritura pública, la propiedad de unas viviendas que vienen habitando en muchos casos desde hace más de veinte años y cuya administración debe corresponderles, lo que es también aspiración de la O.S. del Hogar. Son muchos los casos que han surgido —en tan dilatado período de tiempo—, relacionados con revalorizaciones por obras de modernización, consolidación y acondicionamiento, y los que pueden surgir de traspaso, alquiler, herencia o enajenación, dentro de la legalidad; para ello, la amortización anticipada es indispensable, porque conlleva la escritura notarial correspondiente.

Que la O.S. del Hogar haya acordado lo que CRONICA ha venido propugnando con insistencia y reiteradamente, demuestra la indiscutible razón que amparaba nuestros argumentos. Era absurdo que el he-

cho de que el Obispado no haya amortizado a la iglesia de Fátima y la Casa Rectoral implicara en su pago al vecindario. La separación de ambas parcelas administrativas es lógica.



La parroquia del Barrio-Hogar, motivo de problemas que han encontrado adecuada solución.

Los beneficiarios de las viviendas obtendrán sus escrituras independientemente de las fórmulas que puedan adoptarse con el Obispado en su día.

Nos hemos limitado, como siempre, a servir los intereses de Albacete y de sus gentes. Las páginas de opinión, que pueden examinarse en la colección de CRONICA, propugnaban, precisamente, diríamos exactamente, el desenlace al que se ha llegado. Sólo cabe esperar, ahora, que el estudio económico —que prácticamente se reduce a separar la valoración de las instalaciones eclesiales, del que se hizo en su día— se agilice burocráticamente y que la Organización Sindical otorgue, por fin, las escrituras. Puede ser cosa de pocas semanas, prácticamente de unos días. Sería el momento de la gran ovación a la O. S. del Hogar.

LA ASCENSION DE LOS POBRES



Sánchez Moreno.

El cine como arte es una de mis más satisfactorias manías; ese cine de arte al que me refiero, hace veinticinco años, parió del alma poética de Vittorio de Sica, una película imborrable para el espíritu y que dejó en el mío una huella dulce y pacífica sobre el proletariado instalado en el suburbio de la gran urbe industrial. Llena de poesía, de imágenes bellas y almas ardientes y nobles de un proletariado inhumanizado por una técnica desprovista de cristiana concepción del hombre, "Milagro en Milán", no se complace con la picaresca posterior que tanto éxito ha tenido en la cinematografía comercial italiana. De Sica nos muestra unos personajes llenos de amor por la vida, por la naturaleza y por el prójimo, excepcionales, y cuenta la historia de este proletariado de suburbio que un mal día, cuando ya se nos han metido en el alma, el furor del progreso con sus urbanizaciones, sus máquinas y sus ruidos, entra en ese paraíso del amor y de la prole, expulsando a aquellos pobres de solemidad y desposeyéndolos incluso de su miserable existencia suburbana. Itinerantes, con las manos vacías, de un sitio para otro sin hallar donde refugiarse, dan con una inmensa y bella plaza de la que son también expulsados. En ese instante, De Sica, en un alarde de poesía, sensibilidad y sublimación, en una explosión de emoción y en un himno de gloria, les hace elevarse en ascensión hacia el cielo. De esta manera, esos personajes para el amor y la felicidad, esos héroes anónimos, esos silenciados proletarios del suburbio son ascendidos en vida al cielo.

¡Qué brutal cambio en la filosofía de la historia! Veinticinco años han sido suficientes para cambiar toda una concepción de las relaciones entre los hombres. De una situación de dócil entrega al destino y a las fuerzas secretas y hoscas de la sociedad capitalista de la mitad de nuestro siglo, hemos pasado, a través de la lucha, de la reivindicación y del sacrificio, a otra época radicalmente distinta en la que el proletariado es cada vez menos proletario, menos marginado en la sociedad y donde a cada hombre ha de dársele su voz y su sitio. No cabe duda de que el clima histórico en el que nos movemos ha cambiado el objetivo reivindicativo del proletariado. El proletario ha encontrado, mejor dicho, ha conquistado, un lugar en la sociedad de consumo; ya no es urgente, como para De Sica lo era, la ascensión de los pobres al cielo: su sitio está aquí y ahora en la exigencia de una participación ciudadana libre e igual, una participación en los bienes de la cultura, del arte, de la economía y de la política, de la vida en definitiva. Esta es la auténtica y sería ascensión de los pobres en la tierra: la de ser iguales a los demás hombres.

ABELARDO SANCHEZ MORENO
Procurador en Cortes

Concentraciones parcelarias

El alcance de la declaración de utilidad pública a las concentraciones parcelarias de Isso y La Herrera, es muy importante, pues afecta a 8.000 hectáreas y a unos 900 agricultores. Entre las mejoras que van a introducirse en el sector destaca la construcción de una completa red de tuberías y acequias para la distribución de las aguas de la Fuente de Isso, y el alumbramiento de caudales subterráneos

que permitan la transformación de secanos en regadíos.

El presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don César Cabeza, ha insistido en la gran importancia de estas medidas, que potenciarán notablemente a la agricultura de una importante zona.

Llegaron trillizos

Un matrimonio de dos funcionarios de la Jefatura Provincial de Tráfico, ambos licenciados en Derecho, han visto aumentada su prole con trillizos. El matrimonio tenía ya dos hijos. Los trillizos son una niña, que pesó 2 kilos y medio, y dos niños, de 1'600 y 2 kilos respectivamente. Nacieron a los siete meses y medio. Los padres son doña María Dolores Gallego, de 34 años, de Villafranca de los Caballeros (Toledo) y don Manuel Fernández Fernández, de 38, de Canencia de la Sierra (Madrid).

EL SR. GARCIA DE LEANIZ Y APARISI

El general intendente de la Armada don Pedro García de Leániz y Aparisi falleció en Madrid el pasado día 22. La noticia produjo general sentimiento en Albacete donde su familia goza de generales afectos, y de manera especial su hijo, don Pedro García de Leániz, abogado del Estado y ex director general de Asistencia Social, a quien testimoniamos nuestra condolencia.

Caja de Ahorros Provincial Albacete premiamos el ahorro.

**Ahorro premio 76: 2.500.000
ptas. en premios**



premiamos el ahorro.

Seguimos premiando el ahorro en nuestra provincia; por cada ingreso de 5.000 ptas recibirá un boleto que puede estar premiado con uno de los premios.

Y si no fuera así su boleto llevará un número para participar automáticamente en el gran sorteo **Ahorro~premio 76** que se celebrará el 8 de julio y consistente en dos premios de **50.000 ptas**

**Fomentamos el ahorro,
premiamos el ahorro.**



Caja de Ahorros Provincial
Albacete

Desgravación fiscal a las exportaciones

Ha sido estudiada por las Cámaras de Comercio de la Región Centro

—“Si, como dijo hace unos años en Albacete un ministro de Trabajo —se refería al señor Romero Gorriá—, los pueblos son lo que sus hombres quieren que sean, frase que produjo gran impacto entonces, es mucho lo que hay que esperar de las Cámaras de Comercio de la Región Centro de España, a las que nos impulsa el mejor ánimo de trabajo y servicio” —dijo el presidente de la de Albacete don Vicente Mompó Sancho en el acto de clausura de la asamblea en que estaban representadas las Cámaras de Comercio e Industria de Avila, Cáceres, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, Madrid, Segovia, Soria, Toledo y Albacete.

Espíritu de entrega y servicio que reiteró en sus palabras don Iñigo de Oriol e Ibarra —presidente de la de Madrid, procurador en Cortes y Consejero del Reino— en el almuerzo presidido por el gobernador civil, don Federico Gallo, a quien acompañaba, entre otras personalidades, el Subdirector General de Organismos e Instituciones Comerciales, del Ministerio de Comercio, don Angel Gutiérrez Escudero.

El Pleno de la Región Centro de Cámaras de Comercio e Industria ha trabajado de firme en temas tan importantes como los relacionados con la desgravación fiscal a la exportación, formación empresarial y profesional y la actual coyuntura comercial.

Los problemas que plantea la ordenación del comercio han dado lugar a la constitución de una comisión especial en el seno del Consejo Superior de Cámaras para el estudio de su extenso temario.

Otra cuestión importante ha sido la referida a la pequeña y mediana empresa y a la artesanía, y en relación con la coyuntura económica actual se presentó un informe sobre el proyecto de ley de actuación económica remitido por el Gobierno a las Cortes, acordando presentar una serie de enmiendas a diversos aspectos de su contenido.

El pleno de las Cámaras de la Región Centro de España trató detenidamente del problema que plantea la restricción del Senado de Estados Unidos a la importación de calzado; estudió la situación del transporte y de los coeficientes de inversión de la Banca.

En la importante asamblea quedó de relieve el gran papel de las Cámaras en el fomento y defensa de la economía comercial e industrial del país.

UNA LECCION QUE DEBE APRENDERSE

4.000 TRABAJADORES DE ALMANSA, PENDIENTES DE LA DECISION U. S. A.

Las ventas al extranjero deben plantearse más racionalmente



El grave defecto comercial de concentrar la mayor parte del mercado en un solo país —Estados Unidos en este caso— encuentra, de cuando en cuando, serias consecuencias; es lo que está ocurriendo con el calzado —con el de Almansa, al menos— hasta el punto de que la actitud norteamericana —si el Senado eleva los aranceles, que equivaldría a una fuerte limitación de importaciones— se ha dicho que “la industria del calzado de Almansa podría hundirse totalmente”.

LOS DEMAS PAISES APENAS SI CUENTAN

Es cierto que no siempre pueden elegirse los clientes y que los planes de penetración en mercados de todo el mundo tropiezan con dificultades insalvables; pero el caso es que, hoy

por hoy, la exportación de zapatos almanseños parece depender de las cadenas comerciales estadounidenses, pese a que también se envían a Alemania, Puerto Rico, Austria, Bélgica, Canadá, Israel, Suecia, Suiza y algunos más. A juzgar por la alarma, lo que verdaderamente cuenta es el mercado U.S.A., siendo el resto poco menos que insignificante; de otro modo, no tendría sentido tanta inquietud.

UNA AMENAZA QUE DEBE CONJUGARSE

Aun cuando la actitud del Senado no esté concebida especialmente para la industria del calzado español, se estima en medios mercantiles que la dependencia de un cliente principalísimo hará que penda sobre los fabricantes, permanentemente, la espada de Damocles. Y cuando

se produce la crisis, llegan las prisas, la exposición de problemas y la angustia que presiente el desastre.

PRISAS Y CARRERAS

Los industriales albacetenses se han reunido con urgencia, propugnando solidaridad con las demás provincias productoras, implicando en la defensa de sus intereses a la Organización Sindical y a los procuradores en Cortes, sindicales, para que hagan llegar rápidamente, al Gobierno, lo apremiante de la adopción de unas medidas tendentes a evitar la contingencia que los Estados Unidos pretenden imponer a sus importaciones.

LOS EJECUTIVOS DE VENTAS HAN DE CAMBIAR DE SISTEMA

Cuatro mil trabajadores esperan, con ansiedad, una pronta solución, confiando en que los Estados Unidos se avengan a razones. Si los ejecutivos de ventas, encargados de canalizar las exportaciones —el setenta por ciento de la producción— se preocuparan de conquistar múltiples mercados internacionales, en vez de atender a la cómoda expedición masiva de calzado a los Estados Unidos, el problema no tendría mayor importancia; pero, encuentre o no solución satisfactoria, habrá servido, al menos, de lección.



UNA CAFETERIA CON ESTILO...



Lleve su negocio donde su clientela irá a buscarlo



La experiencia de pasadas ediciones de la FERES permite garantizarle la presencia de más de medio centenar de millares de visitantes, entre los que sin duda estarán sus propios clientes, que celebrarán ver a su empresa suministradora presente en este certamen abierto al desarrollo de nuestra región.

Señor comerciante, industrial, hombre de negocios: el camino de su desarrollo pasa por la

EKIPOS.L.



FERIA REGIONAL de MUESTRAS del SURESTE

MURCIA. DEL 3 AL 11 DE ABRIL DE 1.976

Avda. Jorge Vigón (Vistabella), Murcia

Telegramas: FERES - Teléfonos 232708 - 232700



Eduardo Cantos

AYUNTAMIENTO-DIPUTACION-AJU

PERFIL

DIPUTACION - AYUNTAMIENTO - DIP

ASI, llana y sencillamente así, se llamará esta sección que hoy se inicia. **PERFIL**, porque no pretendemos ver el "todo" de las cosas, sino aquello que por su configuración, pensamos más pueda interesar al lector. **PERFIL**, ya que en ocasiones, incluso servirá de "adorno sutil" a la hora de enjuiciar a las personas en ese quehacer noble a que obliga el mando, la responsabilidad o la propia vocación. **PERFIL**, pues en ella escribiremos con el trazo imperceptible de una crítica orientada a lograr el bien común, cuando menester fuere. Y **PERFIL**, pues con él se logra el grado de sustentación cuando algo o alguien intenta remontar las zonas de lo común, en busca de la claridad de los espacios abiertos, apoyándose en los vientos de cada momento histórico.

Perfil municipal, junto con el de la Diputación Provincial, éste será uno de los objetivos principales de nuestra mirada observadora. Y lo haremos, deteniéndonos más al dato que sobresalga en el aspecto humano, que en el meramente de actuación cotidiana como resultado de un producto informativo. Por eso, quizá la primera ocasión valga, para calar un poco en la configuración municipal, a escala de grupos, eso que hoy en día tanto se lleva, a nivel de cualquier política.

EL GRUPO DE ABELARDO SANCHEZ

El "grupo" principal que se forma en el seno de nuestro Ayuntamiento es en torno del teniente de alcalde **Abelardo Sánchez Moreno**. Su integración podría ser la siguiente: **Muñoz Haro, López Tello, García Vázquez, Ballesteros Gómez, Juan Ramírez** y en ocasiones **Concha Briones, Damián Ferrándiz** puede coalicionar con ellos, si bien su aspiración de líder obliga a girar sobre su eje, bastante bien pivotado por **Juan Ramírez**, últimamente muy inclinado a esta tendencia, de la que la propia **Concha Briones** también participaría, junto con **López Bleda**, si el caso lo requiriese. **SANCHEZ CARRILERO REUNE VOLUNTADES**

Javier Sánchez Carrilero, pese a su falta de preocupación direccional, reúne voluntades como las de los concejales **González Cuérda, Juan Pedro Fernández** y el propio **Tendero García**, que más por lo libre que por ningún otro compromiso de grupo, como le ocurre a **Ferrándiz Olivas**, que únicamente lo mueve el soplo de lo social. Pese a su intento, el teniente de alcalde **Francisco Mahiquez**, no es punto de atracción. Es el caso contrario de **Javier Sánchez Carrilero**.

SAIZ DE BARANDA, CERCA DE LA PRESIDENCIA

Finalmente nos queda **Gabriel Saiz de Baranda**, la primera sustitución en caso de

ausencia de la alcaldía, que se mueve según el viento de las circunstancias dominantes, aproximándose mucho a la presidencia.

¿QUE OCURRIRIA?

Con este planteamiento —hecho según criterio muy personal—, en caso de que en la corporación hubiera necesidad de una decisión mayoritaria, ¿qué es lo que podría ocurrir? Pues, en realidad, lo que ya ha ocurrido en otras ocasiones: que al grupo de **Sánchez Moreno** se le ponga en contra el de **Sánchez Carrilero**, reformado con los **Mahiquez, Tendero García, Saiz de Baranda** y **Breijo López**, otro concejal de reacciones imprevisibles, que siempre sorprende. Haciendo un "conteo" final, nos falta encasillar a **Fernández Mendoza**, que según para lo que se trate, no negaría su apoyo a **Sánchez Moreno**.

...Y EL ALCALDE

Luego está la figura del alcalde. **Ramón Bello**, ya lo tiene demostrado, se une a la mayoría. Pero, ¿y a él, le es fiel la mayoría? En más de dos y tres ocasiones se demostró que no. Al menos una mayoría clara de espaldas al "quorum", peligro que siempre pende del hilo de un sinfín de circunstancias, nada fáciles de concretar.

PLANTEAMIENTOS ANTE LAS PROXIMAS ELECCIONES

Vamos a estrechar un poco más los cercos. Si la actual corporación municipal tuviera que decidir quién ha de ocupar el sillón presidencial en las próximas elecciones —las pasadas no sirven de punto de referencia—, es muy posible que, salvo un pacto logrado a cuerpo limpio y exponiendo mucho, no obtuviera el porcentaje mínimo que le diera el cargo. Pero, ojo, esto es según el análisis del aquí y ahora que flota en el ambiente municipal. Mañana puede ser otra cosa, pues nos consta que algún liderazgo que otro se está deteriorando con bastante rapidez. Y esto, claro,

podría alterar, en mucho, los planteamientos a largo e, incluso, a medio plazo. Todo depende de las cartas con que juegue la alcaldía, pues si bien es cierto que éstas han dejado de actuar con los ojos puestos muy directamente en los gobiernos civiles —donde haya habido elección, claro— tienen una nueva subordinación: la de los concejales electos, que obliga mucho.

Eduardo CANTOS SANCHEZ

QUINCE MILLO NES EN CREDITOS A LA AGRICULTURA

15 millones de pesetas ha concedido el Banco de Crédito Agrícola con destino a los agricultores de la provincia que tienen solicitud o préstamos y ayudas a través de la Caja Rural, para la mejora de sus explotaciones agropecuarias.

