

Revista n.º 114

ESPECTACULAR AVANCE DE LAS LIBERTADES DEMOCRATICAS

EN ALBACETE

-o-

A LOS 40 AÑOS JUSTOS DEL SANGRIENTO DIA DE SANTIAGO DE 1936,

crónica

de ALBACETE

PERIODICO DE INFORMACION GENERAL

Director: Demetrio Gutiérrez Alarcón

N.º 56

Año V

Agosto, 1976

15 Ptas.

ASAMBLEA DE TENDENCIA COMUNISTA

(COMISIONES OBRERAS)

EN "LA MARMOTA"

(Editorial, página 3)

1.500 MILLONES COSTARA "VILLACERRADA"

SU CONSTRUCCION NO ES UN PRIVILEGIO PARA LA EMPRESA CONSTRUCTORA, SINO PARA LA CIUDAD

PAQUITA
DECANA Y MAESTRA DE LA MUJER EN LA CAFETERIA



(«Los oficios», pág. 13)

El horario comercial de Feria, problema que urge resolver

(Comentario en pág. 9)

ERNESTO MARTINEZ TEBAR EN "CRONICA"

Vieja gloria del periodismo albacetense, Ernesto Martínez Tebar vuelve a CRONICA, en cuyas páginas inaugura hoy una nueva sección, "Cosas sueltas".



LA SIMPLE DEMOLICION DEL "ALTO DE LA VILLA" HA SUPUESTO UNA IMPORTANTE MEJORA URBANA

(Informe en pág. 5)

EL NUEVO ALBACETE BALOMPIE, EN MARCHA



(DEPORTES, pág. 23)

Banco de Albacete

Oficina Principal:

Tesifonte Gallego, 14 - Albacete

SUCURSALES EN:

Albacete (Ag. Urbana n.º 1), Albacete (Ag. Urbana n.º 2), Almansa, Alpera, El Bonillo, Cuenca, Elche de la Sierra, Hellín, La Roda, Manzanares, Minaya, Ontur, Requena, Socovos, Socuëllamos, Tobarra, Tomelloso, Valdepeñas, Villamalea y Villarrobledo.

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 10.529).

Caleidoscopio informativo



DON SANTIAGO MUÑOZ, DIRECTOR DEL "BANCO MERIDIONAL"

Abre sus puertas en Albacete una nueva entidad bancaria, en la calle Martínez Villena, el Banco Meridional, adscrito a un importante grupo financiero. Para ocupar el puesto de director ha sido nombrado don Santiago Muñoz Díaz-Manresa, que hasta hace unas semanas prestaba sus servicios en el Banco Español de Crédito.

Don Santiago Muñoz accede a tan importante cargo en plena juventud, con una experiencia, formación y prestigio profesional que subrayan el acierto del Banco Meridional al elegirle como director. Por otra parte, el señor Muñoz está muy vinculado a la organización taurina, como administrador de la empresa Camará-Pedrés, de la Plaza de Toros de Albacete, cometido en el que también ha demostrado ampliamente su eficacia y suficiencia.

Con nuestra enhorabuena, el deseo de los mayores éxitos.

DOBLE VIA FERREA CHINCHILLA - A L MANSA

Costará 433 millones y completará el trayecto Madrid-La Encina

Como obra complementaria del plan de electrificación 1974-1977, la RENFE ha contratado la construcción de la doble vía en el tendido entre Chinchilla y Almansa, de 61 kilómetros de longitud, con lo que quedará totalmente con doble vía el trayecto Madrid-La Encina. Esta vía discurre sensiblemente paralela a la actual, recientemente renovada para una velocidad específica de 140 kilómetros-hora en algunos tramos ha sido trazada para velocidades de 160 kilómetros-hora. La obra comprende solamente la infraestructura y la superestructura para esta nueva vía, y supone una inversión total de 433 millones de pesetas. Su plazo de ejecución es de 24 meses.

NATALICIO

En el Sanatorio Santa Cristina, la esposa del funcionario de la Delegación del Ministerio de Información y Turismo don Adolfo Díaz Gómez, doña Llanitos Pérez Raya, dio a luz felizmente una hermosa niña —primero de sus hijos— el pasado día 20 de julio. Fue asistida por el doctor Martínez Moratalla y la matrona doña Llanos Ramos. Enhorabuena.

DON ANTONIO MARIN GARCIA, NUEVO INSPECTOR DE HACIENDA

Por el ministerio correspondiente, ha sido nombrado Inspector de la Delegación de Hacienda don Antonio Marín García, funcionario del Cuerpo de Intendentes al Servicio de la Hacienda Pública.

Murió hace un cuarto de siglo

JUAN ALCAIDE, EL POETA DE LA MANCHA

En Albacete ha pasado prácticamente desapercibido el 25º aniversario de la muerte de Juan Alcaide, el poeta de la Mancha, que tantas oportunidades perdió en cuanto a popularidad nacional por su gran arraigo a Valdepeñas, de donde se resistió a salir, aun cuando los medios poéticos de toda España le brindaban su hospitalidad.

Juan Alcaide murió en plena madurez creadora a una edad joven, 44 años, el 12 de julio de 1951; en Valdepeñas, donde había nacido en 1907.

Siempre tuvo en Albacete grandes amigos Juan Alcaide, que reconocieron sus méritos y aplaudieron su obra. Antes de la guerra había publicado "Colmena y pozo", "Llanura" y "La noria del agua muerta". Posteriormente aparecieron sus libros "Mimbres de pena", "Ganando el pan", "Poemas de la cardencha en flor", "La Trilogía del vino" y "Jaraiz". "La Octava Palabra", su obra póstuma, apareció en 1951.

En la "Antología poética" de Juan Alcaide (1954) se presenta una selección de sus poemas, y en 1973 se glorió su personalidad en "Juan Alcaide en su verso", ilustrado por Gregorio Prieto, el pintor de los molinos.

EL GOBIERNO DE LA GRAN ESPERANZA

Don Adolfo Suárez, el Presidente más joven de Europa



Desde el número anterior de CRONICA, se han producido importantes acontecimientos políticos, dimanantes del cese —al presentar su dimisión— del presidente del Gobierno don Carlos Arias Navarro. De la terna presentada al Rey por el Consejo del Reino —Silva Muñoz, López Bravo y Suárez González—, Su Majestad nombró nuevo PRESIDENTE a DON ADOLFO SUAREZ GONZALEZ, que poco después designaría su equipo gubernamental, señalando las siguientes carteras:

- Vicepresidente primero y ministro sin cartera: don FERNANDO DE SANTIAGO Y DIAZ DE MENDIVIL.
- Vicepresidente segundo y ministro de la Presidencia: don ALFONSO OSORIO GARCIA.
- Ministro de Asuntos Exteriores: don MARCELINO OREJA AGUIRRE.
- Ministro de Justicia: don LANDELINO LAVILLA ALSINA.
- Ministro del Ejército: don FELIX ALVAREZ-ARENAS Y PACHECO.
- Ministro de Marina: don GABRIEL PITA DA VEIGA Y SANZ.
- Ministro de Hacienda: don EDUARDO CARRILES GALARRAGA.
- Ministro de la Gobernación: don RODOLFO MARTIN VILLA.
- Ministro de Obras Públicas: don LEOPOLDO CALVO SOTELLO BUSTELO.
- Ministro de Educación y Ciencia: don AURELIO MENENDEZ MENENDEZ.
- Ministro de Trabajo: don ALVARO RENGIFO CALDERON.
- Ministro de Industria: don CARLOS PEREZ DE BRICIO.
- Ministro de Agricultura: don FERNANDO ABRIL MARTORELL.
- Ministro secretario general del Movimiento: don IGNACIO GARCIA LOPEZ.
- Ministro del Aire: don CARLOS FRANCO IRIBARNEGARAY.
- Ministro de Comercio: don JOSE LLADO Y FERNANDEZ URRUTIA.
- Ministro de Información y Turismo: don ANDRES REGUERA GUAJARDO.
- Ministro de la Vivienda: don FRANCISCO LOZANO VICENTE.
- Ministro de Relaciones Sindicales: don ENRIQUE DE LA MATA GOROSTIZAGA.

Acogido con reservas —por lo que pudiera suponer de continuismo— el nuevo Presidente del Gobierno, por su origen falangista y "opusdelista", el anuncio de su programa, incluyendo la amnistía para presos políticos y exiliados, le ha abierto un amplio margen de crédito, del que se han hecho eco los medios informativos extranjeros en tono muy favorable, al igual que algunos partidos de la oposición. El alcance de la amnistía quedó determinado en el Consejo de Ministros del pasado día 30, en su

propuesta al Rey don Juan Carlos I.

En estos momentos, el panorama político nacional es muy esperanzador, estimándose en los círculos más serios que la trayectoria del Gobierno está firmemente encauzada —ya que se han ofrecido oportunidades a todas las tendencias no extremistas— hacia el logro de la situación democrática que desea el país para su plena incorporación a los sistemas políticos occidentales más liberales.

ALBACETENSES QUE TRIUNFAN

D. José Carpio Martí, nuevo doctor



El nuevo doctor
D. José Carpio Martí

fendido su tesis doctoral titulada "La región y la comarca: Aspectos generales y su aplicación en la provincia de Toledo", obteniendo la máxima calificación de Sobresaliente cum laude por unanimidad.

DEFENSA DE UNA ADECUADA REGIONALIZACIÓN

En este trabajo, el profesor Carpio defiende la necesidad de una adecuada regionalización y comarcalización como medidas superadoras de las limitaciones de la actual organización provin-

cial y ofrece, en base a la aplicación de una moderna y personal metodología de alto valor científico, un método de reordenación municipal y de delimitación de las comarcas de organización.

LAS CUATRO PROVINCIAS MANCHEGAS

A un nivel concreto y entre varias conclusiones de interés, postula la aparición de una posible región formada, con más o menos matizaciones, por las provincias de Albacete, Cuenca, Ciudad Real y Toledo; aunque siempre deja muy claro que en última instancia, es a los habitantes de cada provincia a los que toca decidir sobre cualquier integración supraprovincial o de cualquier otro tipo.

Nos satisface recoger tan importante éxito, en plena juventud de otro comprovinciano ilustre.

Se doctoró en historia D. Aurelio Pretel

Don Aurelio Pretel Marín, autor de libros sobre investigación histórica a referidos a Alcaraz y Peñas de San Pedro, que se dio a conocer como escritor en las páginas de CRONICA, hace unos años, con interesantes trabajos en torno al Medievo en la provincia, y que en el Instituto Nacional Mixto es profesor de Historia, ha obtenido un señalado triunfo al presentar en la Universidad de Mur-



D. Aurelio Pretel

cia su tesis doctoral. "Alcaraz en los siglos XIV y XV" es el tema desarrollado por Aurelio Pretel; un trabajo de alta calidad científica que mereció la calificación de "Sobresaliente cum laude".

Nos complace destacar este éxito de uno de los más jóvenes e importantes valores albacetenses.

ENLACE PRETEL MARIN-LOPEZ LOPEZ

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Fátima y en la tarde del pasado día 27 contrajeron matrimonio el doctor en Historia, profesor del Instituto Nacional Mixto de Enseñanza Media, don Aurelio Pretel Marín y la señorita María Teresa López López, profesora de Educación Física y Deportes del Colegio "Ruiz de Alja". Actuaron como padrinos doña Justina Marín Garrido, madre del novio, y don Cecilio López Fernández, padre de la novia. La feliz pareja partió en viaje nupcial para distintos puntos de España. Enhorabuena.

MEMORIA-BALANCE DE "FEMSA"

Fábrica Española de Magnetos, S.A. (FEMSA), al frente de la cual está el señor López Lavín, entidad que cuenta con una factoría en el Polígono "Campollano" de Albacete, nos envía un ejemplar de la Memoria-Balance correspondiente a su 36.º ejercicio.

Incluye un informe del presidente don Mario Caprile, un emotivo recuerdo al consejero fallecido don José Antonio Elosa, y una completísima relación de las actividades desarrolladas por la sociedad que, como es sabido, extiende su mercado a numerosos países extranjeros con las más importantes cifras exportadoras.

editorial

LIBERTADES DEMOCRATICAS

Objetivamente, el ciudadano desapasionado que contempla la realidad del momento político nacional, sin intereses bastardos ni ambiciones desafortunadas, reconoce la rápida evolución que sigue el país, con lo que el adjetivo de inmovilista, que se viene aplicando a los Gobiernos, carece de sentido. Ni España, ni concretamente Albacete, está ahora como hace unos meses, y se encuentra a verdaderos años-luz de la situación inmediatamente anterior a la muerte del Generalísimo Franco. Quien no lo reconozca, o se empecine en proclamar que las cosas no han cambiado, por los cauces de la democracia, incurre necesariamente en la condición de tonto integral o, lo que es peor, considera tonto al pueblo.

Del movimiento político del mes de julio, destaca sobremanera un hecho muy significativo que confirma lo que puede calificarse de espectacular avance de las libertades democráticas en Albacete. El episodio hay que supervalorarlo por su coincidencia cronológica —creemos que casual— con la festividad de Santiago, el pasado día 25.

Para los albacetenses, desde 1939, el día de Santiago era considerado como un día de luto; pesaba todavía —y debe seguir pesando en muchas familias— lo que Francisco Del Campo, en su "Albacete contemporáneo" entrecomillaba: "Albacete caería en poder de la chusma murciana". La resistencia de la ciudad fue aplastada aquel día por fuerzas regulares y milicianos procedentes de Murcia, Cartagena y Alicante. En el hoy todavía Paseo de José Antonio "se iniciaron los asesinatos, que se sucedieron, en escalofriante número, el mismo día. Y en muchos más. Las detenciones se hicieron en masa... Hubo, ciertamente, quienes dieron sus vidas defendiendo los ideales del Movimiento Nacional. Pero fueron muchos más —sigue diciendo Del Campo Aguilar— los que cayeron víctimas de odios personales, de pueriles venganzas, de cominerías. Privó, como en todas las guerras de este tipo, la delación, la denuncia, la detención, no por actividades subversivas, como se decía, sino por malquerencia, antipatías." Se comprende, humanamente, que el día de Santiago trajera todos los años sentimientos muy dolorosos. Pues bien, a los cuarenta años justos, y a las mismas horas en que tuvieron lugar aquellos sangrientos episodios, unos centenares de miembros de Comisiones Obreras —a las que se identifican generalmente, por su líder, con el partido comunista— celebraron una asamblea campestre en "La Marmota", cerca de La Gineta y junto al río Júcar; un acto que, sin perjuicio de la evasión campestre, no pudo confundirse, precisamente, con un "picnic". No es exagerado decir que fue multitudinario, pues lo de menos es la dispar apreciación de la concurrencia: Más de seiscientos, desplazados en ochenta turismos y cinco autocares, según unos; unos trecientos, en veinte turismos y tres autocares, según otros. Al parecer, en su mayoría procedentes de pueblos de la provincia, con líderes llegados de Madrid. El detalle es lo de menos; lo que importa es el hecho de que en Albacete ha habido una asamblea vociferante con predominio de clara tendencia comunista, y precisamente en coincidencia con una efemérides muy significativa. Si esto no es avanzar en libertades democráticas, ya nos dirán ustedes.

Por si fuera poco, el miembro del Secretariado de Comisiones Obreras don Francisco García Salve, en su mitin dijo, entre otras cosas: "Durante cuarenta años se ha encarcelado a quienes han luchado por la libertad, por el pueblo, contra el capitalismo y en defensa de la clase trabajadora..."

Algo impensable, hace sólo unos meses. El avance, la evolución es innegable. El pluralismo político —legalizado o pendiente de legalización— no hay quien lo discuta, y a esta marcha, verdaderamente acelerada —no compartimos opiniones que señalan todo lo contrario, lentitud, que nos parecen alienantes—, junto con las recientes medidas de amnistía de próxima aplicación, están situando al país a niveles democráticos comparables a los de muchos Estados que lo son tradicionalmente, y aun por encima de algunos.

Lo importante es que sepamos asimilar esa democracia civilizadamente, sin actitudes extremas, sin violencias, tónica que, en honor a la verdad y salvo lamentables excepciones, parece que se está siguiendo. La libertad de expresión, la convivencia pacífica, los derechos humanos, todo cuanto encierra la palabra democracia, es hermoso. La flor se está abriendo. Con lo que hay que tener cuidado es con el abono que se va echando a la planta. Que no se quemé por exceso de fertilizante, y sobre todo que no se salpique con estiércol su corola.

EL DIRECTOR

MONUMENTO A VANDÉLVIRA EN UBEDA

En Ubeda se va a erigir un monumento al arquitecto Andrés de Vandelvira, autor de importantes obras en aquella localidad, Jaén y otros lugares. En Albacete, Vandelvira —que nació en Alcaraz, fue un arquitecto revolucionario y de renombre universal, y participó en una fase de la construcción de la Catedral de Albacete— tiene rotulada una calle con su nombre, como es sabido, y el Instituto nº 3 de Enseñanza Media.

HUMOR DE TERCERA PAGINA



(«Ya»)

Un Reloj símbolo CERTINA DS-3



Y la técnica suiza más avanzada, creó un auténtico símbolo de la relojería actual ¡EL CERTINA DS-3!... El reloj varonil más perfecto del mundo. Un bloque poderoso de acero resistente a cualquier golpe, encierra en caja perfectamente estanca, una precisa y robusta maquinaria, de alta frecuencia (**28.800 oscilaciones**), que protegida y aislada del polvo y humedad -incluso a grandes profundidades- funciona año tras año, insensible a toda prueba a que se le someta. Una pulsera también de acero, con cierre de total seguridad, completa este fabuloso reloj.



CERTINA DS-3

LIDER DE LAS JOVENES COLECCIONES CERTINA

mompó
Marqués de Molíns, 15
ALBACETE **Joyero**

ACTIVIDADES POLITICAS

Julio ha sido un mes "caliente" en actividades políticas de todo tipo. Las páginas de **CRONICO** serían insuficientes para recoger siquiera someramente la totalidad de las informaciones que se han venido produciendo; pero su función documental exige, al menos, una breve referencia. En política, todo esto ocurrió en el mes de julio:

★ La Asociación Democrática de la Juventud pide el derecho de voto para los mayores de 18 años e invita a otros movimientos juveniles a incorporarse.

