

SALUDO DEL PRINCIPE

crónica

de ALBACETE

PERIODICO DE INFORMACION GENERAL

Director: Demetrio Gutiérrez Alarcón

Año II — N.º 10 — 1 de Febrero de 1973 — 10 Ptas.

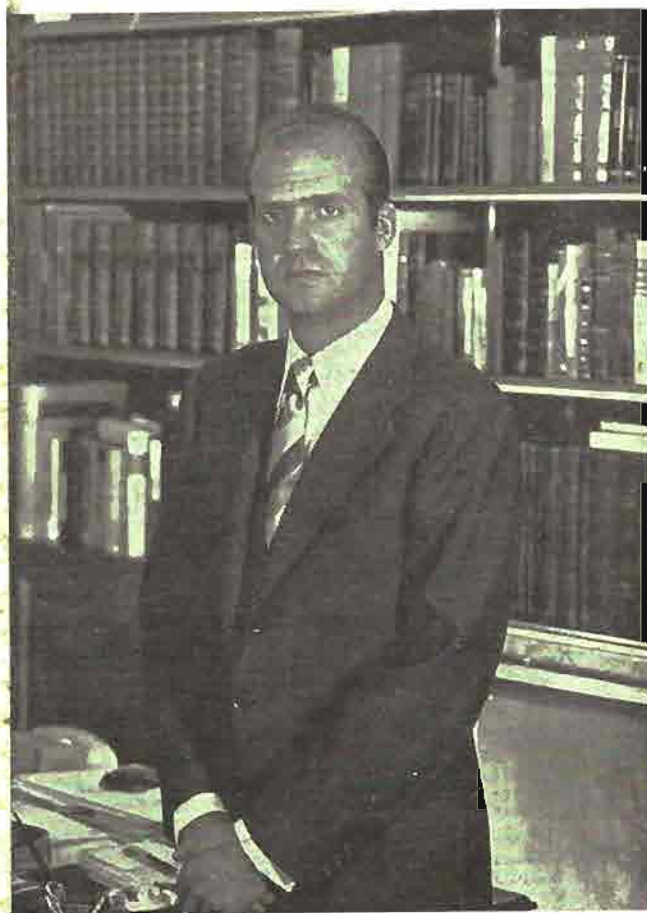
TRADICION Y SOLERA DEL

CARNIVAL

EN ALBACETE

(En este número un amplio reportaje)

A NUESTROS LECTORES



A los lectores de "Crónica de Albacete" afectuosamente.

Príncipe de España.

El pasado día 24, nuestro periódico celebró la fiesta de San Francisco de Sales, patrón de los periodistas, con diversos actos. Respetuosos mensajes fueron enviados con este motivo a S. E. el Jefe del Estado Príncipe de España —de quien publicamos la fotografía y autógrafo que, debido a la gentileza de remitirnos con un afectuoso saludo para los lectores de CRÓNICA DE ALBACETE— y Ministro de Información y Turismo. Nuestro periódico agradece a S. A., la atención con que nos ha distinguido y que honra estas páginas.

TIEMPO DE ESPERANZA

(Ante el VIII Consejo E. Sindical)
(Editorial pág. 3)

18.000 ALBACETENSES VACUNADOS CONTRA EL COLERA

(Pág. 2)

INSOLITO:

Le prohibieron hacer fotografías en la estación de ferrocarril.

(«Cartas al Director»)

JOSE S. SERNA Y EL CENTENARIO DE AZORIN



Nuestro periódico se anticipa a cualquier otra promoción conmemorativa. En este año se cumple el centenario del nacimiento de «Azorín». Ya vendrán —así lo esperamos— los actos nacionales y locales dedica-

dos a la memoria de quien tanto —y en tan pocas palabras: sólo dos— dijo de nuestra ciudad: «Albacete, siempre». Para glorificar la figura de «Azorín» en su centenario, nadie con más autoridad literaria en Albacete que quien fue su amigo y siempre admirador, José S. Serna. Precisamente en esta efeméride, José S. Serna, escritor ilustre, debuta como colaborador de CRÓNICA.

HAY QUE APOYAR Y SEGUIR A LOS PIONEROS DE "CAMPOLLANO"

El polígono industrial «Campollano», en su infraestructura, se encuentra en fase avanzada y es ya una

realidad. Nuestros informadores han podido comprobarlo sobre el terreno, después de documentarse —sobre

bases reales, sin huera palabrería ni triunfalismos— en fuente directa de máximo crédito.

(Págs. 18 y 19)



Banco de Albacete

Oficina Principal:

Tesifonte Gallego, 14 - Albacete

Sucursales en:

Albacete (Agencia Urbana), Almansa, Alpera, El Bonillo, Elche de la Sierra, Hellín, La Roda, Minaya, Ontur, Socovos, Tobarra y Villamalea.

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 8.858).

Caleidoscopio informativo



CERCA DE SEIS MIL PERMISOS DE CONDUCIR EXPEDIDOS EN LA PROVINCIA

Alrededor de 8.500 permisos de conducir fueron solicitados en Albacete en 1972. En los exámenes correspondientes, aprobaron 5.951 aspirantes, de ellos 5.388 varones, y el resto, mujeres. La Jefatura Provincial de Tráfico expidió la matriculación de 3.168 turismos, cifra que supera en más del millar los ma-

triculados en 1971.

También fue intensa la tramitación de transferencias de vehículos usados, formalizándose 4.150.

12.500 CUCHILLOS Y 1.600 NAVAJAS A SUBASTA

El Juzgado de Instrucción número 1 va a sacar a subasta, procedentes de un embargo a un industrial albacetense, varias colecciones de cuchillos de diversos tipos que suman en total 12.502 piezas, tasadas en 251.500 pesetas. También saldrán a subasta 1.680 navajas, valoradas en 17.550 pesetas.

OBRAS DE ALCANTARILLADO Y CONDUCCION DE AGUA EN ABENGIBRE Y VILLAMALEA

El ayuntamiento de Abengibre ha aprobado el presupuesto extraordinario correspondiente para financiar su aportación a las obras de la segunda fase de alcantarillado, y del depósito y conducción de aguas para el abastecimiento del vecindario.

El Ayuntamiento de Villamalea ha habilitado créditos en el presupuesto extraordinario para las obras de la red de abastecimiento de agua y de alcantarillado en su tercera fase.

VENTAS POR TELEFONO

La publicidad no tiene fronteras. Ultimamente, desde Madrid, han sido llamados telefónicamente muchos albacetenses para recibir una oferta. Una simpática señorita ofrecía por 1.996 pesetas doce botellas de un coñac que se fabrica en Tomelloso, añadiendo que el valor real del producto era de 4.236 pesetas la serie de cuatro botellas; pero que por tratarse de Albacete y ser una promoción...

LA DIPUTACION AYUDARA PARA LA INSTALACION DEL CENTRO EMISOR DE CHINCILLA, DE RADIO Y TV.

Por acuerdo de la corporación provincial, la Diputación prestará su ayuda en materia de acondicionamiento de terreno, acceso, alcantarillado, dotación de agua y suministro de energía eléctrica, a la instalación en Chinchilla de un Centro Emisor de Radio y Televisión.

Estas instalaciones permitirán que en la capital y gran parte de la provincia lleguen perfectamente las emisiones de Radio Nacional de España y Televisión Española.

CONCURSO DE «COMICS» DEL CENTRO EDUCATIVO COMARCAL DE HELLIN

El Centro Educativo Comarcal de Hellin convoca un concurso de historietas sobre tema libre, que deberán tener un mínimo de nueve viñetas o cuadros y podrán ser realizadas por uno o más autores, hasta el máximo de cuatro. Clasificado el concurso en categoría infantil (hasta 14 años) y juvenil (hasta 18), los premios respectivos están dotados con 500 y 1.000 pesetas. Deberán presentarse con lema y plica, antes de las trece horas del próximo día 15 de febrero. Antes del 25 de marzo se hará público el fallo. Los trabajos participantes en este original concurso de "comics" han de enviarse al Centro Educativo Comarcal, Carretera de Jaén, Hellin.

LOZANO EXPONDRÁ EN LONDRES

El pintor albacetense José A. Lozano presentará sus cuadros en Londres, en los salones de la Cámara de Comercio de la capital británica, donde dará a conocer su obra en otoño próximo. En breve exhibirá una colección de dibujos y acuarelas en Murcia.

ENCUENTRO ECUMENICO EN LA CASA DE LA CULTURA

El Delegado Diocesano de Ecumenismo, P. Galindo, y el Pastor de la Iglesia Evangélica Bautista don Hermógenes Fernández, presidieron recientemente en la Casa de la Cultura un «Encuentro Ecuménico», en el que se interpretaron cánticos sagrados, entre otros actos, que culminaron con un coloquio en que se puso de relieve la necesidad de que la oración esté condicionada por la sinceridad. También se subrayó por ambas confesiones que «son más las cosas que nos acercan que las que nos separan» y que muchos objetivos son comunes.

18.000 PERSONAS VACUNADAS CONTRA EL COLERA EN ALBACETE EL AÑO PASADO

Exactamente, 94.365 radiografías de tórax realizaron en la provincia durante el último año los servicios correspondientes de la Jefatura Provincial de Sanidad. En 1972, más de 35.000 niños fueron vacunados contra la poliomielitis, administrándose la vacuna triple —contra difteria, tosferina y tétanos— a unos 20.000.

Cerca de 18.000 personas fueron defendidas contra el cólera y 6.000 contra la tuberculosis, y, en una campaña combinada antirrábica y de deshelmintación, se distribuyeron 10.272 vacunas.

Sanidad recorrió los municipios albacetenses con sus equipos móviles, recogiendo muestras de agua y efectuando otros análisis.

La construcción y mejora de centros subcomarcales de higiene fueron otras interesantes realizaciones. En diciembre se adjudicaron las obras de los de La Roda, Casas Ibáñez, Cau-

dete, Yeste y Alcaraz. En 1973 serán creados otros centros en Nerpio, Elche de la Sierra, Tarazona y El Benillo.

FALLECIO EN PLENA CALLE

Cuando transitaba por la calle Mayor, el pasado día 15, a la altura de la Plaza de las Carretas, el anciano de 84 años, don Constantino Fernández Guljarro, se sintió enfermo, cayendo al suelo sin sentido. Funcionarios de la Organización Sindical —Ángel Corrales Marín, Diego García Ortiz y Miguel Martínez Moya—, que lo observaban desde una ventana, acudieron en su auxilio, trasladándole inmediatamente a la Residencia de la Seguridad Social en el vehículo de uso de ellos. El anciano había fallecido cuando se procedió a su reconocimiento por los facultativos.

VILLA CERRADA

SERA LA ZONA RESIDENCIAL QUE SUSTITUYA AL «ALTO DE LA VILLA»
40.000 METROS CUADRADOS PARA UNA GRAN OBRA

La ciudad crece y se extiende; pero ha dejado en su casco urbano viejos reducidos que, desgraciadamente, carecen de todo interés arquitectónico o histórico; antes al contrario, pueden calificarse de auténticas lacras que afean el conjunto. Descuella, por esta circunstancia, como todos sabemos, el barrio del Alto de la Villa, en el que, según parece, tuvo sus orígenes la ciudad, como atalaya en la llanura que servía de atalaya y daba posada a postas y viajeros en tiempos de la dominación árabe. No quedó nada digno de ser conservado. Es un barrio sucio, semiderruido, que, desde hace mucho tiempo, estaba condenado por los albacetenses. Su desaparición ha sido siempre una de las mayores ilusiones.

VILLA CERRADA

El Alto de la Villa se denominará en el futuro Villa Cerrada; va a ser, según el proyecto que el Ministerio de la Vivienda ha aprobado, un enclave residencial y comercial modernísimo. De sus 42.761 metros cuadrados sólo van a construirse 15.000, con alturas que en ningún caso superarán las ocho plantas. Generoso en zonas verdes, estará atravesado en el subsuelo por un gran túnel que unirá dos sectores de la ciudad; carecerá de circulación rodada, y, en fin, contendrá todos los servicios —entre ellos un Mercado Central de 2.500 metros cuadrados en tres plantas— exigibles.

INDEMNIZACION A PROPIETARIOS

En la actualidad, la empresa constructora adjudicataria del proyecto "Reformas Urbanas, Sociedad Anónima", procede a

la compra de solares y viviendas a sus propietarios. Cuando se complete esta labor, no exenta de dificultades, lenta y de gran importancia económica —para lo que se llegará, incluso, a la expropiación— se dará paso a la construcción.

Albacete espera con ansiedad este momento, porque, sin duda, la nueva barriada embellecerá considerablemente el conjunto urbano. —(C.)

ENCUESTA SOCIAL EN EL BARRIO DE LA ESTRELLA

LA REALIZAN FUNCIONARIOS DEL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

Funcionarios de la Delegación Provincial de la Vivienda han iniciado voluntariamente un estudio social que permite promocionar el Barrio de la Estrella, suburbio prácticamente desarraigado de la ciudad, donde los Padres Pápidos realizan una gran labor. Jóvenes funcionarios han efectuado una detenida encuesta entre cerca de trescientas familias humildes de la barriada, cuyos índices van a ser interpretados por sociólogos especializados, a fin de poner los medios para remediar la situación social de los consultados. En un primer examen ha podido apreciarse el alto índice de abortos que se registran entre mujeres del barrio y una mayor incidencia del reuma entre las enfermedades más corrientes.

UNA FABRICA DE CALZADOS DE ALMANZA, SOLICITA SUSPENSION DE PAGOS

La fábrica de calzados "Sucedores de Manuel Aldomar", sita en la calle Industria número 55, de Almanza, ha solicitado del Juzgado de Instrucción de aquella ciudad la declaración del estado de suspensión de pagos.

UN TELEGRAMA

ALBACETE DE MADRID, JEFATURA ESTADO. - JEFE CASA CIVIL DE S. E. A DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON, PRESIDENTE ASOCIACION PRENSA Y DIRECTOR PERIODICO "CRONICA";

S. E JEFE ESTADO AGRADECIO SENTIMIENTOS ADHESION TESTIMONIABA SU TELEGRAMA EN FESTIVIDAD PATRON PERIODISTAS SALUDALE.-(27-1-73)

EL MATADERO GENERAL FRIGORIFICO

HA INICIADO UNA ETAPA DE REACTIVACION

El Matadero General Frigorífico, creado por los ganaderos albacetenses a través de la Cooperativa que los agrupa, ha pasado por momentos de grave crisis que hicieron temer por su futuro, de lo que CRONICA informó en exclusiva oportunamente. Incluso se dijo que iba a ser vendido a una entidad particular, ante el desentendimiento de los propios ganaderos, que situó a sus soberbias instalaciones industriales en una postura-límite de inactividad casi total. Por fortuna, aunque no se ha conjurado por completo la dificultad, se ha iniciado una fase de reactivación, lenta, pero muy positiva, a medida que las gestiones realizadas por su dirección han empezado a devolver la confianza a muchos ganaderos. La información de nuestro periódico hizo reaccionar a gran parte de los criadores, con la positiva consecuencia de estimular el sentido de la responsabilidad y una clara toma de conciencia ante el problema.

Paso importante, y decisivo quizás, es el hecho de que el Matadero haya pasado a ser entidad colaboradora del FORPPA, lo que supone para los criadores la percepción de una prima de veinticinco pesetas por kilo de canal en las reses que reúnan las condiciones exigidas por la Dirección General de Ganadería; es decir, para las relativamente jóvenes con buen peso; exactamente con más de catorce kilos. En la actualidad, de casi cero, ha pasado a una media diaria de sacrificio de unos ochenta cerdos y más de cien corderos.

La capacidad de las instalaciones de frío del Matadero General Frigorífico es muy considerable, y lo hacen apto para funcionar simultáneamente como Almacén Frigorífico Público, lo que acaba de conseguirse de la Subdirección General de Sanidad Veterinaria. Este servicio proporciona interesantes ingresos al Matadero.

Ahora, para completar las posibilidades de esta utilización, se ha solicitado de la Comisaría General de Abastecimientos la situación de carnes importadas, con lo que, además

(Posa a pág. 4)

HUMOR DE TERCERA PAGINA



{“Ya”}

editorial

TIEMPO DE ESPERANZA

Ultimamente han venido celebrándose los consejos económicos comarcales, en las cabeceras de sectores de la provincia, para llegar a las conclusiones que serán expuestas próximamente en el VIII Pleno del Consejo Económico Sindical Provincial. En estas reuniones se ha trabajado con la mejor buena fe, con verdadero interés por la solución de problemas pendientes. Conocemos el proceso que se sigue en las juntas y su ambiente, porque hemos presenciado, en diferentes ocasiones, bastantes de las celebradas en otras oportunidades. Por eso, cuando está casi a punto el octavo pleno, lamentamos de veras no haber recibido a tiempo de esta edición las conclusiones que hayan podido adoptarse en los plenos comarcales y que pasarán al provincial para su reconsideración. Porque las aspiraciones de nuestras gentes de los pueblos son dignas de todo respeto y atención, y no debe dejarse en el vacío informativo su demanda. Y es que de este Consejo Económico Sindical hemos tenido muy escasa información, casi ninguna, como si la voz de los pueblos no mereciera la atención de que sea conocida.

Sabemos que muy pronto se celebrará el pleno —lo apuntaba el gobernador Civil hace unos días de pasada, en una reunión oficial—, y confiamos en que ahora, con un contramaestre de eficaces singladuras en el puente de la Avenida Rodríguez Acosta, todo pueda ir a buen puerto —sigamos la acariciante terminología marinera—, devolviendo el optimismo y la confianza ante un panorama de obras realizables, después de frustrados cabotajes que ya hemos olvidado.

Es desconsolador, ahora, echar una ojeada a las conclusiones definitivas del séptimo Pleno, celebrado hace exactamente cuatro años. Entre otras cosas se pedía a la Administración: Declaración urgente de la provincia como Zona de Preferente Localización Industrial Agraria; un Polo de Desarrollo —como base inicial de la entonces llamada Zona de Urbanización Industrial— y en todo caso la concesión de los beneficios establecidos para los Polos y Polígonos Industriales; crear Polígonos Industriales en Almansa, Hellín y La Roda; declarar el término de Albacete capital como zona de preferente localización industrial para la industria cuchillera; incluir a la provincia en la Red

Nacional del Frío; crear una facultad de Ciencias Políticas y Comerciales, una Escuela Especial de Ingenieros Técnicos Agrícolas —esto se ha reiterado últimamente por parte del Ayuntamiento de Albacete— y cuatro Colegios Menores; completar y mejorar la red de repetidores de TV. y ampliarla al canal U. H. F. —lo que está en vías de lograrse con el futuro Centro Emisor de Chinchilla— y, ¡cómo no!, terminar las obras del ferrocarril Baeza-Utiel.

Todo esto se pedía en 1969, como conclusiones más importantes. Con entusiasmo y dinamismo, con alegría, con ilusión. No fue suficiente, como puede comprobarse, porque nada de eso se ha conseguido, y la Administración, mientras no se demuestre lo contrario, sabe lo que se lleva entre manos.

«Por pedir, que no quede», es una frase muy de nuestra tierra; pero es una frase «camp» que ya no se lleva. Es una filosofía estrecha que delata, ingenuamente, una falta de preparación para pedir a tiempo y con oportunidad. Otra cosa es el «Pedid y se os dará», que excluye la demanda de utopías.

No puede decirse por ello que el Consejo Económico Sindical de 1969 fuera un fracaso rotundo. Algunas cosas, cuya solicitud incidía en planes ya establecidos y previstos, se han logrado. Así, la ampliación de las zonas regables a cargo del Instituto Nacional de Colonización, que prosiguen; la concentración parcelaria y la ordenación rural, que continuaron; los planes de saneamiento, la ampliación de los servicios telefónicos, la supresión de pasos a nivel, la mejora de carreteras. Todo esto se ha conseguido en buena parte; en términos generales, lo que respondía a planes nacionales, algunos ya en marcha entonces.

Tenemos una gran esperanza en este Consejo Económico Sindical, tan próximo ya, porque ahora confiamos en sus responsables y en el sereno contemplador de las inquietudes provinciales. Sería absurdo pedir lo que no responda a un planteamiento serio, racional y con base científica. La eficacia no tiene otro camino que esa verdad, y los hechos lo vienen demostrando, al cabo de los años.

EL DIRECTOR



San Valentín "love"

San Valentín love. Por la publicidad comercial lo conoceréis. Recuerdo que en Almería tiene una capillita de azulejos cerca del puerto, y es como una imagen para los marineros que se van en busca de un nuevo amor. Pero quizá quien mejor de la magia de San Valentín sea Jorge Rigaud, el actor francés que vino a España como vedette y después anunció camisas en la televisión. Rigaud interpretó el personaje de San Valentín en una inefable película de la que luego se hizo una remake. Tras «El día de los enamorados» —con una pegadiza canción de Algueró que se encuchó enormemente al principio de los sesenta— la expectación aún no erotizada de los españoles tuvo ocasión de ver «Vuelve San Valentín», donde se repeta el juego. Por eso digo que Jorge Rigaud es un San Valentín mágico, con perdón para la hagiografía.

Porque nadie le disputa al mártir italiano su actividad paternalista cerca de los que se aman. Y, ahora, coincidiendo con la fiesta del Patrón de los enamorados, se nos ocurre un breve diálogo con dos médicos. Mente y corazón son indudablemente resortes que condicionan el hecho de amar. Pero, ¿de qué forma? ¿Quién manda en los asuntos del amor, el corazón o la mente?

Contesta el psiquiatra: Don Alejandro González García afirma que la que ordena es siempre la mente.

—El corazón es una especie de símbolo que se conserva de épocas antiguas, de cuando se creía que las emociones se localizaban en diferentes vísceras del cuerpo. Hoy ya sabemos que todo esto ocurre en la mente, no en el corazón.