Nueva directiva del Polígono "Campollano"

Por la Agrupación Sindical de Propietarios y Urbanizadores ha sido elegida la siguiente Comisión Ejecutiva del polígono "Campollano":

Presidente, don Vicente Mompó Sancho; vicepresidente, don Julián Sevilla Martínez; secretario, don Miguel Aguilar Amorós; tesorero, don Fidel Ramírez Ortuño; interventor, don Adalberto Valcárcel Iñiguez; vocales, don Pedro Candel Ruescas, don Antonio Reolid Moreno, don Rosendo Jiménez Martínez, don Antonio Alvarez Iglesias, don Pablo Peñarrubia Oñate, don Antonio Castillo Alcarria, don Lorenzo López Saus, Caja de Ahorros Provincial, don Salvador Jareño Bartolomé y don José Fernández Mendoza.

HOMENAJES A EMPRESARIO Y TRABAJADOR

El Sindicato Provincial de la Madera y Corcho, con motivo de su fiesta patronal, ofreció una cena homenaje al empresario don Vitaliano Sánchez y al trabajador don Florentino Sevilla, distinguidos por su antigüedad laboral. En el Hotel Bristol se brindó por los homenajeados. El Sindicato realizó otras actividades en la festividad de San José, ofreciendo una misa y reuniendo a sus afiliados en un vino de honor.



CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE ALBACETE

CONCURSO - OPOSICION

Se convoca concurso-oposición para cubrir las siguientes plazas:

6 DE AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

Instancias hasta el 15 de abril de 1976

INFORMES.—Caja de Ahorros Provincial de Albacete. Departamento de Personal

NUESTROS PUEBLOS

Barrax, Fuendetodos manchego

La tierra, tan familiar, se nos ofrece cada día como recién estrenada. Siempre nos aguarda un camino que no conoció nuestro



J. S. Serna

paso; un tras-cacho, para —re s g u a r d a d o s del viento de un mundo en d e s v a r i o— nueva meditación frente al horizonte; un r a m b l a z o,

donde hallamos la humilde florecilla que ningún turbión arrastró. ¡Tierra de pan llevar, en que tantas cosas permanecen!

A lo lejos, un campesino —recia la estirpe de Sancho— marcha por el carril entre el sembradio. Lo columbramos a horcajadas sobre el cansino rucio; porque, claro, "los de Barrax se ven de a legua y más". (¿Qué han querido decir, qué han dicho los barraxenses? Que nadie puede ocultarse a la vista del caminante; que la llanura, la madre tierra, ha influido en sus hijos para que sean rectos y despreciar la traición, la emboscada. Cervantes conocía bien el alma y el habla de las gentes nuestras: "y esto es enriquecer la lengua, sobre quien tiene poder el vulgo y el uso".)

Estamos ya en Barrax. No sienta nada mal descansar un rato —un ratico, naturalmente— en esta típica plaza de los Coroneles Montoya.

Volveremos a callejear. Si alguna vez hemos paseado sin rumbo, a la caza de la sorpresa que todo pueblo brinda al foráneo, iremos ahora a lugares ya conocidos, que han de darnos su cordial bienvenida al viejo amigo.

Después de una visita a San Roque, patrón de este pueblo, nos gustaría detenernos ante la reja que, en la ermita del Santísimo Cristo del Perdón, permite contemplar a toda hora la imagen del Señor. Un padre nuestro, y adelante con más ligero pie.

Recorriendo sin azacaneo las calles, hemos de pasar gratamente por estas tres: la de Benjamín Palencia, la de Teófilo Escribano, la de Antonio Gotor.

Entrañable amistad nos unió a don Teófilo Escribano Quintanilla, uno de los hombres ilustres que Barrax ha dado. Fue, en nuestra Audiencia te-

rritorial, magistrado; presidente de la provincial durante varios años, hasta su traslado a Madrid, donde formó en el Tribunal Supremo. Fue también gran poeta, autor del libro "Alza tu frente, España". Astrana Marín —erudito investigador, comentarista de Cervantes y Shakespeare— dedicó en "ABC" un elogioso artículo. Don Teófilo había fallecido ya —hace veintidós años de aquella justicia póstuma—. Una vez más, la realidad corroboraba la aseveración de Balzac: "la gloria, sol de los muertos".

También don Antonio Gotor Cuartero me honró con su afecto. Abogado insigne, fue uno de los más grandes oradores que ha tenido la nación. No era natural de Barrax, sino —recordando el vocabulario del autor de "La Manchega"— albacetano. Mas, al servicio de la provincia entera la lanza y la adarga de don Antonio —no hemos de olvidar "El testamento y la herencia de Don Quijote"—, Barrax se honró al colocar esta calle bajo su advocación.

Benjamín Palencia Pérez, sí, nació en este pueblo en que ahora nos encontramos. En 7 de julio de 1894, fecha fijada por González Bermúdez, cronista oficial; quien —en "Geografía e Historia de Barrax" añade: "siendo también sus padres hijos de esta villa y sus más inmediatos antepasados todos manchegos". Limpieza de manchega sangre, por tanto. Tan pura como la del cristiano viejo.

"Barrax es uno de los sitios de Albacete donde se siente más La Mancha", advirtió María Dolores Moral, inteligente y bella mantenedora de la VIII Cuerva Literaria el pasado agosto. En esta plaza tuvo lugar aquel homenaje popular a Benjamín, que personalmente entregó los premios del lúdico cer-

CICLO DE CINE PARA NIÑOS

En el Colegio del Santo Angel tuvo lugar un Ciclo de Cine para Niños, con la exhibición de diversos films con los que se pretende despertar inquietudes relacionadas con la creación cinematográfica. En series clasificadas según edades, las proyecciones constituyeron un éxito masivo, viéndose materialmente desbordada la sala de exhibición del colegio.

Entre los asistentes se convocó un concurso encaminado a presentar trabajos relacionados con los temas de las películas, entre los que serán seleccionados los más notables, con el premio de la subvención del viaje y asistencia al XIV Certamen Internacional que se celebrará en Gijón.

tamen. (Lúdrico, si hemos de ser academicistas.)

Aquella noche vi llorar a Benjamín. Prometió desde el estrado lo ya otorgado en otros actos solemnes —bilbaina Galería Arteta, p. ej.—: "Mi museo estará aquí, en mi pueblo". La luz de los pinceles de Benjamín de la Mancha se proyectará sobre Barrax eviterna, como la de

Goya sobre Fuendetodos.

El toro de fuego corrió por la tradicional plaza de los Coroneles. Gritos, carreras, ¡alegría! En el estruendo de la fiesta, igneas rúbricas cerraban el pacto de un hombre con su pueblo.

—Tú, gran Benjamín, como eres barrajeño...

¡Qué palabra más bonita!

José S. SERNA

POETAS PARA LA AGRICULTURA



León Cuenca

Acaba de llegar la primavera. Es el tiempo de los poetas. No sé por qué, pero dicen que la primavera es el tiempo de los poetas, como si una buena nevada no fuera musa de suficiente entidad para crear endecasílabos, aunque sean con destino a un concurso literario.

El caso es que en estos días todo español consciente y convenientemente homologado escribe su verso a la nube, al pájaro, a la flor o a la nena. Sin embargo, según agudas observaciones de un ilustre humorista, da la casualidad de que cuando se anuncia, y sobre todo se realiza, un recital poético las nubes cubren con sus grises celajes el purísimo azul del cielo y la benefactora lluvia riega copiosamente nuestros campos.

Creemos pues llegado el momento de aprovechar esta feliz coincidencia poético-pluviométrica para regular estos caudales producidos al conjuro del verso. Y ningún sector de la economía podría resultar más beneficiado que la agricultura. Sobre todo en tierras como las nuestras que padecen sed de siglos.

A tales efectos nos permitimos sugerir a quien corresponda haga llegar a la autoridad competente la posibilidad de que los poetas nacionales sean movilizados por el Ministerio de Agricultura en colaboración con obras hidráulicas, al objeto de que los recitales del futuro no se pierdan en el aire. Las palabras se las lleva el viento; pero la lluvia se la ha de beber la tierra para que germinen las semillas que deposita en ella el sembrador que ha puesto en la besana su amor.

Organícense en este caso recitales poéticos en aquellos lugares donde haya existido pertinaz sequía. Trasládese a los poetas en cómodos autocares con pancartas que recen: "Delegación del I.R.I.D.A.—Poetas para la agricultura". Reúnase a los labradores para aplaudir. Dése el recital y aguárdense los resultados. Como éstos no se harán esperar y las esclusas del cielo se abrirán tan pronto suene la primera estrofa, la espiga del mañana será nuestra recompensa mejor. Y una vez regados generosamente unos campos, lévense los poetas a otra parte en alegre y prometedor tournée. No sabemos qué dirá San Isidro Labrador ante esta especie de intrusismo agrícola que proponemos, pero la situación de la balanza de pagos no está para muchos trotes.

Y como a generosos no hay quien nos gane, pues ya se sabe del espíritu quijotesco que nos anima desde la noche de los siglos, proponemos que el primer recital pro-aguas se organice en las márgenes del río Vinalopó

LEON CUENCA

Menfis

Tesifonte Gallego, 15 (Pasaje) Albacete
 PARA EL MONTAJE DE SU NUEVO PISO...
 MUEBLES VALENTÍ - ARTE
 ANTIGÜEDADES - DECORACION

Optica CRISOL

CINE-SONOTONES - LENTILLAS
 LENTES - GAFAS SOL
 Concepción, 7 Telf. 213321



González Álvarez

PRIVILEGIOS CONCORDATARIOS II

EN MATERIA DE PROCEDIMIENTOS JUDICIALES, TODO UN CAPITULO DE PRIVILEGIOS

LOS DEL ESTADO SON INSIGNIFICANTES
COMPARADOS CON LOS DE LA IGLESIA

LA EXENCION DEL SERVICIO MILITAR
PARA CLERIGOS Y RELIGIOSOS, ES DIFICIL-
MENTE COMPRENSIBLE

HOY, NOVICIOS Y SEMINARISTAS FRECUENTAN AMBIENTES MAS PERNICIOSOS (PARA SUS VO- CACIONES) QUE EL DE LOS CUARTELES

Hemos visto en el artículo anterior los privilegios que el Concordato concede a España y a su Jefe de Estado.

Veamos ahora los que el Estado Español concede a la Iglesia.

Un somero examen nos señalará claramente una cosa: Los privilegios obtenidos por el Estado son insignificantes al lado de los obtenidos por la Iglesia.

Examinemos, pues, cuáles son éstos y hagamos alguna observación en torno a cada uno de ellos.

LA RELIGION CATOLICA, "LA UNICA EN ESPAÑA"

—El artículo I reconoce que la "Religión Católica, Apostólica, Romana, sigue siendo la única en la Nación Española".

¿Quiere decir que el Estado no reconocerá otras religiones? No parecería justo.

¿Significa que la Religión Católica será la oficial del Estado Español?

Parece más justo, teniendo en cuenta, como señalábamos en el artículo anterior, que la practica la casi totalidad de los españoles, utilizando la palabra "practicar" en el sentido de pertenencia.

OBLIGACIONES Y DERECHOS, IGUALES PARA TODOS

—"Los clérigos y los religiosos no estarán obligados a asumir cargos públicos o funciones que, según las normas del Derecho Canónico, sean incompatibles con su estado" (Art. XIV).

Aquí hay ya un privilegio con relación al resto de los ciudadanos.

No se puede dudar de que la disposición es acertada.

Es ajeno a estado clerical el desempeño de cualquier función o cargo público, incompatible

con su estado.

Aun siendo esto así, no queda más remedio que reconocer que

dicha exención constituye un privilegio en una sociedad en la que

(Continúa)

GARAMBOLAS

★ **LA BOLSA, UN DRAMA.**—...Los humoristas representaban a la Bolsa como un señor con chaqué y chistera, fumando puros y luciendo brillantes... Hay que desvincular la creencia de que adquirir acciones equivale a ser un potentado. Son centenares los pensionistas, jubilados, viudas, gentes trabajadoras que pueden ahorrar al cabo del año unas pesetas para comprar acciones... El problema, para quienes esperaban sus derechos de suscripción a plazo fijo, y sobre todo para quienes se ven en la necesidad de vender, es dramático... (CRONICA, 1-2-76).

★ **LA BOLSA** había dejado de ser un recinto donde sólo jugaban los ases de las finanzas. Pequeños inversores, un ahorro modesto tenazmente acumulado, acudían todas las mañanas ante los tableros de cotizaciones. Entre esas gentes desoladas el drama es hoy más silencioso y angustiado... (BLANCO Y NEGRO, 20-3-76).

★ **SEGURIDAD SOCIAL.**—...No faltan quienes consideran que la burocracia que lleva consigo la Seguridad Social absorbe gran parte de sus ingresos... Lo único cierto es que la Seguridad Social tiene ante sí un importante problema que resolver; el del bienestar y la suficiencia de medios materiales de sus asegurados, una reconsideración del capítulo de inversiones, un reajuste de gastos y trámites... Todo no ha de ser gravar a las empresas. Debe haber otras soluciones... (CRONICA, 1-3-76).

★ **...CUANTOS CIENTOS O MILES DE MILLONES** se han ido por los tremendos escotillones de los gastos burocráticos, por los costosos, enormes y suntuosos edificios, por todos esos capítulos desproporcionados con la capacidad económica del país... Simplificación, modernización, privatización en lo posible de sus servicios... Las empresas, aliviadas de las espantosas cuotas crecientes de la Seguridad Social, pondrían menos inconvenientes en actualizar los salarios de sus trabajadores. Estos percibirían parte de un dinero que ahora va a los insondables fondos de la Seguridad Social. Quizás es llegada la hora de pensarlo. (ABC, Lorenzo López Sancho, 10-3-76).

★ **PRESIONES EXCESIVAS A LAS EMPRESAS.**—Nada puede satisfacer más a la sociedad que tener seguridades de que la clase obrera puede atender no sólo a sus exigencias indispensables, sino también a lo que hace unos años podía considerarse un lujo... pero también sería que el mantenimiento de esas circunstancias afortunadas se prolongara con estabilidad, sin la angustia del paro cuando las empresas revientan... (CRONICA, 1-3-76).

★ **...LOS EMPRESARIOS** apenas pueden aguantar ya la fuerte presión de los costos, lo que les priva de toda movilidad y en muchos casos de la necesaria garantía de supervivencia... (YA, 3-3-76).

★ **AGUAS SUBTERRANEAS.**—No es desconfianza; es, simplemente, el celo indispensable de quien vela por sus bienes, que en este caso son los bienes del presente y del mañana... Al menos para hacer fiel esa tendencia del agricultor manchego a no fiarse ni de su sombra... No hay que alarmarse, pero tampoco hay que desentenderse... Serenos, pero avizorantes. Tranquilos; con un ojo cerrado y el otro abierto. Como las liebres. (CRONICA, 1-7-73).

★ **SE INTENTARA** y estudiaremos el aprovechamiento de las aguas subterráneas de Albacete a ver si podemos desviar parte de las mismas a la zona norte del Vinalopó... (LA VERDAD.—El ministro de Industria al Comité Ejecutivo Sindical de Alicante. 7-3-76).

crónica

El periódico mensual
que hace la historia de
Albacete de todos los días



Busque la comodidad, y domicilie sus cobros y pagos en:

CAJA RURAL

Una organización al servicio de la tierra.

CAJA RURAL

AUTORIZADO POR EL B. DE E. 10-7-75

PRIVILEGIOS CONCORDATARIOS

(Viene de la pág. anterior)

todos los ciudadanos deben compartir los mismos derechos y las mismas obligaciones.

LA CONDICION RELIGIOSA DEBIERA ACENTUAR EL SERVICIO A LA PATRIA

—El Art. XV acentúa más estos privilegios de exención: “Los clérigos y religiosos ya sean éstos profesos o novicios están exentos del servicio militar.”

En nuestros tiempos esta exención resulta difícilmente comprensible.

Cuando todos los ciudadanos, comprendidos en la edad militar, deben prestar servicio a la patria, no acaba de entenderse que, el hecho de ser religiosos, pueda excusar de dicha obligación, cuando en realidad su condición religiosa debería acentuarla.

Y esto, aunque esté paliado el artículo por los números XI y XII del “Acuerdo sobre la jurisdicción castrense” del 5 de agosto de 1950, según los cuales el Vicario General Castrense puede requerir “en la medida que sea necesario” a algunos sacerdotes y religiosos para el servicio espiritual de las fuerzas armadas.

Esta exención podría tener una explicación antes, cuando la condición de novicio o seminarista podría exponerle a una pérdida de su vocación en el ambiente de los cuarteles. Hoy, novicios y seminaristas no pueden alegrar esto, ya que se frecuentan otros ambientes más perniciosos.

MÚLTIPLES PRIVILEGIOS JUDICIALES

—Todo el artículo XVI está lleno de privilegios respecto a los procedimientos judiciales especiales a que deben ser sometidos los clérigos.

Privilegio que vuelve a chocar con la mentalidad del hombre de hoy y al que tendrá que renunciar la Iglesia, si quiere ser consecuente con el estado de opinión de separación y colaboración amistosa entre ambos poderes y con las declaraciones de renuncia de cuanto pueda suponer un trato de favor con relación al resto de los ciudadanos.

El número 1 de dicho artículo exige la licencia de la Santa Sede para emplazar ante un juez a los Prelados de que habla el párrafo 2 del canon 120.