★ Representantes de Albacete asisten en Castelldefels a la Asamblea Nacional de Jóvenes, organizada por la Delegación Nacional de la Juventud.

★ Ante la designación de nuevo Gobierno, el comité provincial del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), de Albacete, hace pública su postura, propugnando, entre otras cosas, el abandono de la política económica de los anteriores.

★ Se celebra el IV Curso Socio-Pastoral sobre el tema "Pueblo e Iglesia", en la Casa de Ejercicios. Interviene el Obispo Auxiliar de Madrid-Vallecas don Alberto Iniesta.

★ Se constituye el comité local del PSOE (sector histórico), procediéndose al nombramiento de Presidente, Vicepresidente, Secretario General, Vicesecretario y Tesorero.

★ Inserto en el PSOE, se crea el Círculo "Pablo Iglesias".

★ Queda constituida Coordinación Democrática. La integran los Partidos del Trabajo, Socialista Obrero Español, Comunista, Socialista Popular, U. G. T. y Comisiones Obreras.

★ En la asamblea nacional de ANEPA, Alianza Popular, celebrada en Madrid, participa el presidente provincial de Albacete don Francisco Mahiquez. ANEPA, declara, está en el centro-derecha y es partidaria de la reforma.

★ Se conmemora el 18 de Julio con una Misa en la Catedral, que oficia el Obispo de la Diócesis don Ireneo Garcia Alonso, y con un vino de honor en el Gobierno Civil, ofrecido por don Federico Gallo Lacárcel. Desde que finalizó la guerra es la primera vez que no tiene lugar la acostumbrada recepción.

★ El Vicepresidente Nacional del Partido Socialista Popular

D. Javier Paulino Pérez, se reúne con sus correligionarios de Albacete, donde está representado por don Eloy González.

★ Don José María Gil-Robles, hijo, Secretario General de la Federación Popular Democrática, se reúne en Albacete.

★ El Gobernador Civil D. Federico Gallo, a quien acompañan el Subjefe Provincial del Movimiento y otras autoridades, preside en Villapalacios la inauguración de obras de pavimentación y abastecimiento de aguas, en las que se han invertido doce millones de pesetas.

★ Para aclarar la situación de distintos grupos obreros, presiden una reunión dos miembros de las Comisiones Obreras, de Madrid, Blanca Manglano y Antonio Ballesteros.

★ El Secretario de Información del Comité ejecutivo del PSOE don Alfonso Guerra, pronuncia una conferencia, en una librería, sobre "Socialismo y libertad".

★ Algunos grupos que anunciaron el propósito de solicitar autorización para una manifestación pro-amnistía, desisten, sensatamente, ante el anuncio programático del Gobierno.

★ Isafas Herrero Samz, vocal de la comisión ejecutiva de la U.G.T., camionero de 30 años, se reúne con sus partidarios.

EL TRASVASE TAJO-SEGURA SE COBRA OTRA VICTIMA

El Trasvase Tajo-Segura se ha cobrado otra víctima. Ricardo Alarcón, conductor al servicio del Acueducto resultó alcanzado por el basculante del camión, sufriendo gravísimas heridas a consecuencia de las cuales falleció.

DON BERNARDO ORTIZ CALLEJA, SECRETARIO DEL AYUNTAMIENTO DE VILLARROBLEDO

Por resolución del Ministerio de Gobernación, se ha otorgado el nombramiento de secretario de Administración Local en propiedad, de primera categoría, del Ayuntamiento de Villarrobledo, a don Bernardo Ortiz Calleja.

asuntos sobre la mesa

LA SIMPLE DESAPARICION DEL "ALTO DE LA VILLA" SUPONE UNA IMPORTANTE MEJORA PARA LA CIUDAD

LA REALIZACION DE "VILLACERRADA" NO SERA UN PRIVILEGIO PARA LA EMPRESA CONSTRUCTORA, SINO PARA ALBACETE



D. Salvador López Llobet, gerente de la empresa

garaje. La nueva estructura de la zona se adapta perfectamente a la Ley del Suelo.

Variación importante es la que fija el Mercado en lugar distinto al proyecto anterior —que era el actual—, desplazándose a la confluencia de las calles Serrano Alcázar y Albarberos.

UNA GRAN PLAZA PORTICADA

El centro del complejo estará ocupado por una plaza porticada —al estilo de la Plaza Mayor de Madrid— con una superficie muy superior a la de la Plaza del Caudillo. El sector estará cerrado al tráfico.

Otros pormenores —aparcamientos, viales, etc.— perfeccionan el conjunto de lo que puede llegar a ser la zona residencial más importante de Albacete.

LA OBRA DE MAYOR ENVERGADURA EN LA CIUDAD

Resumiendo, podemos decir que la empresa es de una envergadura monumental, como jamás se acometió nada semejante en Albacete, y estimamos que merece el máximo apoyo. Los contenciosos de las expropiaciones y la adaptación del proyecto a los planes de urbanización y Ley del Suelo, han demorado la iniciación de los trabajos casi dos años; a finales de 1973, en un amplio reportaje, informábamos detalladamente del proyecto, anunciando su comienzo para primeros de 1974. En realidad, la explotación del "Alto de la Villa" —su desaparición material— ya ha sido una mejora importante para la ciudad; pero la obra debe comenzarse en seguida.

PROMOCION SOCIAL Y ECONOMICA

La realización de la obra no es un privilegio para la entidad promotora, sino para la ciudad. El "Alto de la Villa", cochambroso, horrendo y vergonzoso ha estado ahí durante siglos. Hasta que "Reformas Urbanas, S.A." tuvo la idea, el valor y el talento de afrontar lo que parecía imposible. El riesgo del capital —mil millones de hace dos años, que serán muchísimos más ahora— merece, cuando menos, una espléndida recompensa que a nadie debe pesarle, máxime cuando la inversión del capital conlleva puestos de trabajo en número importante y promoción para la pequeña y mediana industria. Justamente lo deseable. Nuestros mejores deseos, pues, para que cuanto antes se ponga en marcha.

El gerente y representante en Albacete de "Reformas Urbanas, S.A.", firma que llevará a cabo la construcción de la zona residencial que sustituya al inmenso solar actual, donde desde la creación de la ciudad estuvo el "Alto de la Villa", nos ha informado de las últimas novedades relacionadas con tan importante obra, de lo que en nuestro número de junio pasado ofrecíamos una primicia.

FUE READAPTADO EL PROYECTO

Don Salvador López Llobet dio a conocer el proyecto que parece definitivo, del que es autor el arquitecto madrileño don Antonio Lamela, y que es una readaptación del primitivo que trazara don Carlos Belmonte.

EMPEZAR CUANTO ANTES

Es deseo de la firma promotora que las obras empiecen inmediatamente. lo que además es lógico por el incesante incremento de los costos, teniendo programada en principio una duración de cinco años para su terminación.

CARACTERISTICAS DEL COMPLEJO

"Villacerrada" —denominación primitiva del "Alto de la Villa"— tendrá una superficie edificada de 97.373 metros cuadrados, con 292.121 metros cúbicos de volúmenes. Escuelas y guarderías infantiles absorberán 1.305 metros cuadrados, y las zonas verdes 2.543. Los viales y accesos ocuparán 6.653, y la superficie destinada a viviendas 65.497. Las viviendas serán de tres tipos —110, 137 y 171 metros cuadrados— y dispondrá cada una de plaza y media de

UNA CAFETERIA CON ESTILO...



¡Beneficiense ahora de la gran oportunidad!

ULTIMA Y DEFINITIVA

QUINCENA DE PRECIOS UNICOS

en

Bristol-man



¡ No queremos que sobre ni una sola prenda de verano en nuestros almacenes !

Por eso vendemos a precios de fabricación industrial millares de pantalones, americanas, trajes frescos, saharianas, y prendas deportivas, etc.

... y todas con la calidad **Bristol-man**



RODRIGO RUBIO

Nuestro país ha empezado a bailar una danza movida, con apretujones y empujones, igual que ocurre en esas verbenas pueblerinas de feria. Es una danza de ir y

venir. Los que están fuera, empujan. Los que siguen dentro, asomaban la cabeza, pero luego cierran la ventana, por si acaso.

A los que están dentro, es decir, al Gobierno, a los políticos en activo, se les podría decir aquello de "no se puede estar repicando y en la procesión". Porque esa impresión es la que sacamos, muchas veces, y según van las cosas, los hombres de la calle.

Estamos hablando tanto de democracia, que cuando la democracia llegue —si es que llega— a lo mejor ya no tiene importancia ese vocablo. A lo mejor es que, consciente o inconscientemente, alguien apunta, desde atrás, al debilitamiento y al descrédito de lo que llamamos y se entiende por democracia.

Lo cierto es que se habla, y que se proyectan cosas enfocadas a traer, ya de una vez, esa democracia. Pero, ¿cómo? Es difícil quedarse repicando en la torre, y asistir a la procesión. La procesión puede ser la democracia, y la torre el lugar que, naturalmente, ocupa el campanero. Desde allí, se hace ruido, qué duda cabe. Pero salir a la procesión, es otra cosa. Hay que salir y estar. En un sitio. Ese sitio que se busca.

Nos suelen decir que no nos precipitemos. Nos dicen, también —y esto es verdad— que todo el mundo tiene prisa. Naturalmente que todo el mundo tiene prisa.

PARA CIERTAS INDUSTRIAS DE "CAMPOLLANO"

UN 25 % DE SUBVENCION

El "Boletín Oficial del Estado" publicó una orden del Ministerio de Industria por el que se determinan los polígonos industriales de preferente localización industrial a los que será de aplicación el régimen de beneficios establecido en el decreto de 8 de abril del presente año.

Son treinta y cuatro y encabeza la lista el polígono "Campollano", de Albacete.

A propósito de esta noticia se han producido notables confusiones, por erróneas informaciones. En realidad, las firmas asentadas en "Campollano" se beneficiarán de las subvenciones a fondo perdido concedidas a cierto tipo de industrias y que pueden ser hasta un 25 por ciento de la total inversión, además de las ventajas que ya tenía concedidas por la Orden Ministerial de Industria de 8 febrero 1975.

"UNA PATA TENGO AQUI, OTRA TENGO EN TU TEJADO"

(Popular manchega)

Han pasado largos años de reposo, de inactividad, y ahora, muchos, quieren ganar algo del tiempo perdido.

Sin embargo, en ese ir y venir, en ese oír la campana al mismo tiempo que pasa, con más pena que gloria, la primera procesión democrática, uno no puede sino preguntarse que cómo va a ser posible, desde un lugar de piedra —la torre—, punto de apoyo y de referencia del ayer inmediato... cómo va a ser posible, digo, que se pueda llegar, sin correr los riesgos del salto o de la bajada, a esa procesión democrática y comunitaria a la que, si es posible, todos queremos asistir... ¿Cómo?

Los que siempre estuvieron

bajo la piedra, o lejos, o simplemente callados, no se lo creen. Los que aún pisan los suelos más o menos sólidos de un pasado estable (de alguna manera, claro), quizá quieran salir, participar, y hacernos que participemos. Pero dejar la torre, dejar de repicar, siempre con tonos parecidos, va a ser lo más difícil, lo más costoso. Lo estamos comprobando ya. Lo dicen voces políticas de todas las oposiciones, incluso algunas que siempre nos han parecido muy ortodoxas de causas pasadas.

Los escritores rara vez —ahora, o desde hace mucho tiempo— solemos escribir de política. Nos encogemos de hombros, como si nos costase mucho creer en las

palabras, en esos ríos de palabra que han empezado a salir de todos los manantiales políticos. Pero los escritores —que también, de alguna forma, hacemos y vivimos la política—, somos, al mismo tiempo, hombres de la calle, hombres de la procesión. Y vemos la torre, y oímos el repique de las campanas —repique de gloria, duelo por algo que no llega a vivir—, y de ahí que alcemos la vista hacia la fortaleza y nos digamos si, de verdad, habrá puertas abiertas y, con las puertas abiertas, el juego amplio de los riegos, que es, al mismo tiempo, el juego imprescindible de la verdad.

RODRIGO RUBIO
(Exclusivo para CRONICA)

! A S O M B R E S E
DE LAS FACILIDADES
Y CONDICIONES QUE
EN AGOSTO CONCEDE

E L E C T R O G Á S

IMEDIO

EN

FRIGORIFICOS

Y

MUEBLES DE COCINA

¡SIN POSIBLE COMPETENCIA!

¡NO LO DUDE!

¡APROVECHESE AHORA!



IMEDIO. - San Antonio, 39 - ALBACETE

Almacenes Navarro

LA EMPRESA QUE SIEMPRE SE DISTINGUIÓ
POR SU SERVICIO, CALIDAD Y PRECIOS

SE COMPLACE EN ANUNCIAR A SUS
CLIENTES Y AMIGOS

LA APERTURA DE DOS GRANDES EMPRESAS



Dionisio Guardiola, 34

EXPO-TODO

Torres Quevedo, 3

- El mismo servicio... **¡MEJORADO!**
- La misma calidad. **EN CANTIDAD**
- Diferentes precios... **¡MAS COMPETITIVOS!**

EUROCENTRO

Dionisio Guardiola, n.º 34

—Marroquinería - Boutique del automóvil - Objetos de escritorio - Pavimentos ligeros - Foto - Cine - Discos - Caza - Pesca - Todos los deportes, etc.

EXPO-TODO

Torres Quevedo, núm. 3

—Papeles pintados - Ferretería - Artículos de regalo - Accesorios cuartos de baño - Cristalerías - Vajillas - Todos los electrodomésticos, etc.

EL DINERO DE LA FERIA

IMPORTANCIA DE UN HORARIO RACIONAL DEL COMERCIO

Como si fuera un problema insoluble, todos los años, por estas fechas, se plantea la misma cuestión. El cierre del comercio por la tarde en los días de corridas, durante la Feria.

Hay un círculo vicioso, suscitado por actitudes tenaces, muy aferradas a la tradición que olvidan el paso del tiempo y la necesidad de adaptarse a las circunstancias actuales. De toda la vida, el comercio cerró las tardes de toros. Pero eran tiempos en que la Feria se componía de tres, cuatro o cinco corridas. En la próxima serán nueve tardes; casi toda la feria.

Ocurre, por otra parte, que tal y como se desarrollan las ferias de septiembre, antes que suponer una oportunidad de incremento comercial para la ciudad, disminuyen las ventas, en algunos casos de manera espectacular. Sin embargo, durante esos días, el vecindario habitual y millares de forasteros bien provistos gastan muchos millones de pesetas, que van a parar, exclusivamente, a las atracciones, espectáculos y establecimientos trashumanes que se asientan en el ferial. Se produce así lo que fue llamada —hace unos meses, en estas páginas— una verdadera «fuga de capitales», puesto que ese dinero sale de Albacete, si bien legal y legítimamente.

Otra circunstancia de la Feria —la Feria y su circunstancia— es que el cierre de establecimientos por la tarde perjudica al público; sobre todo en sus adquisiciones extras —las que más interesan esos días—, para las que en la práctica no dispone materialmente de tiempo. La Feria tiene una prolongación nocturna muy avanzada; se trasnocha, quizás demasiado, y al día siguiente, como es natural, no se madruga. Cuando quieren hacerse las compras, el comercio ha cerrado, hasta el día siguiente, y vuelta a empezar.

Se enfrentan unos intereses, perfectamente comprensibles, que deben ser encauzados de manera racional, y la fórmula que se encontrara podría tener validez permanente, para siempre. Si los feriantes tienen derecho a hacer un buen negocio —además dejan mucho dinero en las subastas de terrenos— y, sobre todo —porque ahí está el quid de la cuestión— es natural que se proteja a la fiesta de toros, haciendo festivas las tardes, como siempre —en tanto que, además, el ya elevado arrendamiento va experimentando automáticos incrementos anuales—, no es menos cierto que también el comercio sedentario debe encontrar justas compensaciones, como en cualquier ciudad durante su feria. Hay, pues, que encontrar una solución, y los encargados de hacerlo son los representantes del sector social del mundo del trabajo y los de las empresas. Los unos, con espíritu de colaboración, los otros generosidad. No caben actitudes demagógicas, y menos en momentos de especial hipersensibilidad social, por parte de los empleados y sus dirigentes —además, la Ley no autoriza más de dos días de fiesta local, aparte de las fiestas nacionales—; ni creemos que a ello los induzca una postura egoísta. Es un hecho que la inmensa mayoría del censo laboral no va a los toros —la empresa podría considerarse feliz si acudiera a la plaza la cuarta parte— y ello permitiría la aplicación de horarios escalonados, quizás turnos de noche, flexibles —incluso especialmente remunerados o abreviados en la duración de la jornada— que dejaran satisfechos, ante todo al público consumidor; a las empresas, a los trabajadores y, manteniendo la tradicional protección o deferencia, a la organización taurina. Encontrar la solución no es tan difícil.

EL DIRECTOR



La cosa está que arde. ¡Vaya un mes de julio, otrora soso, con la ciudad semidesértica y sin ninguna actividad política! La oposición no ha parado, entre visitas, reuniones y constituciones, de las que damos cuenta en otro espacio. La Democracia, que está aquí; la democracia, con mayúscula, que cada cual la ve y la contempla a su manera; desde los que se conforman con unas libertades, a los que no tienen bastante con nada. Por eso hay conceptos pintorescos de la Democracia, a la que se aplican muy variados adjetivos; desde orgánica a occidental, o dentro de un orden, etc. Lo cierto es que la democracia sólo puede tener un nombre, el suyo, democracia a secas. Con lo que ya no están conformes los que integran la mayoría es con que para ser demócrata haya que seguir la pauta de unos cuantos, que confunden sus personalísimas ideas con el concepto genérico, y hasta hacen uso de un nombre y un concepto universales para apropiárselos prácticamente como una exclusiva de la que se creen dueños, con lo que, precisamente, deterioran la Democracia. De eso, nada.

Por aquí estuvo Alfonso Guerra, que es el jefe del gabinete de prensa del PSOE. Después de su charla le llevaron a cenar a "Las Arenas", donde en mesas separadas y con la presencia de tres "sociales", compartieron el pan y la sal. A los postres, uno de los grupitos casi la jeringa, porque empezó a silbar "La Internacional"; los demás comensales cortaron por lo sano.