—¿Qué piensa usted de la llamada «locura de amor»?

—Se ha dicho por muchos autores que quien enferma de amor es porque tiene un amor de loco. Lo que sí es cierto es que el amor puede producir trastornos psíquicos. Por ejemplo, un amor contrariado, un amor frustrado, un amor no correspondido. Todas estas cosas pueden ocasionar trastornos mentales; pero sería necesario que trazásemos los límites de lo que llamamos locura, y esto nos llevaría demasiado tiempo. Hay que decir que los enfermos que llamamos locos y que se hallan en los hospitales, esos no son enfermos de amor. Hay muchos, sin embargo, en las consultas privadas, que su-

fren por un amor que no lleva el curso que a ellos les gustaría...

—Doctor, los celos, ¿son realmente una enfermedad?

—Hay celos normales y celos patológicos. Ocurre como con la tos. No todo celoso es un enfermo mental. Los que muestran determinadas características en sus celos, pueden ser frecuentemente enfermos mentales.

—¿Cambia, en algún sentido, la conducta de la mente cuando un ser humano se enamora?

—Sí. Enamorarse no es, ni más ni menos, que depender de otra persona, no poder vivir sin ella. Entonces, el sujeto —como diría un filósofo— está «fuera de sí», viviendo para, en otra persona.

—Pero, ¿se puede morir de amor?

—Se puede morir «por amor». A la patria, en el campo de batalla... Por una mujer puede producirse una acción desesperada. Ahí están los personajes de los clásicos, que, como se ha dicho tantas veces, han penetrado en el corazón humano más que muchos psiquiatras.

¿Ay, San Valentín, muerto por amor de Dios, víctima del emperador Claudio, azotado, degollado, todo por un infinito y definitivo amor

¿Y el corazón? ¿Es el corazón impulsor de sentimientos sublimes? Respuesta del cardiólogo. Don Camilo Álvarez Valdés, ¿usted qué cree?

—El corazón es uno de los órganos más sensibles a toda clase de estímulos psíquicos y orgánicos. Por lo tanto, se ve afectado por el amor, por la parte afectiva del amor.

—¿Hay algún predominio del corazón sobre la mente?

—En esta época predomina la mente salvo casos realmente excepcionales.

—Cuando se habla de un «corazón destrozado» por una frustración sentimental ¿tiene esto alguna significación física?

—Todo tipo de disgustos influye sobre el corazón no destruyéndolo, pero sí desequilibrándolo.

Desde las catacumbas, desde el amor, San Valentín. Y desde el «hoy te quiero más que ayer, pero menos que mañana» de esa medallita...

JOSE SANCHEZ DE LA ROSA

EL MATADERO GENERAL FRIGORIFICO

(Viene de la pág. 3)

de vigorizar su economía, complacería a numerosos carniceros, no sólo de esta provincia, sino también de las limítrofes, con el consiguiente ahorro de transportes.

Abastecedor, en la actualidad, de los mercados y Castellón, ha empezado a recuperar eficazmente algu-

nos mercados que había perdido durante la grave crisis.

Estas noticias optimistas no serían tan satisfactorias para este periódico si, previamente, no hubiera denunciado el peligro. Un silencio encubridor, probablemente hubiera anulado o retardado este resurgimiento que

se inicia. Y de la misma manera que nos resultaba doloroso —pero insoslayable, en un auténtico servicio a Albacete— dar cuenta de aquella situación grave, ahora nos alegra extraordinariamente reflejar un panorama optimo y esperanzador.

INTERESANTE EXPOSICION MISIONERA EN EL COLEGIO SALESIANO

80.000 MISIONEROS DE LA CONGREGACION, EN TODO EL MUNDO

En el Colegio Salesiano se ha celebrado una Exposición Misionera Salesiana, que constituye un gran atractivo en la ciudad por el interés de la muestra, en la que se ofrecen —algunos con posibilidad de ser adquiridos— numerosos objetos y recuerdos procedentes de las tierras de misión, de países subdesarrollados. Sedas, estatuas, jades, mármoles y marfiles, junto a las armas primitivas de los indios amazónicos, fetiches e incluso, dentro de una mayor espectacularidad, patas de elefante y una impresionante cabeza reducida de indio jíbaro. La Exposición es realmente fascinante por su colorido, variedad y tipismo.

ORGANIZADA POR LA PROCURA DE MADRID, RECORRERA TODA ESPAÑA

La Exposición Misionera Salesiana ha sido organizada por la Procura Misionera de Madrid. Está montada con la finalidad de que recorra toda España en un itinerario que sigue la división por provincias salesianas. Desde Albacete, provincia de Levante, pasará a las de Andalucía y Extremadura, para seguir por Galicia, Asturias, Vascongadas y Castilla del Norte. En total, unos doscientos colegios.

LABOR MISIONERA DE LOS SALESIANOS

A propósito de esta manifestación hemos solicitado informaciones sobre el alcance de la congregación, y hemos sabido que la Salesiana ocupa el segundo puesto entre todas las misioneras de la Iglesia, con un total de 2.500 salesianos en tierras de misión y 1.500 Hijas de María Auxiliadora; otros 1.400 trabajan en países comunistas y 2.600 en diversos países subdesarrollados. La tercera parte de los salesianos son misioneros.

La Casa de los Cuadros Molduras - Pinturas

Rosario, 17 ALBACETE

tempo

JOYERIA, RELOJERIA, PLATERIA

- ◆ PULSERAS DE PEDIDA
- ◆ ANILLOS DE COMPROMISO
- ◆ REGALOS DE BODA

GRAN VARIEDAD EN MODELOS Y PRECIOS

Saturnino López, 4

ALBACETE

cartas al director

DESDE CARACAS CON... NOSTALGIA

«El número extraordinario dedicado a la Feria me pareció maravilloso, y además me produjo una gran alegría, porque la Feria, para mí, tiene recuerdos inaborrables, ya que cuando estaba en España nunca me la perdía.

Leo CRONICA de punta a cabo, y me agrada la manera que tienen de enfocar los problemas de la región y de Albacete. ¡Ojalá tengan la suerte de contagiar a todos los que puedan hacer algo por esa ciudad y esa provincia! Que piensen como ustedes y se muevan con actividad para sacar la del marasmo en que se encuentra sumida, pues ya veo que incluso la cuchillera, nuestra industria básica, está en crisis.

Les animo a que sigan con ese dinamismo, haciendo la idea a gobernantes y gobernados, que la tarea es de todos y que de no ser así difícilmente van a salir del punto donde están. Veo que su manera de ver las cosas incluso le han llevado a que alguien le diera una interpretación errónea, aplicándole adjetivos un poco fuertes para las circunstancias en que viven ahí. En fin, eso pasa siempre; el que hace algo recoge pocos méritos, pero sí disgustos. De todas formas les animo, desde aquí, a seguir en la pelea, con el éxito que merecen.»

Benito Cebrián.
Av. San Juan Bosco.
Edif. San Juan.
Ap. 2. Altamira.

CARACAS, 196 (Venezuela).
Nuestro amigo albacetense en Caracas demuestra un gran sentido de la comprensión y una clara inteligencia. Desde allí entiende las cosas mejor que otros a un palmo de sus narices.

Agradecemos vivamente la carta de don Benito Cebrián, otro de nuestros fervorosos lectores en el extranjero que añora a Albacete y encuentra un consuelo a sus nostalgias en las páginas de nuestro periódico.

GRATITUD A LA CRUZ ROJA
«Quisiera expresar públicamente mi gratitud a la Cruz Roja de Albacete, cuyo servicio de ambulancia tuve que utilizar hace poco para trasladar a mi hija enferma a la Residencia de la Fe, de Valencia. Antes y después del viaje, que se realizó de madrugada, recibimos toda clase de atenciones del conductor y de su ayudante, personas amabilísimas y dotadas de grandes valores humanos, quienes, finalmente, rechazaron la propina que quise entregarles como peque-

ña compensación de sus molestias. Por primera vez he tenido que recurrir a la Cruz Roja y tengo que decir que sus servicios me han parecido muy humanitarios y llenos de generosidad. Me habían hablado mucho, y bien, de la Cruz Roja, y tengo que confesar que nunca podría pagar el ejemplar comportamiento de su personal.»

Francisco Alfaro Martínez.
P. M. Gutiérrez, 28
ALBACETE.

La carta que antecede se comenta por sí sola.

«Para la promoción de un artículo industrial, relacionado con «viajes», pensé tomar unas fotos en la Estación de la Renfe, tomando como fondo decorativo, algunos detalles relacionados con transporte ferroviario. Además de prohibirme hacer las fotos, me confundieron con un periodista, por cuya causa me pidieron la documentación —a pesar de que previamente me había identificado— para comunicarla a la «superioridad» mi filiación personal y el «hecho» ocurrido.

Es una anécdota que no he vivido en ninguna otra estación, ni aeropuerto, ni instalaciones no españolas. Además de no prohibirme hacer las fotos, me han dado facilidades y las «gracias» por el valor promocional que mi trabajo les podía suponer.

Ante el insólito caso de prohibición de hacer fotos en la Estación de la Renfe en Albacete, yo me pregunto: ¿Querían ocultar los avances tecnológicos que permiten ya la llegada puntual de «cas» todos los trenes? Lo digo por el TER, que uso muy frecuentemente y que tres veces de cada cinco —por lo menos— no puedo tomarlo a su hora.

Es posible que la prohibición tenga que ver con la no promoción publicitaria de las «grutas termales» en que está convertido el túnel de acceso a los andenes.

También es posible que se quiera privar la publicidad de que en una instalación de reciente construcción, hay hundimientos en los andenes —casi al filo del socavón— que amenazan la integridad física de algún usuario precipitado y distraído.

Muchas gracias por su atención, señor Director.

Francisco P. Alarcón.
D. Guardiola, 24, 2.º
ALBACETE.

Es inexplicable que en un país libre como el nuestro puedan ocurrir estas cosas. Fotografiar una estación férrea en emergencia marcial o estado de guerra, se comprendería que movilizara tales precauciones. La sorpresa de nuestro comunicante queda empujada ante la nuestra, sobre todo cuando señala que, al parecer, le confundieron con un periodista. La Ley de Prensa no puede ser violada por los periodistas, como es natural, pero tampoco por quienes no lo son. Nos hubiese gustado dialogar, discutir y hasta pleitear con quien se atribuyó unas prerrogativas inadmisibles.

se dice por ahí...



La caza en Albacete es una reserva de posibilidades turísticas del máximo interés. Pedro Zaragoza, Director General de Empresas y Actividades Turísticas, acaba de repetirlo en «La Verdad», el diario regional que va penetrando en la provincia con paso firme.

Emilio Miranda, de quien decíamos en el pasado número que se había hecho cargo como apoderado del matador Santiaño López, nos lo confirma. «Efectivamente, yo sigo... y además con ánimo renovado y una gran ilusión.»

Las galerías abiertas en «Campollano» —su gran canal para desagües— son de fantástica envergadura. Puede circular un coche holgadamente por su interior. Recuerdan a las cloacas vienesas popularizadas en «El tercer hombre»; solo que, todavía, huelen a cemento fresco.

La producción de la industria aeronáutica nacional es del orden de los mil quinientos millones de pesetas: cantidad que puede impresionar, pero que es insuficiente para las necesidades nacionales. Así lo ha manifestado Francisco García Moreno, que es el Director de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Aeronáuticos; un albacetense importante, que estudió y pasó su primera juventud en nuestra ciudad y que, después de permanecer en los Estados Unidos ampliando conocimientos, llegó a tan alto puesto docente.

Si alguna vez hay que hacerle un monumento al ganadero albacetense, el modelo no podrá ser otro que don Gabino Flores Flores, verdadero prototipo de una manera de ser y estar. Además, a sus setenta y cinco años, erguido y con gallardía, pasea su cordialidad y asombro con su memoria. Se le ve mucho por aquí, en constantes escapadas de sus posesiones de Vianos. «Me compré un piso, junto a los de mis sobrinos, y paso temporadas en Albacete.» Pero está siempre al tanto de las cosas del campo y de la ganadería.

Voces mezquinas, de las que no faltan por desgracia, han dicho por ahí que nuestro periódico dedica especial atención a los pueblos, como medio de obtener ingresos de sus Ayuntamientos. Menos mal que los propios titulares de los municipios pueden desmentirlo, porque están vivos afortunadamente. Nuestras páginas atienden a los pueblos, porque este periódico es para todos y no podemos olvidarlos; con una generosidad ostensible de espacio, de manera totalmente desinteresada. Lo que pasa es que rara vez sale un pueblo a reducir en letra impresa si no es previo pago de su importe, como un anuncio comercial. Pero aquí es diferente, por muchas razones.

Un concejal de representación familiar, parece que quiere renunciar al cargo. No es que haya perdido su vocación de servir al pueblo, sino que, según noticias, aspira a ingresar en la plantilla de funcionarios del Ayuntamiento como oficial, para lo que la concejala es incompatible. Esta situación plantea el curioso caso de que, al no poder cubrirse su puesto hasta las elecciones, el pueblo se va a quedar con un representante menos en la corporación.

Celestino Sánchez López, uno de los valores jóvenes albacetenses más notables, ocupa un importante cargo en una entidad editorial de Múnich. Ahora trabaja en la preparación del «Libro de la Olimpiada», en el que un equipo de especialistas de todo el mundo colabora, bajo su dirección. No hace mucho, Celestino estuvo en nuestra ciudad, a la que se escapaba cuando puede, a veces con la deliciosa compañía de Ursula y Petra, dos encantadoras alemanitas enamoradas de España que comparten su residencia entre Canarias y Múnich. Por cierto que Celestino Sánchez López fue quien atendió, durante la Olimpiada, a algunos visitantes de Albacete, entre ellos Iñiguez, entrenador del equipo Medina de baloncesto femenino, y la profesora de Educación Física Mayte López.

DEMETRIO

Muebles NUÑEZ

Comedores, alcobas, ajuares

Concepción, 6 y 8

VIAJES CORCOLES

Plaza de Mateo Villora, 19
Tel.: 21-26-80
ALBACETE

SIN LA MENOR MOLESTIA PARA USTED,
UNA ORGANIZACION PERFECTA PROGRAMARÁ SUS VIAJES Y EXCURSIONES

- CRUCEROS POR EL MEDITERRANEO, DESDE 5.510 Pts.
- FIN DE SEMANA EN LONDRES, DESDE 4.900 Pts.
- CARNAVAL EN RÍO, DESDE 58.500 Pts.
- UNA SEMANA EN PARIS, DESDE 6.250 Pts.
- FIN DE SEMANA EN ARGEL, DESDE 5.400 Pts.
- 27 DIAS EN EXTREMO ORIENTE, 125.000 Pts.
- SAFARI EN KENIA, 17 DIAS, 75.000 Pts.
- CANADA - MONTREAL - NUEVA YORK, DESDE 66.000 Pts.
- MEJICO - YUCATAN - GUATEMALA, 21 DIAS, DESDE 65.620 Pts.

MAS DE 40 CRUCEROS POR TODO EL MUNDO

Billetes: Marítimos - Ferrocarril - Avión

¡AHORA!

EN FEBRERO

QUINCENA

DEL TRAJE

EN

Bristol-man

3.000 Trajes	a	1.000 Ptas.
5.000 Americanas	a	500 Ptas.
10.000 Pantalones	a	275 Ptas.

v... ¡ATENCIÓN!

Bristol-man GARANTIZA

**PRIMERISIMA CALIDAD
EN TODAS LAS PRENDAS**

EL PROBLEMA DE LA EMIGRACION

LOS PEORES AÑOS: DE 1962 A 1964

ALGUNOS REGRESAN, PERO NO LLEGAN A 2.000 ANUALES

En el saldo migratorio que tiene en cuenta las entradas y salidas en la provincia, durante los últimos años, Albacete ocupa el lugar undécimo entre todas las de España. Sólo diez aventajan por sus índices este nada satisfactorio balance: Jaén, Badajoz, Granada, Córdoba, Cáceres, Ciudad Real, Cádiz, Sevilla, Toledo y Cuenca.

Tres regiones nos repartimos el saldo desfavorable, según datos del «Anuario del Mercado Español», que es el que, entre todos los circulantes, nos parece el más serio y digno de consideración. Andalucía, Extremadura y la Mancha —las dos últimas regiones en su integridad— ostentan las cifras negativas más altas.

SENSIBLE MEJORA A PARTIR DE 1966

Con todo, siendo lamentable el resumen que nos ofrece la estadística, hay que reconocer que el fenómeno migratorio se encuentra actualmente en niveles muy esperanzadores. Concretamente, los últimos datos, referidos a 1970, arrojaban un saldo de 3.613 personas menos; pero es que en el trienio 62-64 el desequilibrio fue del orden de tres veces más, con un máximo, en 1964, de menos 10.851.

NO TODOS SE VAN...

La estadística se presta a tergiversaciones, cuando la interpretación no es correcta. En realidad, los emigrantes han sido muchos más, en el último año computado; exactamente 5.474; pero también han venido otros, 1.861. Es la diferencia entre idas y venidas lo que cuenta, porque no todos se van, sino que

también hay bastantes que arriban a la provincia y aquí se establecen.

De todas formas, en la última década nunca llegaron a dos mil los inmigrantes registrados en Albacete, en tanto que en el citado año de 1964 se fueron 12.154.— G.A.



asuntos sobre la mesa

LAS ENORMES POSIBILIDADES DE LA PERDIZ

ALBACETE INGRESA MAS DINERO POR CAZA QUE ALGUNA PROVINCIA DEL PIRINEO POR LOS DEPORTES DE INVIERNO

«A la caza, como recurso turístico, no se le ha presta-

do la atención que merece en esta provincia. Miles de escopetas, millones de perdices, son cifras reveladoras de la última campaña en los 800 cotos albacetenses, que suponen un 65 por 100 de territorio yermo dedicado a la actividad cinegética», ha declarado el delegado provincial de Información y Turismo, refiriéndose al planteamiento de la promoción turística en Albacete. «En un estudio comparativo que estoy realizando —añadió— se demuestra que Albacete ingresa más dinero por la caza que alguna provincia del Pirineo con los deportes de invierno.»

SE VE EL PLUMERO

LOS DESHOMENAJES

La deliciosa y, a la vez, aguda pluma de Francisco Javier Martín Abril ha ofrecido a los lectores del gran diario «Ya» el artículo que nos complacemos en reproducir, revelador del toma y daca y las farsas que padecen algunos sectores de la sociedad bien definidos.

No voy a incurrir en la facilidad de decir que los homenajes deberían ser prohibidos. No hay que llevar las cosas por la tremenda. Siempre han existido estas celebraciones jubilosas y seguirán existiendo. Con medida, esto es bonito: que los hombres rindamos homenajes a los hombres porque se lo merecen, porque nos sale del corazón y porque lo pasamos bien y comemos mejor que en nuestra casa. Que todo hay que decirlo. El comiloncillo piensa en el homenajeado —«hombre, si, ese buen amigo tiene derecho a un homenaje»—, pero piensa también, aunque no lo diga, en la pirámide de langostinos y en el pato a la naranja. Sobre todo ahora, cuando las naranjas, sin dejar de serlo, son medicinas, muy ricas, para prevenirnos contra la gripe. Lo que sucede es que hay demasiados homenajes. Y cuando funciona la demasia, el contenido de lo que sea pierde fuerza. Es decir, autenticidad. Algunos homenajes nos parecen muy bien; otros, bien, sin más; otros, así, así, por no decir mal. Quizá se pone en marcha un homenaje con vistas a los posibles homenajes de los organizadores, que vendrán rodados al cabo de cierto tiempo. Toma y daca. Asistimos, salvo excepciones, a una especie de farsas intencionadamente bien preparaditas. Se ve el plumero. O tal vez nosotros, por pasarnos de listos, que puede ser una manera de ser un poco tontos, creemos que el plumero se ve.

Propondría yo, si alguien yo fuera, que junto a los homenajes se notasen los deshomenajes. ¿Los vejámenes? No digo yo tanto. Quedémonos en eso: en los deshomenajes. ¿A quiénes? A los ciudadanos que pública o privadamente han ejercido —como diría Quevedo— de modorros. Una gestión mal llevada, una serie de conferencias aburridas, un conjunto de gestos destemplados y de palabras agrias, la publicación de un libro no limpio, las meteduras de pata en cadena..., ¿no están plidendo a gritos unos deshomenajes? Que se proyectarían con humor y sin desamor por los amigos de los deshomenajeados, para señalarles las faltas cometidas y decirles: Eso no. Tienes que exigirte más. Porque te conocemos y te queremos, ahí va un deshomenaje.» Que se publicaría en los periódicos, con fotografía y todo, para que quedase constancia del acontecimiento. ¿Comida como la de los homenajes? ¿Y qué tal un desayuno? Para que el deshomenajeadado aprendiese a madrugar. Entiéndase, a no dormirse en los laureles. Y hasta es posible que si esto se arma inteligentemente, elegantemente, llegue a gustar a los deshomenajeados. El deshomenajeadado se levantaría para dar las gracias y diría: «Yo no he hecho otra cosa que cumplir mal con mi deber, que equivocarme, que darme importancia. Os agradezco a todos muy de corazón este apercebimiento.»

AMPLIACION DEL PARADOR

En contacto con la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, la Delegación del Ministerio ha desarrollado en 1972 una intensa acción. Entre los proyectos de más interés figura la ampliación del Parador Nacional de Turismo a 150 plazas. Será dotado de nuevas instalaciones deportivas, y, posiblemente, de una piscina cubierta.

CENTRO EMISOR EN CHINCHILLA

Otra interesante gestión se concreta en la construcción de un centro emisor de Televisión y Radiodifusión, en las inmediaciones de Chinchilla; contará con un poste de 90 metros que evitará en gran número las actuales reemisiones y resolverá las transmisiones en VHF y de la segunda cadena tal vez a finales de este año o comienzos del 74.