El 2 exige previa notificación al Ordinario del lugar, para que las causas contenciosas o derechos temporales de clérigos o religiosos sean tramitados ante los Tribunales del Estado.

El 4 exige aun en las causas criminales contra religiosos y clérigos consentimiento del Ordinario del lugar en que se instruye el proceso.

“Los resultados de la instrucción, así como la sentencia definitiva del proceso... deberán ser solícitamente notificados al mismo Ordinario.”

El 5 exige que “en caso de detención o arresto, los clérigos y religiosos serán tratados con las

consideraciones debidas a su estado y a su grado jerárquico”.

“Las penas de privación de libertad serán cumplidas en una casa eclesiástica o religiosa... al menos en locales distintos a los que se destinan a los reglars.”

El 6 determina que “caso de decretarse embargo judicial de bienes, se dejará a los eclesiásticos lo que sea necesario para su honesta sustentación y el decoro de su estado”.

Finalmente, el 7 indica que si se trata de juicios criminales en que religiosos y clérigos deban ser citados como testigos y por delitos a los que la ley señale penas graves “deberá pedirse la licencia del Ordinario del lugar en que se instruye el proceso”.

EMILIO GONZALEZ ALVAREZ

GRACIAS

Tenemos el propósito, muy firme, de no hacernos eco de cartas elogiosas y de felicitación, ni de mensajes en este sentido, y así lo venimos observando. Pero hacemos una excepción ante las abrumadoras muestras de afecto recibidas —que, naturalmente, nos estimulan— de muchos lectores de Albacete, capital y provincia, y de diversos puntos de España, con motivo de nuestros espacios editoriales del último número de CRONICA referidos a las declaraciones de Nicolás Sartorius y a las presiones que recibe el sector empresarial. Sirvan estas líneas de respuesta colectiva y como reiteración de nuestra invariable postura de servicio a los intereses de Albacete.

Para SUSCRIBIRSE a

CRÓNICA
de ALBACETE

Envíe su postal o talón bancario a Luis Herreros, 3 - ALBACETE indicando claramente sus señas.

Un año: 200 Pts. - Extranjero: 270 Pts.

1.000 Pts. cuesta matar una perdiz 800.000 piezas se calculan que fueron abatidas la última temporada

PROYECTO DE UN COTO DE CAZA MAYOR EN ALCARAZ



Al finalizar una batalla de perdices, las piezas alfombran el patio de la finca.

La temporada cinegética ha terminado, y puede afirmarse, según un detenido estudio de expertos cazadores que, desde el día del Pilar, en que tradicionalmente se levanta la veda, hasta el pasado día 1, habrán sido abatidas en la provincia de Albacete unas 800.000 perdices.

AFICIONADOS DE TODA ESPAÑA

La temporada se ha caracterizado por la presencia, muy considerable, de aficionados de toda España, sobre todo de Cataluña, Levante y Madrid, que han mantenido completamente ocupados, los fines de semana, la totalidad de los hoteles de la capital y de las localidades más próximas a los cotos.

MIL PESETAS CADA PERDIZ

Un curioso estudio determina que, computando todos los gastos que origina la intervención en un grupo organizado de cazadores —desde los derechos de cotos, a viajes y estancias, más los de armas, munición, auxiliares, etc.— el costo de cada perdiz muerta se aproxima a las 1.000 pesetas, siendo de notar que en muchos casos no tienen derecho a las piezas abatidas, que pasan a propiedad del dueño del coto quien, a la vez, las vende a las industrias conserveras, que tienen mercado en toda España e incluso en el extranjero.

LA CAZA CON RECLAMO

Finalizada la campaña cinegética, todavía los aficionados tienen la modalidad de caza menor con reclamo macho, que cuenta con muchos entusiastas en la provincia. Los expertos, cuidan durante todo el año a

sus perdices machos, adiestrándolos para que, precisamente ahora, y debidamente enjauladas, atralgan con su canto a las hembras. El tirador, en la paciente espera, tiene la recompensa casi segura.

POTENCIACION DE LA CAZA MAYOR

La provincia está considerada, como todos los aficionados saben, una de las más importantes del país en caza menor; pero no es despreciable ni mucho menos la variedad que permite practicar también la caza mayor. Jabalíes y ciervos abundan en muchas demarcaciones. De ahí partió la idea de crear un coto, dadas las posibilidades que presenta, sobre todo, la zona de Alcaraz, con la proximidad de la sierra.

EJEMPLARES DE IMPORTACION

El proyecto es ambicioso, y

está llamado a ser un reducto cinegético de los más notables. Se estudia con detenimiento, pero antes de dar el paso definitivo se está procediendo experimentalmente a cruzar especies de la tierra con otras de importación, que han sido soltadas entre Povedilla y Riópar.

Rebecos, venados y ciervos, algunos de origen austriaco, conviven con los manchegos, y a la vista de los resultados se actuará en consecuencia. Aunque no se concreta la puesta en marcha del gran coto de caza mayor de Alcaraz, los preparativos permiten suponer que en no muy lejano plazo podrá disponerse de unas reservas extraordinariamente sugestivas para los cazadores de toda España.

CRITICA DE ESTRENOS



3 TITULOS
EXCEPCIONALES

- "MUERTE EN VENECIA"
- "El fantasma de la libertad"
- "Secretos de un matrimonio"

"Jesucristo Superstar" y "Juegos de noche" también destacaron
Predomina la bazofia sexy. — "El Paranoico", la peor película del mes

La incorporación del cinema Carretas a la red de "salas especiales" —antiguo "arte y ensayo"— está permitiendo a los aficionados admirar films de rango intelectual, cine importante que no siempre es comercial. Para ser sinceros, y teniendo en cuenta que el núcleo de estudiosos del cine es minoritario, hay que decir que la afluencia de público a esta sala está en función del erotismo que presentan las películas. En este aspecto, y hasta que pase el rodaje de represión, los desnudos son los que mandan, sin que importe, más o menos, la obra.

No todo lo que se exhibe tiene calidad; así, LE FATE (LAS CUATRO BRUJAS) es un film mediocre compuesto por cuatro sketches que dirigieron respectivamente Luciano Salce, Mario Monicelli, Mauro Bolognini y Antonio Pietrangeli; salvo el cuarto, que interpretan Capucine y Alberto Sordi, realmente bueno, los demás no añaden

gloria, precisamente, a sus autores.

En cambio, otros han marcado huella, atenuado su impacto por el retraso con que han llegado.

MUERTE EN VENECIA, del recientemente fallecido Luchino Visconti y basado en una novela de Thomas Mann, es una historia llena de simbolismos, presentada bajo el prisma de un brote de sentimientos homosexuales que llegan a ser irrefrenables en un escritor enfermo; la admiración por la belleza se confunde con tendencias aberrantes; es el amor del hombre por un muchacho en el que se concentran delicadeza, estética, perfecciones formales y, desde luego, una belleza más próxima a la mujer que al varón. Visconti expone el fenómeno y, a la vez, señala la corrupción de la sociedad, en el escenario de Venecia, asolada por una epidemia. Dirk Bogarde hace el papel de su vida; es el enamorado del adolescente

que encarna el nórdico Bjorn Andersen. El estilo del realizador está patente en un magistral cuidado de la puesta en escena y en la lenta recreación de las situaciones.

Luis Buñuel se burla de todo lo habido y por haber en EL FANTASMA DE LA LIBERTAD. La acidez de su intención, su rebeldía ante las estructuras sociales, su obsesión religiosa —porque siempre ataca a la religión— su inconformismo ante los prejuicios, están patentes en esta película, que subyuga por su originalidad. La acción carece de homogeneidad; son breves historias, encadenadas por algunos personajes. Hay una soberbia anarquía en la realización. Actores tan famosos como Jean-Claude Brialy, Jean Rochefort y Michel Piccoli asumen papeles ligeros en EL FANTASMA DE LA LIBERTAD. Es en ello, especialmente, en lo que Buñuel pone marcado énfasis, en lo de convencional y subjetivo que tiene el sentido de la libertad.

JUEGOS DE NOCHE, de Mai Zetterling, cuenta un tremendo problema de impotencia, consecuencia de un trauma psíquico infantil, combinado en cierto modo con el complejo de Edipo. Partiendo de ahí, pongan ustedes lo que quieran. Con todo el realismo y desenfado del cine sueco —hay escenas que parecen tomadas de "Gritos y susurros", de Bergman— el film es denso, fuerte, interesante. Ingrid Thulin es la figura más conocida del reparto.

En cinema Gran Hotel se estrenó SECRETOS DE UN MATRIMONIO, más adecuada a "sala especial" que otros títulos programados. Bergman no podía defraudar, aun cuando el largo metraje de la película y su limitación de personajes y escenarios merman espectáculo. Pero es que, salvo en "Pasión", Bergman nunca ha sido espectáculo cinematográfico, sino un texto de estudio en imágenes. El diálogo, la confidencia avanzada, la revelación atrevida, van descubriendo la realidad de la relación sentimental. El matrimonio se cuenta sus secretos hasta el fondo, hasta límites inconcebibles para los meridionales. Apasionante de principio a fin, Liv Ullman acredita su condición de "monstruo sagrado" de la interpretación y la femineidad, junto a Eran Josephson, que también sale airoso de una de las más duras pruebas a que puede someterse

un actor ante la cámara. Los planos se caracterizan por su sostenida prolongación.

En el cine comercial, Teatro Circo ganó la partida con JESUCRISTO SUPERSTAR, de Norman Jewison, la ópera rock mundialmente famosa. Gran espectáculo realizado con talento, en el que el montaje y la banda sonora son la clave. Escenarios naturales sin alardes presupuestarios. Un musical distinto, extraordinario.

Los senos de Ornella Muti hicieron taquilla en Cervantes, con la película de Mario Camus LA JOVEN CASADA; una historia absurda y falsa por cierto, en la que triunfa la fecunda lozanía del desnudo de Ornella y nada más. En MALIZIA, Laura Antonelli protagoniza un relato picaresco de Salvatore Semperi. EL ADULTERO es una película de Ramón Fernández con Analia Gadé y Arturo Fernández, irritantemente trasnochada, y LA CARMEN es un desafortunado remedo de la obra de Merimée, con Sara Lezana y Julián Mateos. Pero el engendro máximo del mes ha sido EL PARANOICO, de Francisco Ariza, inconcebiblemente mala. —Gutiérrez Alarcón (C.E.C.).

CARTELERIA

Teatro Circo

Empresa: J. OLIVAS

PROXIMOS ESTRENOS:

A LA LEGION LE GUSTAN LAS MUJERES...

(...Y a las mujeres les gusta la Legión)

Fernando Sancho, Manuel Codeso, Susana Mayo

Director: Rafael Gil

LOS TRES DIAS DEL CONDOR

Robert Redford, Faye Dunaway, Clift Robertson, Max Von Sydow

Director: Sidney Pollack

HINDENBURG

George G. Scott, Anne Bancroft, William Atherton

Director: Robert Wise

REPOSICIONES EN SEMANA SANTA:

LOS DIEZ MANDAMIENTOS

Charlton Heston, Yul Brinner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo

Director: Cecil B. De Mille

LA BIBLIA

Michael Parks, Ulla Bererid, Richard Harris, John Huston, Ava Gardner, Peter O'Toole

Director: John Huston

JUEVES, 8 ABRIL

ACONTECIMIENTO TEATRAL

Compañía de Comedias

PACO MORAN

con

Marta May, Gabriel Agusti, Marta Padovan, Lola Gálvez

SE INFIEL Y NO MIRES CON QUIEN

de Ray Cooney y John Chapman, versión de Artime y Azpillicueta



"EVA AL DESNUDO", EN EL TEATRO CIRCO

La Compañía titular del Teatro La Latina de Madrid, con Diana Darvey y Quique Camoiras se presentó en el Teatro Circo con la revista de Jiménez, Allén y García y música del maestro Dolz "Eva al desnudo".

La obra responde a la pauta inconfundible del género,

Las más modernas tendencias del mueble

MUEBLES

Teodoro Camino, 2
Teléfono 21 24 82 - Albacete

Miguel

la mancha insólita



LAS LAGUNAS DE RUIDERA UN VERDADERO PARAISO PARA EL TURISMO

CADA LAGUNA TIENE SU NOMBRE, PERFECTAMENTE JUSTIFICADO, DE ORIGEN ANCESTRAL

LA COMUNIDAD TURISTICA DE LA MANCHA ESTA POTENCIANDO ESTE ENCLAVE SINGULAR

El gran prodigio de la Mancha. Fascinante espectáculo al que puede aplicársele perfectamente el adjetivo de insólito, porque ni la más desbordante fantasía podría imaginarlo. Las Lagunas de Ruidera, entre Albacete y Ciudad Real, y muy cerca de Cuenca, forman un conjunto ácuico de extraordinaria belleza, que sorprende, por su tremendo contraste con la llanura, a quien las visita por primera vez. Maravilla natural, verdadero regalo de la Naturaleza a esta región que empieza a desperezarse y a repicar fuerte en el repertorio de la oferta turística nacional.

CADA LAGUNA TIENE SU NOMBRE PERFECTAMENTE JUSTIFICADO

Doce grandes lagunas, aptas para la natación y los deportes náuticos, y tres menores —Cueva Morenilla, Coladilla y Cenagosa— integran el complejo de Ruidera. Y es curioso que todas, desde tiempos ancestrales, conserven nombres propios que, además, están perfectamente justificados. Así, aparte las citadas, figuran:

Tomilla, en cuyas riberas abunda el tomillo, junto con otras plantas aromáticas.

Colgada, la de mayor superficie —casi dos kilómetros y medio por 450 metros— y con una profundidad impresionante —nada menos que cuatrocientos metros registran las sondas—; responde su nombre a que, en efecto, parece estar colgada de la inmediata superior, Santo Morcillo, que es, por cierto, la de mayores posibilidades para el excursionismo, por la fina arena de sus playas y su pinada.

REMINISCENCIAS HISTÓRICAS

La Tinaja se recorta en sus perfiles con toda la semejanza del recipiente del mismo nombre, mientras que la Conceja se llama así porque ya en el siglo XVI, en tiempos de Felipe II, pertenecía al concejo de Ossa de



Montiel. Por parecidos motivos otra hermosa laguna es conocida como Del Rey, pues hasta el siglo XVIII fue de propiedad real, devengando notables ingresos al fisco por la pesca y tributos del derecho de molienda.

Por Blanca se distingue otra de las lagunas, de aguas cristalinas que permiten ver un fondo salitroso de gran blancura. Redondilla es el nombre de la que parece perfectamente trazada por un mágico compás, y Alargada la que presenta una manga de 1.400 metros, estrecha y concurrida por bandadas de aves acuáticas.

LA "BATANA", VINCULADA A LA ARTESANIA TEXTIL DEL SIGLO XVI

El aprovechamiento de una de las lagunas era percibido, en la antigüedad, por el capellán de la ermita de San Pedro de Saelices, y de ahí su nombre de San Pedro. También con reminiscencias que se pierden en la historia está la Batana, donde ya en el siglo XVI funcionaban batanes que atendían a la rústica artesanía textil. Quizás sea la Salvadora la única laguna de la que se ignora el origen de su denominación.

UN REDUCTO TURÍSTICO SINGULAR

Como un encaje, entre colinas, las Lagunas de Ruidera ofrecen hoy —cuando la contaminación y los rascacielos mancillan los enclaves turísticos del país— unas posibilidades inmensas para el descanso y la evasión. Su abundante pesca es otro sugestivo aliciente.

La promoción de las Lagunas de Ruidera y su declaración de Centro de Interés Turístico Nacional encuentran en la Comunidad Turística de la Mancha una incansable y entusiasta defensora.

Ciertamente, las Lagunas de Ruidera están en fase de "redescubrimiento", y no tardará en llegar su "boom".

ESPLÉNDIDOS ALOJAMIENTOS Y SERVICIOS

Cada vez son más numerosas las visitas, y es notable la corriente que, desde Madrid principalmente, va incrementándose. Sería injusto omitir la influencia que para conseguirlo viene ejerciendo desde hace años la sociedad urbanizadora de "Entrelagos", que ha dotado a buena parte del reducto de espléndidos servicios e instalaciones de alojamiento.

HOTELITOS, APARTAMENTOS, "BUNGALOWS"...

Por otra parte, la construcción de hotelitos, apartamentos y "bungalows" continúa desarrollándose.

Lo importante es ver las Lagunas y vivir una jornada, al menos, en lo que es un auténtico paraíso. El retorno, si no el afinamiento, es seguro. Su singularidad lo hace irresistible.

Deportes náuticos, natación, pesca... y la paz sólo turbada por el rumor de las cascadas, hacen de este paraje, insólito en la Mancha, un auténtico edén de treinta y seis kilómetros.

SUSCRIBIÉNDOSE a

crónica

Tendrá las siguientes

VENTAJAS:

- 1.º Asegurará todos los ejemplares para su colección.
- 2.º Ahorrará 55 pesetas del valor real de 15 números al año.
- 3.º Lo recibirá a domicilio sin retrasos.

ENVÍE 200 Ptas. A NUESTRA ADMINISTRACION

Luis Herreros 3, Albacete, por giro postal o talón bancario. No es preciso que escriba carta.