La tarde y la noche del 23 fue de suspense a la más alta tensión. Se decía que el comunicado del Consejo de Ministros daría el cese de nuestro Gobernador Civil. No se confirmó, afortunadamente. En el fondo, todos nos alegramos. Porque ya se sabe que los cargos no son eternos, que el día menos pensado podrá producirse su relevo; pero afectivamente y como profesionales del periodismo lo sentiremos mucho —cuando llegue—, aunque Federico Gallo seguirá siendo siempre un amigo entrañable.

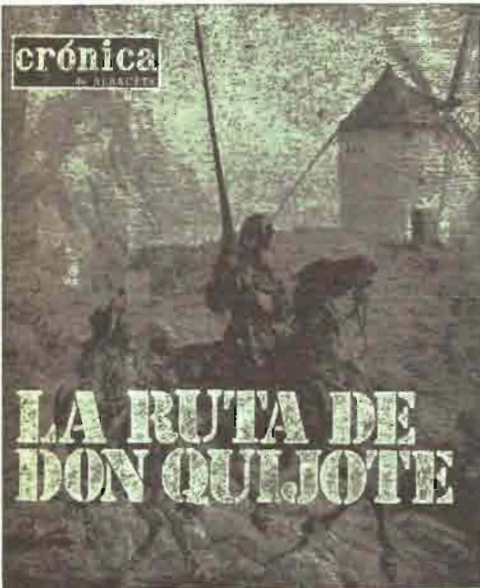
Estuvo de actualidad el asunto de "Villacerrada", de lo que informamos en otro lugar de este número. Hay, según parece, un par de pegas para que el proyecto nuevo se empiece. Las escuelas no serán naciona-

les, sino que se ofrecerán a educadores privados, y por lo tanto el Ayuntamiento tendría que comprarlas o alquilarlas; se espera encontrar una fórmula satisfactoria para todos. La otra pega no se materializa en nada concreto, sino en los dolores de estómago que empieza a producirles a algunos la sospecha de que la empresa promotora pueda ganar algo así como 300 millones de pesetas. Es lo de siempre. Debemos reconocer que nuestro pueblo, por motivaciones atávicas, es muy amigo de hacer las cuentas de los demás, y le joroba la prosperidad ajena. Cualquier financiero no invierte mil quinientos millones de pesetas por menos de un veinte por ciento anual de beneficios. Pero es que además no se trata de una afortunada jugada de Bolsa, ni de ganar un dinero en veinticuatro horas, sino en muchos años de trabajos con dificultades que a veces parecían insalvables. A nosotros, la verdad, nos parece ridículo que en una década, con esa inversión, sólo pudieran ganarse 300 millones. Pero es que el perro del hortelano ese...

La Feria está próxima, más de lo que parece, y hay problemas con el horario del comercio; como siempre. ¿Ha pensado el Ayuntamiento en lo que sería el centro de la ciudad, por las mañanas, cortando la circulación en la Plaza del Caudillo y Marqués de Molins y fomentando el establecimiento de terrazas durante esos días? ¿Se acuerda alguien de que allá por los años cuarenta y cincuenta lo mejor de la Feria —lo mejor— eran las mañanas de paseo por esos trayectos, cuando no había coches? Y, por añadidura, ¿se ha pensado en lo que se beneficiaría a gran parte del comercio de la ciudad? A veces, una experiencia de este tipo puede ser decisiva. Pero habría que echarle gracia al asunto.

Agosto se impone con todo el peso del sol. Las vacaciones oficiales, para quienes las disfruten, están en órbita. Es curioso, pero por esas playas no se ve comprar a la gente más que prensa frívola o ligera, mientras los puestos de venta devuelven cantidades increíbles de prensa política y hasta diarios. A la hora de la verdad, el descanso tiene unas exigencias incompatibles con las inquietudes de la vida cotidiana. Como tantos dicen: Coche, carretera y manta. Buen viaje.

DEMETRIO



Una gran oferta turística de La Mancha

II

casi todos italianos. Actualmente el palacio está destinado a Archivo-Museo de la Marina de Guerra Española. Sus jardines, de estilo pompeyano, tienen, al igual que todo el conjunto arquitectónico, una inconfundible mezcla de cuidada belleza y conseguida perfección.

Y ahora sí que llegamos a la carretera de Andalucía, para subir por ella hasta Valdepeñas. Pero antes conviene que

hagamos un alto en Santa Cruz de Mudela.

Santa Cruz de Mudela, citada por varios tratadistas como lugar en que acaeció a Don Quijote el episodio del Yelmo de Mambrino, fue fundada alrededor del año 1200 por los cruzados españoles que regresaban victoriosos de la batalla de las Navas de Tolosa. Es un hermo-

(Continúa)

DESDE CIUDAD REAL A ALBACETE

Desde Ciudad Real, capital y corazón de La Mancha, y marchando hacia el Sur, encontramos Almodóvar del Campo, ciudad también de hondas resonancias cervantinas.

Almodóvar conserva un templo parroquial del siglo XIII, con un bellissimo artesonado mudéjar. Este templo ha sido declarado Monumento Nacional. El retablo del altar mayor, del siglo XIV, es de estilo barroco. En esta iglesia se conserva la pila bautismal donde fue bautizado el beato Juan de Avila.

Otro monumento de interés es la ermita de La Trinidad, del siglo XVI, construida en la casa-palacio del mencionado Juan de Avila, y es del más puro estilo barroco. Entre los lugares dignos de visita merecen también destacarse la casa natalicia de Juan Bautista de la Concepción —inolvidable figura de la reforma carmelitana— y la iglesia del Carmen, del siglo XVI, visitada en varias ocasiones por Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz.

Si desde Almodóvar, y siguiendo nuestro caminar por La Mancha, vamos a tomar la carretera de Andalucía, pasaremos por Puertollano, importante centro industrial, y por el Viso del Marqués.

En un lugar cercano al Viso del Marqués parece situarse la escena en la que Don Quijote se queda haciendo penitencia mientras Sancho marcha hacia El Toboso para llevar una carta imaginaria a la bella Dulcinea.

El Viso del Marqués posee una de las más bellas joyas arquitectónicas de España: el palacio del Marqués de Santa Cruz. Este palacio, construido por don Alvaro de Bazán, primer marqués de Santa Cruz, se edificó entre 1564 y 1585. Sus arquitectos fueron Juan Bautista Castelló, Bergamaso y Juan Bautista Olamosquín. Intervinieron en las obras y en la suntuosa decoración de sus muros y techos renombrados artistas,

¡ESPECTACULARES REBAJAS!



¡Aprovéchese de unos precios especialmente rebajados por muy pocos días!

OFERTA ESPECIAL:

PANTALONES VAQUEROS, PARA SEÑORA Y CABALLERO:

- Un pantalón, 275 Pts.
- Dos pantalones, 500 Pts.

Y ADEMAS...

Pantalón niño	95 Pts.	Pantalón cadete	395 Pts.
Sueter niño	125 Pts.	Camisa señora	295 Pts.
Çazadora caballero	750 Pts.	Camisa caballero	275 Pts.
Camisa señora	550 Pts.	Sueter caballero	495 Pts.
		Vestido señora	900 Pts.
		Sueter Sra. y caballero	195 Pts.



Unas rebajas sin precedentes

Calle Isaac Peral — ALBACETE

LA RUTA DE DON QUIJOTE



En Almagro, Felipe II fundó una Universidad

El mayor molino de viento de España está en Valdepeñas y es Museo de las obras de Gregorio Prieto

so pueblo en cuyas cercanías se encuentra el santuario de Nuestra Señora de las Virtudes, Patrona de la villa. Este santuario del siglo XIV, tiene un retablo y artesanado mudéjar del siglo XVII. Adosada al santuario existe una plaza de toros de forma cuadrada, que se considera como el más antiguo caso taurino de España.

En Valdepeñas, las "Catedrales del vino"

Valdepeñas, ciudad famosa en toda España por la calidad y abundancia de sus vinos, es también digna de mención en nuestro quijotesco peregrinar. En sus proximidades se dice que tuvo lugar la aventura de "los encamisados", que figura en la tercera parte del "Quijote".

Valdepeñas, debido a la peculiar construcción manchega, es una ciudad muy extendida, y en su centro se encuentra la Plaza Mayor de notables proporciones. La iglesia parroquial, de finales del siglo XV o comienzos del XVI, es de estilo de transición del gótico al plateresco. Cuenta también Valdepeñas con un molino de viento, el mayor de España, que sirve como museo de la obra del pintor Gregorio Prieto, cuya pintura está tan vinculada a los temas manchegos.

Las bodegas de Valdepeñas, que no se deben dejar de visitar para degustar la calidad de sus vinos, han sido llamadas "catedrales del vino" por la magnitud de sus instalaciones.

Almagro y su corral de comedias

Desde Valdepeñas se impone una visita a Villanueva de los Infantes, noble villa de calles blancas y limpias, flanqueadas por solemnes portones blasonados, en la que vivió sus últimos días Quevedo, el gran escritor de nuestro Siglo de Oro; ya en Villanueva de los Infantes hay que acercarse hasta Montiel, a sólo 14 kilómetros, cuyo castillo, en ruinas, fue cabecera de la Orden del Campo de Montiel.

De regreso en Valdepeñas nos desviamos de nuevo para visitar Almagro, famosa, entre otras

cosas, por su Corral de Comedias. Pero antes debemos detenernos en Moral de Calatrava para admirar su artística iglesia de la Soledad, en cuyo interior se exhibe un óleo de Luis Tristán, el discípulo predilecto de El Greco.

Almagro fue capital de todo el campo de Calatrava, siendo sede de los Maestros de la famosa Orden de Calatrava. Alfonso el Sabio celebró en ella

Cortes, y Felipe II fundó allí una Universidad, regentada por los dominicos.

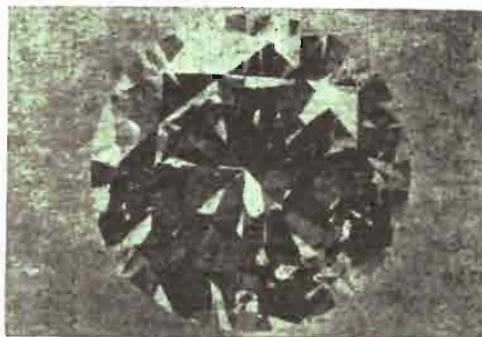
En Almagro se conserva el palacio-residencia de los Maestros de Calatrava. Es también de gran interés artístico el convento de los dominicos y las parroquias de San Bartolomé el Real y de la Madre de Dios. Pero, sin duda, lo que mayor fama ha dado y sigue dando a esta ciudad es el ya mencionado

Corral de Comedias, el único que existe en España, del siglo XIII. En él, donde tantas obras españolas tomaron vida, se siguen celebrando anualmente representaciones de nuestro teatro clásico, que en tan idóneo ambiente alcanza una fuerza y autenticidad inolvidables. Este Corral de Comedias ha sido declarado Monumento Nacional.

(Concluirá)

mompó joyero

TIENE SU BRILLANTE, EL SIMBOLO DE LA FELICIDAD Y EL AMOR, LA JOYA QUE SE REVALORIZA CON EL PASO DEL TIEMPO... POR ESO HAY QUIEN CONSIDERA QUE ADQUIRIR BRILLANTES ES LA MEJOR DE LAS INVERSIONES



EL 32'9% DE LAS MUJERES ESPAÑOLAS POSEEN JOYAS CON DIAMANTES

mompó

Marqués de Molins, 15

ALBACETE

COSAS SUELTAS DE AYER y DE HOY



Ernesto Martínez Tebar

Esta sería una sección que me gustaría cultivar, si tuviera una actividad periódica asidua, es decir, de cierta regularidad. Acostumbrado durante muchos años a comentar la noticia del día, cada día, y perdido el hábito después, no es fácil encontrar ahora el camino de la continuidad.

Recoger cosas sueltas de un ayer tan lejano que arranca de hace medio siglo, con otras del momento presente, tendría, creemos, cierto interés, más o menos anecdótico; y desde luego sin establecer comparaciones, aun dentro de la similitud de los hechos, no por considerar que toda comparación es odiosa, que no lo entendemos así, pues a veces ofrece ejemplaridad, sino porque las cosas de ayer tuvieron ambientación distinta y razones y motivos de ser que no se ajustan ni pueden acomodarse a las de hoy.

Es sencilla la deducción. El pasado ni fue mejor ni peor, fue distinto; y el sujeto, en mi caso, aun siendo el mismo también, fue distinto. El recuerdo nos sitúa en un período juvenil, el presente nos obliga a encuadrarnos

en una edad que ve los acontecimientos con el cristal de la serenidad. Son dos épocas tan distantes que pueden unirse si no se rompe la unidad de los sentimientos. La juventud, también la nuestra, tuvo mucho de lo que se censura a la actual; cierto que el ritmo de los tiempos ha impuesto otras normas que se avienen mal con nuestro régimen de vida de entonces. Pero, pensemos sin ofuscación lo que ha significado la transformación operada desde los "felices" años 20, en que asistimos admirados a los balbuceos de la circulación automovilista y de la navegación aérea. Con todo, la sociedad mantiene su esencia y subsiste, a pesar de todos los vientos contrarios, la gran fortaleza humana que es la familia; y esto, no obstante las rebeldías de la juventud, que hay que enjuiciar con espíritu no sólo de tolerancia sino de comprensión.

Con esta reflexión se nos ha ido el hilo del propósito enunciado. Procuremos recogerlo, haciendo una observación previa fundamental; las cosas que traigamos del pasado se alimentarán del recuerdo, pero los hechos en su personalidad real encontrarán, en cuanto a detalles, los fallos de la memoria, obligado tributo que impone la edad.

"EL PARNASILLO"

La vida cultural albaceteña, intensa ciertamente, nos lleva a recoger del ambiente de la década de los "veinte", la existencia del Círculo de Bellas Artes, que nos dará pie para evocar inquietudes intelectuales; y dentro del Círculo, una sección cuyo funcionamiento ofrecía singular originalidad: nos referimos a "El Parnasillo", denominación nacida del recuerdo del Marqués de Molins, en cuya calle, la que sigue teniendo su nombre, y donde estuvo su casa solariega, estaba instalada dicha Sociedad.

"El Parnasillo", se regía por unas normas establecidas por la Directiva del Círculo que presidía don Tomás Serna, su fundador, como de otras Entidades, la Asociación de la Prensa entre ellas y periódicos, generalmente de corta vida, pero que evidenciaban su entrega generosa a la actividad cultural albacetense. (En paréntesis se nos ocurre que don Tomás no ha tenido el premio emotivo a que su actuación le hizo acreedor, tal vez el nombre de una calle).

Volviendo al "Parnasillo" y concretando. La directiva daba un tema, se exponía en el tablón de anuncios y se fijaba un

plazo para que los socios pudieran presentar sus trabajos y de ellos se elegía el que se consideraba que lo merecía en una selección objetiva. El trabajo elegido se constituía en Ponencia, base del debate y conclusión final, exponiéndolo también para conocimiento de los socios y su preparación ante las posibles intervenciones. Y aquí viene la originalidad del desarrollo del debate: iniciada la sesión deliberadora que se celebraba en una sala interior del Círculo, repleta siempre de público, (creo recordar que con libertad de asistencia hasta para los que no pertenecían a la Sociedad), y después de que se diera a conocer la Ponencia presentada, se abría el turno de participaciones en pro y en contra, pero con un procedimiento distinto del habitual; nada de intervenciones ofrecidas previamente, ni en el acto. La sorpresa estaba en que el Presidente señalaba quien había de intervenir, diciendo: don... tiene la palabra para consumir un turno (a favor o en contra) y durante diez minutos. Y después otro y otro... Naturalmente surgían las improvisaciones más o menos acertadas. Aquel sistema fue

piedra de toque para jóvenes de entonces que empezaban a descollar en el campo intelectual. Recordamos algunos que confirmaron después su valía en el ejercicio profesional, pero renunciaron a dar sus nombres porque habría omisiones que lamentar. Lo importante es el hecho y sobre todo que durante la actuación del Parnasillo, se mantuvo el vivo interés en sus sesiones sin que hubiese deserciones por temor a ser llamados a opinar. Otra variedad fue la de poner en juego dos Ponencias sobre las cuales habrían de manifestarse los obligados participantes con sus particulares y encontrados criterios. Temas varios de interés local entraron en lid en aquel "parlamento" improvisado que ofreció novedades de muy diversa índole como aportación al acervo intelectual de la vida albaceteña, que tuvo, por entonces, positivo desarrollo, felizmente mantenido en los momentos actuales.

Procuraremos que esta apertura nos dé pie para recoger otras "Cosas sueltas de ayer y de hoy".

Ernesto
MARTINEZ TEBAR

411 SERVICIOS EN UN AÑO

Importante labor de la CRUZ ROJA de Albacete

La Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española ha realizado en el último ejercicio un total de 411 servicios, cubriendo prácticamente la totalidad de las concentraciones masivas en espectáculos al aire libre, independientemente de la importante tarea del Socorro en Carretera, que cada día cobra mayor trascendencia como es sabido.

SIETE PUESTOS DE SOCORRO

Los puestos permanentes en las calzadas de la red son cinco, con otros dos, eventuales, en circunstancias de tráfico excepcional. Ciento ocho accidentes fueron atendidos por miembros de la benéfica institución.

MAS DE 200 HOMBRES A SU SERVICIO

Acabamos de recibir estos datos de la Asamblea que preside don Pedro Sainz de Baranda, y realmente llama la atención su eficacia, por cuanto los efectivos están muy ajustados, resultando insuficientes en ocasiones. La tercera brigada de Tropas de Socorro está integrada por 80 soldados, nueve oficiales y nueve suboficiales, reforzados por 106 voluntarios.

CATORCE AMBULANCIAS

El servicio de ambulancias ha mejorado sensiblemente, con las donaciones de vehículos por parte de algunas entidades como son "Motor Ibérica" y las Cajas de Ahorros Provincial y Rural. En la capital se cuenta con siete, y otras tantas en pueblos de la provincia; 3 en Almansa, dos en La Roda, una en Hellín y otra en Tobarra. Estas ambulancias han realizado en un año 4.044 servicios, de los que 1.707 han sido gratuitos y el resto compensados, con un recorrido total de 316.757 kilómetros.