Ha sido ultimado, igualmente, el expediente de declaración con zona de interés turístico el sector albacetense de las Lagunas de Ruidera.

BAR - RESTAURANTE
EL REFUGIO DE AGUASOL

ESPECIALIDAD EN PLATOS TIPICOS MANCHEGOS

Director: TONY

Carratera de Peñas

ALBACETE

VANGUARD

AMADOR *

- TELEVISORES
- TOCADISCOS
- TRANSISTORES

D. Guardiola, 37 y Feria, 36



LA RADIO Y MANAGUA

La catástrofe de Managua movilizó a las emisoras albacetenses, en un llamamiento al pueblo que, como en otros puntos de España, movilizó los sentimientos. La ayuda conseguida es de gran consideración, lo que prueba que la Radio continúa siendo el medio de gran audiencia en el diario contacto con las gentes.

La campaña fue iniciada por Radio Juventud de Albacete, que en breves días consiguió más de medio millón de pesetas, clasificándose en sexto lugar entre todas las de la C. A. R.

Radio Albacete, asimismo, logró una importante recaudación, llevada espontáneamente a la emisora por sus oyentes, y sobre todo en la jornada de conexión con la S. E. R. transmitiendo desde América.

Radio Popular también hizo aportación notable, recogiendo muchos donativos y colaborando con las entidades solidarias, Cruz Roja y Cáritas, al igual que las otras dos emisoras.

ADRIAN VILLALBA, NUEVO PERIODISTA ALBACETENSE

Entre las últimas inscripciones efectuadas en el Registro Oficial de Periodistas figura don Adrián Villalba Moya, de Albacete, que ha cursado sus estudios en la Escuela de Periodismo de la Iglesia. Adrián Villalba, que figura con el número 5.613 en el registro, pasa a engrosar el reducido censo con que cuenta la provincia, que sólo dispone de once inscritos oficialmente, sin contar a los que, siendo periodistas profesionales, residen y trabajan fuera de Albacete, como Juan de Aguilar, José Espinosa y Ramírez de Lucas.

VEINTE AÑOS DE «EL MOLINO DE PAPEL», DE JOSE SANCHEZ DE LA ROSA

Todo Albacete y su provincia conoce «El molino de papel», título que va íntimamente unido al nom-

bre de su autor, José Sánchez de la Rosa, jefe de programas de Radio Albacete y redactor-jefe de CRONICA.

ACCIDENTE DE TOMAS FUENTES, REPORTERO GRAFICO DE «CRONICA»

En la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social ha permanecido hospitalizado durante varios días nuestro compañero Tomás Fuentes, reportero gráfico de CRONICA, a consecuencia de un accidente automovilístico. Por fortuna, las lesiones no fueron graves, pero Fuentes, que ya está casi totalmente recuperado, hubo de interrumpir su actividad durante bastantes días.

«El molino de papel» nació en la tarde del 3 de febrero de 1953, y desde entonces, sin variación en el título ni en la línea fundamental de su estilo y contenido, es el espacio editorial que ha marcado una pauta de limpia y ortodoxa información comentada, con una peculiar calidad literaria. Veinte años informando, orientando y deleitando, «El molino de papel» cumple una limpia trayectoria periodística en la Radio, que puede calificarse de ejemplar. Y su mantenimiento constituye todo un récord a nivel no sólo provincial, sino también nacional. En la mejor antología del periodismo albacetense, este programa ocupa el puesto de honor, sin duda; como portavoz máximo de problemas y realizaciones, de inquietudes y deseos de Albacete, con una objetividad que respalda su prestigio.

SAN FRANCISCO DE SALES, PATRON DE LOS PERIODISTAS

Este año no han tenido carácter oficial los actos celebrados en honor de San Francisco de Sales, patron de los periodistas, ya que la Asociación de la Prensa de Albacete ha diferido algunas actividades fundamentalmente profesionales, pues en la actualidad se procede a la preparación de un completo Informe sobre seguridad social, mutualidades y seguros de desempleo involuntario, nueva modalidad que reviste especial interés y que está llamada a remediar los casos de paro originados por crisis empresarial.

De manera particular, los medios informativos en los que figuran periodistas profesionales en plantilla, celebraron actos de diversa índole. CRONICA, al igual que el año pasado, cuando acababa de aparecer su primer número, reunió a sus redactores en la fiesta de San Francisco de Sales, en sesiones de trabajo y planificación del futuro inmediato del periódico. Fueron examinados los resultados de la trayectoria que viene siguiendo —plenamente satisfactoria—, estudiándose las posibilidades técnicas para atender su creciente expansión en orden a tirada y distribución extraprovincial.

CRONICA, en esta celebración, dirigió mensajes a S. E. el Jefe del Estado, Príncipe de España —de quien publicamos en primera página la fotografía y dedicatoria que ha tenido la gentileza de enviarnos afectuosamente a nuestros lectores— y Ministro de Información y Turismo.

PREMIADOS

Don Antonio Molina González, redactor de Radio Albacete, obtuvo el premio establecido en el concurso provincial sobre cooperación, dotado con once mil pesetas. En el mismo certamen recibieron accésits Domingo Henares y Rosa María Jiménez Villena. También recibió un premio don Sebastián Moreno Tamayo, por un trabajo emitido en Radio Juventud.

El jurado calificador del concurso lo formaban los Delegados Provinciales de Información y Turismo y Sindicatos y los Directores de Asuntos Sindicales, Sociales y Económicos de Organización Sindical.

MATIAS S. CARRASCO, PREMIO DE CUENTOS

«CIUDAD DE SAN SEBASTIAN»

Matías Sánchez Carrasco, jefe de programas del Centro Emisor del Sureste, de Radio Nacional de España, en Murcia; periodista y escritor de acreditada calidad, ha sido galardonado con el segundo premio —medalla de plata y diez mil pesetas— del concurso nacional de cuentos «Ciudad de San Sebastián».



GIMNASIO FEMENINO ATHENEA
SAUNA * MASAJE * BELLEZA
Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañana
Concepción, 10 - Tel. 21 27 83 - ALBACETE

Muebles NUÑEZ
Lámparas - Colchones
Concepción, 6 y 8



CAJA RURAL PROVINCIAL

ALBACETE

UNA ENTIDAD AL EXCLUSIVO SERVICIO DE LOS AGRICULTORES Y GANADEROS

CAJA RURAL: CAMINO A UN FUTURO MEJOR

EN EL CENTENARIO DE AZORÍN



Las mariposas negras de cada aniversario de su muerte son ahora mariposas blancas. Giros de alegría en torno a la lucecita auroral de aquel día en Monóvar.

8 de junio de 1873. En la casa número 9 de la calle de San Andrés, el lloro primero de José Augusto Trinidad. Luego J. Martínez Ruiz, «Cándido», «Ahrimán», y un día —para siempre— Azorín.

La gozosa conmemoración inicia su vuelo sobre las tierras de habla española. Además de las voces de dentro de casa —Cruz Rueda, Pedro de Lorenzo, Mercadal, José Alfonso, Jorge Campos, Penagos, Sainz de Robles, Granjel...—, escucharemos las lejanas de Inman Fox, Werner Mulertt, Baer, Ana Krause, Porto Lobos, Berkowitz...

Sobre todas las cosas, amó a España. Atormentado por el fluir ineluctable del tiempo —«¿quién desobedece al Tiempo?», me escribió, cerca ya el pie de la estribera—, actualizó lo ido, transmitiendo con sutiles enlaces de tauturgo el pasado en vivo presente. Resucitando a los clásicos, los trajo a nuestra contemporaneidad.

Desolado amor a los pueblos. Los pueblos castellanos, los pueblos manchegos. Su dolor resignado, su rebeldía soterrada, su antigua desespe-

ranza, su insólita fantasía. Todos los avatares de la vida provinciana quedaron descifrados, enaltecidos, radiantes en la ternura y la nostalgia del escritor. Aquellas muchachas de rostro delicado, ojos tristes y sonrisa suavemente encantadora, cuyas manos fi-

Vino del «mar-entre-tierras» a nuestro mar de tierra, de las inquietas aguas a la tierra quieta. Traqueteos de un carro en la llanura inacabable; «exasperante», escribió él. En las pupilas, claras de los azules mediterráneos, un sol de justicia. Carrascas, majanos, ramblazos; pozos de agua honda con relucientes zaques; sangre de ababoles entre áureos trigales; pleamar de cebadales inmensos; los primeros treznales en la anchura de erectas rastrojeras; algún rebaño trashumante, entre la polvareda fantástico ejército de memorable hazaña... ¿Y en el extenuante viaje a pie de otro día? El canto irónico —cucú— de un cuclillo. ¿Y qué? Azorín presintió llegado el día de su gloria, de su paso a la inmortalidad del brazo de Don Quijote. ¿Recordó su visita a Rubén? Sí, era verdad. La lanza en ristre y la adarga: corazón y fantasía. ¡Toda la Mancha!

Y —que la gloria no sea siempre el sol de los muertos, como decía Balzac— en vida del maestro alzó Albacete el monumento que la Mancha le debía. En él perdurarán las dos palabras que —prodigio de síntesis— expresan todo su amor a la ciudad: «Albacete, siempre». Cierta es que, escritas en retrato consignado a mi literaria devoción y cariño filial, las lancé al aire del júbilo, bien seguro de que

ce. ¡Albacete, siempre! *Tu quoque...*

«Pocas provincias más atractivas y más ignoradas.» En esa queja azoriniana está la clave de muchas cosas. Irritantes injusticias, viles entuertos, sospechosos olvidos, él les salió al paso; porque —también lo escribió— «en la tierra albacetense hay más de lo que parece». Recios aldabonazos con aristocrática mano en sus artículos —la mayoría en el resonante «ABC»— sobre Almansa, Alcaraz, Hellín... Y en sus páginas, Montealegre del Castillo, Tobarra, Caudete, Villarrobledo, Alatoz, Carcelén, Chinchilla... ¿Y el *Recuerdo de Albacete* en «ABC»? «Albacetenses queridos, atesoráis la más meritoria de las humildades: la de creer que no se es nada cuando se es todo.» ¿Y su oración a nuestra Virgen de los Llanos? Terminó suplicando como un albaceteño: «Virgen de los Llanos, nuestra Virgen, ilumínanos, protégenos, inspíranos».

Proféticamente, poéticamente —vate significa adivino— vio en Albacete la Nueva York de la Mancha. Pasados más de treinta años, cegato ha de ser quien no columbre siquiera la esperanza de ese mañana.

Nació para escribir, y sólo hizo eso. Dilatada fue su vida —94 años fecundos, curioso y entusiasta hasta el final, y por eso joven—; quemada cada instante en mágicas piras literarias. Ante él no es válida la machadiana paráfrasis del aforismo de Hipócrates. Porque ha de decirse: Larga fue su vida, más su arte.

«Por adopción manchego», lo consagró don Antonio, con experiencia de que se es de donde se ha nacido no a la vida, sino al amor.

La prosa del uno, como el verso del otro, se leerán mientras se hable castellano en el mundo. Inmortal el escritor, una lágrima por el hombre. El que ya «duerme un sueño tranquilo y verdadero».

—Hijos, hubo una vez un hombre que de verdad se llamaba Azorín...

JOSE S. SERNA

*Querido amigo Serna: me
mas gracias por los T.
de Azorín
de vino, noble, amable,
convaleciente, ampliable
sueño. Azorín. 27.2.53.*

En el centenario de Azorín, una prueba gráfica de la vieja amistad que le unió con el autor de este artículo.

nas, alargadas, pálidas, languidecían sobre un viejo piano con melodías de Rossini, nos miran ahora desde una fantasmal galería con rosas como ellas inmarchitas. Lolita, Rosarito, Pepita..., y también doña Isabel, doña María, don Joaquín, ¿os conmueve todavía el recuerdo del buen Azorín?

volarian sobre todos los caminos, los de brazos abiertos y los inhóspitos. Intima satisfacción verlas ahora de cuando en vez: en este libro o aquella revista, en la gran prensa, en la pantalla de TVE... Hasta —reciente alarde editorial de «Maravillosa España»— quien ayer injurió a la ciudad hoy las reprodu-

¡SUPER - REBAJAS!
BOXTON
Zapateros, 10 Albacete

CERTINA CHRONOLYMPIC
 Nuevo mod. con taquímetro
 y totalizadores. Especial para
 rallies y competiciones de-
 portivas.



CERTINA 288
 Con la superior precisión de la
 "alta alternancia" y gran robus-
 tez. Automático, calendario.

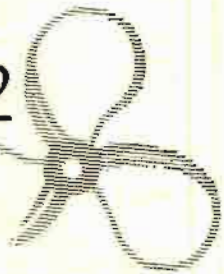


CERTINA DS-2
 "fecha-día", el reloj más fuerte
 del mundo, un nuevo modelo
 que incorpora calendario y se-
 manario.



CERTINA DS
 Deportivo de Sra. Submarino,
 automático, calendario, juvenil.
 Muy adecuado para la nueva
 moda.

Certina DS-2 lider de una serie excitante



La elegancia resulta de la unión de
 la belleza y la sencillez de líneas.

La precisión, de los muchos años
 de experiencia y de una fabricación
 moderna.

Ambas, elegancia y precisión tienen
 en relojería un nombre, CERTINA.

CERTINA fabrica relojes desde hace
 cerca de cien años, y siempre con
 estas dos ideas unidas Elegancia
 y Precisión. Por ello, sus técnicos,
 entre los que se encuentran los me-

jores especialistas suizos, son más
 exigentes; y por ello también en las
 factorías CERTINA, se pueden ver
 las más ultramodernas máquinas,
 capaces de producir piezas perfec-
 tas, con precisión de milésimas de
 milímetro, junto a los operarios más
 capaces, que con celo y pasión
 humanas, montan y vigilan, día tras
 día, la marcha y ritmo de los nuevos
 relojes que van naciendo así per-
 fectos al conjuntar la acción de la
 máquina con el corazón del hombre.

CERTINA

Una colección para una vida excitante

***MOMPO, JOYERO**

Marqués de Molins, 15 - ALBACETE

COLABORACION

¿TENDREMOS QUE VOLVER AL MALVAVISCO Y LAS CATA- PLASMAS DE MOSTAZA?



¿Qué pasa, ahora que tenemos tantas y tan her- mosas, que apenas si podemos cutarnos los consti- pados? ¿Qué pasa con tanta y tan buena medica- ción (por lo cara, pensamos que debe ser buena), que resbala por sobre los catarros de nuestros hi- jos? Uno se hace todas estas y otras muchas pre- guntas, y piensa, sin poderlo evitar, en las viejas fórmulas caseras de nuestros pueblos. Uno piensa que, indudablemente, existe una razón por la cual el constipado de un niño se resiste, por ejemplo, a un jarabe corriente y tradicional, y asimismo a unos supositorios sin antibióticos; uno piensa —quizás mal, pero con posibilidad de acertar— que parte de este no ceder un constipado ante unas medicinas suaves, sin acusados efectos. Uno recuerda, por ejem- plo, que un día llevó a su niño, constipado él, a que lo viera el médico joven de su barrio, y que lo que le recetaron era algo así como no sé cuántos miles de unidades de un producto inyectable, natu- ralmente antibiótico; recuerdo que, además, al ni- ño había que darle un jarabito, envasado en un frasco chiquitín y que valía la friolera de unas trescientas pesetas, poco más o menos. Uno recuer- da que el crio dejó de toser, se le fué la fiebre y lo tuvimos de nuevo tan "teléndico", que dirían nuestras abuelas manchegas. Pálido y desganado, pero sin tos. Luego, cuando el niño ha vuelto a constiparse —pese a las correspondientes vacunas anuales—, ya no ha sido posible darle un jarabito corriente, de los que saben bien, algo dulzones, y que cuestan como unas cuarenta o cincuenta pesetas. Tampoco le hacían mucho unas aspirinitas ni unos "supos" sin antibiótico. De nuevo había que volver a la medicación fuerte y cara. Esa medica- ción que lo mismo sirve, según el prospecto, para poner en pie a un tuberculoso, que para reanimar a una recién parida. Ahora, cuando uno escribe es- tas líneas, ese niño, ya algo más crecido, tose como ur, condenado y no hay aquate que le suaviza gar- ganta y bronquios. No hay tampoco jarabe tradi- cional que te sirva de algo, ni "supos", ni pildoras, ni cápsulas. El final será el de volver a inyectarle una buena dosis de antibióticos, y que Dios se apia- de de él.

Todo esto le lleva a uno a no pocas tábala y meditaciones, sacando la conclusión de que los mo- dernismos, los adelantos científicos también nos embrollan y asimismo nos dejan con dolor y preocu-

pación. Con todo esto, uno medita y se dice si no será mejor, cuando cada año llegan los crudos días del invierno, recordar aquellas viejas recetas caseras de nuestras madres y abuelas, que nosotros, al caer enfermos, soportábamos estoicamente, pero obtenien- do al fin y a la postre buenos resultados. Uno re- cuerda su pueblo, su tierra albaceteña, sus intensos fríos del invierno —tan intensos estos fríos como son sus calores estivales—, y se dice que habría que volver, siquiera a modo de ensayo, a aquella prác- tica de medicación casera. Que no nos faltara el mal- vavisco para cocciones, ni tampoco la mostaza, por si había que aplicar alguna que otra cataplasma en el costado. Ahora, todo eso está superado, olvidado, retegado. Todo eso y los parches Sor Virginia, que también eran positivos. Medicamentos rudimenta- rios, caseros o de botica pero que servían para que los constipados y las pulmonías cedieran. Cierro que antes había más muertos que ahora, por ese tipo de enfermedades; pero ahora podemos decir que hay más enfermos, puesto que la enfermedad no cede, la enfermedad se vicia, se regodea en no- sotros. Hay que atacarla con mucha fuerza ya, para vencerla. Quizás si se empezara de forma más su- ave, no serían necesarias estas fuertes dosis de anti- bióticos que ahora, por menos de nada, caen sobre nuestros pequeños.

A uno le entran estos deseos de gritar por todas partes la utilidad de aquellas viejas recetas caseras de nuestras madres y abuelas. Seguro que se reirían de nosotros. Pero es que nosotros nos hartamos de esas toses perfunas de nuestros hijos, que se encan- denan con fiebres altas y con malos estados gene- rales. ¿Necesitaremos unos laboratorios para cada familia? ¿Es necesario que una vez y otra tenga- mos que gastarnos un dineral para que nuestros hi- jos dejen de toser y los veamos sin fiebre? Hermo- sas cocciones de malvavisco, de hierbas montaraces, que nos sanaban o no nos sanaban, pero que de una forma u otra no nos dejaban con el cuerpo resbaladizo para cualquier otra clase de medicación. Uno, la verdad, no puede dejar de estar preocupado, pues todos los inviernos sufre en su casa esa in- vasión de antibióticos que, al parecer, se ha hecho imprescindible.

RODRIGO RUBIO

(Exclusivo para CRONICA.-Prohibido la reproducción)

Palomitas de MAIZ

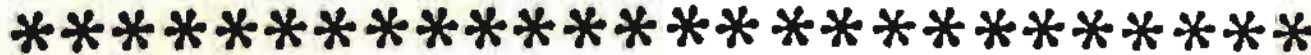
¿Es cierto que el Ayunta- miento satisface una cuota anual a la Unión Ibérica de Zoos? El hombre, evidente- mente, es un animal político, pero en algunos casos eso no es suficiente. Fracasado aquel intento pintoresco de situar unos «gondolos» en el viejo estanque del Parque para aparearlos con las gondolas y lograr «gondolitos» —anédo- ta que se sospecha pueda ser auténtica—, ¿por qué pája- ros, por qué viejos zorros, por qué candidas palomas puede pagar un ticket nuestro Mu- nicipio?

* Se ha dicho por ahí, y muy en serio, que en vez de que España se europeice es Europa la que debe españolizarse. Fórmula que brindamos a los más altos poderes económicos y diplomáticos del país como solución facilísima para tan- tos problemas.

Observación sobre la negri- tud: en el escaparate de una tienda de confecciones hay maniqués de color. Figuras femeninas estilizadas, tipos como los que usted podría en- contrar —si le regalasen uno de esos viajes fabulosos de «Un, dos, tres, responda otra vez»— en un bar de Harlem.

En la provincia residen —estadística oficial— 63 ex- tranjeros. Algunos, negros. Chicos que estudian, que jue- gan al basket. Integrados ple- namente en nuestra sociedad sin discriminación alguna.

* El Ministerio de Hacia- da ha aceptado ahora ofi- cialmente un inmueble de 10.000 metros cuadrados donado por la Diputación Provincial al Estado, con destino a la construcción del Instituto de Enseñan- za Media.



Layje S.A.

ALTA CONFECCION PARA SEÑORA Y SEÑORITA

UNA MARCA DE SUPREMA GARANTIA...





EL ALBACETE BALOMPIE, CLUB DE BRILLANTE HISTORIAL, MERECE UN FUTURO MEJOR

Hay que evitar el batacazo final

Quienes al transcurrir de los años nos hemos hecho casi viejos al lado del Albacete Balompié tenemos motivos más que suficientes para lamentar la situación actual del Club como consecuencia de sus anormales temporadas últimas y muy principalmente en la que nos encontramos.

Nos ocupamos del Albacete en infinidad de ocasiones, tanto en momentos amargos como triunfales, siendo memorables aquellas jornadas gratas vividas en Segunda División, categoría en la que milló más de una vez, siendo uno de esos ascensos el magnífico broche de una sensacional campaña, sin duda la etapa más gloriosa de su historial, al proclamarse también campeón de España de Tercera y llegar muy lejos en la competición de Copa.