CAMINO A UN FUTURO MEJOR - INGRESANDO SUS AHORROS EN

CAJA RURAL

CAJA RURAL DEL CAMPO Y PARA EL CAMPO,

(Autorizado por el B. de E., 10-7-75)



DE TODO UN POCO

FERIA REGIONAL DE MUESTRAS DEL SURESTE

Será inaugurada el día 3

El día 3 será inaugurada la Feria Regional de Muestras del Sureste, de la que es director general don Enrique Egea Ibáñez, y que, como venimos informando, se prolongará hasta el día 11. El certamen ofrece una gran variedad en maquinaria, alimentación, vestido, envases y embalajes, artesanía, etc., y promete superar en calidad a la del año pasado, en la que estuvieron presentes 110 expositores con 137 especialidades y que fue visitada por más de 45.000 personas.

Inoportuno e impopular privilegio

En el momento menos oportuno, por la impopularidad de la subida del impuesto de circulación de vehículos, la Delegación Provincial de Agricultura —que está instalada en el lugar más inadecuado de la ciudad por cierto—, ha conseguido que se le reserven nueve metros de aparcamiento oficial en la calle Tesifonte Gallego. Con el mayor respeto a todos los organismos oficiales, los ciudadanos se preguntan hasta qué punto está justificado que cada vez se les cobre más por circular, mientras se conceden privilegios de este tipo que perjudican a todos. El Rey hace cola en la estación de teletaxis para esquiar, señores. Y la reserva de aparcamiento a la Delegación de Agricultura nos

OLEADA

DE ROBOS Y ALLANAMIENTOS

En los últimos días se ha registrado una verdadera oleada de robos y allanamientos en diversas viviendas. Las colonias de chalets en las parcelas próximas a la carretera de Jaén han sufrido las consecuencias de manera especial. En algún caso, el ladrón, sorprendido, amenazó con una navaja al propietario del piso. Parece ser que se trata de mozalbetes, en una versión más peligrosa, y sobre todo alarmante, del gamberro decadente.

Para señoras y señoritas

ULTIMA MODA

ESCORPION

Teodoro Camino, 17 ALBACETE

Las más modernas tendencias del mueble

Camino, 2 - Tel. 212402 - Albacete

OTRO CENTRO UNIVERSITARIO PARA ALBACETE

Ingeniería Técnica Agrícola

Las gestiones del gobernador civil, don Federico Gallo, para conseguir la creación en Albacete de una Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica, Agrícola y Forestal, llevan camino de fructificar en realidad y es posible que el centro pudiera entrar en funcionamiento el próximo mes de octubre. El rector magnífico de la Universidad de Murcia, doctor Francisco Sabater García, ha solicitado oficialmente, por otra parte, esta antigua aspiración de la provincia.

parece una muestra de "enchufismo" inaceptable, a la que los conductores asisten con mal disimulada indignación.

VI FESTIVAL DE LA CANCION DE PRIMAVERA, ORGANIZADO POR "RUMBO JOVEN"

Para el 23 de mayo, en el Pabellón Polideportivo, se anuncia el VI Festival de la Canción de Primavera, que organiza "Mundo Joven", del Colegio Salesiano. Se han establecido premios de 8.000, 5.000 y 3.000 pesetas, con trofeos; mas premios para letra original, 3.000 pesetas, y compositor, 5.000.

Los grupos o solistas pueden inscribirse en el Colegio Salesiano, donde serán informados ampliamente por Paqui Molina. Los días 25 de abril y 9 de mayo se celebrarán las preselecciones en el Colegio Salesiano.

UNA MUJER EN LA DIPUTACION

Tres nuevos diputados

El último domingo de marzo fueron elegidos nuevos diputados provinciales: Anrora Lorenzo Roldán, alcaldesa de San Pedro; Manuel Sánchez Mateo, alcalde de Jorquera, y Victor Serena Guirado, teniente de alcalde de Hellín.

II Rallye Albacete - Andorra

El II Rallye Albacete-Andorra, de Automovilismo, organizado por el Club Mancha, tendrá lugar durante los días 15 al 18 de abril. La prueba es de regularidad y el comisario de la misma portará un mensaje del Alcalde de Albacete para el Quart d'Andorra.

MUEBLES

Miguel



Con la primavera llegaron novedades en tropel. Relevos, ascensos, traslados. Ya saben ustedes, porque con detalle van en otras páginas. En la partida, siempre un rictus de amargura. Pero la política es así, y la mejor fórmula, en la alegría de la toma de posesión, es irse haciendo a la idea de que el cargo no será eterno. Gil Muñoz, jubilado sindicalmente, volverá, seguramente, a sus clases, allá en Córdoba, aunque en cuanto pueda, seguro, se acercará al Campo de Gibraltar, del que tantas cosas nos ha contado; casi tantas como Antonio Cuevas de Fuentealbilla y Tarazona, sus dos pueblos del alma.

Las cosas de la política, decíamos. ¿Quién esperaba que Luis Angel de la Viuda cesara como director de "Pueblo", cuando el día 18 vino a pronunciar su conferencia? Ni él debía tener la menor sospecha. ¿Y quién podía imaginar que Rodríguez de Valcárcel, cuando tomaba juramento al Rey, iba a hacer antesala para ver a un ministro poco después, tras haber conducido su coche al cabo de muchos años de haber sido llevado y traído en automóviles oficiales? La política, que será todo lo bonita que se quiera para unos, y todo lo fea que le pidan para otros; pero que ante todo y sobre todo es cruel.

Murió en Lima don Luis Miró Quesada, director del diario "El Comercio", uno de los más antiguos periódicos de expresión castellana; sentimiento personal lleno de nostalgias porque Miró Quesada publicó nuestros primeros artículos en la prensa hispanoamericana, en el rotativo peruano. Perú, donde tan marcadas huellas dejaron los extraterrestres, un tema que domina a la perfección Inmaculada, la mujer de Vicente Machí, director de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, que sabe de "ovnis" más que nadie. La última genialidad de Tita Martínez; en el "chiffonnier" de su dormitorio ha colocado junto a una imagen de la Virgen de los Llanos los búcaros de cristal que durante años estuvieron en el sepulcro de su abuelo; con flores moradas y todo. Increíble. Como resulta increíble que se nos vaya Arturo Rodríguez; que hasta que no se haya ido no se lo puede uno creer. ¡Pero hombre! Todos lo vamos a sentir. En el

Aeropuerto del Prat tiene usted un amigo de Albacete.

La revista de estudios e investigaciones albacetenses "Al-Basit" se traslada a Villarrobledo; a partir de ahora será editada en los talleres "Cervantes", a pulso de buen offset. Revista manchega también, "El Banzo", que se edita en Cuenca y que va a tener proyección regional muy pronto, incluyendo a Albacete, naturalmente, según Jesús de las Heras.

El Gobernador de las cuatro "Pes", decía Pedro Rodríguez, el columnista de "Pueblo", inventor del "colmenismo", de Federico Gallo: Poeta, político, prudente y periodista. Estamos deseando ver algún poema; con las otras tres "pes" de acuerdo; aunque como es sabido no hay porqué hacer rimas para ser poeta.

El pleno de las Cámaras de Comercio e Industria que presidió Mompó nada más tomar posesión de la presidencia, ha producido fuerte impacto en el órgano superior. Se está poniendo como ejemplo de organización a otras provincias. Pero ése no va a ser nada para el que tendremos en el otoño. Se reunirán aquí las Cámaras de toda la zona Centro, junto con las de la zona Catalano-Balear. Allá para octubre o noviembre.

A "Campollano" se le ha escapado una firma importante. Pero no se alarmen que, a fin de cuentas, se queda en casa. Pantalón "John", que se fabrica en Hellín, monta en Casas Ibáñez una factoría que dará empleo a 150 muchachas. ¿Será que empiezan a tener problemas? Porque las chavalas de la confección la han venido armando buena. (La verdad es que, entre ellas, había algunos elementos disfrazados de chavalas). En todo caso, cuando se concentraron frente a Sindicatos, daba gusto. Era una manifestación pacífica —sí así puede llamarse— de lo más guapo y atractivo.

"La Voz de Albacete" prepara su fiesta anual, para la entrega de los títulos de "destacados del año". Parece que vendrá Fraga Iribarne; prácticamente se está demorando el acto más de lo previsto en espera de tan espectacular coyuntura. También don Santiago Bernabéu ha prometido venir. Y más; aunque cualquier fallo, cuando se juega a tan altos niveles, a nadie debe extrañarle.

SEÑORA, UN CONSEJO:

—Antes de comprar muebles de cocina, visite

PILMAN Fco. Pizarro, 45
Telf. 22-00-82

DEMETRIO



EL ALBACETE "KAPUT"

El Albacete, "kaput". Todos los augurios sobre sus dificultades de permanencia en categoría nacional se van cumpliendo inexorablemente. Las dos grandes oportunidades en salidas consecutivas a Melilla y Almería, donde podía haberse rebajado la cuenta de seis negativos que pesa sobre el equipo desde hace bastantes jornadas, han significado otras nuevas decepciones. La situación es prácticamente insuperable, y sólo un golpe de suerte, y el rumbo de los demás equipos del grupo, podían poner al Albacete unos cuantos lugares más arriba de la tabla, eludiendo el descenso automático y jugando al riesgo de la promoción como mal menor. Pero, francamente, el problema es angustioso. Los partidos que restan de competición, dentro y fuera, serán dramáticos, y existirá siempre una posibilidad de fallar nuevamente en el "Carlos Belmonte", lo que equivaldría al definitivo suicidio. Lógicamente, la decepción cunde entre los aficionados, que asisten a este fracaso del Club, tras una temporada cuyo desarrollo ha respondido fielmente a un planteamiento con demasiados errores que ahora se pagan: fichajes a destiempo, el desmadre de los entrenadores, la falta de criterio, y la menos disculpable del bajo rendimiento de la plantilla. **CRONICA** avisó en su momento de lo que podía suceder.

LOS ULTIMOS PARTIDOS
En marzo ha disputado el Albacete cuatro encuentros, en los que sólo ha sumado dos puntos. En Jerez tuvo a su alcance todo cuanto un equipo puede desear para el triunfo: se adelantó en el marcador, malogró un penalty y su rival jugó con un hombre menos. Ni aun así consiguió algo positivo.

Al Cacerense se le venció por la mínima (1-0), gol de Bejarano en el minuto 13. Dominó el Albacete en el primer tiempo y decayó su juego en la continuación, estando a punto de producirse el empate.

En Melilla se perdió por 1-0, tanto marcado por Lirio a los 36 minutos, que ya no se pudo remontar.

Finalmente, el último domingo de marzo, la rotunda derrota de Almería por 3-1, sin paliativos, en una nueva demostración de inferioridad manifiesta y de impotencia. Y en la tabla de clasificación, al concluir este mes, el penúltimo lugar de la tabla, con 22 puntos y los seis negativos desalentadores y que tan difícil resulta enjugar. Quedan salidas a Elda, Jerez, Badajoz, Puerto de Santa Ma-

ría y Marbella. Si en alguno de estos campos no salta la sorpresa, ya se sabe: "kaput". El Albacete, al pozo de la regional **ARQUERO**

crónica de 30 días

* El ministro de Industria anuncia en Alicante el posible desvío de aguas subterráneas de

Albacete a la cuenca del Vinaplo. Organismos, entidades y particulares, reaccionan inmediatamente en toda la provincia. El alcalde muestra su total disconformidad. Se produce una oleada de protestas, que canalizan los medios informativos. El gobernador civil y el presidente de la Diputación viajan a Madrid, y el ministro, a través de este último, ratifica que los acuíferos del subsuelo albaceteño se explotarán por Albacete.

* Por primera vez en Albacete hay una subasta de arte, en el hotel Los Llanos, con ofrecimiento de 168 lotes de pintura antigua y moderna, porcelanas, tallas, etc.

* Es designado secretario provincial de la Delegación de Educación Física y Deportes, Benidol Muñoz Haro.

* Las Dominicas de la Anunciata celebran con varios actos el centenario de su fundador, P. Coll. Nuestra colaboradora Tita Martínez exalta la presencia de las religiosas en nuestra ciudad durante 96 años.

* El Rey don Juan Carlos I acepta la presidencia de honor de la Semana de Cine Militar, que se celebrará en nuestra ciudad.

* Juran bandera en la Base Aérea de Los Llanos 170 soldados del correspondiente reemplazo, en una ceremonia presidida por el teniente coronel Ortiz de la Cruz.

* La CITE provincial acuerda intensificar las gestiones para la puesta en funcionamiento del Centro emisor de RTVE. en Chinchilla, así como la construcción de un Balcón de Albacete en aquella ciudad.

* El polígono "Campollano" adjudica 11.643 metros cuadrados a seis agencias, al realizar una nueva parcelación en el Centro de Transportes.

GUIA DE ESTABLECIMIENTOS Y SERVICIOS RECOMENDADOS


PANTALON KALAN'S
LA SENSACION DE LA TEMPORADA EN MODA JOVEN

NEXUS
LA DISCOTECA DE LA INTIMIDAD
Las grabaciones de máxima novedad mundial
El ambiente incomparable que prefiere la juventud

pilman
MOBILIARIO DE COCINA
Por elementos, en maderara y metálicos
Gran variedad
Distribuidor oficial de CASBAR, S.A.
Fco. Pizarro, 45 - Tf. 220082 - ALBACETE

MUEBLES Comodidad y sentido funcional
Miguel
T. Camino, 2-Tinte, 8-T. 212482
Albacete

COMERCIAL **CASOL**
...donde encontrará la mayor variedad en artículos de regalo
Pérez Pastor, 1 ALBACETE

 **GIMNASIA FEMENINA ATHENEA**
SAUNA • MASAJE • BELLEZA
Horario de inscripciones, de 8 a 12 mañana
Concepción, 10 - Tel. 21 27 63 - ALBACETE

Discooteca «LE PARAPLUIE»
La del mejor sonido de Europa 

Optica CRISOL
ALTA ESPECIALIZACION
Cine - Microscopios - Sonotones - Lentillas - Lentes - Gafas de sol
Concepción, 7 Teléfono 21 33 21 ALBACETE

CRÓNICA de ALBACETE Un periódico de Albacete ...para Albacete
...y al servicio de los intereses de Albacete

Con **ESCORPION** estar a la moda es lo más facil
TODAS LAS TALLAS, MODELOS Y COLORES
ESCORPION Teodoro Camino, 17 - ALBACETE

600.000 pesetas para mejoras de templos

600.000 pesetas invertirá la Junta de Reconstrucción de Templos Parroquiales, de la Dirección General de Arquitectura, del Ministerio de la Vivienda, en subvenciones a cinco iglesias y un convento de la provincia.

El Delegado Provincial de la Vivienda don Julio Sánchez Carrilero, nos comunica que se distribuirá la suma entre: San José, de Ontur; Rosario, de Hellín, y Sagrado Corazón, de Albacete, a 100.000 pesetas cada uno; 150.000 al de San Juan, de Casas Ibáñez, y 50.000 al del Santísimo Cristo, de La Roda, más otras 100.000 al Convento de las Madres Clarisas, de Hellín.

DETENIDO EL LEGIONARIO DESERTOR

El legionario Augusto Alonso Rodríguez, de 26 años, de Casas de Lázaro y residente en Sagunto (Valencia), al que reclamaba el capitán-jefe instructor del Tercio Duque de Alba, II de la Legión, de Ceuta, por desertión y fraude, ha sido detenido.



EL ABOGADO

M.^a Dolores Moral

En la Audiencia Territorial, la primera mujer que informó después de la guerra

"Eso del Año Internacional de la Mujer ha sido realmente idiota"

De niña, jugaba a representar juicios

Hay cosas en el despacho de María Dolores Moral que desmienten su condición de bufete. Pero es sólo una apariencia. Sobre la mesa se amontonan copias de sumarios, un ingente papeleo jurídico. En el fondo de un cenicero leo la frase "salud y pasetas, lo demás son puñetas". También aparece un chiste de Forges, en barro. Sobre una librería hay dos baffles del stéreo y una pila de discos. "La música popular húngara me apasiona". Libros en todas partes. La tira del Goncourt, los de la Pardo Bazán. Un retrato a carboncillo, de María Dolores, firmado por la hija de Tita Martínez. Una raqueta. El título, claro, enmarcado sobre el sillón de trabajo.

—Creo que me hice abogado por mi temperamento, no quise nunca perder de vista al hombre, y además por un deseo innato de justicia. Estuve a punto de hacer siquiatria, pero me aterraba trabajar con cuerpos muertos, porque amo la vida. Fíjate que de niña ya actuaba en representaciones de juicios.

Fuma constantemente. "Dos paquetes al día". Lleva unos vaqueros y una blusita cómoda. Nos sentamos en el tresillo de pana amarilla. Miro un póster del Daily Chronicle sobre el voto femenino.

RECUERDOS DE LA INFANCIA

—Me gusta tu despacho, María Dolores.

—Es un bufete de tipo artesanal, fuertemente incorporado a mi casa. Aquí he aprendido casi todo, junto a mi padre, he vivido problemas humanos, casos que han acentuado mi instinto profesional. También he tenido tremendos baches, he sentido ganas de colgar la toga, he dudado de todo.

—Me has hablado de tu niñez.

—Sí, estuve en las Graduadas, a los seis años. Ya leía cuando acudí al colegio, y era una niña introvertida y muy observadora. Después fui a las francesas. ¿Sa-

bes una cosa?... Había en mí una especie de disociación entre lo que veían mis compañeras y lo que realmente era yo. Mi hermana me ha entendido mejor que nadie. En el colegio sufrí por el desconocimiento que los profesores tenían de mí. Recuerdo que en una clase leí una redacción sobre el conflicto psicológico de la pareja, y que se escandalizaron mucho las monjas.