LA CRUZ ROJA JUVENIL

Muy interesante es la sección juvenil de la Cruz Roja, que tiene 732 afiliados, de los que 485 son chicas.

Con un presupuesto anual que se aproxima a los cuatro millones y medio, la Asamblea Provincial de la Cruz Roja tiene como recursos la tradicional colecta de la Fiesta de la Bandera y las cuotas de 1.600 socios, número que se pretende incrementar.

OTRAS ACTIVIDADES

Aparte las actividades específicas de la institución, se celebran cursos de socorrismo —1.118 socorristas diplomados en la provincia— y se gestiona por su conducto la localización de personas y logro de medicamentos en el extranjero.

PAQUITA

ENCARGADA DE CAFETERIA "PLACIDO"

ENTRE SUS CLIENTES, EL ACTUAL
REY DE ESPAÑA

Pese a las dificultades de los años cuarenta,
entonces se consumían muchos dulces



Sánchez de la Rosa

UN LEMA: AMABILIDAD CON TODOS LOS CLIENTES, SIN DISCRIMINACION



Paquita Ortiz, decana y maestra de las chicas de cafeterías

Apenas concluida la guerra, Paquita entró a trabajar en "Plácido". Eran años difíciles, la gente distraía el hambre con pequeñas golosinas. Los maestros de obrador tenían que hacer filigranas con el escaso material de que disponían. La imaginación de los artesanos confiteros se puso a prueba, pero era curioso que, en este ambiente de penuria, los locales más frecuentados fuesen precisamente las confiterías.

—Este fue mi primer trabajo, en el año cuarenta. Recuerdo que, a pesar de que faltaban tantas cosas se celebraban bodas, bautizos y fiestas familiares con una animación extraordinaria y con abundancia de dulces.

—¿Cuántas confiterías había en la capital?

—Pues cuatro o cinco, importantes, y otras de menor entidad, que tenían su clientela, sobre todo en algunos barrios.

—¿Y qué pedía el público en aquella época?

—Tartas de merengue y frutas, pasteles, chantilly, plumcake y tocino de cielo. De todo esto existía una gran variedad.

EL "CUBA LIBRE"

La evolución de la confitería empieza con la cafetera, y sigue por el consumo de bebidas que se imponen, paulatinamente.

—El whisky, el vodka, el "cuba-libre" y el "gin tonic" significan también el cambio en las costumbres. Cuando nació el "cuba-libre" estaban muy lejos las limonadas y los refrescos, cuyo consumo estaba muy extendido.

—¿Cuánto costaba un pastel en los primeros años de la postguerra?

—Cincuenta céntimos. Helados no despachábamos, y un kilo de bombones valía sesenta pesetas.

—¿Cuál era el surtido habitual de la casa?

—Los bizcochos de canela y las rosquillas de Santa Clara tenían mucha fama. Había también tallos de zarza, pasteles rusos. Venían a merendar, y tomaban una copita de Jerez.

HISTORIA DE "PLACIDO"

Y no se veía un niño en el local. Los muchachos, los domingos, compraban pasteles, especialmente por su tamaño.

—Entraba sobre todo gente mayor. Todo eso se terminó, el público ahora es heterogéneo, sin grandes diferencias sociales ni de edad. En esto también se ha visto una gran transformación.

—¿Cuál es la historia de "Plácido"?

—En el siglo pasado, el fundador de la confitería, Plácido, se quedó con un local de los señores Peralta. El establecimiento ha registrado sucesivas mejoras, siempre con el ritmo de los tiempos y las modas y exigencias de cada momento.

—¿Es difícil su trabajo?

—No, es un trabajo muy grato y sencillo.

—¿Qué pide usted a la dependencia de mostrador?

—Sobre todo, amabilidad, actividad, que sean serias y discretas.

—¿Qué es lo que más pide el público?

—Tortitas de nata, sandwiches, tostadas, empanadillas, agujas de ternera, magdalenas, café y té, horchata, limón... Los gustos son muy dispares, y procuramos atenderlos al máximo.

—¿Qué piensa usted del cartelito "reservado el derecho de admisión"?

—Que es conveniente.

—Paquita, ¿quiénes son más golosos, los hombres o las damas?

—La mujer es mucho más.

—¿A usted le gustan los dulces?

—Sí, claro.

EL PRINCIPE, CLIENTE DE "PLACIDO"

"Plácido" fue la primera cafetería con personal femenino en Albacete. Me dice Paquita que yemas de naranja y de San Leandro, que son la especialidad de la casa, le han pedido de sitios de mucho postín, dentro y fuera de España. Once mujeres y seis varones trabajan en los distintos sectores del establecimiento.

—¿Qué es lo que más le gus-

taria, profesionalmente?

—Unas vacaciones conjuntas, de los jefes y empleados.

—¿Qué personajes famosos han sido clientes de la casa?

—El Rey, siendo Príncipe de España, Muñoz Grandes, los marqueses de Villaverde, Perico Chicote, el cantante Machín y muchísimas personalidades. Silva Muñoz venía a comprar a "Plácido" cuando pasaba por Albacete. La infanta Isabel, en el establecimiento antiguo, era buena cliente. Nosotros hemos sido proveedores de la Real Casa, y, por lo que se refiere a Albacete, muchas personas importantes frecuentan "Plácido".

SIN DISCRIMINACION

Quizá es el café de esta casa uno de los más valorados de Albacete. Resulta difícil calcular cuántos se servirán en un día.

—El despacho de café es muy irregular, pero en invierno se toma mucho más que en esta época.

Insiste mucho Paquita en la necesidad de un trato adecuado con los clientes.

—Siempre se lo pido a las chicas: que no hagan discriminación alguna con los clientes, que sean amables con todo el mundo.

SANCHEZ DE LA ROSA

Menfis

Tesifonte Gallego, 15 (Pasaje) Albacete
PARA EL MONTAJE DE SU NUEVO PISO...

MUEBLES VALENTÍ - ARTE
ANTIGÜEDADES - DECORACION

Mayor rentabilidad de nuestra agricultura,

Ahorrando en CAJA RURAL

CAJA RURAL - DEL CAMPO Y PARA EL CAMPO



(Autorizado por el B. de E., 10-7-75)

Toros en ALBACETE



Empresa: CAMARA-PEDRES . Gerente: V. B. «EL GALLO»

SEPTIEMBRE 1.976

GRANDIOSAS CORRIDAS DE FERIA

<p>VIERNÉS, 10</p> <p>6 Toros de don Manuel González, de Sevilla, para</p> <p>PAQUIRRI DAMASO GONZALEZ NIÑO DE LA CAPEA</p>	<p>SABADO, 11</p> <p>6 Toros de "Torrestrella", (D. Alvaro Domecq) de Jerez de la Frontera, para</p> <p>CURRO ROMERO PACO CAMINO SEBASTIAN CORTES</p>
<p>DOMINGO, 12</p> <p>6 Toros de Herederos de D. José Benítez Cubero, de Sevilla, para</p> <p>SANTIAGO MARTIN "EL VITI" ANTONIO ROJAS JOSE MARI MANZANARES</p>	<p>LUNES, 13</p> <p>6 Toros de "El Torero", propiedad de don Salvador Domecq, de Jerez de la Frontera, para</p> <p>DAMASO GONZALEZ JOSE MARI MANZANARES LUIS FRANCISCO ESPLA</p>
<p>MARTES, 14</p> <p>6 Toros de don José Luis Osborne Vázquez, del Puerto de Santa María, para</p> <p>RAFAEL DE PAULA NIÑO DE LA CAPEA SEBASTIAN CORTES</p> <p>Desencajonada de la corrida de don Eduardo Miura</p>	<p>MIERCOLES, 15</p> <p>6 Toros de don Diego Puerta, de Sevilla, para</p> <p>PAQUIRRI ANGEL TERUEL PACO ALCALDE</p>
<p>JUEVES, 16</p> <p>6 Toros de don Eduardo Miura, de Sevilla, para</p> <p>MIGUEL MARQUEZ DAMASO GONZALEZ ANTONIO ROJAS</p>	<p>VIERNES, 17</p> <p>Corrida del arte de rejoneo, 6 Toros de doña María Isabel Ibarra e Ibarra, de Jerez de la Frontera, para</p> <p>ALVARO DOMECCQ JOAO MOURA MANUEL VIDRIE A. IGNACIO VARGAS</p>
<p>SABADO, 18</p> <p>Espectáculo Cómico-Taurino-Musical</p> <p>El Bombero Torero</p> <p>CON SUS 8 ENANITOS TOREROS</p>	<p>DOMINGO, 19</p> <p>6 Toros de una ganadería por designar, para</p> <p>ROBERTO DOMINGUEZ JUAN MARTINEZ ANGEL RAFAEL</p>
<p>MIERCOLES, 8</p> <p>Tradicional Desencajonada de las seis primeras corridas de toros</p>	<p>JUEVES, 9</p> <p>Actuación de las Señoritas Toreras</p>

UNA GRAN FERIA TAURINA

LA EMPRESA CAMARÁ - PEDRÉS, LIBERADA, DUPLICARA ACTUACIONES DE TRES PRIMERAS FIGURAS



Después de muchos años, las corridas de feria vuelven a registrar dobles actuaciones de toreros no albacetenses; es el caso de Paquirri, Niño de la Capea y José Mari Manzanares, que alternarán dos tardes cada uno. La empresa Camará-Pedrés, al dar este paso, cobra una independencia y, sobre todo, una capacidad de maniobra que le ha permitido completar unos carteles de superior calidad.

LA EMPRESA, LIBERADA

Desde hace varias temporadas veníamos señalando el problema que obstaculizaba a las empresas de Albacete el conjuntar carteles de rango y garra a nivel nacional; era, precisamente, el no poder duplicar —o triplicar si llegara el caso— las intervenciones de las grandes figuras del torero —excepción hecha de Paquirri, apoderado por Camará—, abrumada la empresa por la presión localista que muchas veces no estuvo justificada. Puede ser esta liberación la nota interna más destacada y esperanzadora de la organización, este año, aunque haya pasado desapercibida.

LA AFICIÓN, BENEFICIADA

De estas posibilidades lógicas, la parte más beneficiada es la afición, que tendrá carteles de gran categoría para elegir. Porque el factor favorable que los organizadores tenían con la imposición de toreros locales poseía un claro matiz económico. Si la afición se daba por satisfecha, el cartel sustentado por una primera figura solamente permitía una distribución financiera más acomodaticia. En cambio, con dos figuras en un cartel —incluso siendo los tres toreros de primera fila— la única posibilidad de defenderlo depende de la asistencia popular, puesto que los honorarios, en todo caso, absorberán gran parte del presupuesto. En resumidas cuentas, que los toreros locales, en muchas ocasiones, favorecían la economía empresarial. Pero, claro, de puertas afuera los carteles no podían tener la fuerza que les conceden los toreros que circulan.

LOS MATADORES DE ALBACETE

Debemos celebrar estas circunstancias, porque, además, la presencia de toreros albacetenses no es liviana ni mucho menos. Dámaso González —que dis-

fruta aquí del privilegio de compartir su cartel de primera figura con el de torero local apasionante— torará tres tardes, más que nadie. Por otra parte Antonio Rojas —que cogió fuerza con su actuación en Madrid y las dos de Albacete, sobre todo la televisada— y Sebastián Cortés, lo harán dos tardes cada uno, en tanto que Juan Martínez y Angel Rafael harán el paseillo en la corrida postrera de la Feria.

La habilidad de la empresa radica, pues, en haber hecho compatible —dentro del mismo número de carteles del año pasado, ocho corridas de toros y la de rejones— la presencia de los toreros albacetenses y la actuación duplicada de tres primeras figuras.

GANADERIAS ANDALUZAS

En cuanto a ganaderías, la empresa se ha decidido por Andalucía totalmente. Recuerdese que la única salmantina anunciada el año pasado hubo de ser sustituida a última hora. Los resultados de los ciclos precedentes autorizan esta preferencia. Cuatro de Sevilla —Manuel González, premio "Molino de la bravura" del año pasado; Miura, de tan grato recuerdo, con el toro "Maquillero" igualmente galardonado, y Diego Puerta—;

dos de Jerez-Alvaró Domecq "Torrestrella", premiada en 1974, y Salvador Domecq "El Torero"; una del Puerto, José Luis Osborne, y la del 19, que permanece en incógnita hasta ahora y que podría ser una buena sorpresa. El experimento, frustrado, de la corrida-concurso de 1974, suprimida el año pasado, ha desaparecido definitivamente.

UNA GRAN FERIA TAURINA

No vamos a repetir los carteles —que pueden ustedes examinar detenidamente en la página de la izquierda—; baste,

DOS CORRIDAS DE TOROS EN LA FERIA DE LA RODA

La empresa Juan Martínez ha organizado para la feria de La Roda dos corridas de toros con los siguientes carteles:

Día 3 de agosto.—Toros de Domecq para Paquirri, Palomo Linares y Dámaso González.

Día 6.—Toros de Murube para Antonio Rojas, Juan Martínez y Luis Francisco Esplá.

CORRIDA Y NOVILLADA EN LA DE TARAZONA

La empresa Emilio Miranda ha ultimado los carteles de feria de Tarazona de la Mancha.

Día 21.—Palomo Linares, Curro Vázquez y Jorge Herrera. Ganadería sin designar.

Domingo 22.—Novillos de Arauz de Robles para Luis de Aragua, Antonio Poveda y Niño de Aranjuez.

DESAPARECIO EL EDIFICIO DEL ANTIGUO CLUB TAURINO

Continúa la fiebre constructora en la capital, que cambia de aspecto urbano aceleradamente. El mes pasado dábamos cuenta de la demolición de las Escuelas Graduadas; hoy le toca al antiguo local del Club Taurino Albacetense, sito en la calle Concepción, que posteriormente estuvo ocupado por la desaparecida firma madrileña Saldos Arias. Ya es un solar nada más.

Por aquel Club Taurino desfilaron conferenciantes de categoría, Gonzalo Botija Cabo y Juan José García Carbonell entre ellos, y allí alentaron sus ilusiones, cuando sólo eran unos maletillas, Pedrés, Juan Montero y Chicuelo II, entre otros muchachos que alcanzaron notoriedad. Era un reducto taurino que dejó profunda huella.

por ahora, esta impresión inicial que no puede ser más que positiva por cuanto llevamos dicho.—EL CRITICO.

LA DRAMÁTICA CORRIDA DE "ASPRONA"

FUE EL ACONTECIMIENTO TAURINO NACIONAL MAS RELEVANTE DEL MES DE JULIO

La corrida a beneficio de "Asprona" que fue televisada en directo el pasado día 5, patrocinada por el Gobernador Civil, constituyó, sin duda, el acontecimiento taurino nacional más relevante del mes de julio, por las dramáticas circunstancias que la informaron, al discurrir bajo un aguacero persistente que hizo la lidia especialmente peligrosa. Como quienes mandan son los toreros —en estos casos y tanto Sebastián Cortés como sus mentores insistieron en que no se suspendiera —porque la oportunidad de un triunfo a escala nacional podía ser decisivo—, los toreros actuaron prácticamente en plan suicida.

El balance fue una terrible cornada en el muslo derecho —con dos trayectorias de 15 y 18 centímetros, con rotura de la femoral superficial y la safena— que puso a Sebastián Cortés en trance de muerte —le salvó la vida el doctor Salas, tras cinco horas de operación en la enfermería de la Plaza—, primero, y después en riesgo de perder la pierna. Afortunadamente, e intervenido nuevamente en el Sanatorio de Toreros de Madrid por el doctor Laguna, todo se ha superado.

Por otra parte, la corrida incluyó la alternativa de Angel Rafael, que tras lucirse con capote y banderillas fue corneado aparatosamente, quedando inconsciente por espacio de cuatro horas y media.

Antonio Rojas ganó enteros en su carrera, al acreditarse como matador poderoso y experto. Pudo con la corrida en tan adversas circunstancias; mató cinco de los seis toros y consiguió tres orejas, cediendo otra a Sebastián Cortés —del toro que le hirió— que le fue llevada a la enfermería.

Por último, otro hecho destacable fue la reaparición en Albacete, después de dieciocho años, de la divisa Samuel Hermanos, que continúa el sobrino-nieto de don Samuel Flores, Samuel Romano López Flores, con el nombre de "Samuel Flores". Fue una corrida seria, cuajada, con mucho trapío, brava. Para el aficionado, esta triunfal reaparición fue, también, un verdadero suceso.

EL CRITICO

A partir del día 26,
retirada de
abonos

Para los incontables albacetenses que radican fuera de la provincia y que proyectan asistir a las corridas —y a los que en CRONICA dispensamos especial atención, porque este periódico le sirve de enlace y comunicación con su pueblo—, y para quienes residiendo en la provincia han de ir haciendo sus cálculos, les diremos que a partir del próximo día 26 podrán retirar sus abonos, haciendo entrega de las correspondientes tarjetas, hasta el 4 de septiembre, entendiéndose que renuncian a la reserva si no lo efectúan en dicho plazo. También podrán solicitarse nuevos abonos en ese tiempo. Luego, durante los días 6, 7 y 8 de septiembre se pondrán a la venta las localidades sobrantes, para todas las corridas o las que se descen.

Para señoras y señoritos

ULTIMA MODA

ESCORPION

Teodoro Camino, 17 ALB AETE



GIMNASIA FEMENINA ATHENEA
SAUNA * MASAJE * BELLEZA

Horario de inscripciones, de 8 a 12 mañana
Concepción, 10 - Tel. 21 27 63 - ALBACETE



CAJA DE AHORROS
PROVINCIAL DE ALBACETE

AHORRO - PREMIO - 76

SORTEO FINAL

1^{er}. Premio de 50.000 pesetas

N.º 1.206.440

2.º Premio de 50.000 pesetas

N.º 431.482

3^{er}. Premio de

UN TELEVISOR EN COLOR

N.º 672.489

EL LIBRO "QUE ES EL COMUNISMO", DE SANCHEZ MONTERO, PASO LOS TRAMITES LEGALES PARA SU DIFUSION

Editorial "La Gaya Ciencia, S.A. "nos comunica que su libro "Qué es el comunismo" de Simón Sánchez Montero, de la "Biblioteca de Divulgación Política", escrito totalmente en la Prisión de Carabanchel, ha pasado los trámites legales para su difusión.