UNA CITA HISTORICA
¿Cómo olvidar aquellas tardes del viejo campo del Parque y otras posteriores en el flamante Estadio Municipal! Entonces el Albacete Balompié, bien dirigido en todos los aspectos y arropado por la afición, sonaba mucho y fuerte en la esfera nacional. Y hasta prestigiosas plumas de la Prensa deportiva se ocuparon de él. Por cierto que conservamos un viejo recorte de cierto periódico madrileño en el que nada menos que el famoso Eduardo Teus, tras compararle con el Hull City, escribía del Albacete Balompié: "Pero hay en el modesto conjunto de brillante campaña de este año reciedumbre y fibra española. Lo que ya es algo y es mucho. Y, además, está bien dirigido por este terceto: presidente, Salvador Silvestre; secretario técnico, Pedro Monzón, y entrenador, Manolete, con su nombre torerísimo. Un terceto que ha contado con la colaboración de muchos. Directivos, jugadores y afición. Que todo es necesario para forjar campaña tan completa como la del Albacete Balompié.

Del que no conocemos a nadie. Ni tampoco nos pilló. Lo tracmos a un "Cada Día" por-

que se lo ganó a pulso. Apenas hace unas semanas, cuando ya teníamos el propósito de hablar de él, nos trajo el correo una carta de Albacete. Una amable carta del aficionado M. Motas Brito, que llamaba nuestra atención sobre su Club. No era necesario. Ya lo ha visto."

Pero ahora el Albacete Balompié es muy poquita cosa, casi nada, pese a los buenos deseos y mejor voluntad de sus entusiastas directivos. Un Albacete con muy reducido número de socios, superado por equipos que siempre fueron muy inferiores a él, pues basta echar un vistazo a la tabla clasificatoria para ver la gran verdad del caso y comprobar el peligro en que se encuentra, abocado a un fracaso rotundo, precisamente cuando más y mejor está dando frutos la cantera propia, como lo justifica el buen número de jugadores albacetenses que militan en equipos de superior categoría.

SITUACION LAMENTABLE
Nos entristece la situación actual de Albacete Balompié, en trance de empeorarse todavía más. Se trata del equipo representativo de una importante capital que busca su desarrollo en todos los aspectos, y es natural que los albacetenses, deportistas y no deportistas, nos sintamos decepcionados al comprobar lo que queda de todo un brillante historial y solera del veterano Albacete Balompié, que en temporadas anteriores fue mandón en la región y equipo potente en la esfera nacional. Téngase en cuenta que el deporte también juega principalísimo papel en el buen nombre y prestigio de las ciudades, y basándonos en esto damos el toque de atención a fin de que en torno al Albacete Balompié el remedio llegue a tiempo para evitar lo irreparable: el batacazo mortal y definitivo.

Resumiendo: El Albacete precisa la colaboración de todos: directivos, jugadores y afición. De todo Albacete, pues por su buen nombre viene luchando

BOXEO

Al menos eso se desprende de la paralización que de cierto tiempo a esta parte se viene observando en cuanto a la organización de veladas se refiere.

¿Qué sucede? ¿Tal vez por falta de locales? ¿Escasez de pugiles? ¿Insuficientes recursos económicos por quienes quieren y no pueden?

Albacete tiene Federación de Boxeo y nada mejor que recurrir a ella para saber la veracidad del asunto.

año tras año y seguirá luchando si, como es de esperar, logra salir del difícil atolladero en que se encuentra.

Nadie mejor que los albacetenses para laborar en beneficio de Albacete, lo mismo deportivamente que en cualquier otra faceta.

Emilio BELMONTE

DEPORTE-FICCION

¿Concurso Nacional de "Pelota Manchega"?

Nos hacemos eco de un rumor que circula insistentemente en los medios deportivos. Parece ser que debido al elevado número de practicantes, hasta ahora ocultos, a la notable afición que despierta y al interés con que es acogido en algunos medios, el organismo correspondiente está considerando la posibilidad de dar carta oficial de naturaleza al bonito deporte de la "Pelota Manchega", habiendo llegado incluso a confeccionarse, según fuentes autorizadas, el reglamento para su práctica y calendario de competiciones.

Puestos al habla con portavoces caracterizados se nos asegura que en fecha no lejana va a ser convocado un Concurso Nacional de "Pelota Manchega" al objeto de canalizar esfuerzos dispersos, fomentar vocaciones y premiar los logros de quienes han dedicado muchas energías a la práctica de tan necesario deporte.

Según parece, el citado Concurso Nacional se desarrollará primeramente en sus fases local y provincial. Los campeones pasarán a la fase nacional. Y los vencedores de esta última recibirán el título de "Pelotas a Nivel Olímpico", con opción a participar en los Juegos de Montreal.

Finalmente diremos que se estaba la posibilidad de crear El Incensario de Oro, Plata y Bronce, para premiar a los Pelotas Olímpicos, según categorías.

Esperamos la confirmación de tan interesante noticia.

L. C.

REVOLTILLO MANCHEGO

Ya informaremos sobre la inactividad boxística en Albacete y provincia, que ojalá sea momentánea.

* * *

TENIS

Actividad y mucha en el bello deporte del tenis, practicado en nuestra capital por grandes y pequeños, por jóvenes y viejos, lo que es detalle importante de que esta especialidad deportiva sigue camino progresivo, como lo justifica los torneos recientemente celebrados y muy especialmente el de Reyes, de larga duración.

* * *

FUTBOL

Nunca como ahora el futbol albacetense ha tenido tantos clubs federados, todos actuando en competición oficial, lo que en verdad representa una entusiasta y eficaz labor por parte del Delegado provincial de la Federación Regional Murciana de Fútbol, Sr. Mateo, muy digna de aplauso.

Lo que es menester es que tantos conjuntos vayan despuntando, para que en plazo corto Albacete pueda retornar a categoría nacional, la que en justicia le corresponde. Lo de ahora no coincide. Campo de Primera División y equipo de categoría regional.

* * *

CICLISMO

Ya se ha inaugurado la temporada ciclista albacetense, esta vez mucho más temprana de lo acostumbrado, ello como consecuencia de la prueba de Albatana, I Trofeo Fiestas San Ildefonso, sin duda la primera carrera ciclista del año en el ámbito nacional.

* * *

Después, siguiendo el calendario albacetense, vendrá la tradicional de Ontur, con motivo de las fiestas de San José, prueba de importancia por el número y calidad de los participantes y también por la cantidad de los premios. La edición de este año, señalada para el día 21 de marzo, por la tarde, está reservada a corredores de primera y segunda.

* * *

En ese mismo mes de marzo, antes de la prueba onturesa, en la capital se celebrará el "Día del Ciclista", con un acto religioso, desfile de corredores por las calles de la ciudad, desayuno y varias carreras de corto kilómetro.

* * *

Y como el pasado año, el Club Ciclista «El Davile» en colaboración con la Federación Albacetense, hará una excursión en autocar a Valencia. Objeto del viaje: Ser testigos presenciales de la última etapa de la Vuelta Ciclista a Levante, a disputar en el Puzos, de Valencia al Alor. Fecha: Primer domingo de marzo.—OILIME

Confecciones rebajadísimas
BOXTON
Zapateros, 10 Albacete

GURELESA
LA MEJOR...
Deliciosos BATIDOS GURELESA
(La bebida de los deportistas)
Cava, 30 Tel. 21 18 89 ALBACETE

BAR-RESTAURANTE
EL REFUGIO DE AGUASOL
BODAS • BANQUETES • ACTOS SOCIALES
Dirección: TONY
Carretera de Peñas ALBACETE



JUEGOS DEPORTIVOS DE LA MANCHA



PARTICIPARAN 500 ATLETAS

**PRESUPUESTO DE LAS PRUEBAS:
700.000 PESETAS**

**NOVEDAD PROBABLE:
TORNEO DE FUTBOL
INTERPROVINCIAL**

Los juegos Deportivos de la Mancha llevan un ajustado orden de organización, razón por la cual le corresponde a Albacete ser escenario de la edición de 1973.

Empresa nada fácil de montar, dado el engranaje y variedad deportiva del programa. La Delegación Provincial de Educación Física y Deportes, coordinará la competición, en la que participarán conjuntos representativos de Toledo, Ciudad Real, Cuenca y Albacete.

Sobre la V edición, el delegado provincial de Educación Física y Deportes, don José Luis García Vázquez nos dice:

—Todavía no está decidido el programa a desarrollar, pues ha de ser aprobado previamente por los respectivos delegados.

—¿Deportes seguros?

—Caballeros: Atletismo, natación, baloncesto, balommano, voleibol, ciclismo, pelota a mano, pelota a pala y tenis.

Damas: Atletismo, baloncesto, balommano, voleibol, natación y tenis.

—¿Probables?

—Haitelofilia, aeromodelismo, ajedrez, boxeo y fútbol.

—¿Cuál es la más importante novedad que figura en los presentes Reglamentos?

—El fútbol, a base de un torneo entre los equipos representativos de las cuatro provincias manchegas, si bien esto no está totalmente ultimado.

—¿Es muy elevado el presupuesto de los Juegos?

—Sobre las setecientas mil pesetas.

—¿Cuántos deportistas participarán además del personal técnico, ayudantes, delegados, etcétera?

—Alrededor de quinientos.

—¿Existe problema de canchales de juego e instalaciones?

—No. Se utilizará el Estadio Municipal Carlos Belmonte, Polideportivo, canchas de Centros de Enseñanza Media, etcétera.

—¿Fecha probable de celebración?

—Dentro del mes de septiembre.

—¿Puede sentirse satisfecho Albacete de sus actuaciones en Juegos anteriores?

—Debe mejorarlas en su propio ambiente.

—¿Su más completa actuación, en términos generales?

—En Cuenca.

—¿Qué opina de la responsabilidad que asume Albacete al hacerse cargo de los V Juegos Deportivos de la Mancha, tanto en el aspecto económico como en el deportivo?

—Si las demás provincias manchegas resolvieron con éxito la difícil organización, es natural que también Albacete lo consiga satisfactoriamente.
E. B.

ALBACETE, FINAL DE ETAPA DE LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

PASARA POR HELLIN, POZOHONDO Y PEÑAS DE SAN PEDRO

Todo está a punto para ese ya seguro final de etapa en Albacete de la próxima Vuelta Ciclista a España. Concretamente la segunda: Murcia-Albacete, que terminará en nuestra ciudad el día 28 de abril, sábado, por la tarde.

La gran caravana ciclista, procedente de la capital murciana, cruzará las localidades albaceteñas de Hellín, Pozohondo y Peñas de San Pedro, por cuya carretera desembocará a la de Circunvalación, ya en la capital, frente a la calle del Rosario. La numerosa caravana publicitaria llegará una hora antes.

El Comité Local de Organización espera resolver con éxito las colaboraciones de ayuda que tiene solicitadas a centros oficiales y particulares para hacer frente al presupuesto de este final de etapa, y entre las aportaciones ya notificadas figuran las de los Ayuntamientos de Hellín, Pozohon-

do y Peñas de San Pedro, localidades de paso de la mencionada segunda etapa.

En cuanto a equipos participantes, serán ocho, lo que supondrá un total de ochenta corredores, que tienen alojamiento contratado en Albacete, incluso cinco personas más por cada equipo, o sea, director, masajistas y mecánicos.

Serán muchos los que llegarán con la Vuelta y precisarán alojamiento para esa fecha, tanto oficiales como no oficiales, incluidos periodistas, seguidores y componentes de la caravana. Por cierto que dos importantes periódicos deportivos nacionales ya tienen asegurado hotel para sus enviados especiales. Se trata de «Marca» y «El Mundo Deportivo»: cuatro redactores por periódico, figurando como jefes de grupo nuestros estimados compañeros y amigos Carrasco y Plans, respectivamente.—O.

Menfis

Tesifonte Gallego, 15 (Pasaje) Albacete

**TODO CUANTO
PUEDA
DESEAR
EN**

**Antigüedades
arte & decoración**

TIENE, EN
ALBACETE, LOS
DISEÑOS



UNA MARCA DE MUEBLES
QUE ESTA CREANDO
PARA USTED

fontecha y cano

GRAN CENTRO COMERCIAL



Nuestro lema es cubrir todas las necesidades del hombre, la mujer, los jóvenes, los niños y el hogar con artículos de consumo cotidiano y de utilización duradera.

Ofrecemos de todo: todo lo que se lleva, todo lo que se ve, todo lo que se oye... Todo lo que necesita la gente dentro y fuera del hogar.

Las características de todo lo que ofrecemos son la calidad, la novedad, el estilo y el precio, precios al alcance de todos.

de todo para todos

fontecha
y cano



EL DIA DE LAS CANDELAS



El día 2 de febrero es la fiesta de las candelas. Con ellas, en la mano, previamente bendecidas por el sacerdote, los fieles desfilan procesionalmente antes de la Misa.

Es el día de la presentación del Señor, y como un niño va siempre de la mano de la madre, es también la fiesta de la Purificación de Nuestra Señora.

Ese día se recuerda el encuentro de Simeón, el anciano, con Jesús, y en el cántico «Nunc dimittis...» que entonó gozoso por haber visto al Salvador, destacan sus palabras proféticas: «Luz y revelación de los pueblos».

Ese día es el día del Señor. Es el día de la luz. Día del Señor, como luz.

«Yo soy la luz del mundo» (Jn. 8, 12) diría el Maestro a los que le seguían. Pero un día se encontró a un ciego de nacimiento, le aplicó barro a los ojos y lo curó.

Es una forma extraña y, en apariencia contraproducente, de dar la vista a un ciego.

Aunque a veces pienso que la única forma de devolver la vista a algunos es echarles tierra a los ojos. Sobre todo si el que se la echa es Dios.

El tener ante la vista numerosos pecados y miserias es una forma de ver. Para muchos, la única forma de ver.

Para que San Pablo pudiera ver, Dios tuvo que dejarle antes ciego.

Como Dios escribe derecho con renglones torcidos, yo tengo la creencia de que las cosas se están poniendo mal, porque si bien está cerca; de que cada vez es más densa la oscuridad, como señal inequívoca de que pronto se verá desgarrada por el brillante resplandor de la luz; de que Dios nos está untando barro en los ojos, el barro de nuestras propias necesidades, para que podamos ver; de que, como Pablo, vamos a caer cegados camino de Damasco, porque como él estamos persiguiendo a Cristo en el nombre de Dios y Cristo nos va a hacer ver la luz, aunque muchos, asombrados, tengamos que escuchar las mismas desconcertantes palabras: «Yo soy Jesús a quien tú persigues». (Hch. 9, 5).

* * *

En esta fiesta de la luz, que es el día de las candelas, debiéramos pedir con la plegaria del anciano Simeón, que vuelva a ser Jesús «luz y revelación para los pueblos».

Luz y revelación para algunos pontífices, que como Anás y Caifás, se rasgan las vestiduras y condenan a Jesús a muerte, porque se ha atrevido a confesarse en estos tiempos Hijo de Dios.

Luz para muchos doctores de la Ley, que, cobardes ante las exigencias de santidad que Cristo proclama, le acechan con cuestiones bizantinas, preguntándole de nuevo, si es lícito pagar tributo al César.

Luz para algunos apóstoles que tratan de reducir el evangelio a las enanas proporciones de un reino político, ocultando tras ello la ambición mal disimulada de ser los primeros en el reino temporal que ansían.

Luz para muchos cristianos, asustados al ver zozobrar la barca de Pedro y que tienen que escuchar la recriminación del Maestro: «¿Por qué teméis, hombres de poca fe?». (Mt. 8, 26).

Más allá de los negros nubarrones, que oscurecen el cielo, estoy viendo brillar el sol.

En medio de las sombras que nos envuelven, estoy atisbando un rayo poderoso de luz, que se abre paso.

Y cuando veo a los hombres abrazados a los intereses materiales, estoy contemplando en esta fiesta al anciano Simeón, con el rostro gozoso, porque tiene entre sus brazos a Cristo.

Y veo también a muchos hombres buenos en vísperas de cantar jubilosos las mismas palabras: «Ahora, Señor, puedes, según tu palabra, dejar que tu siervo se vaya en paz, porque han visto mis ojos tu salvación...» (Lc. 2, 29-30).

EMILIO GONZALEZ ALVAREZ

OBRAS SON AMORES

DOS MIL MILLONES DE PESETAS, PRESTACIONES DEL MINISTERIO DE TRABAJO EN ALBACETE EN 1972

LA DELEGACION PROVINCIAL JUSTIFICO EL NOMBRE DEL DEPARTAMENTO

A más de 2.000 millones de pesetas ascendió el importe de las prestaciones a través de los distintos servicios de la Delegación Provincial de Trabajo en 1972. Nota destacada de la actividad del Ministerio en esta provincia —que culminó con la visita del titular del Departamento, don Licinio de la Fuente— fue la inauguración de la ampliación de la Residencia de la Seguridad Social, así como la concesión de un importante crédito a Cerámica Albacetense, de Chinchilla —que se convirtió así en la primera empresa socializada de la provincia— y la apertura del Hogar del Jubilado, acontecimientos cuyo interés fue oportunamente ponderado en CRONICA.

En 117 cursos del P.P.O. se atendió la formación profesional de 1.507 trabajadores. El Fondo Nacional de Protección al Trabajo distribuyó en Albacete ocho ayudas de 50.000 pesetas, más de dos millones con destino a los talleres de la Asociación de Inválidos Civiles y cinco millones de pesetas a centros cooperativos diversos.

Entre los proyectos más importantes del Ministerio en la provincia figuran la creación de un Centro de Higiene y Seguridad en el Trabajo en la capital, y de una Residencia de Jubilados en el polígono de San Antón. Es probable igualmente la ampliación del Hogar del Jubilado y la puesta en marcha de instalaciones análogas en Almansa y Hellín.

ESTABLECIMIENTOS

LIS

Marqués de Molins, 10

Y

CUEROPLEX

Concepción, 3

MARROQUINERIA BOLSOS ARTICULOS DE VIAJE

KALAN-BOY

LES OFRECE LA

ULTIMA OPORTUNIDAD

POR MUY BREVES DIAS

AHORA

PRECIOS SUPERLOCOS

MUCHO MAS BAJOS

¡COMPRUEBE LOS

PRECIOS SUPER-PSICODELICOS!

DE

KALAN-BOY

¡MUCHISIMOS

NUEVOS ARTICULOS!

EL HERMANO LUIS ESTUVO EN MANAGUA

Ha permanecido unos días en las Escuelas Pías de Albacete el Hermano Escolapio, don Luis Ruiz Ruiz, que durante algunos años fue profesor de primaria en dicho centro y que en la actualidad está destinado en Managua. El Hermano Luis se encontraba en la capital nicaragüense durante el trágico terremoto de diciembre pasado que ha conmovido al mundo. Según nos ha manifestado, en el Colegio de Escolapios de Managua, el seísmo les sorprendió mientras dormían, quedando destruido el inmueble, y precipitándose desde un cuarto piso muchos de los profesores y algunos alumnos, ya que, providencialmente, por hallarse de vacaciones en la ciudad de León, de aquel país, la mayoría de los escolares no sufrieron las consecuencias del desastre, en el que perdió la vida un padre escolapio, registrándose cuatro heridos. El hermano Luis, tras unos días de descanso en Albacete ha regresado a Managua para tomar parte en las tareas de reconstrucción del colegio escolapio.

Crónica

DON JUAN ALFARO, GOBERNADOR CIVIL DE PONTEVEDRA



Don Juan Alfaro y Alfaro, figura albacetense de la política, ha to-

mado posesión de su nuevo cargo de Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Pontevedra. El señor Alfaro y Alfaro ha pasado a la provincia gallega de Huelva, donde ocupó los mismos cargos hasta la última combinación de gobernadores civiles.

LA DELEGACION DE LA VIVIENDA CELEBRA LA FIESTA DE SU PATRONA

La Virgen de Belén es la patrona del Ministerio de la Vivienda. La fiesta, adelantada al pasado día 12, se celebró por la Delegación Provincial con una misa en la Catedral. Después, en un hotel de la ciudad, el titular de la Delegación, don Ramón J. Calvet Alvarez-Barceló, ofreció un vino de honor a las autoridades y a una amplia representación de los medios informativos. El Gobernador Civil, señor Gay Ruidíaz, el Presidente de la Diputación, Alcalde de la ciudad, Delegado de Información y Turismo y otras representaciones, entre las que figuraban el Presidente de la Asociación de la Prensa de Albacete

REGRESO DE NUEVA YORK EL DR. GUTIERREZ CORCOLES
 Por espacio de ocho días ha permanecido en Nueva York el doctor psiquiatra, colaborador de CRONICA, don Rodrigo Gutiérrez Corcoles, acompañado de su esposa, doña Claire Fleury.
 El doctor Gutiérrez Corcoles, que participó en viaje organizado por el Ministerio de Educación y Ciencia, especialmente para doctores, catedráticos y profesores de universidad, ha recibido incontables atenciones en la gran urbe americana, donde visitó los mas importantes centros oficiales y culturales. «En Nueva York no hay que mirar hacia arriba —nos ha dicho, justificando su vocación observadora profesional—, sino hacia abajo, a sus riquísimos estratos humanos; su clima engaña y es, probablemente, como dicen los propios neoyorquinos, la ciudad menos americana de los Estados Unidos.»
 Tras una visita a Washington, el doctor Gutiérrez Corcoles emprendió regreso a Albacete, donde se ha incorporado a sus actividades médicas.

NUEVO DIRECTOR DEL BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL
 Ha tomado posesión de la dirección del Banco Mercantil e Industrial don José Gómez Sánchez, que sustituye a don Antonio Fernández Alvarez, designado para el mismo cargo en la sucursal de Granada.