—¿De quién te enamoraste a los quince años?

—De mucha gente, he sido muy enamoradiza. He idealizado siempre un tipo neto de intelectual, quizá porque me gusta ver a las personas como un laboratorio susceptible de investigarse.

ESTUDIO POR LIBRE

Tras el bachillerato, la futura abogada estudia en las Academias Universitarias. Tiene unas vivencias muy emotivas con García de Leaniz, con García Carbonell y Gómez Picazo, que fueron sus profesores. "Ellos me ayudaron a vencer mi gran timidez, que ha sido una de las quebras de mi carácter."

—¿Fuiste a la Facultad?

—No. Estudié siempre por libre, e hice prácticas en el despacho, junto a mi padre. Era un estudiante normal, interesado particularmente por el derecho procesal. Juré aquí, y Bello Bañón, que había sido su pasante actuó de padrino. Fue deseo de mi padre, esto de que hubiera una generación intermedia en la ceremonia.

—¿Cuándo debutaste en la Audiencia?

—Al mes siguiente. Siempre he creído que fue un gran acierto, porque adquirí una plena confianza. Me estrené en la sala civil de la Territorial, y lo más curioso es que perdí el caso. Era la primera vez que una mujer informaba en Albacete después de la guerra, y había por eso mucha expectación.

—¿Qué dijeron de ti los compañeros?

—Que había "madera".



Sánchez de la Rosa

LA MUJER ABOGADO

—María Dolores, ¿esta profesión no deteriora un poco la imagen femenina?

—No. Estamos viviendo un falso feminismo. La profesión es asexual, no tiene edad, no veo por qué ha de estar afectada por nuestra personalidad. Eso del Año Internacional de la Mujer ha sido realmente idiota, no hacía falta para nada.

—¿Qué es lo que no te gusta de la abogacía?

—Caer en la rutina, lo que tiene de monotonía, porque prefiero lo creativo, aunque en este tipo de bufete todo ha de hacerlo uno, y la actividad es muy variada.

—¿Piensas que hay un desconocimiento de lo que es el Derecho desde un punto de vista profesional?

—Evidentemente. Haría falta una divulgación jurídica, incluso desde el bachillerato. La gente conocería sus propias opciones.

—¿Está politizado vuestro oficio?

—Un abogado no tiene por qué ser apolítico, como persona.

LA PENA CAPITAL

Las ideas de María Dolores Moral sobre el mundo entorno son muy claras. "Estamos asistiendo al principio de un parto, replanteamos una nueva imagen vital que afecta a la profesión, precisamente porque está más en contacto con la vida."

—Muchos se resisten a acudir a vuestros despachos.

—Sí, es cierto. Existe un prejuicio, eso que se dice de "meterse en abogados" está muy extendido, hay como una desconfianza. La profesión es liberal, y no por casualidad. Tutela al individuo y a la sociedad. Nuestros Colegios debían ser impulsores de un sentido de convivencia que abriría muchos cauces.

—¿Qué no te gusta de tu profesión?

—La especialización a priori, es un absurdo, porque el Derecho es un todo unitario. Lo bonito que tiene es que cada caso es distinto a otro.

—¿Cuál es tu postura ante los Códigos? ¿Qué puede reformarse?

—El Civil responde a una sociedad burguesa. Yo no estaba de acuerdo en cómo trataba a la mujer casada. Esto está revisado ya. El Penal me plantea problemas en cuanto a los delitos de reunión, asociación...

—¿Eres partidaria de la pena capital?

—No. Considero que la teoría de que sirve de escarmiento es falsa. Cabeza cortada no es cabeza reformada. Un criminal es recuperable.

—¿Qué opinas del divorcio?

—Soy rotundamente favorable a su implantación. Debe existir un matrimonio civil, y luego cada cual contraer nupcias de acuerdo con su confesión religiosa. El divorcio es la única forma de solucionar ciertos problemas.

LEJOS DE PERRY MASON

Ha escrito greguerías, un poema sobre la toga, insiste en que un abogado no debe creerse un dios. "Yo estoy más cerca del abogado raso que de un Perry Mason, porque no me agrada la mitología profesional."

—¿Y el trabajo en equipo?

—Puede ser eficaz, aunque es difícil, porque quizás no se dan muchos colegas que piensan como tú, que tienen otra ética.

—¿Qué es ser abogado?

—Tomar el pulso de lo justo, creer en la justicia del tribunal, aunque se sea consciente de sus limitaciones humanas. Poner toda la ciencia al servicio del cliente. Aceptar que toda persona tiene derecho a ser oída. En el terreno penal, yo no soy un confesor, sino lo que Alfonso el Sabio llamaba en "Las Partidas", un "vocero".

SANCHEZ DE LA ROSA

Muebles López González Hnos.

...DONDE VD. TIENE LA OPORTUNIDAD DE ELEGIR ENTRE TODOS LOS ESTILOS, A PRECIOS JUSTOS

CON LA GARANTIA DE UNA CALIDAD ARTESANA

Fábrica: Carretera de Ayora, Km. 1

ALBACETE

Exposición: Saturnino López, 33



Para recoger el informe del presidente de la Diputación Provincial don Daniel Silvestre en relación con las aguas subterráneas, vino de Madrid Pedro V. García. La grabación fue excelente; pero luego, en Prado del Rey, en el montaje, intercalaron planos ambientales sobre Albacete... filmados en Mota del Cuervo y Campo de Criptana, a base de molinos de viento de los que, por cierto, en toda la provincia probablemente no quedan más que el de Barrax y el de Munera, contruido por García Solana.

ALBACETE EN PANTALLA - ALBACETE EN

Figuras de Televisión en Albacete, José Joaquín Marroquí, jefe de programas de TV.E., que pronunció una conferencia sobre "El guión de radio y televisión"; Miguel Ors, director deportivo, que habló sobre tema de su competencia, y Ramón Gómez Redondo, realizador de "En provincia", que se refirió a "La dirección de cine y la realización de TV.". Y Juan José Castillo —el del tenis— que se ocupó de "Retransmisiones directas". Todos, dentro del IV Curso de Medios de Comunicación.

* * *

En la pantalla televisiva hizo acto de presencia el grupo de canción "folk" conocido por "Al-Basit". A las cuatro y media, en jornada dominical, Javier y Pedro —Pedro Piqueras, también conocido por sus cola-

boraciones en la prensa albaceteña— interpretaron "Los segadores", canción con gran carga social que gustó extraordinariamente. La audición de "Al-Basit" tuvo lugar en el programa que dirige Ismael "La banda del mirtilón", dedicada a la búsqueda e interpretación de cantos populares.

CRÓNICA de ALBACETE

Un periódico de Albacete,
para Albacete
y al servicio
de Albacete

Todos los meses... CRÓNICA

Rodrigo Rubio, nuestro ilustre colaborador, de nuevo en TV.E.; esta vez como guionista de "Pequeñeces", del Padre Coloma, que se emite de lunes a viernes en el espacio "Novela". Buen trabajo el de Rodrigo.

* * *

Raphael tiene muchos partidarios en Albacete —recuérdese el llenazo del recinto de Festivales de España en vísperas de la pasada Feria—, como en



toda España. Pero el marido de Natalia Figueroa, después de sus "especiales" televisivos, debe haber perdido muchos adeptos. El amaneramiento sofisticado de Raphael, sobre todo al margen de sus canciones, le ha tralcionado. Su balance no ha podido ser más negativo.

* * *

Reapareció Dolores: Abril, estrella albacetense de la canción andaluza que durante tanto años ha compartido con Juanito Valderrama distintas cabeceras de espectáculos populares. En "Directísimo", Iñigo dedico cálidos elogios a la que un día fue aquella niña graciosa que se anunciaba Lolita Caballero. Dolores, en una espléndica madurez, exhibió sus contornos en un moderado destape que fue lo más sobresaliente del programa.

—o—

IX CURSO DE HIDROGEOLOGIA APLICADA, del Instituto Geológico y Minero de España

El Director del IX Curso de Hidrogeología Aplicada, del Instituto Geológico y Minero de España, nos envía un interesante folleto ilustrado en el que se recogen pormenores del programa de las distintas áreas cuyo estudio dieron comienzo en marzo pasado y que proseguirá ininterrumpidamente hasta el 4 de junio próximo. Algunas de sus actividades incluyen viajes a nuestra provincia, con visita a sondeos, prácticas de afloras y análisis de las zonas kársticas, de las que Albacete, como es sabido, es un magnífico exponente.

ANEXO

Almacenes



Lorenzo

Concepción, 9 (antes Cine del Productor)

Ahora puede elegir entre toda clase de prendas

MANTELERIAS - CORTINAJES
LLEGO LA PRIMAVERA

a Boutique
Lorenzo

Marqués de Molins, 10

ULTIMAS NOVEDADES

Abrigos entretiempo - Trajes de chaqueta - Vestidos de novia

SOLERA ESPIRITUAL DE ALBACETE

EL CONVENTO DE JUSTINIANAS



La vieja fotografía es una reliquia del pasado. A la izquierda del primitivo Altozano, el Convento de Justinianas.

ESTABA EN EL ALTOZANO Y DESAPARECIO EN UN BOMBARDEO (1936)

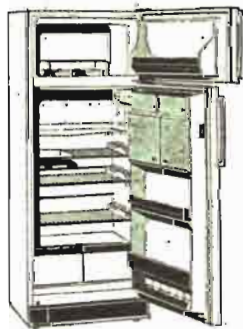
Don Francisco Candel Crespo, sacerdote, escritor, hijo de periodista del que ha heredado la vocación, ofrece hoy a los lectores de CRÓNICA la primera parte de su estudio de investigación histórica sobre el Convento de Justinianas, uno de los reductos religiosos de un próximo pasado —desapareció en 1936, a consecuencia

de un bombardeo— que presidió gran parte de la vida espiritual de Albacete, en su emplazamiento del Altozano. El interesante relato —que es, además, un importante documento—, enriquece el acervo que nuestras páginas vienen dedicando al pasado de la provincia, con el máximo rigor histórico.

Más de 2 millones de hogares tienen



- VISTAFILTER. Lava su ropa siempre con agua limpia.
- Bio-remaja. Bio-lavada.
- Cielo especial para lona con ritmo delicado.
- Hasta 16 programas.
- Dos niveles de agua.



- Descongelación automática.
- Frío seco, húmedo y controlado.
- Más capacidad en mínimo espacio.
- Evaporación automática.
- Botellero-bar.



- Quemadores de bronce de fácil limpieza.
- Llama autoestabilizada siempre limpia y azul.
- Gratinador de pantalla radiante. Hornos con termalato.
- Plancha de asados anti-adherente.
- Hornos autoimpulsores.

¡...Y A PRECIOS EXCEPCIONALES!

Eléctrica Comercial Colominas S.A.



Carretera de Madrid, 8.

Telfs. 222358 - 224658 y 224662

ALBACETE

En 1571, tomando las Constituciones del Convento de Madre de Dios de Murcia, bajo el Pontificado de don Arias González Gallego, se funda en la Villa de Albacete el Convento de la Purísima Concepción y San Jorge, por doña Juana Ruiz de Cañavate, viuda de Antón Sánchez de Munuera, con dos hijas suyas doncellas y otras varias deseosas de perfección.

Desde los comienzos de su fundación tuvo este Monasterio fama de observante y austérrimo; Sánchez Torres en sus "Apuntes para la historia de Albacete" tal vez desconociendo los pormenores de la fundación dice:

LA COMUNIDAD AMPLIA SUS POSESIONES

"Catalina Carrasco, viuda de Pablo Carrasco, vendió al Convento de la Concepción de la Madre de Dios unas casas principales de morada en el sitio del Altozano a precio de 1.500 ducados de a once reales que valen 561.000 maravedíes, el 31 de Marzo de 1583", noticia la más antigua que tenemos del Convento, el cual debía de ser de alguna importancia a juzgar de dicha escritura donde las monjas dicen "que las casas que viven son angostas y no tienen espacio para tantas religiosas". La Comunidad progresó y fue haciendo nuevas adquisiciones, de las que nos son conocidas; en 31 de Diciembre de 1586, compra a Gil Ximénez Rubio, de una parte de casa que servía de portería y corral; en 15 de Julio de 1604, compra a Francisco Tello Denia, de una casa en la calle de Sombreros, lindante con el Convento y en 7 de Julio de 1629, compra de otra casa también contigua, al presbítero Benito López Encina. Todas estas fincas reunidas y hechas en ellas las obras necesarias, constituyeron el Convento, llegando a poseer la Comunidad, cinco labores, veinte hazas y gran número de cen-

EMISIONES FILATELICAS

El jefe provincial de Correos nos remite reproducciones de las últimas emisiones filatélicas, preparadas por la correspondiente Comisión de Programación.

Figuran las de los Reyes de España, Navidad, Monasterios, Hispanidad, Industrialización Española, Pintores, Congresos

del Notariado Latino, Campaña Pro Defensa de la Vida, Uniformes Militares, Anfibios, Turismo, Santuario de la Cabeza y Año Internacional de la Mujer.

El servicio es de gran utilidad para los filatélicos, tan numerosos en Albacete.

Premio "Graciano Atienza" de Periodismo

Por la presente, se convoca, en su décimoquinta edición, el Premio "GRACIANO ATIENZA" de Periodismo, que fue instituido por la excelentísima señora doña MARIA GULLON (q.e.p.d.) en memoria de su esposo, el preclaro escritor y periodista español, D. GRACIANO ATIENZA, y para estimular y alentar a todos los que, nacidos en la provincia de Albacete o residentes en ella determinado número de años, dediquen o piensen dedicar su vida a la noble y difícil profesión periodística, con arreglo a las siguientes bases:

PRIMERA

El Premio "GRACIANO ATIENZA", en su décimoquinta edición, se adjudicará al mejor artículo sobre cualquier tema, publicado en un periódico diario, semanario o revista españoles, en el plazo comprendido entre el 1.º de enero de 1975 y el 15 de mayo de 1976 y firmado por un escritor nacido en la provincia de Albacete o que lleve en ella por lo menos cinco años.

SEGUNDA

La cuantía del Premio será de 30.000 pesetas, no pudiendo ser subdividido.

TERCERA

El trabajo deberá enviarse por triplicado —y uno de ellos, al menos, recortado del periódico donde se haya publicado—

a PREMIO "GRACIANO ATIENZA", c/. Doctor Cabrera, núm. 1, VILLARROBLEDO (Albacete) hasta el 1 de julio de 1976, a las 12 de la noche.

CUARTA

Cada autor podrá mandar como máximo tres artículos, publicados con su firma, en el referido espacio de tiempo.

QUINTA

Un Jurado —los nombres de cuyos miembros no se darán a conocer hasta después de emitido el fallo— estudiará los trabajos, valorando especialmente las virtudes periodísticas que se aprecien en sus autores de espontaneidad, formación y actualidad del tema y fallará el concurso antes del 15 de julio, siendo su fallo inapelable.

SEXTA

Si los trabajos presentados no reunieran las condiciones que se exigen en la base anterior o no alcanzaran la necesaria calidad literaria que los haga dignos del galardón, el Jurado podrá declarar el Premio desierto, en cuyo caso las 30.000 pesetas serían acumuladas a la dotación del Premio siguiente.

SEPTIMA

El autor premiado recibirá con las 30.000 pesetas del Premio, un Diploma acreditativo del mismo.

JUSTOS Y MERECIDOS

Galardones de la Cámara de Comercio para Fernández Fontecha, Candel Ruescas y García Garrido

El pleno de la Cámara Oficial de Comercio e Industria, presidido por el titular de la entidad don Vicente Mompó Sancho, ha aprobado por unanimidad una moción presentada por el vicepresidente del Comité Ejecutivo don Adalberto Valcárcel, en el sentido de solicitar del Consejo Superior de Cámaras la concesión de su Medalla de Oro al Mérito a don José Luis Fernández-Fontecha, actual presidente del "Forppa", que durante los ocho últimos años presidió la entidad. También, la petición de Medallas de Plata para don Pedro Candel Ruescas y don Francisco García Garrido, directivos que en el último ciclo realizaron una importante labor.

El convento de Justinianas

(Viene de la pág. anterior) sos que por sí solos daban una renta de cerca de 6.000 reales."

APROBACION POR EL OBISPO DE CARTAGENA

Hacia finales de 1599 el Obispo de Cartagena, don Sancho Dávila y Toledo, aprobada la edición de las "Constituciones y modo de profesar de las Religiosas Justinianas de la Concepción de la Villa de Albacete"; por lo visto en la Visita Pastoral efectuada poco antes había encontrado el ejemplar remitido de Murcia en tiempos del Obispo Gallego tan viejo y maltrecho que las mandó reeditar de nuevo.