"Seguimos sin noticias —nos dice— sobre el secuestro de "Qué son las comisiones obreras", de Nicolás Sartorius. No siendo un libro conflictivo esperamos de un momento a otro el levantamiento de dicho secuestro. Pero seguimos muy extrañados porque ni el autor ni la propia Editorial han tenido ninguna noticia."

PEREGRINACIONES A SANTIAGO

Con motivo del Año Santo Jacobo, la Delegación Nacional de la Juventud ha organizado peregrinaciones a Santiago de Compostela, con el lema "Vamos a Santiago". Jóvenes albacetenses participarán en esta "aventura milenaria", a través de campamentos, albergues y hogares juveniles de la organización.

LOS FESTIVALES DE ESPAÑA, A PUNTO

A finales del presente mes de agosto dará comienzo la serie de Festivales de España, cuyo programa causó excelente impresión, al ser dado a conocer por el Alcalde de Albacete don Ramón Bello Bañón, tras ser ultimados de acuerdo con el Ministerio de Información y Turismo. Para dirigir la compleja organización y desarrollo de Festivales, el ministerio ha designado delegado a don Juan Alfonso Gil Albers, que ya realizó una eficaz labor el año pasado con la misma misión.

200.000 METROS CUADRADOS DE ZONAS VERDES HAY EN LA CAPITAL

En un recuento de las zonas verdes de la ciudad, llevado a cabo por el jardinero mayor del Ayuntamiento, se determina que Albacete cuenta con 200.000 metros cuadrados de parques y jardines, la mitad de la superficie —100.000 metros cuadrados— corresponde al Parque, y el resto a los jardines de la plaza del Caudillo, Fiesta del Arbol y otros espacios más breves. Es de notar cómo se encuentra en período de formación otro gran parque que hace unos años fue plantado por la Diputación Provincial en los alrededores de la Avenida de la Mancha, en el sector de los centros docentes.

DE TODO UN POCO

CONVENIO COLECTIVO DE HOSTELERIA

A 1.629 empresas y 1.100 trabajadores afecta el convenio colectivo sindical firmado por el Sindicato Provincial de Hostelería. El pacto supone la incorporación de diversas mejoras y aumentos salariales.

DON FRANCISCO MOLINA GONZÁLEZ

Produjo general sentimiento la muerte de don Francisco Molina González, que fue alto funcionario del Banco Español de Crédito, y que soportó resignadamente una gravísima e irreversible enfermedad. El acto del sepelio constituyó un testimonio de pesar al que se sumaron incontables amigos del fallecido. Nuestra sincera condolencia a sus familiares entre los que se cuentan nuestros compañeros en las tareas informativas don Juan —que popularizó el seudónimo de "Don Cándido" en la crítica "aurina"— y don Antonio, vicepresidente de la Asociación de la Prensa de Albacete.

CARMEN PEREZ ALVAREZ Y EVA MARIA SERRANO PEREZ

Un trágico accidente de carretera, el pasado 19, costó la vida a doña Carmen Pérez Álvarez, de 27 años, y a su hija de siete meses Eva María Serrano Pérez. La noticia produjo general sentimiento en la ciudad, donde la familia de don León Pérez Domínguez, apoderado de "Cubiertas y Tejados, S.A.", padre de doña Carmen, goza de gran estimación.

El suceso se produjo cuando el turismo en que viajaban —conducido por don José Luis Serrano Zamora, de 27 años, piloto de "Iberia", esposo y padre de las víctimas, y que afortunadamente sólo sufrió heridas leves— fue acometido por el de matrícula CO-85712, que al parecer no respetó la señal de "stop" sita en la bifurcación de las carreteras Madrid - Cartagena, Badajoz - Valencia y Córdoba 401, siendo despedido contra un camión.

Tanto en el cementerio municipal de Albacete, en el acto del sepelio, como en los funerales celebrados en la iglesia parroquial de San Francisco el pasado día 26, la familia doliente recibió incontables testimonios de pesar, a los que unimos el nuestro.

DE TODO UN POCO

PUESTOS VACANTES DE JUECES Y FISCALES DE PAZ

Pueden solicitarse en el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción

En los partidos judiciales de Albacete, Alcaraz, Almansa, Hellín y La Roda, en cumplimiento de lo dispuesto sobre renovación de determinados cargos de la Justicia municipal, numerosos jueces y fiscales de paz, propietarios y sustitutos, van a quedar cesantes, tras haber desempeñado sus cargos por el tiempo reglamentario de cinco años. Los cargos serán cubiertos entre quienes los soliciten al Juzgado de Primera Instancia e Instrucción, con arreglo a las normas reglamentarias.

Afectan las vacantes a La Herrera, Cenizate, Corralrubio, Fuentealbilla, Mahora, Motilleja, Navas de Jorquera, Pozo Lorrente, Pozuelo, Villavallente, Ballester, Bonillo, Fiascososa, Riópar, Robledo, Vianos, Villaverde, Alpera, Carcelén, Caudete, Ayna, Liétor, Nerpio, Tobarra, La Roda, Lezuza y Tarazona de la Mancha.

Los requisitos exigidos para solicitar los puestos son certificación de nacimiento, informe de buena conducta y certificado de Penales.

"AGALAXIA CONTAGIOSA" EN EL BONILLO

En el término municipal de El Bonillo se ha producido un brote de "agalaxia contagiosa", enfermedad que ataca al ganado lanar. El Gobierno Civil, a propuesta de la Jefatura de Producción Animal, de la delegación de Agricultura, ha ordenado la cuarentena correspondiente y medidas preventivas. El foco infeccioso se localiza en una finca de don Juan Mora Ordóñez.

Cesó como presidente del F. O. R. P. P. A. el señor Fernández Fontecha.

Coincidiendo con el cambio de Gobierno, el abogado y hombre de empresa albacetense don José Luis Fernández Fontecha, que ostentaba la presidencia del F.O.R.P.P.A., del Ministerio de Agricultura, cesó en su cargo, que ha desempeñado durante unos meses.

El señor Fernández-Fontecha ha dejado constancia, durante este tiempo, de su preparación y profundos conocimientos agropecuarios, en una fase especialmente difícil para la economía del campo.

DISCREPANCIAS PARROQUIA - AYUNTAMIENTO EN EL BALLESTERO

Han surgido con motivo de la romería a Villalgordo

Con motivo de la tradicional romería que todos los años celebra El Ballester, en honor de la Virgen de la Encarnación, con el traslado de la imagen a Villalgordo, se ha producido una discrepancia entre la parroquia —Reverendo Rogelio Losa— y el Ayuntamiento. Aquel dirigió una carta al Alcalde pidiéndole que se abstuviera de organizar la comida invitación a autoridades y fieles, ya que la ermita y terrenos aledaños pertenecen a la parroquia, que recaba para sí el derecho a invitar. La actitud parroquial parece dimanar de la ruptura de "relaciones amistosas por usted —escribe el cura al alcalde— buscando un empeoramiento progresivo, sin dar por su parte muestras de concordia y buena voluntad". En la reivindicación añade que el Ayuntamiento deberá abstenerse, igualmente, en el mes de septiembre —en que se repetirán los actos, al retorno— "si antes no ha dado usted pruebas de concordia y buena voluntad".

Un episodio, en fin, realmente lamentable, que conturba una tradición secular de gran arraigo en el pueblo.

BRILLANTE CELEBRACION DE LA FIESTA DE SANTA MARTA

Actos promovidos por la Organización Sindical con motivo de la Patrona de la Hostelería

El Sindicato Provincial de Hostelería y Similares —que preside don Pablo Peñarubia Onate— celebró con gran brillantez la festividad de Santa Marta, su patrona, con actos que dieron comienzo a las doce del día 29 en la capilla de la Residencia de Ancianos, donde fue oficiada una misa con asistencia de autoridades, mandos de la Organización Sindical y numerosos afiliados. Posteriormente, el Sindicato ofreció un almuerzo a los acogidos al centro.

Por la noche, en el restaurante "Surco" se celebró una cena, en el curso de la cual se hizo entrega de los títulos de Empresa Distinguida, a doña Dorothea Zapata Sánchez, propietaria del típico establecimiento "La Higuerica", y de Productor Distinguido a don Julio Castillejos Romero, veterano camarero que presta sus servicios en Cafetería "Milán".

SCALA-2 Pérez Galdes, 56
Teléf. 22-43-95
LA NUEVA FUERZA EN
ELECTRODOMESTICOS
TV. COLOR - RADIO - CASSETES



La permanencia de la sala especial Carretas, brinda a los aficionados, en plena canícula, la oportunidad de contemplar films importantes, aunque generalmente lejos de lo que se entiende por comercialidad cinematográfica; es decir, que vemos películas de calidad, pero que no son populares; siempre en versión original —lo que es otro aliciente para el espectador— con subtítulos que, en muchos casos, no responden exactamente a los parlamentos, lo que no deja de ser curioso.

Entre las buenas películas que se han venido exhibiendo con carácter de estreno últimamente, queremos destacar un Bergman, **EL SILENCIO**; más que por la obra en sí —que no es de las mejores del realizador sueco— por el aval de su firma. Pasiones íntimas, lesbianismo, lentitud, con Ingrid Tuhlin y Gunnel Lindblom. En **LOS EFECTOS DE LOS RAYOS GAMMA SOBRE LAS MARGARITAS**, Paul Newman dirige, pero no interpreta; demuestra que sabe hacer cine y además del bueno, con una moraleja latente durante todo el film, cuya acción se desarrolla en un medio social americano muy característico, en el que la desintegración familiar y la corrupción demuestran hasta qué punto pueden degenerar las más sólidas instituciones. Joanne Woodward —esposa de Newman— hace un trabajo magistral. Otra firma importante, la de Joseph Losey, en **REY Y PATRIA**, para ocuparse del problema de los objetores de conciencia en una vertiente muy original, con una interpretación excelente de Dirk Bogarde. **JUVENTUD SIN ESPERANZA**, de Milos Forman —recientemente nominado para el "Oscar" por *Vuelo sobre el nido del cuco*— es una dura historia en la que se pone de relieve la fractura generacional ante la contracultura; el film está salpicado de "gags" —al-

CRITICA DE ESTRENOS

gunos con el más puro sabor chapliniano—, que equilibran su dramatismo; la incompreensión entre padres e hijos se pone de relieve admirablemente, con una interpretación prodigiosa de Lynn Carlin, Buck Henry y Linnea Heacock, que acreditan la gran dirección de actores de Milos Forman. **LUNA DE PAPEL**, de Peter Bogdanovitch, con Ryan O'Neal, Madeleine Kalm y Tatum O'Neal, es un auténtico poema en imágenes, una historia delicada, conmovedora, realizada en blanco y negro y con un "tempo" adecuadísimo a la acción.

En tono inferior, pero con estimables méritos, se proyectaron en julio **¿QUIEN PUEDE MATAR A UN NIÑO?**, de Chicho Ibáñez Serrador, que combina el terror, el surrealismo y la ciencia-ficción, planteando la cruel venganza de los niños contra los adultos por los sufrimientos de que la Humanidad les ha hecho víctimas, lo que subraya, quizás con exceso, en unas secuencias documentales de introducción sobre Vietnam y el Tercer Mundo. La película, cuya acción se sitúa en una isla balear, está conducida con oficio y tiene marchamo internacional; Pranela Ransone y Lewis Fiander asumen los papeles más importantes. **LACOMBE, LUCIEN**, de Louis Malle, relata una historia, al parecer auténtica, de la "Resistencia" en Francia durante la ocupación alemana. **JAQUE A LA REINA**, de Don Sharp —Rod Steiger, Lee Remick, Richard Johnson y Trevor Howard— cuenta un intento de venganza muy curioso y un tanto rocambolesco; se utilizan secuencias completas de documental, de manera que la reina de Inglaterra hace prácticamente un papel de "extra". **PROBLEMAS EXTRACONYUGALES**, de Luigi Zampa, con Ursula Andress, Virna Lisi y Claudina Auger, y **LA REENCARNACION DE PETER POUND**, de Lee Thompson, con Michael Sarrazin y Jennifer O'Neil, completan el repertorio.

Lo peor, **UNA MUJER Y UN COBARDE**, con Agata Lys, Rafael Arcos y Manuel Tejada.— Gutiérrez Alarcón (C.E.C.)

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

TEATRO CIRCO - Empresa: J. OLIVAS

PROXIMOS ESTRENOS:

"ANATOMIA DE UN HOSPITAL"

George C. Scott - Diana Rigg

"LA CASA N.º 11"

Candice Bergen - Charles Grodin

"LA PIEL EN EL ASFALTO"

Robert Blake - Willy Bush

UNA REPOSICION IMPORTANTE

"PATTON"

George C. Scott - Karl Malden Premrada con 7 Oscar



jurados la encantadora Teresa Gimpera se hizo un lío fenomenal. Para empezar dijo que se trataba del "dieciochoavo" festival, y ya no dio una en el clavo.

★ Julio ha sido un mes en el que TV.E. ha dispensado especial atención a la provincia. Pedro V. García entrevistó al radiestesista de Almansa, Aquilino Gómez Navalón. Fue en "El Campo", jueves 9 noche.

★ En "El Campo" se ha dedicado también a Albacete un amplio reportaje, que versó fundamentalmente sobre las aguas subterráneas. Un documento muy completo sobre los trabajos de captación que se llevan a cabo, y opiniones de representantes de algunas Hermandades que dejaron traslucir, por cierto, el temor de que algunas zonas quedaran descompensadas, si no se aplican tajantemente normas reguladoras.

★ El Festival Español de la Canción, de Benidorm, situó al único cantante albaceteño de categoría nacional, Carlos Luengo, en segundo lugar. Puede considerarse un éxito destacado, tras la polémica votación de las emisoras de "Radio-cadena Española", con cuyos

Exposición colectiva en el molino «La Bella Quiteria»

El "Molino La Bella Quiteria", de Munera, ágora de poetas y artistas por expreso deseo de su creador don Enrique García Solana, ofrece en estos días una interesante Exposición Colectiva de Pintura, que permanecerá abierta hasta el 3 de agosto y que está siendo muy visitada.

Diecinueve obras de autores manchegos se muestran en "La Bella Quiteria", entre ellos la "ópera prima" de un ilustre escritor y colaborador de CRONICA, Rodrigo Rubio, que revela esta faceta inédita para la que parece tan bien dotado como para hacer literatura.

La relación completa de artistas, por orden alfabético, es la siguiente:

Gabriel Alarcón López (Pirograbado), Juan Arenas (óleo), María Dolores Arenas Ruiz (óleo), Amparo Arjona Vallet (óleo), Santiago Avendaño (óleo), Remedios Bargas Ramírez (óleo), Julio Blásquez

PREMIOS DE LA CAJA POSTAL DE AHORROS

La Caja Postal ha procedido al sorteo de las cantidades destinadas a engrosar las cartillas de "nacidos" en las que se hubieran hecho por los familiares

del titular imposiciones ulteriores al donativo inicial.

En el sorteo celebrado en la Administración General de la Caja Postal de Ahorros han correspondido a la provincia de Albacete los siguientes premios:

ALBACETE

Concepción Lombardía, Margarita López-Gallacho, Cristina Marco, Carmen María Ferrer, Juan Albaladejo, María Dolores Pardo, Juan Manuel Menezes, José Alberto Mateo y Pablo Alarcón.

ALMANSA

María Rosa Tomás.

EL BONILLO

Caridad Chillerón.

CAUDETE

Rosa María Solera, María del Carmen Navarro.

CHINCHILLA

María del Carmen Naharro.

HELLIN

Fuensanta Vicente, María Soledad Ruiz.

TARAZONA D ELA MANCHA

Josefa Alfonso, Santiago López, Ana Josefa Castro, Versabia López y Bienvenida Romero.

TOBARRA

Joaquín Sebastián Simón, Francisco Jesús Quintanilla, Gerardo Bueno, María Trinidad Guardiola, Miguel Palao y María Isabel Jara.

Vecina (óleo), Francisco Díez Vázquez (óleo), Amparo Gavidia Murcia (lápiz), Juan Martínez (óleo), Carmela Merenciano (óleo), Adrián Navarro Calero (Tabla cerámica), Rafael Nicolás Simarro (óleo), Félix Ortiz Castrillo (tinta), Pedro Ortiz Olivas (acuarela), Quijano (tinta), Amelia Roldán Montejano (óleo), Rodrigo Rubio (óleo) y Leonor Solbes de Couque (óleo).

IV CERTAMEN NACIONAL DEL SONETO, DE LA RODA

En La Roda se ha fallado el IV Certamen Nacional del Soneto. Obtuvo el primer premio Vicente Cano Cano, de Ciudad Real, por "Gozo y llanto por el campesino manchego", y el segundo Matías Sánchez-Carrasco y Calabria, redactor jefe de Radio Nacional de España en Murcia, Centro Emisor del Sureste, por su soneto "Ser de la Mancha". Quedó desierto el tercero.

SUSCRIPCION ANUAL A "Crónica", 200 Pts.



Caja de Ahorros Provincial Albacete

IMPORTANTE

Para ayudar a los agricultores perjudicados por las recientes tormentas, la Caja de Ahorros Provincial de Albacete concederá prórrogas y nuevos créditos.

INFORMESE

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE ALBACETE



De la antigua Sociedad «Cantó y, Bautista, S. L.»

OFRECE EN SUS INSTALACIONES DE

Paseo de José Antonio, 18

- Trajes a medida artesana.
 - Trajes confeccionados, probar y llevar.
 - Últimas novedades de la elegancia masculina.
- y toda clase de complementos
;Elija las creaciones veraniegas de última moda en CANTÓ!

NUESTROS POETAS



Domingo Henares

EL SILENCIO MAS HABITADO EN RAMON BELLO

Cabe siempre una ligerísima sospecha de si Manolo Alcántara lleva toda la razón desde que afirmaba que la poesía es una manera de silencio. Pero en ocasiones deberíamos tener muy decidido que la callada por respuesta sólo Dios puede dársela al alma cuando consisten en ser dos soledades juntas. Y fuera de este acontecer previsible o soñado, toda palabra que se dice sea como el pan necesario y urgente. Cualquier silencio es volver a la nada original y originante de todos nosotros; por eso al menos, con un monosílabo siquiera cumplimos destino y damos con la manera de asumir la realidad pronunciada. El silencio en derredor, si es humano, es un contrasentido.