RAMIREZ DE SAN RAFAEL, DIRECTOR DE RELACIONES PUBLICAS DEL EQUIPO CICLISTA «LA CASERA»

José Pablo Ramírez de San Rafael, actor y cantante lírico albaceteño, muy popular en nuestra ciudad por sus frecuentes actuaciones en la Radio y en festivales artísticos hace algunos años, ha sido designado di-

rector de Relaciones Públicas del equipo ciclista nacional La Casera.
 * * *
TOMA DE POSESION EN GUADALAJARA

En acto presidido por el de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, don Luis Mombiedro de la Torre, el pasado día 13 tomó posesión de su cargo de Delegado Provincial de Sindicatos de Guadalajara el abogado albacetense don Ramón Ramos Sánchez, que hasta hace poco había desempeñado el de comarca en Tarrasa.

ANA LLORET-JUAN ANTONIO MIRANDA

En la capilla del Santo Grial, de la S. I. Catedral de Valencia, se celebró el pasado día 4 la boda de la señorita Ana Lloret —hija de nuestro compañero en la Prensa, el redactor taurino del diario «Levante» don Jesús Lloret Gómez, que firma con el popular seudónimo de «Recorte»— y el joven médico don Juan Antonio Miranda Casas, hijo de don Luis Miranda Dávalos, empresario de las plazas de Toros de Albacete y Granada.
 Apadrinaron a la pareja el padre de la novia y la madre del novio, doña María Casas de Miranda.
 A la ceremonia y al «lunch» que con tal motivo fue servido en los salones del Hotel «Astoria», de la capital levantina, asistieron numerosos familiares e invitados, entre los que se encontraban los empresarios de toros don José Jiménez Blanco y don Alberto Alonso; el representante de la plaza de Albacete, don Tomás Cuevas Villamañán; don Rafael y don Emilio Miranda, hermanos del contrayente, y los matadores de toros Santiago López y Julián García.

MARIA VICTORIA RAMIREZ-FELIPE GARCIA-CONSUEGRA

En el templo parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, contrajeron matrimonio la señorita María Victoria Ramírez Carboneras —hija de doña Presentación Carboneras, viuda de Ramírez— y don Felipe García-Consuegra Prados, hijo de don Emilio García-Consuegra Clemente, comandante de Infantería retirado, y doña Francisca Prados Vilches.
 Apadrinaron a los contrayentes don Antonio Ramírez Carboneras, hermano de la novia, y la madre del novio.
 El nuevo matrimonio salió en viaje de luna de miel a varios puntos de Andalucía, la Costa del Sol y Marruecos.

PURIFICACION CANO DE LA ROSA-MIGUEL VELASCO PORTUGUES

El pasado día 10, en la Santa Iglesia Catedral, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Purificación Cano de la Rosa y don Miguel Velasco Portugués.
 Fueron padrinos de la ceremonia la señorita Josefina Cano de la Rosa, hermana de la novia, y don Vicente Tomás San Román.
 La boda fue oficiada por el canónigo de la Santa Iglesia Catedral, don Lázaro Fernández Falcón, firmando el acta como testigos, entre otros asistentes, don José Sánchez de la Rosa, redactor jefe de CRONICA, don Urbano de la Rosa Moreno, don Blenvenido Herreros Molina y don Remigio Martínez Consuegra.
 Los recién casados partieron en viaje nupcial a las Islas Canarias.

EL PASTOR D. HERMOGENES FERNANDEZ SANCHEZ A LA IGLESIA EVANGELICA DE ALICANTE

El pastor de la Iglesia Evangélica Bautista de Albacete don Hermógenes Fernández Sánchez, ha cesado en esta provincia como tal para pasar a desempeñar el mismo cometido en Alicante.

¡Centinela alerta!
Alarma electrónica contra robos

SEGURIDAD absoluta. Cualquier ladrón o extraño es detectado infaliblemente, generando una potente alarma en ese mismo lugar y a control remoto. Este equipo electrónico de reducido tamaño se instala en pocos minutos y sin obra alguna. Totalmente autónomo. No inutilizable por intrusos.
 Bajo costo

PHILIPS

Alarma

¡Alerta está!

- cajas de caudales
- casas de campo
- bancos
- almacenes
- oficinas
- quioscos
- comercios
- exposiciones
- domicilio
- joyerías
- supermercados
- etc.

DISTRIBUIDO POR

Electro Miguel

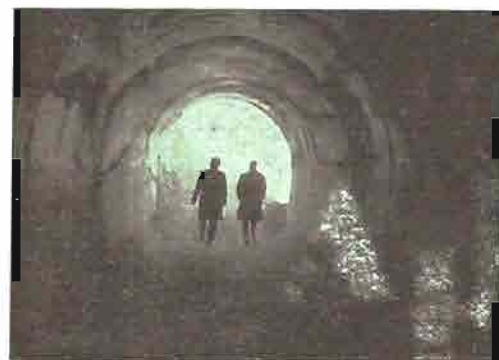
T. Gallego, 9 ALBACETE Telf. 21-37-61

Al elegir su regalo ¡aproveche su dinero con garantías!

RELOJES SEÑORA, DESDE	450	Ptas.	JOYERIA tempo Saturnino López, 4
RELOJES CABALLERO, CALENDARIO, DESDE	580	Ptas.	
JUEGOS DE PENDIENTES Y SORTIJA, DESDE	890	Ptas.	

San Valentín, Día de los Enamorados... Recuerde estos precios

HAY QUE SEGUIR Y AYU



Interior de los gigantescos túneles de desagüe, que garantizan una amplia fluidez a todo el sistema de alcantarillado del polígono. (Foto Fuentes).

ALBACETE TIENE SU "ELDORADO" EN EL POLIGONO INDUSTRIAL

El Polígono «Campollano» empieza a ser una realidad. Puede verse, puede tocarse. Ya no es un erial delimitado con un cartel al borde del camino. Se habla mucho del polígono; pero lo mejor es visitarlo, comprobar cómo van las obras, recorrerlo palmo a palmo. Así es como puede informarse con base firme. Por eso hemos estado en «Campollano».

Luego, como la cosa es complicada, hemos buscado fuentes informativas de garantía. Don Julián Sevilla Martínez, Vicepresidente de la Junta Rectora, y don Vicente Mompó Sancho, Tesorero, han completado nuestros deseos de documentación. Son —todo Albacete lo sabe— quienes con el Presidente, don Angel García Cuesta, y el Secretario, don Miguel Aguilar Amorós, han llevado el peso de las gestiones a lo largo de nueve años, contando, además, con la colaboración de otros albacetenses también entregados a esta empresa con ejemplar entusiasmo.

«CAMPOLLANO», PRIMERA INICIATIVA EN SU GENERO

—No había precedentes en este tipo de iniciativas —nos dice el señor Mompó—; nada había legislado sobre asociaciones mixtas de esta índole. «Campollano» ha tardado en gestarse porque a su impulso han ido surgiendo leyes y decretos, derivados de su peculiar circunstancia.

TIEMPO, TRABAJO, DINERO, POR ALBACETE

El polígono, no nos engañemos, es cosa de todos, porque a todos ha de afectarnos. Las industrias y comercios locales experimentarán el beneficio de una demanda muy superior al aumentar el censo consumidor bien remunerado. Como consecuencia, los servicios experimentarán el mismo fenómeno.

Por otra parte, se cotizarán mejor los puestos de trabajo, desaparecerá o se aliviará sensiblemente el paro, podrán retornar emigrantes. Y todo esto al margen del complejo industrial específico como creador de riqueza.

En lo social y en lo económico, «Campollano», en Norteamérica, hubiera sido llamado «Eldorado», como en los tiempos de los buscadores de oro que, en el fondo, no hacían ni más ni menos que los albacetenses hacemos ahora. Porque, realmente, el oro de Albacete está en «Campollano». Pero en el Oeste americano no hubiera habido nunca una California sin los pioneros que lo arriesgaron casi todo en la aventura, los que movieron a las masas, los que, en definitiva, al final, se olvidaron de las minas de oro, porque se encontraron otras riquezas más valiosas y duraderas. También «Campollano» tiene sus pioneros. Hay que seguirlos.

Rechuyen el tema porque no son amigos de alharacas ni homenajes, ni distinciones. Se conforman con lo realizado, con lo que se está realizando. Pero el periodista sabe que han invertido mucho tiempo y dinero, que han trabajado con firmeza,

“CAMP

EN DOS AÑOS PODRA ESTAR CUBIERTA LA PRIMERA FAS

EL PECULIAR SISTEMA DE NULEYES Y DECRETOS, DERIVCIRCUNST

que han permanecido horas interminables en antedespachos ministeriales —incluso una semana completa, desde un lunes a las diez de la mañana hasta un sábado a las tres de la tarde—, abandonando sus hogares y sus puestos de trabajo, sus negocios, por conseguir un paso más en la andadura de «Campollano». Por el mañana de Albacete, que ya se vislumbra.

SOLO LAS EMPRESAS LOCALES, DUPLICARAN SUS PLAZAS LABORALES

Está en el aire de muchos escépticos la sospecha de que «Campollano» pueda terminar siendo el cómodo asentamiento de las industrias locales, asfixiadas ahora en calles estrechas o junto a las carreteras.

—Lo va a ser para muchas. Pero también van a venir de fuera, y muy importantes. Casi la mitad de las 35

previstos, ya se están las dos primeras fábricas. Ambas corresponden a la industria del mueble; no de grandes chimeneas naves industriales. Par está ya la primera. verla.

—La Junta está haciendo posible para acelerar fase de las infraestructuras. Se empezará a subvencionar en junio. A tonces saldrá a subvención, que resultará muy buena, porque parte de las obras ya han sido realizadas.

—Entonces, estas ya construyen...

—Les hemos llevado líneas provisionales, y ches-cisternas. Esto es un esfuerzo enorme; pero

UNA FOTO HISTORICA LA PRIMERA FABRICA



Imagen gráfica para la historia del polígono, y quizás de Albacete. Esta es la primera fábrica que se instala.

Una amplia nave industrial que estará en condiciones de uso en el mes de octubre. (Foto Fuentes).

Industrias —que ya tienen adquiridos unos 300.000 metros cuadrados de terreno en parcelas de diversos tamaños— son forasteras; algunas de la provincia, otras de la región, incluso de provincias alejadas; de Barcelona, Bilbao, Madrid... En todo

puestos a hacer lo mismo. Ya deseen empezar a construir. LOS SOCIOS DEBEN HACER SUS APORTACIONES

Ya se ha gastado un millón de pesetas. Hasta el 31 de diciembre de este año se han invertido 160 millones

ASUNTO «FORD»: SE HABLO POR UN TIEMPO Y SE LE ENVIÓ OFRECIMIENTO

caso, las industrias locales que se establezcan en «Campollano» duplicarán, en el peor de los casos, su actual número de puestos de trabajo.

SE CONSTRUYEN LAS DOS PRIMERAS FABRICAS

Aunque los terrenos no han de estar completamente preparados para acoger industrias hasta el próximo mes de junio, según los planes

señas.

—La tubería va a ser un problema que el ritmo de pagos del medio millón de pesetas. Las certificaciones, muchas veces, se hacen entre los nueve y los diez millones de pesetas. Es necesario que los socios inscriban sus aportaciones que tienen que ser en efectivo.

Recordamos que el

PARA LOS PIONEROS DE "LLANO"

**LA SEGUNDA ESTA CALCULADA
PARA 15 O 20 AÑOS**

**EL MOTIVO
DE SU ESPECIAL**

Alcalde suscribe tiene un interés muy apreciable, el 6,25 por 100, y empezará a amortizarse, por sorteo, a partir del quinto año.

—Aquí —nos dicen— no habrá nunca más beneficios que los que reciba Albacete del polígono. Los resultados financieros no prevén ningún superávit final. Y si lo hubiera, por cualquier circunstancia, pasaría a obras sociales. Aprovechamos las páginas de CRONICA para hacer un llamamiento, porque estamos en un movimiento decisivo. Se han recibido unos cincuenta millones de los noventa comprometidos; necesitamos el resto para evitar estancamientos.

**EN DOS AÑOS, CUBIERTA
LA PRIMERA FASE**

—Para cubrir la total superficie del polígono, ¿qué gestiones se hacen cerca de las grandes industrias españolas?

—Por ahora no se hace nada en este sentido, porque no está terminada la obra. De momento, se atiende a las firmas interesadas. Todo se irá andando.

—Y de la «Ford», ¿qué hubo de verdad en tanto revuelo?

—Hablamos por teléfono con Detroit haciendo nuestro ofrecimiento, aunque no se consiguió hablar con el gerente de la firma. Y enviamos por escrito la documentación completa del polígono por si merecía que lo tuvieran en cuenta. Nada más.

—¿Para cuándo estará «Campolano» en funcionamiento?

—Calculamos dos años para cubrir la primera fase. La segunda —es decir, la totalidad— está calculada para quince o veinte años.

El perímetro del polígono encierra una gran actividad. Todo un complejo de gigantescas hormigoneras; palas enormes, plumas, tractores industriales. Allá, al fondo, el

**EFONO CON DETROIT
SCRITO. NADA MAS**

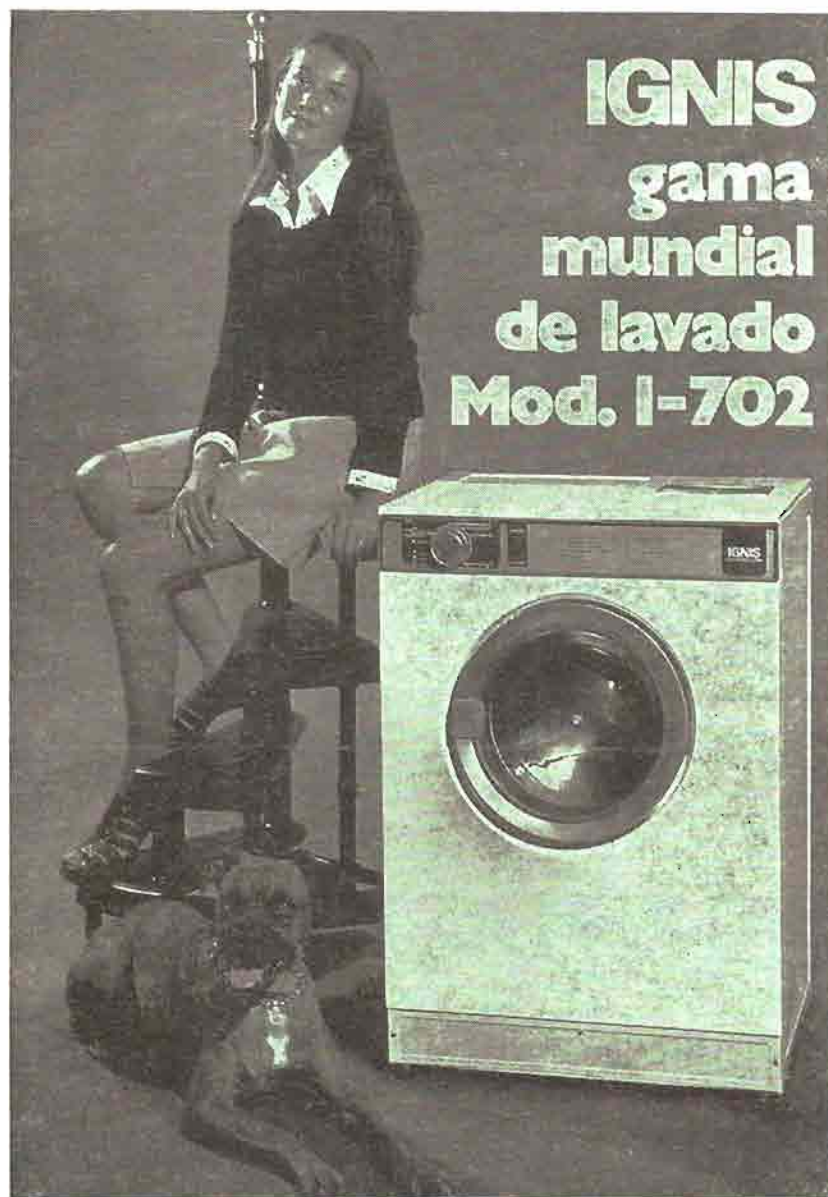
Centro Transformador de energía, que garantiza el abastecimiento para una ciudad de doble censo que la actual y no sólo para el polígono, sino para dos que hubiera, según se nos afirma. Aquel proyecto sobre el papel, con una fórmula inédita, que se extendió en una mesa de la Organización Sindical, ha llegado a esto que hoy tenemos en Albacete. Es fa-



Hormigoneras, maquinaria industrial lidad, día a día, el polígono de Al- en plena actividad, van haciendo rea- bacete. (Foto Fuentes).

buloso realmente. Quienes necesitan hecha —la mejor en materia de po- sentirnos orgullosos.
ver para creer, ya pueden preparar- lligonos, según una personalidad que Hay que darle el empujón final.
se. Porque verán una obra bien sabe de muchos— de la que podemos Y eso es cosa de todos.—G. A.

**EN DICIEMBRE PASADO YA SE HABIAN INVERTIDO
160 MILLONES**



**ELECTROGAS IMEDIO
ELIAS TOLOSA TOLOSA
ELECTRODOMESTICOS**

San Antonio, 39
ALBACETE

ALMACENES LORENZO

● TRADICION DE CALIDAD Y PRESTIGIO ●

PRORROGA EN FEBRERO
¡POR MUY POCOS DIAS!

SU

OFERTA INVIERNO

¡MUCHISIMOS RETALES!

EN GENEROS DE PUNTO Y
TODA CLASE DE TEJIDOS

INFINIDAD DE PRENDAS
A PRECIOS REBAJADISIMOS

▼ ▼ ¡TODAVIA ESTA A TIEMPO DE BENEFICIARSE! ▼ ▼

Almacenes Lorenzo

COCINA DE ALBACETE

LOMO GUIADO

Se pone el lomo de cerdo en el adobo siguiente: Se pican ajos, según la cantidad de lomo, con sal, y después de majados se les pone pimienta molida. Se deslien los ajos y la sal, en el mismo almirez, con un poco de orégano y vinagre. Colocado el lomo en un lebrillo hon-do se cubre con este adobo que si no lo hace completamente puede añadirse sal y vinagre. Debe dejarse así por lo menos una noche.

Para guisarlo se pone a hervir en el mismo adobo con una poca manteca hasta que se ha consumido todo el caldo y está tierno. Se saca el lomo y en la grasa que deja se echa un puñado de harina, se tuesta, se le añade caldo de cocido y se vuelve a poner el lomo partido a lonjitas, dejándolo diez minutos a fuego lento.

ROLLETES DE SARTEN DE SEMANA SANTA

Seis huevos, seis cucharadas de azúcar. Cinco gaseosas de papelillos. Seis cascarrones de aceite. Seis cascarrones de aguardiente. Raspadura de limón. Acido de dos naranjas. Harina la que admita.

Se baten los huevos con el azúcar. Se le van añadiendo al aceite, aguardiente, raspadura de limón, ácido de naranja y los papelillos blancos de las gaseosas. Los papelillos azules se mezclan con harina, que se le va incorporando poco a poco. La masa tiene que quedar blanda. Se frien en sartén con aceite flojo.

POTAJE DE LENTEJAS

Ponemos a cocer en una cacerola cinco tazas de lentejas, previamente remojadas. Se les hace un sofrito con, una cebolla partida muy menuda, un tomate rallado, un pellizco de pimentón, que se le echará al final para que no se quemé, en unas seis cucharadas de aceite.

Se vierte este sofrito sobre las lentejas, añadiendo cuatro patatas partidas esquinadas y unos rellenos.

Estos rellenos se hacen con dos huevos, dos cucharadas de pan rallado y un poco de sal. Se mezcla, y se van cogiendo cucharadas pequeñas y sofríendolas en aceite fuerte.

Diez minutos antes de apartar el potaje, se le pone un poco de hierbabuena.

LENTEJAS ESTOFADAS

En un puchero ponemos un litro de agua aproximadamente, cinco tazas de lentejas remojadas, una taza de aceite crudo, una hoja de laurel, una cebolla, cinco dientes de ajo, un poquito pimentón, una oreja de cerdo, un trozo de morro de cerdo, y tres chorizos.

Se deja cocer a fuego lento hasta que esté todo muy tierno y el caldo espeso. Se sazona con sal.

ANDRAJOS Y JARAPOS...

(Unas veces encima y otras abajo)

Se hace una masa fina como la de pan, pero sin levadura. Se corta a tiras.

En una sartén con cinco cucharadas de aceite se prepara un sofrito de media cebolla, un tomate, un pimiento, tres ajos, un poco de sal, cinco patatas grandes partidas a rueda de medio dedo de gruesas y un pellizco de pimentón. Añadimos agua y lo ponemos a cocer en la misma sartén. Al empezar a cocer se le añaden los andrajos y jarapos, o sea, las tiras de masa que tenemos preparadas, y con un cucharón se les va dando vueltas y picando. Queda un caldo muy sabroso.

AJO MACHUCO

Se cuecen diez patatas medianas y se machacan en un mortero. En una sartén y con cinco cucharadas de aceite se sofríen cinco dientes de ajo, un pimiento seco, morrón, y una punta de cuchillo de pimentón. Se echa en este condimento la patata machacada y todo unido se sigue sofríendo hasta que se sirve. Debe ponerse la sal necesaria.

CARMINA USEROS

(«Cocina de Albacete». Prohibida la reproducción. Reservados todos los derechos)

836 ACCIDENTES DE TRAFICO EN ALBACETE, EN EL ULTIMO AÑO, OCASIONARON 68 MUERTOS Y 276 HERIDOS GRAVES

Durante 1972 se produjeron en esta provincia 836 accidentes de tráfico, que ocasionaron 68 muertos y 276 heridos graves. El balance fue superior a 1971, año en el que sólo hubo que lamentar 750 accidentes. En círculos competentes se afirma

que la diferencia no es demasiado sensible, teniendo en cuenta el incremento notable de vehículos, sin que, por el contrario, hayan desaparecido algunos problemas influyentes, aunque, por otra parte, se hayan logrado importantes obras de infraestructura en las carreteras, siendo de destacar la desaparición de tres pasos a nivel en la provincia.