Francisco CANDEL CRESPO

(continuará)



Dirección: Agustín García-Cantó López

VESTIR PARA CABALLERO

Más de 50 años al servicio de la elegancia

MEDIDA ARTESANA
PRET-A-PORTER DE SELECCION
COMPLEMENTOS DEL VESTIR

José Antonio, 10 Tlf. 211497 ALBACETE



GIMNASIA FEMENINA **ATHENEA**

SAUNA • MASAJE • BELLEZA

Horario de inscripciones, de 8 a 12 mañana
Concepción, 10 - Tel. 21 27 63 - ALBACETE

SE VENDEN LOCALES COMERCIALES

CALEFACCION * NOTABLES MEJORAS

Emplazamiento: CARRETERA DE MADRID
(Junto a Gasolinera Sandoval)

AMPLIA INFORMACION: **COVinsa**

Plaza de Isabel II, n.º 1 - Telf. 21 19 10 - ALBACETE

Mayor rentabilidad de nuestra agricultura,

Ahorrando en CAJA RURAL

CAJA RURAL - DEL CAMPO Y PARA EL CAMPO

(Autorizado por el B. de E., 10-7-75)



LA BOLSA

CONOZCA USTED EL MERCADO DE VALORES

2.º Y ÚLTIMA PARTE DEL INFORME

(Conclusión)

OBLIGACION

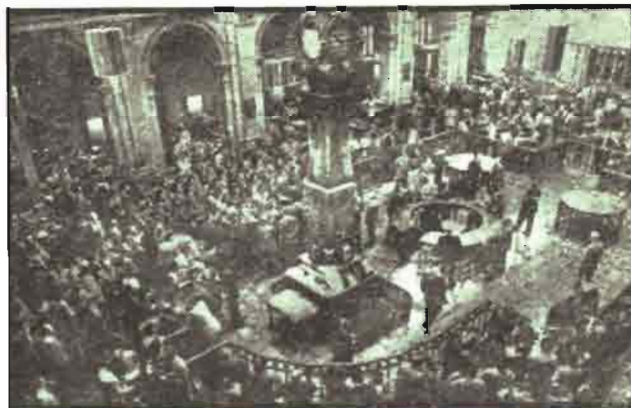
La obligación, en contraposición al concepto de acción, es un título que representa la parte alícuota de un crédito contra la entidad emisora y es igualmente transmisible y negociable. Están sujetas estrictamente a las condiciones de emisión, su interés o rentabilidad suele ser fija, con plazos de amortización previamente establecidos y su exigibilidad de cobro, de interés y de nominal, es priori-

taria al de las acciones respectivas de la empresa emisora.

Estas pueden ser simples, hipotecarias, convertibles, indizadas primadas etc., etc.

Simples.—Son aquellas que se emiten en condiciones normales, sin afectar garantías especiales ni privilegios adicionales para el suscriptor.

Hipotecarias.—Se denominan así aquellas que, para mayor aseguramiento, afectan como garantía supletoria, bienes muebles o inmuebles, mediante constitución de hipoteca.



Convertibles.—Los tenedores de este tipo de obligaciones podrán convertirlas en acciones de la Sociedad emisora en fechas previamente designadas y en las condiciones que se establezcan en cada caso particular. La conversión es un procedimiento de amortización que evita el desembolso en efectivo a la entidad deudora y, caso de producirse una sensible diferencia entre el nominal y el precio de canje, un ingreso supletorio muy interesante para la misma.

DEUDA PUBLICA O FONDOS PUBLICOS

Son los títulos o valores de renta fija que emite el Estado, a fin de cubrir necesidades presupuestarias, coyunturales —Deuda del Tesoro— o para inversiones públicas de tipo diverso. Las más importantes son: Amortizable, Perpetua, Interior, Exterior, Cédulas para Inversiones, Deuda Universitaria, etcétera, etcétera.

DIVIDENDOS

Son los emolumentos que percibe el accionista por su participación en los beneficios de la sociedad durante un período determinado. Normalmente suelen comprender ciclos anuales, acomodados a la obligatoriedad impuesta a las empresas para presentar su balance y rendición de cuentas.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Se denomina así a la opción o derecho preferente que las acciones en circulación tienen sobre las nuevas emisiones o ampliaciones de capital que la sociedad pueda realizar, normalmente, con fines expansionistas.

Su valor matemático o importancia viene dado por la diferencia que pudiere existir entre la cotización de las acciones antiguas en Bolsa, con respecto al tipo de emisión ofrecido por la Sociedad. Esta diferencia de valor es el monto que recibe el accionista, susceptible de valorarse; además es negociable y transferible, en forma idéntica a como lo hagan las acciones respectivas.

CUPONES

En los valores al portador, son los cajetines que los títulos

llevan adheridos y debidamente numerados, los cuales son aprovechados por las sociedades para asignarles atribuciones de carácter formal o extraordinario. Principalmente son utilizados en el pago de dividendos, derechos de ampliación o como portadores de cualquier beneficio que la empresa depare a sus accionistas.

En los títulos nominativos o múltiples, estas funciones se realizan mediante estampillado. Pero el concepto de "Cupón" ha quedado asimilado por extensión a las operaciones indicadas de pago de dividendos y derechos de ampliación.

VALORES DE LA ACCION

Nominal.—Se denomina valor nominal de una acción al que figura impreso en el título y que es igual al que resulta de dividir el capital social, totalmente desembolsado de una empresa, por el número de acciones en circulación que lo componen.

Teórico según balance.—Este se puede realizar de diversas maneras y tiene un valor relativo, ya que depende fundamentalmente de las cifras oficiales de su balance, omitiéndose premisas tan importantes para una buena valoración como pudiera ser: progresión de actividad, ventas, mercado, productividad perspectivas a medio y largo plazo y valor real del activo. La forma más utilizada para determinar el valor teórico es la que resulta de dividir los Recursos Propios (Capital y Reservas) por el número de acciones en circulación. Normalmente se suele definir como Activo real menos Pasivo exigible entre el número de acciones.

Cotización.—Es el precio que obtiene determinado valor en la contratación oficial en Bolsa, sujeto, de manera primordial, a la Ley de la oferta y la demanda. En la fijación del cambio impera el principio de libertad. Sin embargo, en ocasiones, las alzas o bajas registradas deberán acomodarse a ciertos límites o condiciones mínimas establecidas por el Ministerio de Hacienda, a propuesta de la Junta Sindical, con objeto de impedir alteraciones extrañas a las verdaderas fuerzas del mercado.

Nuevas instalaciones de «MARSET»

En la tarde del pasado día 6 tuvo lugar el acto de inauguración de las nuevas instalaciones del prestigioso establecimiento "Lámparas Marset", en Juan Sebastián Elcano, 14.

Entre los asistentes al acto figuraban destacadas personalidades de la vida social, del comercio y la industria de Albacete, que ex-

presaron a la empresa su felicitación por el buen gusto y modernidad de sus nuevas dependencias y exposiciones, que, sin duda, prestigian al comercio albacetense.

El acto finalizó con un cóctel, en el que don Raul Marset y su esposa hicieron los honores a los invitados. Enhorabuena.

Pantista

VESTIR CABALLERO



Dirección: Bautista García Roig

Martínez Villena, 8 Telf. 21-17-34 ALBACETE

Mecanización y barreras aduaneras, máximos inconvenientes para la confección

— 0 —

La competencia europea, muy fuerte, impone un duro y constante sacrificio

— 0 —

Presencia de «Manufacturas Sánchez-Flor, S. A.» en las Ferias de París, Barcelona y Las Palmas



D. Miguel Sánchez-Flor González

De nuevo una firma industrial albacetense ha triunfado en los más importantes certámenes nacionales e internacionales. Manufacturas Sánchez-Flor, S.A., creadora de "Bristol-man", ha participado en el mes de febrero en tres ferias de máxima categoría, dentro del ramo de la confección.

Los contactos establecidos a nivel internacional, han sido fructíferos. Las últimas novedades —recolectación de las tendencias europeas actuales, y de propia creación—, han producido verdadero impacto, reanunciándose operaciones con distintos países que, a partir de ahora, importarán confecciones "Bristol-man", ampliando el repertorio de clientes en el extranjero.

Don Miguel Sánchez-Flor González, creador de la firma industrial y de la red comercial "Bristol-man" que, como es sabido, se extiende a diversas provincias, nos informa de la participación de la firma en la Feria Española del Atlántico, que ha tenido lugar en Las Palmas de Gran Canaria.

—En aquellas islas tenemos un gran mercado. Hicimos acto de presencia, para estrechar lazos, sobre todo con representaciones comerciales de varios países árabes que se cuentan entre nuestros clientes desde hace algunos años. Estamos muy satisfechos de los resultados de la Feria.

EXITO EN EL SALON DE PARIS

—Por lo que respecta al "Salón Internacional de L'Habillement Masculin" de París, podemos decir que hemos podido comprobar el buen nivel de nuestro país, de cara al Mercado Común Europeo y a la penetración progresiva en diversas naciones. Nuestra industria acusa el retraso, generalmente, de dos años, en la incorporación de maquinaria. La tecnología, en confección, avanza constantemente, y antes de que envejezcan las máquinas ya han aparecido otras más prácticas. En calidad estamos a la altura de los primeros; pero la competencia es dura, por su alto grado de mecanización, sobre todo con Alemania, Italia e Inglaterra. Nos aproximamos a su

nivel, estamos, si no en línea con esas potencias industriales, casi en su línea. Esto supone para las empresas españolas, para nosotros concretamente, un continuo sacrificio para no cesar en el afán de superación que nos exige la competencia internacional.

—¿Resultados prácticos?
—Muy interesantes. Nos enriquecemos industrialmente con estos contactos, con nuevos conocimientos e ideas. Es el único medio de poder competir y compensar, en parte, el hándicap que nos suponen las barreras aduaneras, que perjudican notablemente a nuestros excelentes precios.

«BRISTOL-MAN», EN BARCELONA

Los certámenes internacionales de Copenhague, Colonia, Beirut y París, acreditan a Manufacturas Sánchez-Flor como una de las firmas más agresivas en la conquista del mercado. Por décimosexta vez, también ha estado presente en el Salón Nacional de la Moda en el Vestir, de Barcelona, durante el pasado mes de febrero. Don Miguel Sánchez-Flor, miembro del Comité Ejecutivo de la Confección Nacional se muestra harto satisfecho de su participación profesional en el Salón.

—Hay que destacar cómo la juventud ha aceptado el traje completo con chaleco, lo que puede considerarse como noticia importante por lo que refiere al vestir de las nuevas generaciones. Ello, no sólo en Barcelona, sino también en París. Naturalmente, estos trajes tienen un acento deportivo, ligero; pero de gran ortodoxia en orden a la elegancia, y sin perjuicio de que las prendas eminentemente deportivas, en otro estilo de vestir, hayan tenido igualmente una gran acogida.

—¿Algunas peculiaridades en la moda presentada por "Bristol-man"?

—Predominan las preferencias por los colores sólidos en grises, y en dibujos las rayas. En los desfiles celebrados en el teatro oficial del Salón de Barcelona, nuestros nueve modelos tuvieron una acogida entusiasta; de ellos, tres abrigos, de corte deportivo.

El momento, apasionante, de la industria de la confección, es muy prometedor. Albacete estuvo presente, una vez más, en los certámenes más importantes. Manufacturas Sánchez-Flor, S.A. y "Bristol-man" consiguieron un merecido éxito, justo premio a su constante superación.—C.



El emblema de «Manufacturas Sánchez-Flor», habitual en los grandes certámenes Internacionales de la moda masculina.

ACTIVIDAD DE LA CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA PROXIMOS CURSOS

En abril, del 5 al 9, la Cámara ofrecerá un curso para "Encargados de Establecimientos", y del 20 al 23 para "Jefes de Sección de Ventas".

De especial interés será el Curso de "Dirección Comercial y Marketing", que se desarrollará en veinte sesiones, del 7 al 28 de mayo.

El ciclo programado termina-

rá con el Curso de "Jefes de Almacén", que tendrá lugar del 31 de mayo al 4 de junio.

EN MAYO, CURSO DE COMERCIO EXTERIOR

Durante los días 3 al 7 de mayo, se celebrará un Curso de Comercio Exterior (Técnicas Aduaneras), cuyos temas serán explicados por notables técnicos y especialistas.



VILLAPALACIOS

PAN DE CIELO

Se cuecen dos patatas y se pasan por el tamiz. Se les ponen dos yemas de huevo, un poco de limón rallado, canela y un cuarterón de azúcar, batiéndolo todo muy bien. En un plato aparte se baten las dos claras a punto de nieve, se mezclan con lo anterior, se pone en una flanera para cocerlo al horno y se deja enfriar.



Carlina Useros

SALSA DE MAGRA FRESCA

Se parte la magra en lonjas delgadas, se pasan por harina, friéndolas en aceite hasta que estén doradas. Se colocan en un perol con muchas cebolletas también fritas en el aceite que queda de la magra y se le añade el aceite, agua, sal y pimienta. Cuando está cocida, se le pica perejil y almendras de piñón.

HUEVOS REALES

A media libra de almendra y media de azúcar se le pone clavo y canela al paladar. Se mezcla todo y se van haciendo como huevos de perdiz, se embarran con huevo y harina y se frien. Al sacarlos se cubren de azúcar.

SALSICA DE AVES

La sangre y el hígado de un ave se parten a trozos muy pequeños y se frien en cinco cucharadas de aceite. En un mortero se pican dos ajos asados, dos cucharadas de almendras fritas, sal y un poco de perejil. Se deslíe todo con un poco de agua y se echa encima del ave que estará en una cazuela partida a trozos y muy frita. Le añadimos toda clase de especias y dejamos que de un hervor antes de servirla.

CARNE DE MANZANA

Las manzanas no deben estar maduras. Se pone un recipiente con agua y dentro las manzanas enteras, colocándolo al fuego. Conforme se comprueba que las manzanas se van poniendo blandas, se van sacando, y aún calientes, ayudándose de un paño para no quemarse, se van pelando y partiendo en trozos, aprovechando todo lo blando de la manzana. Estos trozos se van colocando en la escurridera y se muelen con máquina. Se hace un almibar con tanta cantidad de azúcar, en peso, como pasta de ésta tenemos preparada, añadiéndole un poco de agua. Se va echando la pasta al almibar poco a poco, moviéndola siempre con cuchara de madera, para que no se pegue al fondo, a fuego moderado. Cuando la pasta está bastante espesa, se saca una cucharada, se vierte en un plato poniéndolo al aire y cuando se vea que moviendo el plato en todas direcciones la pasta queda adherida, es que se ha cocido. Otra señal es que al estar espeso y mover con la cuchara, el dulce se desprende de las paredes del recipiente. Se saca caliente y se pone en cajas o en tazas de madera, golpeándose conforme se van llenando para que el dulce quede bien colocado y sin huecos.

("Cocina de Albacete". Prohibida la reproducción. Reservados todos los derechos.)

CARMINA USEROS



GINNASIO FEMENINO ATHENEA
SAUNA • MASAJE • BELLEZA

Horario de inscripciones, de 8 a 12 mañana
Concepción, 10 - Tel. 21 27 63 - ALBACETE



RUBIO

RADIOGRAFIA

DEL "ALBACETE JUVENIL" A INTERNACIONAL ESTUDIO EN LOS ESCOLAPIOS, PASO AL REAL MADRID, TRIUNFO EN EL SEVILLA Y KUBALA LO ELIGIO PARA LA SELECCION OLIMPICA

El juvenil del Albacete salía casi a goleada por partido. Los encargados de ponerlos en el marcador tenían destajo en su cometido. En las agendas de los clubs llevaban anotadas "las botas" de jugadores de la plantilla juvenil, y éstos hicieron un "trece" al Sagrado Corazón de Elda. En Elda, al Eldense, 5...

Eran los tiempos en que Guti entrenaba al Albacete Juvenil, y sembraba jugadores, que más tarde recogían la mies en otros clubs, y en la tripleta de la artillería estaban Rubio, Serrano y Carcelén...

PELAYO ROS EN ALBACETE

Recorrió parte de la provincia de Albacete don Tomás Pelayo Ros, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes que, acompañado del gobernador civil, don Federico Gallo, y otras autoridades y representaciones, inició una serie de visitas e inauguraciones que dieron comienzo en Madrigueras, donde las nuevas instalaciones deportivas, con piscina, superan los tres millones de pesetas. En Cenizate inauguró una pista polideportiva, pasando posteriormente a Villamalea, localidad en la que se han invertido cerca de seis millones en una piscina y un frontón. El señor Pelayo Ros visitó en Casas Ibáñez las obras de un campo de fútbol, que está en fase de construcción.

Finalmente estuvo en el Pabellón Polideportivo de Albacete, con el acto inaugural de la tercera fase del Estadio Municipal, que incluye centro de medicina deportiva, cubierta de preferencia, restaurante y una nueva piscina. El total de las inauguraciones, 3 fases, asciende a más de 37.600.000 pesetas, de los que 16.800.000 han sido aportados por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y el resto por el Ayuntamiento de Albacete. El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes presidió un pleno extraordinario de la Delegación de la que es titular don José Luis García Vázquez.

Tiene ganas de andar, y, es lógico, porque, además de sus 23 años, quiere seguir de "color", que dicen que es signo de alegría, y el "Sánchez Pizjuán" le brindó el "blanco" del

Sevilla, y, con su compañero Paco —"el águila de Bulgaria"—, Kubala lo eligió para que representase a España con los de roja y azul de la Selección Olímpica.

—¿Qué es Montealegre del Castillo para ti?

—*Todo. Donde se encuentra mi familia, mis amigos. En una palabra: lo que más quiero.*

(continúa)

Si aparecen huellas de oro en tu piel, es que alguien te ama.