Cuando otra vez, desde hace veintitantos cumpleaños, vuelvo a objetivar a Ramón Bello entre los papeles de antologías o de lo meramente publicado, presiento la sorpresa y la obli-

gada descortesía de las presentaciones. Es verdad que los dedos índices valen para señalar a los culpables, pero también es cierto que no hay otro signo indicativo más desorientado. Nuestro poeta más silencioso, que no callado, podría responsabilizarse de la penuria de versos suyos que padecemos; pero Camus no estaba muy seguro de quién desencadena la última decisión de los suicidas. Por supuesto que ninguno de ellos, tal vez alguien que cruzó la calle lejanismo y extraño.

En la poética española que se ha dado en llamar de la posguerra, Ramón Bello tiene un sitio silencioso pero habitado. La descortesía de los papeles de identidad, otra vez, obliga con sus datos referenciales. Un laboratorio imaginado nos daría la fórmula del poeta Ramón y de sus sintomas: ponéd sin cuento un garcilasismo formal con la dosis necesaria del realismo que se apunta. Ahí están los versos; como

Hay como una intuición de esencia de lo creado muy contenida, como un anticipo del nombre justo que a cada cosa nuestra y de todos le pertenece. Objetivando provisionalmente al poeta Ramón, continuamos desasistidos de sus versos. Y porque lo decía el clarividente Borges será muy cierto que el hecho estético es la inminencia de una revelación que no se produce; pero el silencio más habitado de Ramón, hágase un día transitable por el corveidille de las ediciones.

DOMINGO HENARES

JUSTAS LITERARIAS JUVENILES EN LA RODA

Manuel Laespada Vizcaíno ha ganado el primer premio de las IV Justas Literarias Juveniles celebradas en La Roda, convocadas por la Delegación Local de la Juventud. Quedó desierto el segundo premio y obtuvo el tercero Angel Alonso González, de La Roda.



El poeta Ramón Bello

DROGUERIA
ORTIZ
Especialidad en pinturas y papeles pintados
Capitán Cirugeda, 9 - ALBACETE

SEÑORA, UN CONSEJO:
- Antes de comprar muebles de cocina, visite
PILMAN Fco. Pizarro, 45
Telf. 22-00-82

"Un humilde rincón para las cosas!
Aquí podéis estar sin artificio,
con vuestra triste y sensitiva historia."

Por edad poética, Ramón ha sido presenciador lectivamente de los versos que convinieron en llamarse, tal vez porque lo eran, comunicados sociales; estrofas que subían a los andamios y bajaban despeñándose hasta el salario base. Le tenía un respeto compartido, acaso un privilegio, a este movimiento y al grupo de los poetas novísimos incluso por motivaciones de cercanía amistosa. De todas formas, y ojalá definiti-

vamente, en su silencio más poblado Ramón sigue contando los pájaros que huyen de los cipreses, acabará un día su peritaje en la filosofía que le aconsejan las estrellas, o no sabrá dónde poner toda la nostalgia cuando quiere nombrar el nacimiento de un niño. Poeta de las innominadas cosas, para redimir las por la sola gracia de pronunciarlas, igual que todos nosotros somos un suceso que dijese alguien de antemano.

"Descansad de la luz y del milagro vosotras,
las que siempre habéis tenido como cárcel la forma."

Como los poetas que tienen soterradas mineras para aflorarlas si llega el caso y sólo entonces, nuestro poeta de hoy se instala en esa metafísica de la luz (Platón trasluciendo) que acomoda todas las cosas a

la espera de su nombre más verdadero. Materia de destierro y forma carcelaria. ¿Cuál será el destino último del mundo envolvente y de nosotros con él?

"Esperad con paciencia vuestro instante,
el aleluya nuevo de las horas;
vosotras, las calladas, las minúsculas,
las inocentemente redentoras;
vosotras, mis amadas y olvidadas cosas..."

Muebles López González Hnos.

CALIDAD - DISEÑO - BUEN GUSTO - SENTIDO FUNCIONAL

Factoría:
Carretera de Ayora, Km. 1

Exposición y venta:
Saturnino López, 33

Pantista

VESTIR CABALLERO



Dirección: Bautista García Roig

Martínez Villena, 8 Telf. 21-17-34 ALBACETE

QUEDAN POCOS DIAS
¡PERO TODAVIA ESTA A TIEMPO!
¡Benefíciense, como ya lo han hecho millares de albacetenses!

GRANDES REBAJAS
DE VERANO

en

Almacenes
LORENZO



Almacenes Lorenzo

ANEXO. - CONCEPCION, 9 - (Antes Cine del Productor)

¡Apresúrese! ¡Ultimos días!

Cartas al director

FUNERAL POR ANTONIO CUEVAS, EN MUNICH

"Me entero por estas tierras de algo que me ha entristecido enormemente, la muerte de don Antonio Cuevas. La noticia me ha llegado a través de CRONICA DE ALBACETE, mediante la cual sigo unido a todo lo que pasa por mi tierra... El día 11 de julio, domingo, a las nueve de la mañana, se rezará una misa por el eterno descanso de su alma, en la iglesia Theatiner, de aquí de Munich."

CELESTINO SANCHEZ

Burgkmairstr, 56
8 MÜNCHEN 21
(Alemania).

* * *

IMPORTANTE TESIS DOCTORAL

"La presentación de la tesis doctoral de don José Carpio Martín, comprovinciano nuestro que trabaja en la Universidad de Madrid, ha sido muy comentada, y aún más por entrar en el controvertido tema de la región."

MIGUEL PANADERO MOYA

Delegado Provincial de Educación y Ciencia
ALBACETE.

* * *

UN ALBACETENSE EMIGRADO A ELDA

Cada año, cuando se acerca el mes de septiembre, todos los nacidos en Albacete sentimos la alegría que nos proporciona la proximidad de las fiestas de la Virgen bajo la advocación de María Santísima de los Llanos.

Por alejados que estemos de la "Patria Chica", la llamada de la Madre es irreprimible.

Somos muchos los albacetenses que para buscar el "Pan nuestro de cada día" para nuestros hijos, hubimos de buscar tierras y situaciones nuevas donde fuera asequible a nuestra laboriosidad y honradez. Pero el dejar la tierra que nos vio nacer jamás supuso el olvido de nuestras tradiciones religiosas, porque fueron sembradas y establecidas en el corazón de los honrados albacetenses por unos padres buenos y sacrificados desde que nuestra razón empezara a vislumbrar la grandeza de la Fe y de la Vida.

Por eso, cuando llega el 8 de septiembre hacemos cuanto está en nuestra mano para visitar nuestra tierra, y acudir a la convocatoria de María San-

tísima de los Llanos a sus hijos, por alejados que estén en la geografía de España y aún del mundo entero.

Quienes rondamos los 50 años echamos de menos aquella misa de campaña y aquella procesión que eran ocasiones que brindábamos a la Virgen para que renovara su presencia benéfica en todos y cada uno de los hogares albacetenses, y en todos y cada uno de sus hijos.

Cierto es que las circunstancias de tiempo y espacio han cambiado excesiva y bruscamente, pero también es cierto que los medios técnicos con que cuenta el hombre de hoy son mucho más numerosos y eficaces que los de hace unos años.

Por eso abogamos por la restauración de aquellos dos actos, misa de campaña en la Feria o en el Parque, y procesión vivida fervorosamente por todos los albacetenses, que aun en medio de nuestras variantes ideológicas, coincidimos en el denominador común del amor sincero a la Virgen bajo la advocación de María Santísima de los Llanos.

Quiera Dios tocar el corazón de los organizadores responsables de las fiestas anuales a la Virgen, para que adopten cuanto antes las medidas conducentes a la renovación de aquellas tradiciones que tanto anhelamos los albacetenses, que han podido quedar en la tierra, y los que hubimos de abandonar para buscar un trabajo para nosotros y para nuestros hijos.

Ojalá que la misa de campaña y la procesión, de tanta ralgambre, vuelvan a ser parte principal de nuestras fiestas anuales.

MANUEL ALFARO

Avenida de Sax, 4-1.º A
ELDA (Alicante)

* * *

BIBLIOGRAFIA DEL QUIJOTE EDITADA EN IRLANDA

"En el Instituto Cultural Español de Dublín seguimos las actividades artísticas y culturales de esa provincia de la Mancha por conducto de CRONICA. Nos es grato enviarle el "Boletín Estadístico Bibliográfico de las ediciones del Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha", editado por este Instituto, en la creencia de que será de interés para sus lectores."

DIRECTOR

The Spanish Institute Cultural
58 Northumberland Road
DUBLIN-4 (Irlanda).

—Procuraremos publicar lo antes posible, cuando nuestras posibilidades de espacio lo permitan, el interesante documento que se nos ofrece desde el Instituto Cultural Español de Irlanda.

COCINA DE ALBACETE

VIVEROS

ALBONDIGAS DE LOMO

Después de picar medio kilo de lomo o magra de cerdo con un poco de tocino o jamón añejo, se le pone ajo muy menudo, pimienta, perejil, sal, dos cucharadas de pan rallado y cuatro huevos.

Se mezcla bien esta masa y se tiene preparada una cacerola con agua hirviendo. Se toman porciones de la masa, para hacer con la mano bolas no muy pequeñas, y sin aceite y sin freirlas se van echando en el agua, dejándolas cocer.

Quando ya están cocidas se deslien tres yemas para espesar el caldo.



Carlina Useros

LENGUA EN SALSA DE CEBOLLA

Después de peladas y limpias las lenguas de cerdo, se frien un poco y se ponen en una cazuela con bastante cebolla cruda, un poco de aceite frito, sal y ajo, pimienta, laurel y agua.

Quando ya ha cocido lo necesario y está apurado el caldo, se pican en mortero un ajo asado, perejil y una miga de pan calado de vinagre, que se le ponen un poco antes de servir las.

ROLLO DE CORDERO

Se pica la carne de una pierna de cordero y un trozo de jamón y tocino. Se le añade perejil, sal, azafrán, se le machaca un poco de cilantro y se une con cuatro huevos y una molla de pan remolido.

Se hace un rollo, se embarra con clara de huevo y se frie, sacándolo a una paila. En el aceite que queda, se hace un sofrito de cebolla, tomate, ajo, harina y pimentón. Se le echa encima del rollo añadiendo un vaso de vino y otro de agua, se deja cocer hasta que esté tierno y la salsa reducida.

Se sirve caliente.

ATUN CON CEBOLLA

Una vez desalado y partido en pedazos se coloca en el perol, alrededor de medio kilo. Se frien cuatro cebollas partidas, menudas, en ocho cucharadas de aceite. Se le añaden dos cucharadas de aceite frito, una rama de perejil, toda clase de especias y un poco de agua. Todo se vierte encima del atún, dejándolo que cueza a fuego lento, hasta que quede en el aceitico.

CARMINA USEROS

("Cocina de Albacete". Prohibida la reproducción. Reservados todos los derechos.)

PARA SUSCRIBIRSE A

crónica

de ALBACETE

No es necesario que escriba una carta... Basta con que envíe por correo un talón bancario o imponga un giro postal indicando claramente su nombre y señas.

200 PTS. - SUSCRIPCIÓN ANUAL

Para España e Hispanoamérica

Otros países: 270 pesetas

Diríjase a **CRONICA** - Teodoro Camino, 2 - 6º
ALBACETE



muebles de empresa

ZUBIGARAY

INGENIEROS, S. A.

Despachos - Mostradores - Cajas de caudales - Librerías

Distribuidor exclusivo:

ANACLO

Octavio Cuartero, 37
Teléfono 22 46 91 - ALBACETE



GYMNASIA FEMENINA **ATHENEA**
SAUNA • MASAJE • BELLEZA

Horario de inscripciones, de 8 a 12 mañana
Concepción, 10 - Tel. 21 27 83 - ALBACETE

LA ARTESANIA DE ALBACETE CONQUISTA MERCADOS EXTRANJEROS

CESTAS DE MIMBRE PARA ALEMANIA

LA CERAMICA SE VENDE EN JAPON Y LAS SILLAS DE ANEA EN VARIOS PAISES EUROPEOS

En pleno lanzamiento a la industrialización, tendente a la transformación de productos del campo esencialmente, la artesanía no sólo se mantiene sino que se revaloriza. Es un fenómeno que viene contemplándose a nivel internacional, sobre todo desde que en muchos países puede considerarse desaparecida, arrollada por el maquinismo. En la provincia hay manifestaciones artesanas que están potenciándose, pues han conseguido conquistar mercados extranjeros, en los que se apoya la producción.

CESTAS DE MIMBRE

Aparte la tradición navajera —que se conserva junto a la industria de cuchillería "standard"—, es curioso, por ejemplo, que se exporten cestas de mimbre. Sin la raigambre tradicional de los "gitanos canasteros" del folklore, pero con trabajos primorosos, puede ser elocuente que Alemania importe cestas de mimbre confeccionadas por artesanos albacetenses por valor de un millón trescientas mil pesetas.

CERAMICA

La cerámica artística tiene clientes en Francia, Japón y Alemania. Auténticos creadores, con triunfos en certámenes de alta concurrencia, venden sus piezas cerámicas con gran éxito; puede decirse, ciertamente, que cada trabajo es una obra de arte.

CAÑONES EN MINIATURA

Quizás la artesanía más sorprendente es la que, con escasos medios por ahora, cultiva un albacetense. Cañones en miniatura, capaces de disparar; copias exactas, de todas las épocas, reproducidas en tamaños diminutos sin que les falte detalle. El coleccionismo los demanda. También el comercio

alemán se ha interesado por estos trabajos, que ya han empezado a ser exportados.

LAS SILLAS DE LA GINETA

Económicamente, la artesanía más notable es la de sillería rústica de anea, que se exportan por valor de más de quince millones al año a Suiza, Holanda, Francia, Bélgica y Alema-

nia. Se producen en La Gineta, donde varios talleres artesanos han cubierto todas las exigencias de mano de obra.

No falta la artesanía de la piel y alguna otra muestra en textiles, metal y materiales primarios, que compiten en gracia y en belleza junto a la industria.

A PARTIR DEL LUNES DIA 2
GRAN VENTA PSICODELICA

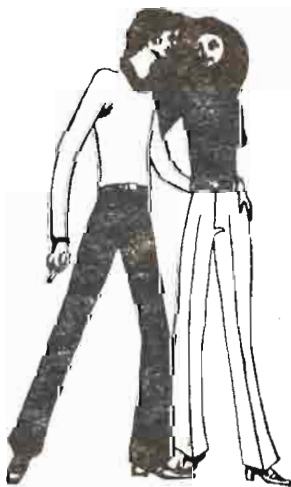
KALAH-BOYS
F.º Jareño, 1 ALBACETE

¡LA GRAN OPORTUNIDAD DE AGOSTO!

¡PRECIOS INCREIBLES!

- Pantalón niño 95 Pts.
- Sueter niño 125 Pts.
- Pantalón cadete 395 Pts.
- Camisa señora 295 Pts.
- Sueter señora y caballero 195 Pts.
- Vestido señora 900 Pts.
- Sueter caballero 495 Pts.
- Camisa caballero 275 Pts.
- Cazadora caballero 750 Pts.
- Camisa señora 550 Pts.

Y LA OFERTA ESPECIAL DE
Pantalón vaquero, señora
y caballero
Uno, 275 Pts.
Dos, 500 Pts.



KALAH-BOYS
F.º Jareño, 1 ALBACETE

Francisco Jareño, 1 ALBACETE

EDITADO POR EL
INSTITUTO DE
ESTUDIOS DE
ADMINISTRACION
LOCAL

LA REGION, HOY, de Antonio Gómez Picazo

El Instituto de Estudios de Administración Local y con el título "La región, hoy", ha editado en Madrid un interesante trabajo del Director General de Administración Local y ex presidente de la Diputación Provincial de Albacete don Antonio Gómez Picazo.

La obra, de veintidós páginas, es un análisis importante del hecho regional, relacionado con la XXIV Semana de Derecho Financiero, que tuvo su sede en el Instituto de Estudios Fiscales.



EL NUEVO "ALBACETE BALOMPIE", EN MARCHA



OTRA VEZ LA ILUSION DEL ASCENSO

Apenas una semana después de la elección de presidente, que comentábamos en nuestra última crónica, don Fernando Navarro Garrido y su equipo se reunieron para la designación oficial de junta directiva del Club. Tras cuatro horas de diálogo, se llegó al acuerdo de nombrar tres vicepresidentes: don Manuel Torrecillas Sorlo, don Enrique Tébar y don Guillermo García Moreno, este último candidato a la presidencia en la asamblea general. La secretaría la asume don Jesús de la Cruz, y los restantes puestos directivos quedan así: Tesorero, don Antonio Martínez Ortega; Contador, don José A. Sánchez Jordán, y asesor general, don Fernando Novo Muñoz.

GUTI, SECRETARIO TECNICO

Pero sin duda la decisión de mayor interés en esta larga sesión en la que fue reestructurada la Sociedad, se refería a la creación de una Sección técnica que tendrá una función básica a lo largo de la próxima campaña. Con el secretario técnico, Pedro Gutiérrez Alarcón "Guti", colaborarán Juanito y Monroy, quienes recibirán asistencia de los señores De la Cruz y García Moreno.

NEME ENTRENADOR

Por otra parte, quedó confirmada la incorporación de Neme como entrenador. El ex-internacional tuvo oportunidad de dirigir el equipo en una breve etapa y con carácter eventual en la última temporada; ahora se pone al frente de la preparación, con el respaldo de su veterania y experiencia.

ASUNTOS ECONOMICOS

Otras secciones son la Económica (Torrecillas, Camarasa, Sánchez Jordán y Martínez Ortega) y las de Publicidad y Relaciones Públicas, a cargo de don José Piqueras, don Juan Martínez Podio y don Emilio Serrano Contos. Delegado de viajes será don Francisco Sáez Alonso; encargado de material, don Rodrigo Soriano Alcántara, y delegado de personal, don Juan J. Sánchez Cuartero. Vocales y colaboradores son don Juan Pérez Gil (presidente del filial At. de Albacete), don Alberto Romero, don Rafael Silvestre, don Antonio Córcoles y don Juan F. Andújar.