QUE LA AUTOPISTA PASE POR ALBACETE PIDEN EN MURCIA

El Consejo Provincial de Empresarios de Murcia ha solicitado, en el curso de una reunión plenaria, que la autopista que ha de enlazar el centro de España con el Levante-Sudeste discorra por la provincia de Albacete, bifurcándose en dos ramales hacia Alicante y Murcia. Igual petición formuló el Consejo Económico Sindical de 1969.

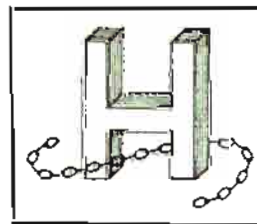
45 MILLONES IMPORTA EL PROYECTO DE SANEAMIENTO DE HELLIN

El proyecto general de saneamiento de Hellin asciende a 45 millones de pesetas. Incluye diversas obras de alcantarillado, red de distribución de agua a varios núcleos, reforma de las conducciones y estación depuradora de aguas residuales. El plan está acogido a la ayuda estatal en su cuantía máxima.

300 MILLONES DE PESETAS COBRARON LOS MUTUALISTAS ALBACETENSES EN EL 72

Unos 300 millones de pesetas distribuyeron a pensionistas de nuestra provincia las Mutualidades Laborales en 1972. Otros 30 millones se concedieron por accidentes de trabajo, y 7 millones más en concepto de asistencia social, para necesidades apremiantes de los mutualistas.

Las cifras suponen alrededor de 70 millones más que en 1971. Los beneficios de Mutualidades afectaban en 1970 a una población protegida de 33.000 beneficiarios, y en el último año este número ascendió a 45.000.



LA GRAN CADENA HOYOS

— Pedro Hoyos Pérez —
AL SERVICIO DE ALBACETE

St. James's

BOUTIQUE DE CABALLERO
Concepción, 10

NUEVA HOYOS

MODA JOVEN - Rosario, 43

Almacenes EL CAPRICHIO

CONFECCIONES - LENCERIA - PUNTO Mayor, 9

AUTOSERVICIO HOYOS

ALIMENTACION - Rosario, 31

Mantequerías HOYOS

LA CASA DE LOS JAMONES
Cristóbal Valera, 4

ALBACETE



(Viene de la última página)

CARNESTOLENDAS EN UNO DE LOS PERIODOS MODERADOS

Año 1848. En España reina Isabel II y en el Gobierno está un gabinete moderado presidido por Narváez y en el que figura como ministro un albacetense de pro: el Marqués de Molins. El Carnaval no está prohibido. Por las noches se celebran bailes de máscaras en los dos únicos salones de Albacete que ya hemos visto. El Alcalde dicta sus medidas para moderar el jolgorio carnavalesco: Fuera de los salones no se permite el uso de disfraces con careta, y está terminantemente prohibido «arrojar aguas, naranjas, mistos, y el uso de mazas, geringas, agujas, pellejos, pellegillas, o cualquier otro objeto que ensucie o rompa los vestidos y que cause daño o incomode personalmente a vecinos o transeúntes...». Los bandos municipales tienen otra advertencia muy curiosa: «Los padres responderán siempre por los hijos no emancipados, y los vecinos en general de las faltas que sus respectivos criados y dependientes cometan desde las casas en que los mismos habitan».

LAS ORDENANZAS MUNICIPALES

La ciudad de Albacete tiene ordenanzas municipales desde los tiempos de la Edad Media: prácticamente desde su segregación de Chinchilla en 1375. A través de los siglos posteriores estas ordenanzas fueron renovándose constantemente, e incluso dictándose paralelamente bandos de buen gobierno para cumplimentarlas. Se imprimieron por primera vez en 1860, y después se han hecho nuevas ediciones en 1876, 1896 y 1904. Desde 1860 a 1939, en que fueron prohibidos definitivamente los festejos de Carnaval, las diferentes ordenanzas municipales difieren muy poco al tratar este asunto. En síntesis, lo que dicen es lo siguiente: «En los días de Carnaval está permitido transitar por las calles con

derse ni quemarse carretillas ni petardos, así como arrojar agua, harina, etc., que pueda molestar a los transeúntes. Tanto las máscaras como las personas no disfrazadas no pueden hacer uso de cencerros, campanas, trompetas ni otros instrumen-

tos que molesten al vecindario. Las máscaras que no observaren lo antedicho tienen el deber de descubrirse a la primera indicación del Agente de la Autoridad, y los enmascarados se descubrirán al pasar a cualquier casa particular o establecimiento público. El antifaz no faculta para injuriar y faltar a la consideración y respeto debidos al público. Queda prohibido bailar indecorosamente, ni insistir en que cedan sus parejas los que bailan, ni permanecer en estado de embriaguez».

BAILES DE MASCARAS A BENEFICIO DE LA MILICIA NACIONAL, QUE DEFENDIA A LA CIUDAD CONTRA LOS CARLISTAS

En 1876 la comisión encargada de las reformas de las ordenanzas municipales reconoció que se habían corregido la mayor parte de los abusos que se venían cometiendo en la

CALLES DONDE SE CELEBRABA EL CARNAVAL

Las calles de Albacete por donde había más concurrencia de máscaras eran las de Zapateros, Mayor, San Agustín, Concepción, San Julián, Rosario Gaona y Carretas. Por ello en 1876 el Alcalde don José Madrona prevenía a los vecinos de las mismas la obligación que tenían de regar los frentes de sus respectivas casas a la una de la tarde, con el fin de evitar el levantamiento de polvo.

CARROZAS Y COMPARSAS POR LA CALLE MAYOR

Desde las doce de la mañana hasta las siete de la tarde solían circular por la calle Mayor carrozas vistosamente engalanadas y conduciendo comparsas disfrazadas convenientemente. Para no deslucir este espectáculo, el Ayuntamiento prohibía que

EN ALBACETE, EN 1886, UN BANDO DEL CORREGIDOR PROHIBIO USAR DISFRACES

disfraces hasta el toque de oraciones de la tarde, pero no pueden llevarse ni armas ni espuelas en ningún caso, ni vestir ropas que semejen las de sacerdotes, órdenes religiosas, uniforme militar ni de funcionarios del Estado, ni pronunciar discursos empleando palabras insultantes o que ofendan la moral. No podrán ven-

ir por esta calle transitaran carrozas y comparsas que no reunieran estas condiciones. Igualmente estaba prohibido en los disfraces el uso de esteras, trapos viejos o cualquier otro objeto sucio que ofendiera la decencia y el decoro público; así como arrastrar cencerros, esteras, escobas, latas, etc., ni tirar castañas, almen-

«PROHIBIDO ARROJAR AGUAS, NARANJAS Y HARINA»

EN 1877, MASCARAS Y DISFRACES EN EL PASEO DE LA CUBA

TRAS UN PERIODO DE CRISIS, EL CARNAVAL RESURGIO EN 1924



Clipping from 'LA PAZ' dated February 2, 1924, featuring the article 'Carnaval de flores' and 'Vuelos cortos'.

En 1924, el semanario local «La Paz» destacaba en primera página la celebración del carnaval

parte temporal del Carnaval. En consecuencia tan sólo se introducían unas leves reformas en la redacción de uno de sus artículos.

REUNION DE MASCARAS EN EL PASEO DE LA CUBA

En 1877 el Alcalde de Albacete, accediendo a las indicaciones que se le habían hecho por gran número de vecinos para que el Carnaval se celebrase en el paseo público, como sucedía entonces en la mayor parte de las capitales, creía conveniente permitir que la reunión de las máscaras se verificase en el paseo de la Cuba en las tardes del Carnaval. La música municipal asistía al expresado paseo, tocando desde las tres de la tarde hasta la puesta del

sol. Para comodidad del público se colocaban las sillas de los establecimientos de beneficencia, pudiendo también los particulares poner a continuación las de su propiedad, ya fuesen para su uso o para alquilarlas.

NUEVOS SALONES PARA LOS BAILES DE CARNAVAL

El Teatro del Hospital tuvo que clausurarse en 1866, fecha en que el establecimiento pasó a depender de la Diputación y a recibir enfermos de toda la provincia. Mientras tanto la ciudad empezó a contar con nuevas salas para bailes y funciones dramáticas, con la creación del Liceo Albacetense, el Casino de la calle de Salamanca (destruido en 1879

para establecer el Colegio de Dominicas), el Casino Artístico, el Teatro Circo, el Teatro Cervantes, el Casino Primitivo, el Gran Café Concierto de la calle Concepción, el Círculo de Bellas Artes, los locales de la Liga de Dependientes y del Círculo Ferroviario, etc. En muchos de ellos se dieron con brillantez los bailes de Carnaval desde finales del siglo XIX hasta la primera mitad del XX.

LAS BATALLAS FLORALES EN EL PARQUE

A lo largo de muchos de estos años el Carnaval había ido languideciendo lamentablemente, hasta el punto de que estuvo en vías de desaparición por falta del apoyo popular. Se celebraban algunos desfiles

Advertisement for 'mompó' jewelry store, featuring the slogan '¡Ya está próximo el "Día de los Enamorados"! REGALOS DE CALIDAD, PARA SIEMPRE, CON LA GARANTIA DE UNA FIRMA:' and a list of products like 'PULSERAS DE BRILLANTES', 'PERLAS CULTIVADAS', 'RELOJES - JOYA', and 'ALTA ORFEBRERIA'.

Más de
2
millones
de hogares
tienen

Edesa 



- VISTAFILTER (lava su tapa siempre con agua limpia)
- Bio-remojo. Bio-lavado
- Ciclo especial para lana con ritmo delicado
- Hasta 16 programas
- Dos niveles de agua



- Descongelación automática
- Frio seco, húmedo y controlado
- Más capacidad en mínimo espacio
- Evaporación automática
- Botellero-bar



- Quemadores de bronce de fácil limpieza
- Llama autoestabilizada siempre limpia y azul
- Gratificador de pantalla radiante. Horno con termostato
- Plancha de asados anti-adherente
- Horno autolimpiable

**¡...Y A PRECIOS
EXCEPCIONALES!**

**ALMACENISTA
DISTRIBUIDOR
EXCLUSIVO:**

Comercial Colomina S.A.

Paseo de Jote Antonio, 6
Teléfonos 21 35 93 y 21 37 87

ALBACETE

DEL OCIO



El ocio no es un vacío, sino un silencio serenó en el que prestamos oídos a nosotros mismos y al mundo, dejando que las cosas sigan su curso natural. En el ocio hay una magnánima acogida del universo y un enriquecimiento personal con «valores de vivencia», adquiridos en la penetración mundanal de nuestro ser.

Si el humanismo socialista viene denunciando el «trabajo alienado» como alienación

del hombre mismo, otro tanto diremos del ocio que, alienado, ya no merece el nombre de tal.

El gran enemigo del ocio no es el trabajo, sino la pereza o lo que en la Edad Media llamaban «acedia», mezcla de tristeza, desesperación y debilidad que, según Kierkegaard, consiste en que uno, desesperadamente, no quiere ser el mismo. La vaciedad de sí es lo que el hombre negocioso trata de ocultarse en el vérti-

go del trabajo por el trabajo. Por eso se ha dicho que el concepto opuesto al de acedia no es el espíritu de trabajo de la vida industriosa, sino la afirmación y alegre aceptación que el hombre hace de su propio ser y del mundo en su conjunto.

Vivir plenamente el ocio es prestar oídos al «principio del placer», entender que el trabajo es sólo un medio para conseguir el ocio —tal como nos dijeron los griegos—, así como la guerra es concebida como un medio para lograr la paz. El hombre «marcusiano» pretende hacer un paraíso de este mundo, donde trabajo y ocio se fundan para que el trabajo deje de ser vivenciado como tal y se convierta en placer; donde el hombre no se avergüence de «no hacer nada», porque entenderá que es ésta también una forma de realizarse, cuando se trata del auténtico ocio, que arranca al hombre del mundo utilitario de esta civilización de consumo, para permitirle sumergirse en las regiones más profundas de su ser y fundirse con el mundo. «No hacer nada» es hacer otra cosa, pero ésta gratuitamente.

Debemos evitar caer en el fango del ocio alienado, pero también combatir los irrealizables (por utópicos) proyectos marcusianos de un paraíso terrenal. Decía Bertrand Russell que si todos los hombres soportáramos el trabajo solamente cuatro horas diarias, se lograrían dos grandes ventajas: 1.ª, que aún nos sobrarían muchas horas para entregarnos a ocupaciones no trabajosas, que sirvieran a nuestra realización personal y 2.ª, que dejaríamos lugar para el trabajo a tantos parados que no lo tienen... Si es difícil que cada hombre conquiste para sí un trabajo que no «cueste», que al menos logre unas horas de ocio en que se realice. Frente a la exaltación del trabajo del progreso industrial creo que se impone una pedagogía del ocio, porque lo triste de este mundo no es sólo tener que soportar un trabajo «trabajoso», sino el no saber «no hacer nada», alienar el ocio con el aturdimiento y envilecimiento voluntarios. De otro modo, afirmaremos con Séneca que «no has de decir que Fulano vivió mucho, porque tiene canas o arrugas; no vivió mucho, sino que duró mucho».

Rodrigo

GUTIERREZ CORCOLES

CARNAVAL

**LAS CALLES DE ZAPATEROS, MAYOR,
SAN AGUSTIN, CONCEPCION, SAN
JULIAN, ROSARIO, GAONA Y
CARRETAS, ERAN LAS MAS
CARNAVALERAS**

de carrozas por la calle Mayor y algunos bailes de salón, pero sin brillantez. Por fin en 1924 se levantó otra vez la fiebre carnavalesca después de una serie de conferencias para exaltarlo que pronunció en el Ateneo el periodista albacetense don Fernando Franco Fernández. Ese mismo año se organizaron los desfiles en el Parque de Canalejas, y allí se celebraron en los años sucesivos. Los festejos solían empezar a las tres y media de la tarde con desfiles de carrozas, coches y motocicletas vistosamente engalanados, así como comparsas y rondallas, por la pista señalada para ello en el Parque. Los vehículos eran tripulados por lo más florido de la juventud albacetense de entonces. Las bellas señoritas rivalizaban en la elegancia y vistosidad de sus atuendos. Los más populares de estos desfiles eran La batalla de flores y El coso blanco. El Ayuntamiento solía conceder premios a las mejores carrozas, coches, comparsas, máscaras sueltas y niños y niñas disfrazados. El público, situado en tribunas y sillas a lo largo de la pista, se divertía arrojando a las carrozas montones de confetti y serpentinas, siendo correspondido alegremente por los tripulantes de las carrozas o por las máscaras que circulaban a pie. Estos desfiles solían hacerse, a la misma hora, durante los cinco días que duraban las Carnestolendas.

LOS ULTIMOS BAILES CARNAVALESICOS

Terminados los desfiles venía la hora de acudir al teatro (solían venir las mejores compañías dramáticas por estas fechas) o a los bailes. No hay ni que decir que estos últimos eran los preferidos por la juventud. Las clases sociales más pudientes asistían a los famosos asaltos

del Casino Primitivo, que se celebraban todas las tardes, al acabar el desfile, hasta la hora de cenar. Solían hacerse también dos bailes de gala que duraban hasta el amanecer. Era el momento que aprovechaban nuestras mujeres elegantes para lucir sus más lujosos vestidos y joyas. Los caballeros, de rigurosa etiqueta. También era la sociedad más acomodada la que acudía a los cotillones del Ateneo Albacetense, del Círculo de Bellas Artes o del Casino Artístico.

Los dependientes de comercio y banca, los funcionarios modestos, los ferroviarios y trabajadores en general hacían sus bailes en los locales de la Liga de Dependientes, Círculo Ferroviario, La Grillera, etc. También solían improvisarse bailes populares en cocheras y otros locales por el estilo. En resumen: que todo Albacete se divertía de verdad.

PRESENTIMIENTO LITERARIO DE LA MUERTE DEL CARNAVAL

En 1928, un entonces joven escritor albacetense (veintidós años) presentía ya la próxima muerte del Carnaval. José S. Serna decía, con el tono literario que entonces estaba de moda: «He aquí al señor Carnaval otra vez. Helo aquí sudoroso, cansado, desencantando, viejo... ¡El pobre!... ¡Oh juventud tan lejana y tan próxima, paradójicamente! Juventud dorada, enfebrecida, loca, llena de ruido y de carcajadas —la alegría y el champagne se abrazan en las copas—, en que todo nos divierte... Y hoy ya... Hoy ya es «el señor Carnaval». Es decir: una nostálgica greguería de risas remotas y un temblor cobarde por la muerte que sentimos ya cerca».

Francisco Fuster Ruiz

ULTIMOS DIAS
DE LA
REVOLUCIONARIA
HUELGA DE PRECIOS
EN
PANTALON 2.000

RENOVACION TOTAL
DE EXISTENCIAS

DESCUENTOS HASTA EL
90%

EN TODOS LOS ARTICULOS

PANTALON 2.000

C/. Isaac Peral, junto al Teatro Circo

ALBACETE

LOS TITULOS MAS DESTACADOS

«Lady promise». Junior

Ultimo disco de uno de nuestros cantantes, con una canción compuesta y producida por Fernando Arbex; «Lady promise» es más suave que «Bonely bonela». Es, podríamos decir, la cara sentimental y romántica de Junior. Esperamos que se mantenga el interés discográfico iniciado por «Bonely bonela» y que hasta ese título no había logrado Junior en sus discos desde que separó de Juan Pardo.

«Ventanas». Mari Trini.

«Quizá» es el último disco single de Mari Trini y forma parte del L.P. «Ventanas», título a la vez de una de las canciones. Tanto «Ventanas» como «Quizá» siguen fieles a la línea romántica de Mari Trini, aunque nos tememos que no lleguen a la altura comercial de «Yo no soy esa». Pero un disco de Mari Trini es un acontecimiento en nuestra discografía y merece ser destacado.

«Magic woman touch». The

Hollies

Junto con los Kinks y Los Who, los Hollies forman el grupo inglés inmediatamente detrás de Beatles y Rolling Stones; han sobrepasado los cinco años de éxitos continuos en Inglaterra o USA. Aunque el cantante Alain Clarke ya se ha ido, el grupo sigue lanzando discos de antes que triunfan ahora en el mundo. Antes fue con «Long Cool Woman» y ahora con este «Toque mágico de mujer».

«Hi, hi, hi». Paul McCartney y Wings

Tercer single de Paul y Wings. Después de la polémica política con «Devolved

Irlanda a los irlandeses» y la polémica «infantil» con «Mary tenía un corderito», este «Hi, hi, hi» es, sin duda, el disco más comercial de Wings, el más *discoteque*, el de ritmo más estimulante. Tiene un excelente clima favorable en la prensa especializada inglesa. Y será, sin duda, todo un bombazo mundial. Este «Hi, hi, hi» es, en general, la canción single de Paul y Wings más clara, directa y mejor conseguida. Enhorabuena.

«I Dind't Know y Loved You». Gary Glitter

Esta es la continuación al «Rock & roll». Y es que otra vez se ha vuelto a poner de moda, aunque, como todos sabemos, nunca se ha pasado, sea rock & roll o rock a secas. Este año 73 promete ser muy fructífero para Gary Glitter; tras su permanencia en los primeros puestos de las listas durante varios meses, ha salido al mercado este otro disco cuyo título completo es «I didn't know i loved you» (Till I saw you rock and roll) (No sabía que te amaba hasta que te vi, rock and roll), tema del mismo estilo que el anterior y, por consiguiente, de igual fuerza. Está gustando este nuevo disco de Gary Glitter, de esto no cabe duda.

«Let's dance». Chris Montez

Como está de moda lo «camp», los británicos lo aceptan, aunque allí lo llaman «nostalgia» como se sabe. Varios discos que triunfaron años atrás vuelven a ser éxito ahora. Es el caso de «Let's dance», de Chris Montez, que para las discotecas ha venido muy bien.

JOSE LOPEZ

musical HIT de crónica

AQUI, LOS DISCOS DE MAYOR VENTA EN ENERO

Según recuento efectuado entre los establecimientos de discos de nuestra ciudad, hemos confeccionado la siguiente lista de los más vendidos en enero:

Sing.	1. TEMA DE AMOR DE «EL PADRINO»	Andy Williams
	2. THE BUBBLE GUM SONG	Café con Leche
	3. SUPERMAN	Doc & Prohibition
	4. RUN TO ME	The Bee Gees
	5. DEJARE LA LLAVE EN MI PUERTA	Tony Ronald
	6. SCHOOL'S OUT	Alice Cooper
	7. CLAIR	Gilbert O'Sullivan
	8. HI HI HI	Wings
	9. AMOR AMAR	Camilo Sesto
	10. MAMA WEER ALL CRAZZE NOW	Slade
L.Ps.	1. MIGUEL HERNANDEZ	Juan M. Serrat
	2. CATCH BULL AT FOUR	Cat Stevens
	3. SIMON Y GARFUNKEL "GREATEST HITS"	Simon & Garfunkel
	4. SOLO UN HOMBRE	Camilo Sesto
	5. HONKY CHATEAU	Elton John

Estos han sido los discos de mayor demanda en las tiendas. Quizá no estén todos los que son, o viceversa, ya que sola-



ANDY WILLIAMS

mente hemos reflejado diez discos singles y cinco L.Ps. Casi se puede decir que el tema de amor

de la película «El Padrino» ha sido el disco más vendido del mes y con bastante diferencia sobre el segundo, que nadie duda ha sido «The Bubble gum song», de Café con Leche. Eso en cuanto a discos pequeños. En L.Ps. ha sido sin lugar a dudas «Miguel Hernández», de Juan Manuel Serrat, el que mayor número de ventas ha obtenido, seguido no a mucha distancia de ese otro «Catch bull at four», de Cat Stevens. Señalemos para terminar que la juventud sabe siempre y en todo momento lo que le interesa, y si eso que le interesa es bueno merece toda nuestra atención.