*Si notas que tus dedos se convierten en oro,
es que alguien te ama!*

mompó
Joyero

Marques de Molins, 15 Albacete

(Viene pág. anterior)

—¿Los Escolapios?
 —El colegio donde estudié.
 Un buen recuerdo.
 —¿El Real Madrid?
 —Un buen equipo; quizás el mejor de España.
 —¿El juvenil del Albacete?
 —Allí empecé en plan "serio", no puedo olvidar mi pase por el equipo.
 —¿Guti?
 —Un entrenador que me ayudó mucho y contió en mis posibilidades.
 —¿Juan Ramón?
 —Un buen preparador que no ha tenido suerte como tal.
 —¿Buqué?
 —El secretario técnico del Sevilla.
 —¿Olsen?
 —El hombre que me ha hecho debutar en Primera.
 (Hace dos temporadas entrenó al Elche, ascendiendo a Primera, al igual que al equipo sevillista.)
 —¿El Sevilla?
 —El club que me ha dado a conocer dentro del fútbol es-

...ESA COPA DE ULTIMA HORA, EN EL INCOMPARABLE AMBIENTE DE

NEXUS

DISCOTHEQUE

Sencillamente, distinta...

RADIOGRAFIA RUBIO

pañol.

—¿La Selección Española?
 —El mayor orgullo como profesional.
 —¿Cuántos partidos de internacional?
 —Dos partidos: contra Bulgaria, en Sofía, y contra Turquía en Sevilla.
 (Las últimas convocatorias, y en la agenda de Kubala.)
 —¿Montreal?
 —La meta de la Selección Olímpica de España, y donde me gustaría estar en ella.
 —¿Volverías al Real Madrid?
 —No guardo rencor a nadie, por lo tanto, si creyeran que les podría ser útil, no pondría ningún inconveniente.
 —¿Por 10 millones?
 —No creo que el dinero sea el único móvil para tomar una decisión.
 —Si Olsen se marchase, ¿te irías tú con él?
 —Si profesionalmente me interesara, ¿por qué no?
 —El terreno de juego, ¿cambia a las personas?
 —Aunque creo que el fútbol embrutece, personalmente creo que no.

—¿Con qué palabras te gustaría terminar el día?
 —De agradecimiento a mi familia.
 —¿El nuevo día?
 —Gracias Señor por este nuevo día, ayúdame a mejorar.
 —Si los espejos hablasen...
 —Sería una buena compañía para hablar y desahogarse con ellos en momentos difíciles.
 —¿Cómo organizas un día corriente?
 —Me levanto a las 8'30; desayuno, después voy a entrenar; al volver, como, me tomo un pequeño descanso en casa, leo y escribo, y sobre las siete suelo reunirme con los amigos, para después cenar, y sobre las diez y media u once, estar en casa.
 —¿Crees en el horóscopo?
 —Normalmente no los miro, y si lo hago es por simple curiosidad o coincidencia.
 —¿Quién te gufa?
 —Acepto con agrado los buenos consejos de la gente que me quiere.
 —El mejor amigo, te la pega...

—He intentado rodearme de buenos amigos, y no creo que éstos intenten hacerme daño.
 —¿Quién es Dios?
 —Alguien en quien siempre conté y tengo un gran respeto.
 —¿Un templo?
 —El Santuario de Montalegre del Castillo.
 —¿A quién le darías el premio Nobel de la Paz?
 —Se lo daría a Cantinflas.
 —¿A quién te gustaría saludar en estos momentos?
 —A mi familia.
 —¿Qué lees?
 —Cualquier tipo de literatura.
 —¿Un jugador para la historia?
 —Alfredo Di Stefano.
 —¿Actual?
 —Pirri.
 —¿Hubieras venido al Albacete?
 —Como profesional creo que no me interesaba. Sentimentalmente siempre he estado ligado al Albacete.
 —¿Tu estilo es de la escuela sevillana?
 —El fútbol no tiene escuelas; es universal, y pretendo adaptarme a las necesidades de cada partido.
 No quiso terminar sin antes desear lo mejor para Albacete, y al Albacete Balompié, en la difícil situación en la que se encuentra.
 ALFONSO NAVALON

LA ILUMINACION

TIENE

UN NOMBRE:

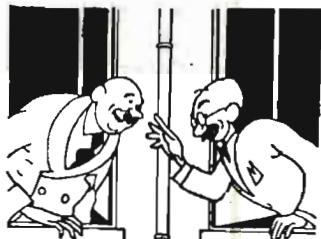
MARSET

LAMPARAS



Juan Sebastián Elcano, 14

ALBACETE



CHARLAS CON EL VECINO

El vivía en el número 7 y yo en el 10 de la calle Concepción. Y aunque por entonces yo era una chiquilla y nada de lo que él escribía en su columna podía alcanzárseme, lo cierto es que aquella viñeta me interesaba enormemente y de alguna manera me parecía que, en todo aquello, yo tomaba parte activa, por ser en realidad quien vivía frente por frente con Eduardo Quijada.

Nada es absolutamente nuevo bajo la capa del cielo. La novedad periodística que para muchos y a nivel nacional, ha supuesto la columna de Pedro Rodríguez, primero en "Pueblo" y luego en "Arriba", era ya una naturalidad cotidiana en los años treinta en nuestra ciudad y en las páginas del "Diario de Albacete", por más señas. La firmaba Eduardo Quijada con el pseudónimo "El vecino de Enfrente" y la viñeta, una verdadera delicia, que con su permiso hoy reproducimos, la dibujaba Alberto Mateos.

Eduardo, periodista por herencia, por vocación y por convencimiento, hacía de su periodismo una ejecutoria sin ambigüedades. Su columna era un termómetro diario. Las aguas bajaban turbias en España y el director y columnista afrontaba lo que ocurría y, desde su clara postura, lo comentaba presagiando un futuro poco claro que se fue oscureciendo hasta convertirse en un presente 36-39 de negrura total.

Pero, a lo que vengo, es a que Eduardo, aquel vecino de enfrente de mi niñez se destapó después de la contienda como un gran conferenciante y lo que más me alegra al pregonarlo es que a más de 30 años vista, dio una conferencia en el Casino



Encarnita Martínez

EL VECINO DE ENFREENTE

(De Eduardo Quijada a Manuel Fraga)

Primitivo ¡pámsense ustedes!, sobre "La mujer y la política".

Antes de ponerme a escribir este comentario me la he leído entereteca y, a renglón seguido, la que hace poco tuvo el ministro Fraga, la gentileza de dedicarme y que yo ya había comentado cuando la pronunció en el Ateneo madrileño.

Sorprendida me hallo, podría decir; pero no debo porque ya dije antes que Fraga trató el tema por los pelos, en general y pasando de largo por la particularidad de España, quizás porque en lo que a política se refiere, en España de la mujer hay bien poco que hablar.

Eduardo Quijada sí podía y tenía tela de donde cortar y de la buena. Militante político de primera fila en los 10 años anteriores a la Guerra Civil sabía, por haberlo vivido y convivido, de las mujeres españolas que, en todos los sectores, entendiendo de política, hicieron política, batiéndose el cobre donde cupo y jugándose la tranquilidad cuando llegó el caso, porque les responsabilizaban los mismos problemas que a los hombres y ante tal situación fueron consecuentes y en definitiva porque tuvieron margen para ello.

INTERES POR EL CULTIVO DE LA REMOLACHA

En torno a las posibilidades de cultivo y comercialización de la remolacha en esta provincia se celebró una mesa redonda en la que participaron expertos de la Delegación de Agricultura, Organización Sindical y empresas relacionadas con la remolacha. Este cultivo se considera uno de los más interesantes de cuantos se efectúan en la provincia, pues en las primeras experiencias se ha podido comprobar un alto índice de rentabilidad azucarera, por lo que tiende a extenderse considerablemente.

COMERCIAL
CASOL
Sus regalos preferidos
Pérez Pastor, 1 ALBACETE



Eduardo Quijada

capacidad o de ineptitud.

Treinta años antes de que las Naciones Unidas declararan el 75. Año Internacional de la Mujer, Eduardo Quijada dijo en Albacete que "desde que el mundo es mundo, viene gobernado por los hombres, sin que podamos sentirnos satisfechos de nosotros mismos".

Eduardo, el que había sido mi vecino de enfrente, acabó aquella disertación con una frase gentilísima y poética aludiendo a "la sonrisa de los labios de grana", que aunque hoy pueda quedar fuera de la oratoria al uso para una conferencia, casi casi es lapidaria todavía si se la compara con la que en pleno 1975 terminó el entonces embajador, liquidando la exposición de un planteamiento que no pareció querer afrontarlo como tal: "Olé las mujeres de España". Por lo inesperada, la frase me dejó casi tan indignada como perpleja.

De entonces acá, mi esperanza estriba en que el ministro sí haya decidido meterse de lleno en el problema, como es en él habitual con lo que toca, mientras Eduardo Quijada y yo podemos seguir comentando de todo de balcón a balcón, desde el 23 al 27 de Rodríguez Acosta.

TITA MARTINEZ

INAUGURACION DEL PUB "COMMODORE"

En la calle Condes de Villa-leal, 14, el pasado día 16 fue inaugurado un magnífico establecimiento dentro del más puro estilo inglés, un "pub" que ha tenido gran acogida; "Commodore", con los servicios propios del snack-bar, responde por el buen gusto de su decoración y confortables dependencias a las más estrictas exigencias. En la decoración pudimos observar, enmarcados, documentos gráficos sobre Albacete, uno dedicado al Marqués de Molins y otro impreso en Inglaterra en el siglo XIX sobre la Batalla de Almanza y su famoso castillo.

Al acto inaugural asistieron el gobernador civil, don Federico Gallo; el presidente de la Diputación Provincial, don Daniel Silvestre; el alcalde de Albacete, don Ramón Bello Bañón; el delegado provincial de Sindicatos, don Alfredo Gil, y el presidente del Sindicato Provincial de Hostelería, don Pablo Peñarubia.

Don Alfonso Sánchez Cañete, creador del "pub" Commodore, recibió muchas felicitaciones por el gran acierto que supone este nuevo establecimiento, comparable a los mejores en su género de cualquier punto de España.

CURSO DE FORMACION PARA EMPRESARIOS Y DIRECTIVOS

Está organizado por la Caja de Ahorros Provincial

La Caja de Ahorros Provincial ha organizado un Curso de Formación para empresarios y directivos, que dio comienzo el pasado día 17. La conferencia inaugural corrió a cargo del director técnico de "Consultores Españoles" don Luis Pérez Martínez, que desarrolló el tema "Interés de la Formación de Empresarios para el Desarrollo Provincial".

Robaron cuarenta canarios

A don Leto Rodenas Sevilla, aficionado a la ornitología, le robaron de las pajareras que posee en un local situado en la carretera de Murcia nada menos que cuarenta canarios, valorados en unas 60.000 pesetas. Los perros que guardan habitualmente el recinto no dieron muestras de intranquilidad, permitiendo la sustracción que, por supuesto, el señor Rodenas ha sentido más por las aves que cuidaba con cariño que por su valor económico.

muebles de empresa



ZUBIGARAY

INGENIEROS, S. A.

Despachos - Mostradores - Cajas de caudales - Librerías

Distribuidor exclusivo:

ANACLO - Octavio Cuartero, 37
Teléfono 22 46 91 - ALBACETE

TOREROS CONTRATADOS Y TOROS COMPRADOS PARA LA PROXIMA FERIA



En principio, la empresa Camará-Pedrés tiene ya contratados para actuar en la próxima feria de septiembre a los matadores más destacados del escalafón. El Viti, Paquirri, Niño de la Capea, Dámaso González, Paco Camino, Paco Alcalde, Angel Teruel, Palomo Linares, José María Manzanares, Sebastián Cortés, Antonio José Galán y Luis Francisco Esplá intervendrán en las corridas de septiembre.

Entre las ganaderías que serán lidiadas se cuenta con las de Miura, Manolo González, Carlos Núñez, Hermanos Martín Berrocal, Anastasio Fernández, Benítez Cubero y, probablemente, Pa-

blo Romero.

El cuadernillo de Camará está muy cuajado de datos. Queda por decidir si serán diez las corridas de abono, ante el éxito de la feria 75.

ANTONIO POVEDA, EN ORBITA



El novillero albacetense Antonio Poveda, que triunfó hace dos años en nuestra Plaza y que desde entonces había tenido pocas oportunidades, ha vuelto a ponerse en órbita, como ahora se dice, apoderado por Morilla. Debutó en Vista Alegre (Madrid), causando muy buena impresión y dando tres vueltas al ruedo con petición de oreja. Y repitió el 21 con Manolo Guirado y Gitanillo de Zafra, dando dos vueltas, también con petición de oreja. Resultó con una cornada de diez centímetros, de pronóstico reservado. Volverá a torear en la misma plaza el día 4 y después irá a Valencia y otros cosas importantes.

CONFERENCIA DE ALFONSO NAVALON

El crítico del diario "Pueblo" Alfonso Navalón pronunció una interesante conferencia en la Casa de la Cultura, organizada por la Peña Sebastián Cortés que preside don José Hoyos. Navalón disertó con éxito sobre "El público, el toro y el reglamento".

CRISIS EN EL MUSEO TAURINO DE ALFAZ DEL PI

La retracción turística y las dificultades económicas que se aprecian en todos los ámbitos, han repercutido sensiblemente en el Museo Taurino "Conde de Colombl", instalado en Alfaz del Pi (Alicante), que fue dirigido en su primera etapa por el llorado Antonio Bienvenida.

El complejo turístico ha concertado arreglos y compromisos para el pago de importantes deudas, de las que espera resarcirse en la próxima temporada turística.

PROXIMAS CORRIDAS DE TOREROS ALBACETENSES

ABRIL

● TOLEDO, día 11.—Angel Teruel, Dámaso González y Curro Vázquez.

MAYO

● MADRID, día 14.—Dámaso González, Antonio José Galán y Antonio Guerra, que confirmará su alternativa; toros de Antonio Pérez.

● HELLIN, día 18.—Dámaso González, Paco Alcalde y Sebastián Cortés; toros de Salamanca.

● MADRID, día 24.—Paco Camino, Angel Teruel y Sebastián Cortés, que confirmará la alternativa; toros de Baltasar Ibán.

● MADRID, día 25.—Dámaso González, Roberto Domínguez y Miguel Márquez; toros de Palha.

● MADRID, día 28.—Dámaso González, Niño de la Capea y Paco Alcalde; toros de Pablo Romero.

PUBLICACIONES

"Cuarteto de máscaras",

de Rodrigo Rubio

Rodrigo Rubio, nuestro ilustre colaborador y figura nacional de la novelística, sumó a sus blasones otro premio nacional de gran importancia, el *Novelas y Cuentos 1975*, de Editorial Magisterio Español, S. A., dotado con 400.000 pesetas; justo el doble de lo que hace unos años percibió por el famoso Premio Planeta.

"Cuarteto de máscaras" es el título de su novela, que resulta especialmente entrañable para el lector albacetense, porque, una vez más, Rodrigo Rubio sitúa la acción en esta provincia, y concretamente en su pueblo natal, Montalvos, al que identifica, sin perjuicio de crearlo como ficción, con Monsalve. El autor aborda, dentro de sus constantes, un género en el que combina el realismo con lo ilusorio. Sus personajes están en cualquier pueblo de Albacete, son auténticos, humanos, cargados de vida, fruto de sus vivencias —lo que no es autobiografía, es plagio, ya se sabe—; pero en esta obra los enlaza con cuatro seres del más allá que cobran corporeidad, en su búsqueda de Juan Estorbo, un muerto que pulula por estas tierras. Los cuatro personajes —el Largo, el Oscuro, el Afilado y la Saltarina— penetran en la sencilla comunidad, en un tiempo en que cualquier forastero, en nuestros pueblos, era recibido con resquemores, por el aquel de si podía ser un "delegado", palabra sibilina de insospechadas aplicaciones. La taumaturgia de los visitantes, fascinando a unas gentes ingenuas, desconfiadas, pero llenas de esperanza e ilusión; la conmoción que produce su influencia, están narradas por Rodrigo Rubio con firmeza, exactitud, riqueza de matices y extraordinaria expresividad. Si la obra triunfó en el juicio de un jurado del más alto nivel, para el lector de Albacete resulta fascinante, por la inevitable identificación que experimenta con el medio y con los personajes. Hay nombres, incluso, muy vinculados a la realidad, como los Quijada, los Córdoba de Tarazona, los Mañas de Fuensanta, y son muchos los pueblos que se citan: La Gineta, Barrax, La Herrera, Hellín, Alcaraz...

"Cuarteto de máscaras", quizás la mejor novela de Rodrigo Rubio, es, también, una obra que cuenta mucho como testimonio de unos años de postguerra, con sutiles ironías políticas que contribuyen a enriquecerlo. Fiel a su línea literaria, Rodrigo Rubio abre un nuevo cauce en su capacidad creadora

ra con "Cuarteto de máscaras".—Gutiérrez Alarcón.

«Canto por vosotros», de Matías Sánchez Carrasco

Matías Sánchez Carrasco, jefe de programas de Radio Nacional de España en Murcia (Centro Emisor del Sureste) comparte su actividad informativa con la poesía. Ahora acaba de revelarse como poeta inspirado y profundo, con el primero de sus libros, "Canto por vosotros", editado por Marte, de Barcelona.

Prologada por Tomás Salvador y con un epílogo de Luis Cantero, director de la colección, la obra reúne una selección de poemas con variada temática en la que se entrelazan, necesariamente, sus evocaciones manchegas —el poeta es de Valdepeñas— y los temas referidos a su Murcia de adopción. Poemas de toda medida, con perfectos sonetos, el conjunto constituye una aportación lírica prometedora de un importante acervo en el quehacer literario.—G. A.