ORGANIZACION CASI EMPRESARIAL

De esta larga relación, y su distribución en sectores que van a controlar el desarrollo de la próxima Liga, se deduce una complejidad casi empresarial, lo que da idea de cómo actúa el fútbol español aún en sus niveles más modestos. Planteamiento lógico, si se tiene en cuenta que existen factores económicos y de relación deportiva cada vez con más exigencias.

Inmediatamente, el Albacete inició sus gestiones de fichajes y la contratación de partidos amistosos de pre-temporada.

LA PLANTILLA

No es fácil en Regional Preferente el fichaje de jugadores que hayan actuado en categorías superiores, porque no todos están dispuestos a la recalificación que se exige. No obstante, el equipo técnico del Club consiguió la firma de Hernáez y Vega, del Logroñés; Bernardo, del Calvo Sotelo (sobre el papel, un auténtico "mirlo", porque jugó en Segunda toda la temporada última como titular indiscutible y destacado), y Segura, del Cotillas. Aparte de Diego y Carcelén, repescados del Atlético Albacete, y de hombres que ya jugaron en el Albacete, y que renovaron este año: Carmelo, Avilés, Torres, Vallejo, Leo, Flores, Moni, Gómez, Navazo, Juanito y Mayoral.

PRESENTACION DEL EQUIPO

En total diecisiete jugadores que hicieron la presentación el lunes 26, en un acto en el que el presidente pidió a todos "más que ascensos y triunfos, honradez". Habló también Neme, que se mostró muy satisfecho de poder entrenar al Albacete, en una nueva etapa de su actividad deportiva. Por su parte, "Guti" exhortó a la plantilla a respetar las decisiones del preparador. Los "menengues" hicieron luego una sesión breve en el campo de tierra (el terreno de juego ha sido sembrado) y comenzaron así su labor preparatoria, que seguirá los próximos días en entrenes de mañana y tarde.

* * *

La política de fichajes (que van a continuar, pues hay contactos con varios elementos, entre ellos dos de Valladolid, a la hora del cierre de esta edición) ha sido realista. El presupuesto de la temporada puede llegar hasta los doce millones de pe-

LAS COSAS DE LA VIDA

CENTRO MANCHEGO EN BARACALDO

En Baracaldo (Vizcaya) la colonia manchega es lo suficientemente importante como para haber llegado a la constitución del Centro Cultural Manchego. Los oriundos de las provincias de la Mancha, entre los que se cuentan no pocos emigrantes, evocan en sus fiestas las tradiciones de esta región, participando, entre otras actividades, en "Expoconsumo 76" de Bilbao.

LEGIONARIO DESERTOR

El Juzgado Militar del Tercio Duque de Alba, II de La Legión, de Ceuta, reclama al legionario desertor Juan Caballero Cuenca, de Villamañe, 23 años,

setas, y se pretende ir enjugando el gasto con partidos amistosos: el día 4 ante el Elche; seguirán después el Hércules, el

Real Murcia y el torneo de Almansa, que será una gran gala deportiva provincial.

ARQUEBO



MURIÓ ESPARCIA

Tenía 42 años y toda su vida la dedicó al fútbol albacetense

La noticia de la muerte de Juan José Esparcia, el pasado día 15, conmovió a toda la familia deportiva albacetense. En brevísimo tiempo le fue descubierta una enfermedad que resultó ser incurable.

Nació el 19 de agosto de 1933 en la calle Juan Sebastián Elcano de Albacete, al margen del deporte tenía el oficio de panadero. Fue Jugador eminentemente albacetense, que se dio a conocer en el "Patria Balompí", del que pasó al Maestran-

za y al primer equipo. Salvo una temporada en el Ubeda, de tercera división, toda su vida deportiva discurre en nuestra capital, siendo de notar su temporada de ascenso del Albacete Balompí a segunda división.

Esparcia fue goleador fácil, destacando en su tiro a puerta. No tuvo jamás una lesión. Sus compañeros más habituales fueron Gallego, Salas, Nicanor, Pirús, Ambrosio, Ignacio, Pastor, Granados Guti y Sánchez.

Descanse en paz Juan José Esparcia.

crónica de 30 días

● Fallece en accidente de carretera el ingeniero técnico industrial don Alberto Sanz Alcázar, perteneciente a una conocida familia albacetense. El vehículo que conducía colisionó con un autocar.

● En el sorteo de la Lotería Nacional, el sábado 17 corresponde el primer premio al número 8.339, vendido en la Administración número 1. El "gordo", dotado con seis millones de pesetas, está muy repartido. Entre los agraciados figura el taxista señor Ortega.

● En la joyería El Diamante Azul, de la Calle Mayor, se produce un intento de robo. El vigilante del interior pudo pulsar el timbre de alarma conectado con la Comisaría de Policía. Los asaltantes del local se dieron a la fuga, tras haber roto el cristal del escaparate.

● Por el Fondo Nacional de Protección al Trabajo se concede un préstamo de 5 millones de pesetas a la Cooperativa Industrial "San Juan", de La Gineta, dedicada a la fabricación de sillas de anea.

● Ochenta y siete cadetes de la última promoción de la Academia General del Aire, de San Javier, visitan el Ayuntamiento, donde son objeto de una recepción, y asisten a diversos actos organizados en su honor en el Ala 14 de Los Llanos y en diversos centros.

● Montealegre del Castillo recibe el primer premio del concurso de embellecimiento y mejora de pueblos, organizado por la Comunidad Turística de La Mancha.

● A propuesta del Banco de España, y de acuerdo con la solicitud de la Confederación Española de Cajas de Ahorros, se concede la medalla individual al mérito en el ahorro a don Antonio Gómez Picazo, ex presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros Provincial.

avercindado en Requena, que será declarado rebelde si no se persona en el plazo reglamentario.

MOROS SIN BILLETE

El Juzgado Municipal número 1 ha condenado a Abdeikbir y Mohammed Salhdhif a diez días de arresto menor, indemnización a la "Renfe" del importe de billetes y pago de costas. Los condenados se encuentran en ignorado paradero.

ACCIDENTE DE UN PORTUGUES

El súbdito portugués Carlos-Pedro Almeida Félix condenado al pago de 9.167 pesetas por el Juzgado Municipal nº 1 por lesiones y daños en accidente de tráfico.



ALFONSO NAVALÓN

RADIOGRAFIA

VICENTE TEBAR
CAMPEON DE
HALTEROFILIA

EL JOVEN ATLETA ALBACETENSE OSTENTA

UN EXTRAORDINARIO PALMARÉS

Calle Joaquín Quijada, "Halterofilia".

En la puerta, varias motos; de vez en cuando, una oleada de linimento, en lucha con el sudor y el talco.

Diariamente, un grupo de muchachos combaten el peso de las barras. Un hombre, entre nostálgico de unos tiempos, e ilusionado, saca su "librico" y enseña el abecedario de la halterofilia.

Una de sus páginas subió al podium de Europa. Un alumno de su escuela ya tiene nivel de los países del Este.

Vicente Tébar Igarza, "Mejor deportista de Albacete"; su tío, es el "maestrillo".

Regresó de los Campeonatos del Mundo, disminuido por una lesión; estuvo por debajo de su record, consiguiendo un 4º puesto de Europa y 6º del mundo en su peso.

Si por quien corresponda se le ayuda —facilitando su asistencia a concentraciones y competiciones—, el representante español Vicente Tébar, puede subir todavía más el pabellón. El campeón se presta al diálogo:

- ¿Quién es Vicente Tébar?
- Un deportista, una persona normal.
- ¿Qué es la vida?
- Un camino.
- ¿Crees en el destino?
- Eso es un pretexto.
- ¿Has triunfado por la suerte?
- No; más bien por el trabajo.
- Cuando oyes: "has nacido con estrella", ¿qué piensas?
- Que no.
- ¿Expón tu trayectoria?
- Personalmente, he ido adquiriendo experiencia. En el aspecto deportivo, he conseguido

algunos éxitos que espero superar.

—¿Te ha tratado la vida tal y como tú querías?

—Casi.

—¿Por qué vienen los triunfos?

—Porque es lo que más se desea y, entonces, se pone todo el empeño en conseguirlos.

—¿En quién te acuerdas cuando los consigues?

—De mucha gente; de todos los que, de alguna manera, me han ayudado.

—¿Cuántas veces te han dicho: "ánimo, muchacho"?

—Muchas. Casi siempre que me ha hecho falta. Además, ha sido efectivo.

—¿Quién te ha ayudado?

—Desde los más íntimos, mi novia, mis padres, mi entrenador, hasta personalidades del mundo oficial.

—¿Un recuerdo?

—Mis primeras competiciones.

—¿Un triunfo?

—Los cuatro récords de España que batí en Ponferrada.

—¿Una medalla?

—La de oro del último campeonato de España que se celebró en Albacete.

—¿Cuántas veces has oído el himno nacional, en la cancha?

—Cinco.

—¿Qué te gustaría quitar de tu recuerdo?

—Simplemente, los fracasos.

—¿Vale la pena luchar?

—Siempre.

—¿Cuál es tu meta más inmediata?

—Mientras sea "junior", batir más records de España. Cuando tenga que pasar a "seniors", seguir siendo campeón.

—¿A qué te dedicas el tiempo libre?

—Leo, escucho música...

—¿Qué clase de lectura prefieres?

—Todo lo que parece interesante, tanto en divulgación como en literatura.

- ¿Una película?
- "Amarcord".

- ¿Un actor?
- Humphrey Bogart.
- ¿Una canción?
- "Yesterday"
- ¿Un nombre de mujer?
- Eva.
- Define a la mujer.
- Compañera.
- ¿Con qué te quedas?
- Con todo: bueno y malo.

ALFONSO NAVALÓN

GUIA DE ESTABLECIMIENTOS Y SERVICIOS RECOMENDADOS

NEXUS

LA DISCOTECA DE LA INTIMIDAD

Las grabaciones de máxima novedad mundial

El ambiente incomparable que prefiere la juventud

pilman

MOBILIARIO DE COCINA

Por elementos, en madera y metálicos

Gran variedad

Distribuidor oficial de CASBAR, S. A. Fco. Pizarro, 45 - Tf. 220082 - ALBACETE

PANTALON KALAN'S

LA SENSACION DE LA TEMPORADA EN MODA JOVEN

COMERCIAL CASOL

...donde encontrará la mayor variedad en artículos de regalo
Pérez Pastor, 1 ALBACETE



GIMNASIA FEMENINA ATHENEA

SAUNA • MASAJE • BELLEZA

Horario de inscripciones, de 8 a 12 mañana
Concepción, 10 - Tel. 21 27 83 - ALBACETE

Optica CRISOL

ALTA ESPECIALIZACION

Cine - Microscopios - Sonotones - Lentillas - Lentes - Gafas de sol
Concepción, 7 Teléfono 21 33 21 ALBACETE

Muebles López González Hnos.

CALIDAD - DISEÑO - BUEN GUSTO - SENTIDO FUNCIONAL

Factoría: Exposición y venta:
Carretera de Ayora, Km 1 Saturnino López, 33

crónica

Un periódico de Albacete, para Albacete y al servicio de Albacete

Todos los meses... CRÓNICA

Su mejor cajero, **CAJA RURAL**
Sus ahorros, en **CAJA RURAL**
Una organización al servicio del campo, **CAJA RURAL**



(Autorizado por el B. de E., 10-7-75)

EUTRAPELIA ESTIVAL

COLA
BORA
CION



J. S. Serna

Un adolescente plumifero me pregunta si puedo decirle qué poeta se ocultaba tras el seudónimo "Pauvre Lelián". ¡No faltaba más!

Se trata de un sencillo anagrama. Si en las comedias clásicas, pongamos por caso, "Belisa" no es más que anagrama de Isabel, igual ocurre con el seudónimo anagramático que, quizá por distracción, emplearon algunos escritores. "Jorge Hayaseca" era José Echegaray.

Sin salir de nuestro corral, recordamos curiosos ejemplos. Veamos algunos, que no ha de perderse el tiempo sólo en cábalas sobre la gobernante mocedad. Don Tomás Serna firmaba en "El Diario de Albacete" con sencillez: "Meras Notas". Para quienes pronto olvidan, digamos que fue el primer presidente —por los años treinta, no ha llovido tanto— de la resucitada Asociación de la Prensa.

"Quiquín Joajada" se usó como seudónimo —bastante claro— de don Joaquín Quijada, secretario de nuestro Ayuntamiento y autor de "Albacete en el siglo XX". En 1925, continuábase la obra del señor Sánchez Torres "Apuntes para la historia de Albacete". Publicada ésta por la Corporación en 1916, catorce años después de haber sido premiada en Juegos florales por el Colegio de Abogados. La prisa carecía entonces de cotización.

Don Macedonio Jiménez, director a la sazón de una conocida Academia, suscribía sus trabajos así: "Nez-Macedón-Jimé". Suponemos que no tendría el propósito de que alguien se calentara los cascos en la duda sobre la autoría.

"...puesto que el animal, mejor que las personas, en estos tiempos de revuelta y doblez cumple el deber humilde con mayor sencillez."

Así lo tradujo Luis Guarnier, también fino poeta, que fue catedrático de Literatura en nuestro Instituto. No se olvide que Unamuno gustaba de lo local; que es lo universal, decía muchas veces. ¡Qué importan cier-

Aunque "las calores" —más de una vez lo escuché de Jesús Hermida en la tele— obligan a cierto regateo en el esfuerzo, podríamos continuar sin riesgo de quebrancia; desde luego, sin pedir perdón por el mancheguismo. Terminaré la rebusca con el inefable seudónimo del entonces secretario de la Asociación nombrada: "Oilime Setneufic".

Bueno, Emilio Cifuentes llegó ahí a lo que llámase palíndromo. Aunque no consiguió la perfección. Porque, si de derecha a izquierda se leía su nombre, al revés no; si bien lo adivinaba el más lerdito. De todos modos, no logró ponerse a la par de la académica ejemplificación. Claro que si una sola palabra resulta hacendeda —*Anilina*—, la cosa cambia ante una frase. Véase la muestra: "dábale arroz a la zorra el abad". Curioso, ¿eh?

Si el imberbe preguntón va leyéndome, seguro estoy de que pensará que me he ido a los trigos. Dejando la cebada de otros bancales —nada escrito sobre gustos, ya se sabe—, de todas maneras vamos ya al grano.

Tan aficionado a los crucigramas, pudo jugar a que cada letra ocupase su sitio verdadero, y habría compuesto el nombre de Paul Verlaine, uno de los más exquisitos vates que han visto la luz de este prosaico mundo. "Prudente hasta el escrúpulo —opina Carlos Morice—, inocente hasta la cantidad como alegre hasta la locura, hasta el éxtasis del espíritu o de la carne, y triste hasta la muerte."

El fue quien escribió aquello tan refinado:

*"Il pleut dans mon coeur
comm'il pleure sur la ville..."*

Conoció, al propio tiempo que la caricia de la gloria, el trágico zarpazo de la miseria y de los hospitales de París. Ello explica el trallazo:

tos sacristanes con trazas de doctores!

Acaso los grandes hombres se pasan en ocasiones de rosca. Por eso, escribió lord Byron: "Cuanto más trato a los hombres, más quiero a los pe-

ros".

Pero, amando a los hombres, se puede querer a los perros también. Es la lección de Francisco de Asís la que todavía no hemos aprendido.

¡Ah! Y, siendo pobres, seámoslo como el "pauvre Lelián". Y que lllore nuestro corazón cuando llueva en la ciudad.

JOSE S. SERNA

GUIA DE ESTABLECIMIENTOS Y SERVICIOS RECOMENDADOS



LA FUERZA NUEVA EN ELECTRODOMESTICOS

Alta fidelidad - Radio - Cassettes - TV. Color
Perez Galdós, 56 - Telf. 22 43 95

ALBACETE

Con ESCORPION

estar a la moda es lo más fácil
TODAS LAS TALLAS, MODELOS Y COLORES
ESCORPION Teodoro Camino, 17 - ALBACETE

CONTRA LA CASPA SULFRIN

Eficacia inmediata, comprobada
SULFRIN, de Laboratorios MILUY, S. L.
Distribuidor: CEBRIAN - Feria, 52 - ALBACETE

Perfumería ORTIZ

COSMETICOS - PERFUMES
ARTICULOS DE BELLEZA

Maria Marin, 55

ALBACETE

MONSALVE - DECORACION

SANEAMIENTOS - AZULEJOS - PAVIMENTOS
ACCESORIOS CUARTOS DE BAÑOS
Abelardo Sánchez 65 Telf. 224954 ALBACETE

Discoleca «LE PARAPLUIE»

La del mejor sonido de Europa



Farmacia César Cabeza

Ortopedia
Droguería
Perfumería

GABINETE ORTOPEDICO - TODA CLASE DE FAJAS
ARTICULOS PARA PELUQUEROS - APARATOS PARA SORDOS

Concesionario exclusivo de los
productos «HENRY» COLOMER, S. A.