GIMNASIO FEMENINO ATHENEA
 SAUNA * MASAJE * BELLEZA
 Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañana
 Concepción, 10 - Tel. 21 27 63 - ALBACETE

REBAJAS HAY MUCHAS...
 PERO... ¡REBAJAS DE VERDAD!
EL ALTOZANO

Rosario, 2 Teléfono 21-25-47 ALBACETE



LISTAS DE LA RADIO

RADIO ALBACETE

1. «Sitting», Cat Stevens.
2. «Magic woman touch», The Hollies.
3. «Superstar», La indiscutible verdad.
4. «Por si tú quieres saber», Jairo.
5. «Rastro blues», Angela Bell Walker.

RADIO JUVENTUD

1. «Magic woman touch», The Hollies.
2. «Mañana», Bay City Rollers.

3. «Por si tú quieres saber», Jairo.
4. «Mi novia gorda», Paco Paco.
5. «Quién tiene la culpa», María y Federico.

RADIO POPULAR

1. «Superstar», La indiscutible verdad.
2. «Doobedood'ndoobe, doobedood'ndoobe...», Diana Ross.
3. «One more mountain», Samantha Jones.
4. «Easy livin'», Uriah Heep.
5. «Niño yuntero», Juan Manuel Serrat.

COMENTARIO

A la vista de las listas de popularidad de nuestras emisoras debemos destacar los tres temas clasificados en primer lugar: «Sitting», de Cat Stevens, de ese fenómeno de la música llamado Cat Stevens, que ya se puede decir que ha llegado a España, puesto que sus discos ocupan muy importantes lugares en la clasificaciones de nuestro país.

La llave que le ha abierto esa popularidad a escala nacional ha sido «Morning Has Broken» pues de sus temas, éste es el que ha tenido más alcance a nivel popular.

Y tenemos también su L.P., «Catch

Bull At Four», ocupando uno de los primeros puestos en las listas de ventas, y de ese L.P. el disco single ocupando el número uno en una de las emisoras «Sitting». Esperamos que a lo largo de este año 73 tengamos la oportunidad de poder comprobar esa sencillez y sensibilidad de la cual hace gala en sus grabaciones Cat Stevens.

«Magic woman touch», disco favorito en otra emisora, y de lo más importante aparecido en los últimos meses; para Los Hollies no pasan los

años; ellos continúan colocando sus canciones en los «Hits Parades» mundiales. Su anterior disco, «Long Cool Woman» llegó al núm. 1 en todas las listas americanas.

Ahora, como para decirnos en qué consiste esa magia, nos sorprenden con una muestra de su inagotable talento creador e interpretativo, con este nuevo disco, «Toque mágico de mujer», una buena canción de este grupo inglés.

Y por último, hablemos de otro disco que también figura como favo-

rito en otra emisora; se trata de una buena versión de un tema que ya fue grabado anteriormente por el grupo The Tentations: «Superstar» es la canción que tiene ese estilo indiscutible, ese sonido peculiar y característico de la Tamla Motown. La indiscutible verdad, nuevo grupo que se dio a conocer con unas Caras Sonrientes, autor de la buena versión de «Superstar».

Tres discos que nos dan una clara muestra del buen gusto de nuestros jóvenes y de los programas musicales de la Radio local.—J.L.

Cantó y Pantista
 VESTIR CABALLERO

Martínez Villena, 12

ALBACETE

Teléfono 21-17-34



EN UN LUGAR DE LA MANCHA

LOS PUEBLOS TAMBIEN SON ALBACETE

ALCARAZ

LA PLAZA MAYOR ES MONUMENTO NACIONAL CONQUISTADA LA CIUDAD EN 1213, FUE AVANZADA ANTE LA FRONTERA MUSULMANA

Alcaraz, letargo de siglos. Piedras ocres y rojas que se alzaron en vertical arquitectura estremecida por la mano del hombre que en el prodigio pentagonal de sus dos torres dan insólita fisonomía a la vieja ciudad.

A 80 kms. de la capital de la provincia, y en terreno accidentado, abrupto y vario, recostada en la vecina Sierra de Alcaraz, de la que tomó el nombre, ya en la linde con la tierra andaluza, se encuentra Alcaraz. A su Oeste se extienden los llanos de Hoya del Conejo, Loma del Macho, Venta del Vecino, El Cubillo, Las Salinas de Pinilla... y entre las agrestes cimas que se asoman a las viejas callejuelas de la población, el cerro de Santa Bárbara, el de Cabeza Gorda, la Atalaya, el Cucharro, Cortes, Peñas Blancas, Peña del Aguila, Los Batanes, como contraste inesperado tras las llanadas tierras que en su término acaban.

La mayor parte de esta zona es, en general, rocosa. En los llanos se dan cultivos de huerta y frutales con abundancia de cerezos, perales, manzanos y nogales. Grandes extensiones de pinos y laderas cuajadas de romeros, enebros y jaras acentúan la variedad del paisaje.

IMPORTANTE ZONA DE PASO EN EL MEDIEVO

Su situación como zona de paso entre Castilla, Andalucía y Levante realzó su importancia en tiempos medievales y aún hoy sigue estrechamente vinculada a estas regiones.

La comarca es pobre, en general, y la ciudad y su término viven, preferentemente, de la agricultura a la que la constante emigración de sus hijos en busca de mejor fortuna y horizontes más amplios, merma posibilidades, pero la feraz vega alcarazeña que se extiende a los pies de la ciudad, por la que discurre el Río

Madre, manso y silencioso en su camino hasta el Guadalimar, ofrece sus variados y atractivos productos que los alcaraceños cultivan en pequeñas parcelas, con ese individualismo tan notorio en todos los españoles. En primavera con los almendros vestidos de blanco, el espectáculo que ofrece es incomparable. Es una lástima que la falta de una balconada a lo largo de la carretera de circunvalación, cayendo en vertical sobre los huertos, frente por frente a los pardos montes cubiertos de olivos y barrancos, que en su cumbre se acercan al vecino pueblo de Vianos, reste encanto a la vista maravillosa de la vega.

ESCENARIO DE IMPORTANTES EPISODIOS HISTORICOS

Conquistada la ciudad en 1213 por Alfonso VIII, constituyó por su privilegiada situación, una fuerte avan-

tos, siendo los que más le afectaron los que lo fueron en favor de la Orden de Santiago.

Su Fuero, de la familia del Fuero de Cuenca permitió el desarrollo de la ciudad en tanto que su situación

sión en plaza fuerte. Es curioso y debe tenerse en cuenta que durante el reinado de los Reyes Católicos, Alcaraz, no sólo se salvó del demantelamiento general de fortalezas que llevaron a cabo Fernando e Isa-



RESTOS DEL ACUEDUCTO ARABE DE ALCARAZ

En el siglo XIII su población fué muy numerosa
Moros y judíos, tras la Reconquista, fueron asentados en La Solanilla

zada frente a la débil frontera musulmana de La Mancha. Su relación con Levante ligó su destino íntimamente al reino de Murcia a cuya conquista tanto contribuyó tanto en 1.243 fecha del Tratado de Alcaraz como en 1265, año éste de la mayor importancia para la historia de esta ciudad, ya que fue entonces cuando se llevó a cabo el pacto castellano-aragonés y la consiguiente conquista del reino murciano.

Su primitivo término, tan amplio que se extendía desde Socuéllamos a Orceira y de Despañaperros a Tobarra, ha sufrido numerosos desgajamien-

geográfica orientó su economía. La población fue numerosa en el Siglo XIII mezclándose en abigarrado contraste de atuendos y costumbres, castellanos, moros y judíos, a los que a raíz de pasar la ciudad a poder del ejército cristiano, se les hizo merced del lugar de La Solanilla, distante a muy pocos kilómetros

ALCARAZ, PLAZA FUERTE

Tras una gradual decadencia en el Siglo XIV hay un cierto resurgir posterior, debiendo destacarse la importancia que tuvo su anexión al Marquesado de Villena, su ocupación por don Rodrigo Manrique y su conver-

bel, sino que los desperfectos de sus murallas fueron reparados y afianzadas sus defensas. En el archivo municipal, recientemente organizado, se conservan documentos de incuestionable valor histórico entre los que son de destacar el Título de Ciudad, que le fue otorgado por Juan II y una variada colección de autógrafos que van desde Fernando III el Santo hasta Carlos II, pasando por Enrique III, los Reyes Católicos, Juana La Loca, Carlos V, entre los que se encuentra el de su abdicación, su esposa Isabel, Felipe II, Felipe III, Felipe IV...



**REGALOS
DE
EMPRESA**

mompó

Juegos de café, de plata * Figuras porcelana, de importación * Centros de mesa * Relojes de antesala, sobremesa y pared * Bandejas de plata * Encendedores de mesa, etc.

ALCARAZ, LETARGO DE SIGLOS



La lealtad de Alcaraz, su historia, su vida, toda puede leerse en el lema que orgullosa y merecidamente campea en su escudo «CLAVIS HISPANIAE ET CAPUT TOTIUS EXTREMA-DURAE».

A Alcaraz se llega por la carretera general de Jaen y penetrar desde la llanura, en su terreno agreste, pleno de variado cromatismo, sorprende por el contraste que supone. Ya en las primeras calles se tiene la impresión de que en la ciudad el tiempo se ha detenido.

EL ACUEDUCTO ARABE Y LAS TORRES DE ALCARAZ

Lo primero que se ofrece a la vista del viajero, son los restos del acueducto árabe, que a juzgar por ellos, debió tener enormes proporciones, y que se utilizó para traer el agua hasta la fortaleza, que en lo alto del cerro sobre el que dormita la ciudad, era guarda y sostén de su seguridad. Poco queda también de ésta que debió ser ingente fábrica. Los años y los vientos han corroído las orgullosas piedras y hoy, aparte de algunos restos de muralla y de lo que debió ser Torre del Homenaje, apenas si restan vestigios.

ALFONSO VIII REUNIO A LAS CORTES EN ALCARAZ, Y DE AHI EL NOMBRE DE LA ADVOCACION DE LA VIRGEN

En el camino hasta la Plaza Mayor y en el deambular por las callejas, las puertas señoriales, las arcadas y viejas balconadas que se asoman, a veces en un milagro de equilibrio, a las tortuosas callejas empedradas, dan idea de la importancia de esta ciudad en otros tiempos.

La puerta del Ahori o Aduana, con finísima decoración italiana y detalles granadinos nos detiene un momento antes de entrar en la Plaza, que al Este enmarca la Lonja del Corregidor o Santo Domingo, entrada que fue del viejo convento de Dominicos y que después pasó a ser cárcel y luego de derruido, en su solar, con riquísimo acierto, se construyeron

unas escuelas. Rehecha la Plaza en 1718 y reparada recientemente al ser declarada Monumento Nacional es obra de Juan de Baza y de estilo todavía gótico con los antepechos de la lonja superior de gótico flamígero. Su torre llamada del Tardón fue terminada en 1568 por Bartolomé Flores, sobre proyecto de Pedro de Valdelvira, hijo de Alcaraz y está adornada con cariátides, infanzones y tonantes y rivaliza en belleza con la Torre de la Iglesia de la Santísima Trinidad, pentagonal como la anterior, con un primer cuerpo gótico con ventanas simples, un óculo y una portada sencilla, hoy cegada.

La planta pentagonal de ambas torres y su proximidad imprimen un carácter singular a la Plaza que al Sur cierra la doble arquería prolongada del Pósito o Regatería (1592) y entre ella y el Ayuntamiento, clasicismo severo del 1588, un arco pintoresco, subida rampante obligada al viejo castillo, contribuye a la armónica perfección de la Plaza entera.

TESOROS ARQUITECTONICOS

La Iglesia de la Santísima Trinidad, ya citada, es del Siglo XV y obra tam-

bién de Pedro Cobos. Cuenta con tres naves de bóvedas estrelladas y múltiples añadidos del Siglo XVI que le dan singular carácter. Es de destacar su portada abocinada con parteluz y arcos conopiales que contrastan con la capilla de San Sebastián, adosada a la Iglesia, que responde a un primero y sencillo estilo de Valdelvira traducido en escuetismo casi herreriano.

En el interior del templo se conservan lienzos de comienzo del Siglo XVII, cuadros de Vicente López, un San Joaquín y un Nazareno de Roque López y un Cristo y una Dolorosa que atestiguan la procedencia italiana del arte de Salzillo.



EN UN LUGAR DE LA MANCHA SU ARCHIVO MUNICIPAL POSEE UNA COLECCION DE AUTOGRAFOS DE IN- CALCULABLE VALOR HISTORICO: FERNANDO III EL SANTO, LOS REYES CATO- LICOS, JUANA LA LOCA, CARLOS V, FELIPE II..

Los miércoles, días de mercado la afluencia de compradores y vendedores anima las calles desiertas y tristes en los crudos días del invierno que sólo cobran vida en los meses de estío, en que el clima particularmente benigno, atrae a propios y extraños.

EL SANTUARIO DE CORTES

Por lo demás, dejando aparte la fiesta de San Ignacio de Antioquia, patrono de la ciudad, las ferias y fiestas alcaraceñas se centran en la devoción a la Virgen de Cortes en cuyo honor se celebra una romería el primero de mayo. La fe y la tradición cuentan que la imagen de la Virgen, sin duda perteneciente a algún retablo, posiblemente de la Iglesia de Santa María la Blanca, hoy totalmente desaparecida, permaneció escondida durante la invasión musulmana en el tronco de una carrasca en el cerro de Cortes, nombre éste que se le dió en recuerdo de las que allí celebró Alfonso VIII, apareciéndose milagrosamente en 1222 al pastor Francisco Alcaraz.

Traída con toda solemnidad a Alcaraz volvió a desaparecer, siendo encontrada nuevamente en el lugar de su apareamiento, donde se alzó un santuario, centro de la devoción Mariana de toda la comarca que allí afluye continuamente.

El día 26 de agosto es llevada la Santa Imagen a la ciudad en medio de una espectacular procesión y a hombros de los alcaraceños que en dos ocasiones corren con ella a cuestas en medio de la emoción, los vitores y el griterío de todos cuantos contemplan tan curiosa tradición que tiene su origen en los tiempos de la reconquista.

Después de un solemne novenario

en la Iglesia Parroquial comienzan el día cuatro de septiembre las fiestas en honor de la Virgen, fiestas que terminan el día ocho en que la Virgen vuelve, al rayar el día, a su Santuario de Cortes donde se celebra una ingente romería a la que acuden penitentes y romeros desde todos los puntos de la geografía hispana, en número tal que el recinto sagrado resulta totalmente incapaz de albergar el número de personas que allí se concentran, llegadas, si muchas en toda clase de vehículos, otras a pie y no pocas descalzas en señal de penitencia.

SERENIDAD DE SIGLOS

Cuando la fiesta de toros, espectáculo insustituible en todas las festividades españolas, se celebra en la Plaza Mayor, la brava belleza de nuestra incomparable fiesta, encuentra en ella un marco admirable, impresionante a la vista, de extraordinaria belleza... Durante estos días, Alcaraz vive jornadas intensas. El espectacular encierro de las reses bravas destinadas a la corrida de toros, si se lleva a cabo por la calle mayor, centra, junto con el festejo taurino, el interés de las atracciones profanas y los circos y los bailes, los globos y las sin número atracciones de las fiestas de todos los pueblos, de todos los países, contagian su sencilla alegría a cuantos en estos días acuden a la ciudad.

Pasadas las fiestas, la ciudad cae en su sueño invernal. Sus hijos vuelven a los lejanos lugares a donde emigraron y el silencio de las callejuelas apenas si es turbado por el paso de alguna mujeruca y algún chiquillo que otro.

Reina otra vez el silencio, el letargo. La serenidad de siglos.

PEDRO MARROQUIN

PERFUMERIA CESAR CABEZA

Marqués de Molins, 9
ALBACETE

Distribuidor exclusivo de los productos:
HENRY - COLOMER LTDA. - BEVLON
JUVENA - CHEN-YU - STENDHAL

VANGUARD

¡Ponga un VANGUARD en su vida!
Televisores - Tocariscos - Transistores - Calculadoras Electrónicas
AMADOR - D. Guardiola, 37 y Feria, 36



Se mantuvo «El Padrino» en cartelera cuanto cabía esperar. Desde el 20 de diciembre, el Teatro Circo estuvo exhibiéndola por espacio de veintitantos días; casi un récord absoluto, que continúa ostentándolo —recuerden y pásmense— «El último cuplé». En todo caso, «El Padrino» ha sido el suceso cinematográfico del año último, y de los principios del 73. Ya recogíamos en nuestro resumen anual este episodio que ahora, porque penetró su éxito en enero lo bastante, hemos de reiterar.

Del resto de la producción ofrecida en el primer mes del año, no hay demasiado que merezca la pena reflejar en este comentario crítico. «Soldado azul» reavivó, en Gran Hotel, el recuerdo de «El pequeño gran hombre», con Dustin Hoffman. Su finalidad era la misma, e incluso, históricamente, la secuencia culminante, la gran matanza, despiadada y cruel, de indios norteamericanos. En esta realización de Ralph Nelson —inferior a la anteriormente citada, aunque en una excelente línea de calidad—, junto a Peter Straus, que se apunta un trabajo magnífico, y Donald Pleasence, descollaba la difícil interpretación de Candice Bergen que, por cierto, junto

“LOS PINTORES DEL PRADO”

Una serie de TV. dirigida por el albacetense
Ramón Gómez Redondo

Con el título de “Los pintores del Prado” el realizador cinematográfico albacetense Ramón Gómez Redondo dirigirá una serie de televisión que constará de trece episodios, de 30 minutos de duración cada uno, cuyos protagonistas serán Velázquez, Goya, El Greco, Ribera, Zurbarán, Murillo, Boticeilli, Tiziano, Durero, Teniers, Rubens y El Bosco.

“Se me ocurrió la idea de hacer estos documentales introduciendo el elemento dramático. En la serie no se contará la vida cada pintor, sino que elegiremos un momento especialmente significativo en sus vidas”, ha explicado Gómez Redondo al dar a conocer las características de la serie, que se rodará en color y 35 milímetros, con varios guionistas.

COMENTARIO CRITICO

TRAS EL EXITO DE «EL PADRINO», (MAS DE VEINTE DIAS EN CARTEL) «EL DIVORCIO ES COSA DE TRES» Y «LA POLICIA AGRADECE», títulos destacados

a su belleza y buen arte lucía generosamente y sin tapujos las nalgas.

«El peligro de amar», de Sergio Gobbi, con Virna Lisi y Maurice Ronet, tenía factores sobrados para incrustarla en la serie de «Morir de amor», «Love Story» y «Anónimo veneciano»; con un cuanque dramático interesante, incidía, después, en facetas sentimentales muy semejantes.

«La bruja novata», de Robert Stevenson para Walt Disney, no traiciona la trayectoria de los films firmados por quien fue «El Mago». Fantasía, soberbios efectos especiales —con un «Oscar» por esta modalidad—, dibujos en animación junto a imagen real, hacían de «La bruja novata» no sólo un cuento para niños de magnífica concepción, sino un ejercicio hábil e inteligente de la utilización de los medios de que dispone el cine. «Cuatro moscas sobre terciopelo gris», de Dario

D'Argento, con Michael Brandon y Mimsy Farmer, era una muestra del cine concebido con una mentalidad muy moderna y no exento de interés, dentro del género de la intriga y el misterio; «La víctima designada», y el western «Arizona vuelve» quedan enmarcados en un tono menor, y «Cumbres borrascosas», con Anne Calder Marshall y Timothy Dalton —nueva versión de la novela de Emily Brontë, realizada por Robert Fuest—, no pasa de ser un «remake», cargado de erotismo y con una exagerada secuencia fantasmal en el remate.

«Dólares», de Richard Brooks, con Warren Beatty, fue una estupenda película de «suspense», de apasionante interés.

El cine español situó en cartel tres títulos bien diferentes por su fortuna y contenido. «Las juergas del señorito», de Alfonso Balcázar,

con Arturo Fernández y un repertorio de mujeres atractivas —Teresa Gimpera, Mónica Randall, Alicia Tomás—, es lamentable; chistes verdes escenificados que en algún caso rozan la pornografía; pero chistes de «tebeo», o cine para retrasados mentales, como se quiera considerar.

«La orilla», realizada por Luis Lucia, llega muy tarde por su intención y es de una increíble ingenuidad, impropia de un director tan experimentado como Lucia. El público, a veces, prorrumpía en carcajadas, en momentos «dramáticos». La presencia de un teniente del ejército republicano en un convento y su encuentro y convivencia con un capitán de los nacionales, da lugar a las situaciones más absurdas y pueriles que imaginarse puedan. Incluso hay citas histórico-políticas muy desafortunadas. Inaceptables por completo.

«Morbo» —tercer título español—, con los discutidos y cacareados Ana Belén y Victor Manuel, no está conseguida; pero refleja una inquietud y algunos logros parciales por hacer cine de calidad. Ciertamente, el guión es de poca consistencia y los diálogos resultan sofisticados; pero hay técnica y talento en Gonzalo Suárez, lo bastante como para darle un amplio margen de confianza. «Morbo» —aparte los encantos de los veinte años de Ana Belén en generosa exhibición— reúne interés para el aficionado. Es un film rico en simbolismos y con ágil juego de cámara. En el reparto está el notable actor inglés Pollack.

Pietro Germi, apartado de sus inquietudes sociales, dirigió la comedia «El divorcio es cosa de tres», contando con un actor de la categoría de Dustin Hoffman, además de Stefania Sandrelli y Carla Gravina. Con una primera parte bastante reiterativa, la película se eleva al final.