IV Curso de Medios de Comunicación

El IV Curso de Medios de Comunicación ha sido un éxito. No hubo más que un fallo, comprensible, el del Director General de Coordinación Informativa don Carlos Sentis, que había de clausurar el ciclo, justo en un día de imprevisible consejo de ministros. Por lo demás, perfecto, con una audiencia de más de cuarenta alumnos que siguieron con especial interés las intervenciones de los profesionales de la información, desde el 1.º de marzo al 18, en que fue clausurado con una conferencia de Luis Angel de la Viuda, Director de "Pueblo", sobre "La información en Prensa, Radio y TV.", y al final de la cual se hizo entrega de títulos de cursillistas. El gobernador civil, Federico Gallo, ha estado presente en la feliz organización y realización del Curso, que ha dirigido Eduardo Cantos y en el que han cooperado Sección Femenina, la Dirección General de Cultura Popular y la de Coordinación Informativa, de Información y Turismo, así como la Delegación de Cultura del Movimiento.

De los conferenciantes, dos están adscritos al periodismo local, Jesús de las Heras, que habló de sucesos, director de "La Voz de Albacete", y Ramón Bello Bañón, nuestro alcalde periodista, que se ocupó de la crítica municipal. Jaime de la Fuente ("Pueblo"), J. Francisco Sardaña ("La Verdad"), José Joaquín Marroqui (TV.E.), Val Jarrín ("La Prensa"), Miguel Ors (TV.E.), Pedro Rodríguez ("Arriba"), Luis del Olmo (Radio Nacional), Ramón Gómez Redondo (Cine-TV.) y Juan José Castillo (TV.E.) desarrollaron sendos temas relacionados con sus respectivas especialidades.

Farmacia César Cabeza

Ortopedia
Droguería
Perfumería

GABINETE ORTOPEDICO - TODA CLASE DE FAJAS
ARTICULOS PARA PELUQUEROS - APARATOS PARA SORDOS

Concesionario exclusivo de los productos «HENRY» COLOMER, S. A.

Marqués de Molins, 9

Teléfono 21 14 99

ALBACETE



Objetivos del nuevo presidente del Colegio Oficial de Médicos

DR. TOUZA: - DEMOCRATIZACION - MINISTERIO DE SANIDAD

Se presentía el triunfo en las elecciones del Dr. Antonio Touza Pérez, candidato que en la primera ronda obtuvo el mayor número de votos. Confirmada la superioridad, presidente electo, el Dr. Touza, traumatólogo, de 48 años de edad, no oculta su satisfacción.

—La primera medida que debemos adoptar es la de convocar una asamblea general, en la que todos los médicos que lo deseen expongan sus aspiraciones, pro-

yectos, ideas y sugerencias. Queremos que el Colegio sea una verdadera casa del médico.

—¿Cuál es el principal problema que se le presenta?

—Está en el ánimo de todos resolver cuanto se relaciona con la representatividad. El objetivo es lograr la democratización del Colegio Oficial de Médicos.

—¿A qué nivel?

—Hay que resolverlo a nivel nacional, aparte su incidencia en el local.

—Díganos una meta importante:

—El Ministerio de Sanidad es una de las más fundamentales. Creo que es una aspiración de todos.

Luego nos confirma:

—Me siento realmente satisfecho de cómo se han desarrollado las elecciones. La asistencia ha sido importante, y los compañeros del medio rural han respondido; baste decir que se han recibido 68 votos de los pueblos.

El Colegio Oficial de Médicos de Albacete, con su flamante Junta Directiva presidida por el doctor Touza Pérez, inicia

una nueva etapa. Ilusión no falta. Los mejores deseos animan a los nuevos directivos.

LA NUEVA JUNTA DIRECTIVA

Como resultado de las últimas elecciones ha quedado constituida la siguiente Junta Directiva del Colegio Oficial de Médicos de Albacete:

PRESIDENTE.—Dr. Antonio Touza Pérez.

VICEPRESIDENTE.—Dr. José Marín Flores.

VICESECRETARIO.—Dr. José Luis Navarro Martínez.

TESORERO - CONTADOR.—Dr. Diego Mora Sanz.

REPRESENTANTE DE ASISTENCIA COLECTIVA.—Dr. Federico Ramírez López.

REPRESENTANTE DE FACULTATIVOS CON MAS DE 10 AÑOS DE EJERCICIO.—Dr. Gonzalo Fuentes Ortiz.

REPRESENTANTE DE FACULTATIVOS CON MENOS DE 10 AÑOS.—Dr. Mariano Espinosa Serrano.

REPRESENTANTE DE FACULTATIVOS DE LA SEGURIDAD SOCIAL.—Dr. Juan Siquier Martínez.

A FINALES DE AÑO

6.500 DONANTES DE SANGRE

Más de 2.600 litros extrajo la Hermandad de Albacete en los cuatro últimos años

El presidente de la Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad Social, de Albacete, don Blas González Honrubia nos ha facilitado un interesante resumen de la actividad desarrollada por la institución desde abril de 1972 a diciembre de 1975. El balance, por sí solo, tiene toda la elocuencia. 4.443 donantes —en la actualidad— que llegarán a 6.500 probablemente a final de año, son la base de estos humanitarios servicios:

EXTRACCIONES

Sangre extraída, 2.646,100 litros
Sangre transfundida, 1.896,965.
Sangre caducada, 188,530.
Sangre prestada, 550,565.

DISTRIBUCION

Sanatorio Santa Cristina, 176,825

litros.

Sanatorio Santa Isabel, 29,700.

Sanatorio Nuestra Señora del Rosario, 76,250.

Sanatorio Nuestra Señora de Los Llanos, 87,190.

Hospital Provincial, 18,000.

Otros centros, 26,300.

Plazas de toros, 12,300.

Hermandad Donantes de Murcia, 29,300.

Hermandad Donantes de Alicante, 10,900.

Hermandad Donantes de Valencia, 80,200.

Hospital Clínico de Valencia, 3,600.

RESUMEN

Núm. de exanguinotransfusiones, 107.

Núm. de transfusiones, 3,479.

Núm. de donaciones, 8,796.

IV ANIVERSARIO DE SANTIAGO GUILLEN MARTI

Hace cuatro años falleció en Albacete Santiago Guillén Martí, hijo del presidente del Consejo de Administración del Banco de Albacete y ex gobernador civil de la provincia don Santiago Guillén Motreno. Con este motivo, un año más, se ofició un funeral en la Catedral, al que se sumaron incontables amigos de la familia.

Santiago Guillén Martí fue un prototipo de juventud sana, estudiosa, dinámica y emprendedora. Se le recuerda entrañablemente. Su labor en el SEU, su aventura fabulosa de dar la vuelta al mundo en moto-scooter —compañía con Antonio Velclana Ferrús—, su simpatía personal y afán de servicio incondicional, y tantos otros valores, hicieron de Santiago un muchacho ejemplar que le fue arrebatado a Albacete —pues albacetense era, aunque no naciera aquí— prematuramente, cuando más se esperaba de él. Quienes hacemos CRONICA le tenemos muy presente, entre los mejores afectos. A sus padres y hermanos, en este cuarto aniversario, nuestro testimonio reiterado de solidaridad.

JOSE RUBIO AGASAJADO

HOMENAJE AL FOTOGRAFO ALBACETENSE

En el salón madrileño Lord Winston's se rindió un merecido homenaje al famoso fotógrafo de Villarrobledo José Rubio, popularmente conocido por "el fotógrafo del Córdoba", con motivo de cumplirse los 25 años de profesión de Rubio, y resultó brillantísimo. Lo presidieron destacadas figuras de la vida nacional y se recibieron numerosísimas adhesiones de toda España, entre las que se contaba la de CRONICA.

Enhorabuena a José Rubio con motivo de tan feliz acontecimiento.

« AHORRO »

REVISTA DE LA CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

Hemos recibido el número 85 de la magnífica revista "Ahorro", que edita la Confederación Española de Cajas de Ahorros y de la que es corresponsal en Albacete don Emilio Núñez. El número, magníficamente presenta d o, con rica información gráfica a todo color, recoge noticias sobre actividades de nuestra provincia, y un completo reportaje de don Angel Díaz Gómez sobre la Caja de Ahorros Provincial

EN ISSO (HELLIN)

NUEVA ESTACION DE SERVICIO

En la carretera de Hellín a Elche de la Sierra, km. 5'400, próximo a Isso (Hellín), se proyecta la construcción de una estación de servicio. Pueden objetarla los titulares de gasolineras que se puedan sentir perjudicados.

crónica

PERIODICO MENSUAL DE INFORMACION GENERAL

EDITOR:

Demetrio Gutiérrez Alarcón

Año V - N.º 51 - 1 Abril 1976

Luis Herreros, 3, baja, Izq. - Telf. 21 23 87

TALLERES: GRAFICAS PANADERO - Mayor, 39

Depósito Legal: A8-578 - 1971



CAJA RURAL

Camino a un futuro mejor

(Autorizado por el B de E. — 10-7-75)

LA DIALECTICA DE LOS INSULTOS

En el número 981 de "Sábado Gráfico", en su sección "Diálogo con los lectores", el alférez provisional J. Luis García Valcárcel nos da un ejemplo de lo que debe ser un coloquio entre españoles. Responde al teniente republicano Martínez Durán (quien, a su vez, habla de "nuestros compañeros de infortunio, que un día fueron enemigos"). García Valcárcel hace referencia a los muertos de la guerra civil: "Ellos ya no se odian. Se abrazan bajo nuestra tierra, y nos envían un mensaje de amor y comprensión, como la fría luz de una lejana estrella". Y apoya al teniente republicano en la petición de lo que García Valcárcel considera imprescindible: una igualdad de derechos para todos los mutilados de guerra, de uno u otro bando. ("Poco valgo, hermano teniente y antiguo amigo, pero, con todo corazón, me uno a tu petición"). Rechazo, en cambio, el estilo de la página 4 de "Cambio-16", núm. 224: "Antonio Girón de Velasco resucitó de nuevo de su sarcófago azul de Fuengirola..."; así como la calificación de "supercaerla" a Gonzalo Fernández de la Mora.

Creo que es precisa una cierta elegancia en el habla, tanto más cuando se pretende criticar a quien no comparte nuestras ideas. De otro modo las palabras se hacen vehículo del rencor, expresión caricaturesca (y por tanto reformada) de la realidad, abismo de incompreensión entre ideologías opuestas. Una vez más uno se inclina a pensar que aquí la democracia ha de comenzar por la "fraternidad", antes que por la libertad o la igualdad; y que éstas serán una consecuencia de aquella conditio sine qua non que es la convivencia fraternal. Cuando yo vea en el otro a un hermano y otro tanto le ocurra a él, entonces —y sólo entonces— podremos establecer un diálogo sobre esa igualdad y libertad que tanto se pregona por ambos lados. Si, por el contrario, mi diálogo se inicia por un insulto, ¿cómo puedo pretender que el otro sea capaz de prose-

guir un diálogo sereno y objetivo? El insulto es causa y consecuencia del radicalismo.

Bueno será que comencemos por corregir nuestro vocabulario, si lo que se pretende es dialogar. Porque, ya se sabe: a un paso de la dialéctica de los insultos comienza la "dialéctica de las pistolas".

FREIXAS, CATEDRATICO DE COMIC

Es obvio que para comprender a un hombre no basta con conocer el inmediato sentido de su praxis, el para qué de cada uno de sus gustos. Es preciso, también, saber cómo se fueron gastando sus actitudes básicas frente a la vida; arribar al "porqué del porqué" de su existencia. En este apasionante derrotero indagador hemos de tropezar, feliz e inevitablemente, con aquellos otros hombres que constituyeron decisivos hitos, definitivas respuestas a las apremiantes, casi angustiosas preguntas que todo hombre abierto al mundo se hace a sí mismo.

Para entender el comic español de los años cuarenta y para comprender a profesionales de la historieta (y aun a no profesionales, como el que esto escribe), es preciso e ineludible detenerse en Emilio Freixas. Sin proponérselo, Freixas fue el gigante español de su época, el gran maestro de los dibujantes de aquellos años; un hombre que, junto a los Alex Raymond, Milton Caniff, Hogart, etc., pasará a la historia como uno de los grandes clásicos de la historia. Fue imitado y plagiado, pero nunca superado. Su estilo podía no gustar a algunos (era un idealista; dibujaba al hombre no como es, sino como él hubiera querido que fuera), pero todos coincidían en afirmar que era el gran conocedor de los "secretos" técnicos de la ilustración. Todos aprendimos de Freixas. Los verdaderos artistas (citemos a su hijo, Carlos Freixas Balitó) supieron, después, desprenderse de su influencia para encontrar su camino. Los mediocres quedaron estancados en la estereotipada repetición de cuatro elementales rasgos, pobre mimetismo facilón que ya ni recordaba a la fuente de que procedía (el tan famoso y vendido "Guerrero del Antifaz" fue, a mi parecer, uno de estos residuos).

Freixas fue maestro de sí mismo, creador prolífico, cuyos dibujos se coleccionaban como valiosas páginas de unas lecciones magistrales (yo aún conservo, para nostálgico recreo en un tiempo ya perdido, muchas de aquellas famosas páginas de "Chicos"). Cada viñeta era el resumen, en cuatro líneas de engañosa sencillez, de todo un problema de composición, anatomía, perspectiva, etc. Su honestidad le impidió caer en la acentuación enfática del dibujo, en el abuso del claro-oscuro, etc. (todo lo cual hubiera resultado más "comercial"); fue elegante no sólo como dibujante, sino como persona: su dibujo era la respuesta y solución, con un mínimo de medios a un problema que el guión le planteaba.

Hace cuatro años Freixas recibió en Nueva York un premio, al ser considerado el mejor dibujante de comics del momento.

Ahora (la noticia nos llegó por televisión) silenciosa, modestamente Freixas se ha retirado del mundo. Queda aquí su semilla, su obra y, sobre todo, su ejemplo a imitar. Descanse en paz.

TRIPTICO DE ULTIMA PAGINA



Gutiérrez Corcoles

EL PSIQUIATRICO

Cuando escribo estas líneas han debido de celebrarse las tan esperadas y problemáticas opo-

siciones a auxiliares del Hospital Psiquiátrico. El Psiquiátrico ha sido el templo de la duda, del rumor y de las más infantiles intrigas. La desconfianza alcanzó al entonces presidente de la Diputación y éste ya no fue capaz de ver con serena objetividad. La consecuencia fue la adopción de tajantes, drásticas medidas, un "cortar por lo sano" ante la duda.

Deseo que, al fin, los auxiliares consigan su puesto laboral en propiedad y que se disipe para siempre la escisión que reinó en su día en el hospital (y que fue la causa del aislamiento, soledad y mortal aburrimiento en que me vi condenado a vivir en dicho centro).

Tampoco se entiende por qué el Dr. Montoya no se quedó en Albacete. En una carta de despedida me hablaba de sus dudas, que expuso al Presidente de la Diputación, y cómo en una carta a éste "proponía que aceptara (el Presidente) mi propuesta de desplazarme a ésa unos días, e incluso una semana, para aclarar estas dudas (de las que te hablé en nuestra última entrevista)". Lo cierto es que a mí me habló tan sólo de una duda (que yo no voy a desvelar aquí), y que al Dr. Montoya no se le invitó a venir a Albacete a esclarecer sus dudas, como él pedía (cosa que hubiera sido necesaria para evitar "malentendidos presidenciales") y, de pronto, se encontró con el nombramiento de un nuevo director (al cual destina palabras elogiosas en su carta).

Hay en la carta del Dr. Montoya un indudable y no expresado dolor ante tan súbita decisión por parte de la Diputación. Entre desconfianzas y precipitados acuerdos, el Psiquiátrico sigue adelante...

RODRIGO GUTIERREZ CORCOLES

DOBLE VIAJE

DE UN CADAVER DESDE LA RESIDENCIA SANITARIA AL DOMICILIO FAMILIAR

El cadáver de una mujer de 67 años, J. M., realizó un doble viaje desde la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social al domicilio familiar, donde fue interrumpido el duelo con la consiguiente protesta de los familiares y ante el asombro de quienes asistían al velatorio.

Fallecida la citada señora en la Residencia, a consecuencia de una crisis cardíaca, fue debidamente amortajada, depositada en el féretro y trasladada al domicilio familiar, donde se instaló

la capilla ardiente. Poco después, los empleados de la funeraria suplicaron que permitieran su devolución al centro médico, ya que el doctor encargado de certificar la defunción se negaba a extender el documento sin este requisito, rehusando hacerlo en el domicilio doliente. Agotados todos los recursos, el cadáver volvió a la Residencia, desde donde, después de que el médico firmara el certificado, fue trasladado de nuevo a la casa familiar.

Donativo de Benjamín Palencia

UN DIBUJO VALORADO EN 40.000 PTS.

El ilustre pintor de Barrax, Benjamín Palencia, que en este tiempo reside en su casa-estudio de Polop (Alicante), ha hecho un donativo al Club de los Leones, de la capital alicantina, cooperando a proporcionar vacaciones a niños de instituciones benéficas. Benjamín Palencia les ofreció un dibujo valorado en 40.000 pesetas.

crónica

de ALBACETE

PERIODICO DE INFORMACION GENERAL
Núm. 51 — Abril de 1975