Marqués de Molins, 9

Teléfono 21 14 99

ALBACETE



CAJA RURAL

DEL CAMPO Y PARA EL CAMPO,

CAJA RURAL

(Autorizado por el B. de E., 1-7-75)

ABONARA EN EL ACTO LOS
NEGOCIABLES DEL S.E.N.P.A.

musical
HIT
de crónica



José López

LOS SUPERVENTAS

Singles:

- 1 ECHAME A MI LA CULPA-Albert Hammond
- 2 EL JARDIN PROHIBIDO-Sandro Giacobbe.
- 3 SI TU FUERAS MI MUJER-Lorenzo Santamaria
- 4 O TU O NADA-Pablo Abraira
- 5 BYE BYE FRAEULIEN-Micky
- 6 ADIOS-Toni Landa
- 7 YOU SEE THE TROUBLE WITH ME-Barry White
- 8 QUE PASA CONTIGO TIO-Los Golfos
- 9 ME GUSTA AMAR-Tina Charles
- 10 EL TIBURON-Rumba Tres

LPs:

- 1 AMIGOS-Santana
- 2 BARCELONA, GENER DE 1976-Lluis Llach
- 3 DESIRE-Bob Dylan
- 4 EL RECITAL DE MADRID-Raimon
- 5 BLACK & BLUE-Rolling Stones

COMENTARIO

De nuevo hemos vuelto a recorrer las tiendas de discos de la ciudad para entrar en contacto directo con los encargados del manejo de los discos en cada una de ellas, y al mismo tiempo, que nos pudieran facilitar todo lo necesario para poder confeccionar esta lista de Superventas, en la cual nos hemos podido encontrar con un Albert Hammond en el número uno con "Echame a mí la culpa", que ya parece ser muy difícil que lo giren destronarle, por lo menos en muchas semanas. Posiblemente la visita a nuestro país de Sandro Giacobbe haya servido para que este italiano venda bien ahora en España, número dos con "El jardín prohibido". También de lo más destacable el número cuatro de singles, un joven que empieza ahora con "O tú o nada" y que se llama Pablo Abraira; dará que hablar este Pablo. En cuanto a los discos de larga duración, menos movimiento si cabe desde la última vez; siguen: Lluis Llach, Bob Dylan, Raimon y Santana, que se coloca en primer lugar con "Amigos". Y ahora a esperar hasta el próximo número, para de nuevo volver a comprobar lo que sucede en este mundillo de los discos, en el cual también se nota, se hace notar la crisis económica que atraviesa el país. Saludos.

JOSE LOPEZ

...ESA COPA DE ULTIMA HORA, EN EL INCOMPARABLE AMBIENTE DE

NEXUS
DISCOTHEQUE

Sencillamente, distinta...

I FESTIVAL DE LA CANCION "VILLA DE TOBARRA"

El próximo día 20 se celebrará el I Festival de la Canción "Villa de Tobarra", en el que se otorgarán diversos premios.

LO QUE COBRAN LOS CANTANTES

JULIO IGLESIAS Y CAMILO SESTO LOS MAS CAROS:

450.000 PTS. POR ACTUACION

RAPHAEL, EN BAJA, ANDA POR LAS 375.000

LOLA FLORES, LA FLAMENCA MAS COTIZADA: 50.000 DUROS

Algunos datos pueden ser esclarecedores. El "niño", el genial Raphael, por ejemplo, cobra sólo 375.000 pesetas por gala, lo mismo que en 1975, porque su momentánea baja no le permite subir.

No hace falta decir que el "show" de Raphael, aun hecho en teatros y otros locales de gran aforo, es trasnochado y de difícil digestión, de no ser incondicionales del célebre "Rapa", según "Arriba".

Un polo más arriba andan Julio Iglesias y Camilo Sesto, que cobran 400.000 pesetas por actuación.

Más abajo en las remuneraciones andan Rocio y Junior, que presentan un cuasi funesto "gay-show" por el que cobran de 350.000 a 400.000, depende del local.

Mucho más baratillos están Miguel Gallardo, Manolo Otero y Tony Landa, que al igual que Los Diablos no pasan de 175.000 pesetas, que pueden subir a 200.000 si el aforo lo permite.

Y ya baratísimos están Basilio y Machín, con 60.000; 80.000 para Nubes Grises, José Domingo Castaños, Trébol y Amarillo. En grupos son más caros Mocedades, con 250.000, y Mike Kennedy con Los Bravos, 200.000. Otros cobran comisiones, como Fernanito Esteso, que no baja de 175.000, y Ana y Johnny, que cobran, en cualquier caso, 80.000 como poco.

En plan folklórico, Lola Flores cobra unas 250.000, pero lleva un "show" completo de baile, orquesta, malabaristas, etc. Su hija, Lolita, de momento, anda por las 125.000, pero subiendo a lomos de su segundo single, "Busca".

Muy baratitos andan algunos grupos nuevos, como Los Golfos, que no pasan de 50.000, al igual que Gonzalo, Las Deblas y otros por el estilo.

Lejos, de momento, de las "galas", pero de cotización superior a las 200.000 pesetas están Miguel Ríos y Teddy Bautista, que por cierto intenta resucitar a sus Canarias.



JULIO IGLESIAS



CAMILO SESTO

SI SE AUTORIZA SU CELEBRACION

MANOLO LUNA, AL FESTIVAL DE LOS PUEBLOS DE EUROPA

Durante los días 9 al 15 de agosto se anunció en Santander el Festival de los Pueblos de Europa, organizado por la Federación de Sindicatos Democráticos de Estudiantes Universitarios. Uno de los representantes de la región, designado por la comisión promotora de la Universidad de Murcia es el cantautor albacetense —estudiante de Filosofía y Letras— Manolo Luna. Al Festival de los Pueblos de Europa están invitados intelectuales y artistas de

diversos países, y se espera que la audiencia —a juzgar por los viajes que se están organizando— sea multitudinaria, —quizás del orden de los 50.000 espectadores— para lo que se adapta un camping en las afueras de Santander.

COMERCIAL

CASOL

Sus regalos preferidos

Pérez Pastor, 1

ALBACETE

Busque la comodidad, y domicilie sus cobros y pagos en:

CAJA RURAL

Una organización al servicio de la tierra.

CAJA RURAL

AUTORIZADO POR EL B. DE E. 10-7-78





EN UN LUGAR DE LA MANCHA

EL DOCTOR ALFREDO MUIÑOS, CAZADOR EN ALBACETE

El doctor Alfredo Muños, que ha venido ocupando la actualidad nacional con motivo de su intervención, en la Clínica del Dr. Barraquer, de Barcelona, de S. A. R. don Juan de Borbón, está muy vinculado a Albacete, donde cuenta con numerosos amigos y a donde viene con frecuencia, sobre todo durante la temporada cinegética, ya que es un gran aficionado a la caza. El Dr. Muños, que ha confirmado su prestigio al operar de desprendimiento de retina al Conde de Barcelona, estuvo en Albacete recientemente, compartiendo su estancia con el gobernador civil don Federico Gallo Lacárcel, a quien le une una antigua amistad.

MIGUEL ANGEL MATEO, DIRECTOR DEL INSTITUTO MIXTO "ARQUITECTO VALDELVIRA"

Tomó posesión de su cargo el nuevo director del Instituto Mixto de Enseñanza Médica "Arquitecto Valdevira" el catedrático de Historia don Miguel Angel Mateo, que seguidamente se reunió con el claustro para estudiar las posibilidades de potenciación de las asociaciones de alumnos y padres, y el establecimiento del bachillerato nocturno.

El equipo directivo del Instituto se completa con don Guillermo Quintas, catedrático de filosofía, como vicedirector; profesor don Francisco Caballero, jefe de estudios; catedrático don José Cremades, secretario; profesor don Andrés Jiménez,

coordinador del Instituto de Bachillerato a Distancia, y don Javier Antón, profesor de Matemáticas, como vicesecretario.

RECITAL DE ANGEL GARCIA LOPEZ

Angel García López, en quien concurren los importantes galardones "Adonais", "Juan Bosch" y Nacional de Literatura, entre otros, y que es autor de siete libros, todos ellos premiados, ha ofrecido un recital antológico de sus poemas en el salón de actos de la Diputación Provincial, organizado por la Caja de Ahorros Provincial. La velada, a la que asistió un numeroso auditorio, constituyó un completo éxito.

Concurso de libros sobre Albacete

75.000 PTS. DE PREMIOS AL SELECCIONADO

La Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, bajo el patrocinio de la Dirección General de Cultura Popular, convoca el III Concurso para colaborar a la edición de libros sobre temas referidos a la provincia de Albacete, que se registrará conforme a las bases siguientes:

1.º.—Se dota un premio único de 75.000 pesetas, para el concurso.

2.º.—Podrán concurrir los autores o editores que hayan publicado o estén editando algún libro sobre un tema alusivo a la provincia de Albacete.

3.º.—Las publicaciones que concurren estarán comprendidas en su pie de imprenta, entre el 1 de Enero y el 15 de Diciembre del año en curso, quedando excluidas las que reciban otras ayudas para su edición.

4.º.—No se exige que tales publicaciones estén impresas o editadas en Albacete o su provincia. Si lo estuvieren, tal circunstancia se tendrá en cuenta por el jurado, en igualdad de méritos, como preferente para la concesión del premio.

5.º.—La temática a tratar estará referida al estudio de Albacete o su provincia en cualquiera de los aspectos: histórico, geográfico, artístico, literario, lingüístico, arqueológico, folklórico, económico y cuantos

puedan referirse a su historia, cultura, desarrollo y aprovechamiento de sus posibilidades: bien en conjunto o en monografías dedicadas a sus pueblos y comarcas.

6.º.—Los concursantes podrán participar, en definitiva, con trabajos en todos los géneros literarios (novela, ensayo, poesía, teatro, etc.), siempre referidos a esta provincia. Podrán asimismo optar con segundas o ulteriores ediciones de sus obras, siempre que a cualquiera de ellas no se haya concedido este mismo premio. Se tendrá en cuenta por el jurado que la nueva edición haya sido aumentada por su autor.

7.º.—El premio no podrá ser dividido ni declarado desierto.

8.º.—Formularán los concursantes solicitud de participar dirigida a la Delegación, haciendo constar las características y costos de la edición; aportando tres ejemplares de la publicación, ya editada o en galeras, en el plazo comprendido entre el 15 de noviembre y el 15 de diciembre de 1976; debiendo presentarse todo ello en las oficinas de la Delegación de Información y Turismo en esta Capital (calle de Teodoro Camino, núm. 2).

9.º.—Los autores o editores premiados se obligan a insertar en la portada de la edición se-

leccionada en el concurso, mención del premio obtenido y a entregar gratuitamente veinticinco ejemplares de la edición a la indicada Delegación.

10.º.—La decisión y adjudicación del premio corresponderá a un jurado, del que formará parte el autor premiado en el II concurso celebrado en 1975, y los autores y escritores que se darán a conocer en la ocasión de proceder al fallo; actuará de secretario el de la Delegación de Información y Turismo de Albacete. La reunión a tales fines tendrá lugar el 26 de diciembre próximo, y será anunciada oportunamente en los medios de información.

11.º.—Los libros y folletos no premiados, podrán ser recogidos por los concursantes en el término de dos meses a contar del día del fallo del concurso. De no hacerlo en ese tiempo, serán distribuidos entre las bibliotecas de la provincia.

12.º.—El fallo emitido por el jurado será inapelable.

CENTRO DE HIGIENE EN CAUDETE

Ha tenido lugar el acto de recepción de las obras del Centro de Higiene de Caudete, que viene a cubrir un servicio muy necesario en la industriosa localidad comprovinciana.

JOAQUIN MUÑOZ CANTOS, VICEPRESIDENTE NACIONAL DE LA ASOCIACION DEL PROFESORADO ESTATAL DE E. G. B.

— o —

ANTERIORMENTE FUE PRESIDENTE PROVINCIAL, DE ALBACETE

Con la elección en Madrid del nuevo presidente de la Asociación Nacional del Profesorado Estatal de E.G.B., cargo que ha recaído en don Lorenzo Navarro Pérez, esta asociación que hasta ahora había estado adscrita al S.E.M., pasa a tener personalidad jurídica propia y autonomía funcional.

El nuevo presidente nacional, era hasta ahora presidente de la asociación en Valencia.

Su elección resultó en la segunda vuelta al no alcanzar en la primera más que 29 votos de los 33 precisos.

Asimismo, ha sido elegido vicepresidente nacional don Joaquín Muñoz Cantos, que era presidente de la asociación en Albacete.

Para la comisión permanente han sido elegidos los presidentes de las provincias de Orense, Santander, Logroño, Huesca, Barcelona, Castellón, Granada, Sevilla, Badajoz, Asturias, Segovia, Ciudad Real y Santa Cruz de Tenerife, como vocales de las 13 demarcaciones que integran la junta nacional.

Con verdadera satisfacción recogemos el éxito alcanzado en las elecciones por el señor Muñoz Cantos, de cuya eficaz gestión anterior es buena prueba el que sus compañeros de toda España le hayan elegido para la vicepresidencia nacional.

¿TIENE CASPA?

Su problema resuelto con

SULFRIN

De Laboratorios MILUY, S. L.

Distribuidor: CEBRIAN Feria, 52

monsalve

DECORACION

Saneamiento · Azulejos
Pavimentos · Accesorios baño
Abelardo Sánchez 65 · T. 224954 ALBACETE

Optica CRISOL

CINE · SONOTONES · LENTILLAS
LENTES · GAFAS SOL

Concepción, 7 Telf. 213321

crónica

PERIODICO MENSUAL DE INFORMACION GENERAL
EDITOR:
Demetrio Gutiérrez Alarcón

Año V - N.º 56 - 1 Agosto 1976

Teodoro Camino, 2 - 6.º
Telf. 214387 - ALBACETE
TALLERES: GRAFICAS PANADERO · MAYOR, 39
Depósito Legal: AB-578 - 1971

INCENDIOS FORESTALES

(Aunque la provincia no está declarada "zona de peligro")



Aunque esta provincia no está declarada por el momento "zona de peligro" de incendios forestales, se deberán adoptar las precauciones que seguidamente se detallan, especialmente durante el período comprendido entre los meses de junio a septiembre, ambos inclusive.

Los sitios más expuestos y que merecen especial vigilancia son las carreteras y caminos que cruzan las zonas forestales; los lugares de concurrencia de excursionistas o turistas, especialmente en los días festivos y los de estancia y tránsito de pastores, resineros, hacheros, aserradores y demás personal que habitualmente permanece o trabaja en los montes.

El peligro aumenta con la sequía y las altas temperaturas y se extrema en grado sumo los días de fuerte viento.

Entre las causas más frecuentes atribuibles a factores humanos —excluidas las de carácter intencional—, la estadística demuestra que se deben a fumadores que arrojan cerillas o colillas sin apagar y hacer fuego para cocinar sin adoptar las debidas precauciones antes y, sobre todo, después de su utilización.

Por todo ello se hace preciso vigilar y controlar los lugares de circulación de personas y vehículos y hacerles tomar conciencia de su responsabilidad y observar las precauciones o prohibiciones que más adelante se indican.

QUEDA PROHIBIDO:

1.º Hacer fuego en cualquier sitio del monte y en una faja de 400 metros a su alrededor,

salvo en los lugares autorizados, ya sea para cocinar, quemar rastrojos agrícolas o residuos forestales o utilizar equipos portátiles de destilación.

2.º Arrojar fósforos o puntas de cigarro sin apagar, especialmente desde los vehículos en marcha.

3.º Transitar por los montes públicos fuera de los caminos habituales.

4.º Lanzar cohetes o globos que contengan fuego.

5.º Transportar o almacenar dentro del monte materias inflamables o explosivas, sin la debida autorización y precauciones.

6.º Emplear cartuchos provistos de tacos de papel, por los cazadores.

PRECAUCIONES

Se tomarán las precauciones y normas de seguridad siguientes:

QUEMA DE RASTROJOS AGRICOLAS

Se notificará con veinticuatro horas de antelación a la Guardia Civil, Guardería de ICONA, si la hay, y propietarios colindantes, indicando lugar, hora de comienzo y superficie a quemar.

Se formará un contrafuego en el borde de la zona a quemar, que en ningún caso, será inferior a dos metros y que será de cinco metros si los terrenos colindantes están cubiertos de árboles de cualquier edad.

Se situará personal suficiente, a juicio de la Autoridad antes indicada, con útiles de extinción y una reserva de agua no inferior a cincuenta litros. No se iniciará la quema an-

tes de salir el sol y se dará por terminada cuando falten dos horas, por lo menos, para su puesta y no se abandonará la vigilancia de la zona quemada, hasta que el fuego esté completamente acabado y haya transcurrido doce horas, como mínimo, sin que se observen llamas o brasas.

CARRETERAS Y CAMINOS

Se deberán mantener limpias las cunetas y estarán libres de obstáculos los caminos, pistas y puntos de toma de agua de las zonas forestales para permitir la libre maniobra de vehículos.

TRANSITO POR LOS MONTES PUBLICOS

Quienes tengan necesidad de transitar fuera de los caminos habituales, deberán comunicarlo a la Guardería correspondiente, comunicando fecha, horas e itinerario por escrito, a fin de responder de los siniestros que pudieran ocurrir en su itinerario.

FUEGO PARA COCINAR

Se seguirán obligatoriamente las instrucciones de la Guardería sobre los lugares en que se puede cocinar y las precauciones a emplear, que como mínimo, serán las siguientes: Será un lugar claro y libre de to-

da maleza en el centro de un círculo de cinco metros como mínimo de diámetro, abriendo un hoyo de cincuenta centímetros de profundidad. Al terminar, no se abandonará el lugar hasta comprobar que la hoguera está completamente apagada y sus cenizas extendidas y enfriadas con agua o tierra.

COMBATE

Cualquier persona que advierta un incendio forestal deberá intentar su extinción y dar cuenta por el medio más rápido a la Autoridad más cercana. Las oficinas telefónicas, telegráficas o emisoras de radio, deberán transmitir con carácter de urgencia y gratuitamente podrán movilizar a las perrestales que se les cursen, sin más requisito que la previa identificación de quien los facilita.

Los trabajos de extinción en montes públicos serán dirigidos por el funcionario forestal de mayor categoría que esté presente, a cuyas órdenes quedan subordinados los que acudan a extinguirlo. Si el incendio alcanzara proporciones que rebasaran las posibilidades de su extinción con los medios locales o provinciales, el Gobernador Civil podrá solicitar la colaboración de las Fuerzas Armadas, las cuales actuarán bajo el mando de sus jefes naturales, coordinadamente con el Gobernador Civil o su Delegado.

Se adoptarán cuanto antes las medidas precisas para aprehender al autor, ya sea casual o intencionado, el cual deberá ser denunciado ante la Alcaldía para la tramitación de la sanción administrativa, pasando el tanto de culpa a la Autoridad Judicial.

Se recuerda a todas las personas en general y a las Autoridades locales, funcionarios forestales o de otra índole, la responsabilidad en que incurrirán por su negativa, pasividad u omisiones en los actos inmediatamente relacionados con la prevención y extinción de incendios forestales,

El Gobernador Civil,
FEDERICO GALLO
LACARCEL

crónica
de ALBACETE