«La policía agradece», de Stefano Vanzina, es un excelente film-denuncia. El problema de la delincuencia y la escasa eficacia con que la policía ha de actuar en algunas circunstancias, ponen un toque de impresionante dramatismo en la narración, que interpreta de manera soberbia Enrico Maria Salerno.

CHARLES

Empresa: José Pérez García

Cinemas: Gran Hotel - Capitol - Carreteras - Astoria

¡Próximamente, cuatro grandes acontecimientos cinematográficos!

◆ NECROPHAGUS

Bill Curran - Yocasta Grey
Un tema escalofriante.

La película que obtuvo medalla de oro en la IV Semana del Cine de Terror.

◆ MACBETH

John Finch - Francesca Annis - Martin Shaw
Un film de Román Polanski

El cruel realismo de una época, en una obra de estremecedora belleza.

◆ Los pecados inconfesables de una Sra. bien

Anna Moffo - Gianni Macchia

◆ NACIDO SALVAJE

Tom Nardini - Patty MacCormack

La desgraciada realidad de un problema racista entre grupos de estudiantes.



TIEMPO DE REVISTA

Una sola vez se alzó el telón en el Teatro Circo durante el mes de enero, para dar paso a un espectáculo de revista. Quique Camoiras presentó esta vez a una vedette joven y de indudable personalidad, Anne Marie Rossier, que lució su figura en los números musicales de la obra «¡Pío, has de ser mío!», ni mejor ni peor que otras del género. Camoiras, el veterano actor, con un equipo experto en estas lides, salió adelante con el pasatiempo, al que aporta sus recursos cómicos habituales.

PRONTO, TONY LEBLANC

Tony Leblanc anuncia para los días próximos la presentación de la revista «Paloma, palomita, palomera», en el Teatro Circo. Aunque actuó hace unos meses en Villarrobledo, donde hi-

zo una gala, Leblanc no ha venido a la capital en los últimos años. Existe interés por su espectáculo, con un título popularizado en la «tele». Tony Leblanc suele prodigar en sus revistas elegancia, buen gusto y fastuosidad. Hombre avezado, sabe que el género exige la presencia de guapas chicas. Música, escenografía, números coreográficos, tendrán sin duda el tono que es capaz de imprimir a un espectáculo este polifacético artista, que hará desfilar por el palco escénico a los divertidos personajes de los que ha hecho personalísimas creaciones.—C.

Rebajas de calidad

BOXTON

Zapateros, 10 Albacete

Teatro CIRCO

Empresa: J. OLIVAS

Avance de una programación sensacional

¡Vuelve Gregory Peck!

● Yo vigilo el camino

Geraldine Chaplin y Tony Isbert en

● La casa sin fronteras

● FRENESI

La última gran realización del genio Hitchcock

● JOE KIDD

Un «western» genuino

Clint Eastwood, con la dirección de John Sturges

PUBLICACIONES

«HACIA UN NUEVO CONCEPTO DE LA POLÍTICA». LIBRO DE ABELARDO SÁNCHEZ.

PARA MANTENERSE EN SUS PUESTOS

«SE NOTA, EN CIERTOS PERSONAJES DE LA VIDA POLITICA, UNA CIERTA INCLINACION A LA ADULACION Y A LA COBA»

El Procurador en Cortes y Director de Asuntos Económicos de la Organización Sindical de Albacete, don Abelardo Sánchez Moreno, ha editado un librito titulado «Hacia un nuevo concepto de la política», en el que recoge el texto de una conferencia y de ocho artículos, resumiendo su pensamiento político.

El contenido de esta interesante publicación de Sánchez Moreno, en la que expone sus reflexiones, se divide en capítulos dedicados a lo que él llama «política de realidades», «grupos y pueblo», «apetencias políticas», «servicio a los demás», «prudencia política», «un nuevo concepto de la política» y «20 de noviembre». Se podrá estar o no de acuerdo con el contenido, total o parcial, del libro de Sánchez Moreno; pero merece ser destacado como la novedad editorial de un autor albacetense.

A modo de muestra del estilo contundente del autor, entresacamos uno de los párrafos de su libro, en el que dice:

«Se nota, en ciertos personajes de la vida política, una cierta inclinación a la adulación y a la coba a quienes tienen la autoridad o el poder, para de ese modo, ganando su afecto, conseguir mantenerse en sus apetecidos puestos políticos o promocionar a esos mismos puestos por apetencias casi siempre inconfesables. Yo me temo mucho que estos personajes no engañan a nadie con la adulación y la coba; lo único que consiguen es ponerse en ridículo. La verdad es que, tanto los que están como los que quieren estar, causan una impresión muy pobre, cuando, rutinizando, buscan superar su pobreza espiritual con apetencias políticas que

rebasan sus posibilidades.» Y Juego añade: «Hay también quienes se sirven de otros para sus apetencias, y estos otros los sirven porque saben que pueden, después, sacar su beneficio. En este caso, intereses y apetencias, se dan la mano hermanadamente.»

«UNA LUZ DE NUESTRA HISTORIA» DE ANDRÉS DURO

El escritor y poeta conquense Andrés Duro del Hoyo ha editado en Cuenca un librito de versos en el que recoge parte de su creación, dentro de la colección «El alma navega».

«Una luz de nuestra historia» que tal es su título, pone de relieve la gran vocación literaria de su autor, que obtuvo, entre otros premios, el «Ciudad de Cuenca» 1967, de poesía.

Los tinajeros de Villarrobledo

El tema de los tinajeros de Villarrobledo es objeto de atención especial en el texto de un libro de Rafael Mazuelos titulado «Hombres, lugares y cosas de La Mancha», que emplea en su glosa un estilo sencillo y coloquial, ofreciendo un documentado trabajo sobre el desarrollo de la cerámica alfarera en la región.

PROXIMA APARICION DE UN LIBRO DE FRANCISCO FUSTER

«FONDOS BIBLIOGRAFICOS ALBACETENSES»

Francisco Fuster, archivero municipal, que inicia en estas páginas su colaboración en

tado estudio sobre la imprenta y el libro en Albacete, al que siguen el catálogo de los fondos objeto de la publicación y unos índices que harán muy fáciles las consultas.



CRONICA, anuncia la edición de un libro con el título de «Fondos bibliográficos albacetenses». Incluye un documen-

tado estudio sobre la imprenta y el libro en Albacete, al que siguen el catálogo de los fondos objeto de la publicación y unos índices que harán muy fáciles las consultas. Fuster es un escritor preocupado por los temas históricos de la provincia. Es autor de una Historia y Bibliografía de la Prensa de Albacete y de los Documentos Taurinos de Albacete 1829-1899, estos últimos divulgados en el Boletín de Información Municipal. Tiene en preparación «Albacete, años 30» y «Babel en La Mancha», que será una aportación histórica al tema de las Brigadas Internacionales durante la guerra civil.

La Casa de los Cuadros

Oleos para aficionados

Rosorio, 17 ALBACETE

GIMNASIO FEMENINO ATHENA SAUNA X MASAJES X BELLEZA

Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañana Concepción, 10 - Tel. 21 27 63 - ALBACETE



La organización taurina, de la que dependerá la temporada, está en su momento crítico. Los empresarios proceden a tantear las posibilidades que ofrece el panorama torero, para ir acoplando nombres y fechas. Sin embargo, hasta pasado este mes de febrero no se dará el paso culminante, el decisivo. También las primeras ferias del año, las de Valencia y Castellón, determinarán muchas cosas, y sus triunfadores, juntos con los de Sevilla cuya feria se retrasará este año hasta mayo, por razones de calendario, acabarán por imponerse en la baraja de los empresarios.

Es pronto, pues, para vaticinar. Pero como tampoco pretendemos jugar a los adivinos, sino señalar realidades --aunque lo prematuro de la fecha deja en el aire reajustes de última hora y posibles variaciones--, queremos adelantar a nuestros lectores lo que ya puede considerarse casi seguro para ese gran acontecimiento, el único acontecimiento, que será la feria de septiembre de 1973.

La empresa Miranda Dávalos-Jiménez Blanco pone su atención en divisas importantes. Conde de la Corte es uno de los hierros que puede asegurarse estarán presentes en nuestro caso. Entre Pablo Romero y Miura siempre decide la combinación con la feria granadina. Manuel Arranz y Sepúlveda de Yeltes también cuentan. Y se espera que no falle un lote de Antonio Méndez, que con tanto éxito de-

Dámaso González, dos tardes en Colombia

La temporada americana de Dámaso González registra dos actuaciones en la plaza colombiana de Medellín. El día 3 de este mes toreará con Paquirri y El Puno reses de Las Mercedes, y el 10, con Niño de la Capea y El Puno, toros de Santacilla.

Antonio Poveda, entre el cuartel y el campo

Soldado en Lorca, Antonio Poveda tiene un amplio programa de entrenamiento, de cara a la campaña del año próximo. En la ganadería de don Rafael Miranda, la antigua de don Bernardino Jiménez, toreará muchas becerros junto con Santiago López. Después, en Salamanca y Andalucía también le aguardan jornadas de preparación.

LOS CHICOS DE "CAMARÁ" (PAQUIRRI, MARQUEZ Y DAMASO) VENDRAN A LA FERIA

TAMBIEN ESTAN SEGUROS EL VITI, PUERTA Y PACO CAMINO

butó en 1971, en la corrida que lidiaron El Cordobés, Diego Puerta y Antonio Rojas.

Cualquier aficionado puede apostar. Los matadores albacetenses tienen un sitio asegurado. Dámaso González, que saldrá dos veces por lo menos; Antonio Rojas y Juan Luis Rodríguez.

Los muchachos de Camará --aparte Dámaso, claro-- vendrán a la Feria; Paquirri y Miguel Márquez entrarán en las ternas. Por derecho propio

--como triunfador popular absoluto de la edición anterior--, Santiago López. Y están en el ánimo de los empresarios, y sin dificultades que vayan a impedirlo, El Viti, Diego Puerta y Paco Camino.

Ya pueden ustedes hacer cálculos y jugar a empresarios, estableciendo los carteles que veremos en septiembre. La verdad es que, sabiendo todo esto, saben ya casi tanto como los propios organizadores.

EL CRITICO



Santiago López, máximo triunfador de la Feria de 1972

Almacenes

Rocalla

Ramiro Roldán Roldán

MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION

Albacete

Una organización al servicio de los constructores

- ✘ CUARTOS DE BAÑO
- ✘ ACCESORIOS-GRIFERIAS
- ✘ AZULEJOS - BALDOSINES
- ✘ PAVIMENTOS
- ✘ ELECTRODOMESTICOS
- ✘ MUEBLES

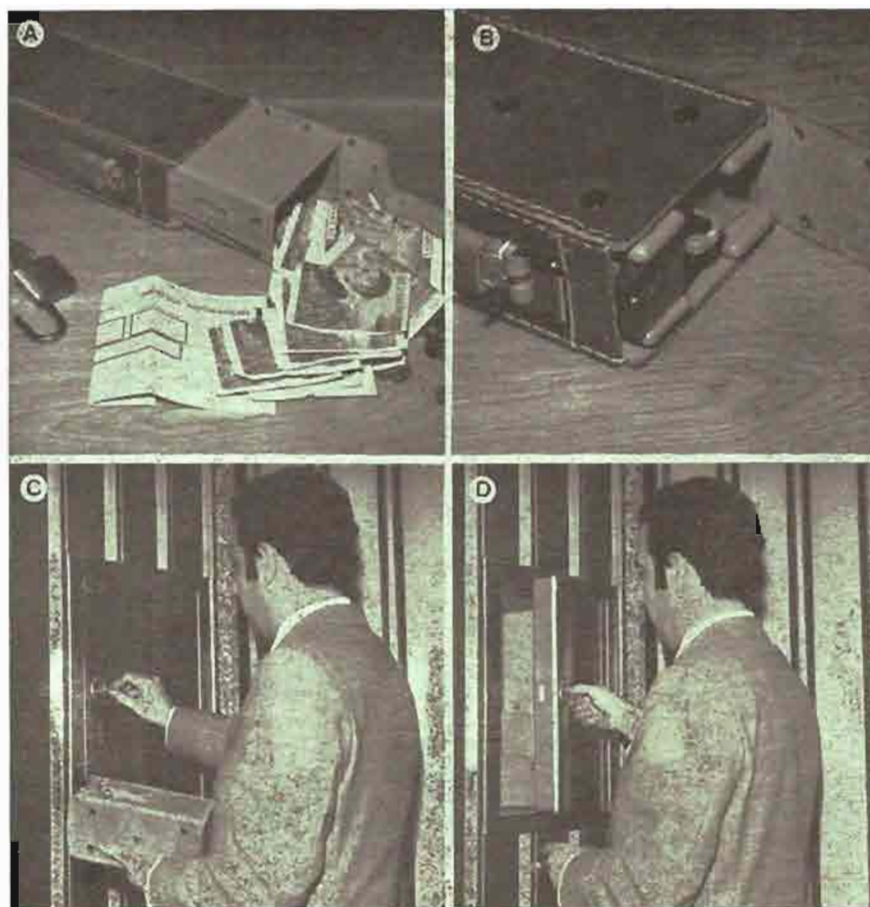
forlady

LOS TOREROS "CAMP"
Y LA FERIA

—○—

Muchos aficionados se preguntan si la empresa de nuestra Plaza no ha pensado contratar a ninguno de los toreros "camp", que, como tantas cosas, se han puesto de moda otra vez. Luis Miguel Dominguín, Antonio Bienvenida, Julio Aparicio, nuestro Gómez Caballero y alguno más, que siempre dan prestigio y aportan un interés, serían bien vistos. Incluso volverían a la plaza muchos aficionados que no quieren saber nada de los nuevos. Al parecer, la contratación de algunas de estas figuras no es fácil, por sus exigencias; pero no cabe duda que si la empresa quiere podría conseguir sin problemas su actuación.

Desde los cimientos hasta el pararrayos, todos los materiales que desee
S. José de de Calasanz, 8 y 10 Tfs. 22 28 41 y 22 40 30 ALBACETE



Ingresos automáticos
Un nuevo servicio de la
Caja de Ahorros Provincial de Albacete
ingresos automáticos permanentes durante
las 24 horas del día, incluido
festivos.

Infórmese en
Urbana n.º 4 - Avda. R. Acosta, 17
Urbana n.º 5 - Serrano Alcázar, 21 - esquina Feria

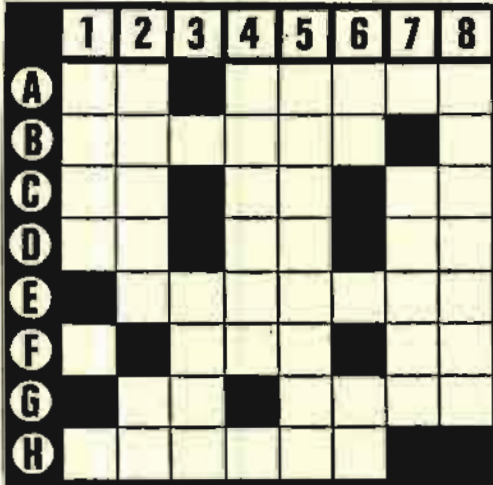
**Caja de Ahorros Provincial
Albacete**



Confederada

PASATIEMPOS

Por JUANGA



FRASEGRAMA

MODO DE RESOLVERLO: (Por medio de las DEFINICIONES, encuentre las PALABRAS correspondientes. Sitúe sus letras encima de cada línea numerada y proceda a colocarlas en los cuadros respectivos del FRASEGRAMA.)

Obtendrá una frase célebre o una cita literaria.

DEFINICIONES

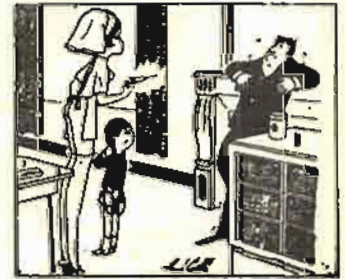
- | | | | | | | | | | |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------------------------|
| PALABRAS | | | | | | | | | |
| A-4 | A-5 | A-6 | A-7 | A-8 | E-6 | D-8 | D-4 | A-2 | : Terca, tenaz. |
| G-5 | G-6 | B-6 | B-5 | H-1 | C-1 | E-1 | E-2 | | : Desconocida, oculta, ignota. |
| C-7 | C-8 | A-1 | H-6 | | | | | | : Teje |
| D-1 | D-2 | F-7 | C-4 | C-2 | | | | | : Silicato de magnesia y cal, plural. |
| F-3 | F-4 | D-5 | B-8 | F-8 | B-1 | | | | : Abrasen. |
| E-2 | E-3 | E-7 | E-8 | H-4 | H-5 | G-8 | G-7 | | : Sufragio, elección. |
| D-7 | E-5 | H-3 | G-3 | | | | | | : Satélite de la Tierra. |
| C-5 | B-4 | | | | | | | | : Afirmación. |
| B-3 | H-2 | E-4 | G-2 | F-5 | | | | | : Guarde silencio. |

JEROGLIFICO

TOR.....

¿Como está María?

RINCON DE HUMOR



—Por favor, desnúdese usted. ¡Que vea su hijo que no le hago daño con la inyección!...

(“Samano”)

PARA SUSCRIBIRSE A

crónica

No es necesario que escriba una carta. Basta con que envíe por correo un talón bancario o impóngala en gito postal indicando claramente su nombre y señas.

120 PTS. - SUSCRIPCION ANUAL

Dijos a CRONICA, Tel. Herros, 3 - ALBACETE

LAMPARAS

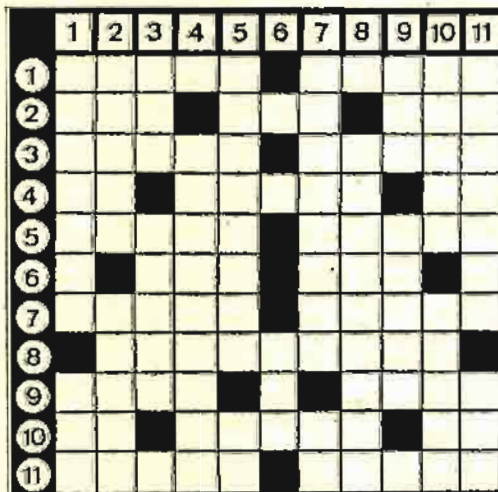


MARSET

Gran variedad

BRONCES ARTISTICOS

Juan Sebastián Econo, 14 ALBACETE



CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Mojas. Extremo superior de alguna cosa, al revés.—2: Nombre de letra. Metátesis de MIA. Lista o catálogo.—3: Atada. Al revés, alzó.—4: Unico. Asemeje. Al revés, consonante.—5: Pasta para precintos. Pequeña.—6: Vocal. Percibis. Consonantes de RETES. Vocal.—7: Tela cuyo tejido forma unas líneas diagonales. Atomos dotados de una carga eléctrica positiva o negativa.—8: Entregasen dinero a crédito.—9: Animal muy fiero. Vocal. Repetición de sonidos.—10: Caminar. Estacada que los romanos usaban en los campamentos. Interjección, equivalente a SO.—11: Al revés, desafias. Parte posterior del pie, al revés.

VERTICALES: 1: Elementos anatómicos microscópicos de los vegetales y animales. Flor.—2: Al revés, aima en el purgatorio. Conjunto de instrumentos para labranza.—3: Recorra lo escrito con la vista. Juego de niñas. Consonante.—4: Vocal. El que dirige. 5: Naturales de Siam. Terminación de infinitivo.—6: Vocal. Vocal. Tejido.—7: Nombre de mujer. Vocales.—8: Consonante. Expulsas los gases del intestino.—9: Me acercaré. Al revés, anota estadísticamente. Consonante.—10: Lo tienen las flores. Enfada, molesta.—11: Aportáis en su defensa. Al revés, movimiento convulsivo.

(Soluciones en la pág. siguiente)

"ALTO DE LA VILLA"

En cumplimiento de Decreto suscrito por la Alcaldía, dictado en el expediente de expropiación de los bienes afectados por las obras del Plan Parcial del Alto de la Villa, esta Sociedad deberá aportar al Excmo. Ayuntamiento, a la mayor urgencia, relación completa e individualizada, de los bienes o derechos indemnizables, a tenor de lo que dispone el Art. 16 del Reglamento, para la ejecución de la Ley de Expropiación Forzosa.

A los efectos expresados, las personas o entidades, afectadas por el PLAN PARCIAL DE ORDENACION DEL ALTO DE LA VILLA, aprobado por Orden Ministerial de fecha 22 de diciembre de 1972, deberán personarse en las oficinas de esta Sociedad adjudicataria, para facilitar - con la máxima urgencia - los datos de los bienes o derechos cuya ocupación o disposición se consideran necesarios.

Para evitar errores en las relaciones que hemos de entregar al Excmo. Ayuntamiento, deberán mostrar los documentos de sus bienes o derechos indemnizables.

Podrán cumplir este trámite en nuestras oficinas de Concepción núm. 10, de 5 a 7 de la tarde, durante todo el mes de febrero.

Albacete, 27 de enero de 1973
REFORMAS URBANAS, S. A.

Matadero General Frigorífico ALBACETE

Se necesitan colaboradores para recepción de ganado y distribución de canales en:
Hellín - Villarrobledo - Almansa - Alcaraz
y sus comarcas

Interesantes ingresos. Teléfono 222200

MACOA

Carretera Joén, Km. 6'300

crónica
de ALBACETE

Periódico mensual de información general

EDITOR,
Demetrio Gutiérrez Alarcón

Año II - N.º 10 - 1 Febrero 1973

Dirección, Redacción y Administración:

Luis Herreros, 3, bajo, Izqda. - Telf. 222999

WALLERIE: GRAFICAS PANADERO - Mayor, 39
Depósito Legal: AB-578 - 1971

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

JEROGLIFICO:

¿Cómo está María?
TRAS - TOR - NADA

FRASEGRAMA:

Solución: «LA OBSTINACION MAS
ES HIJA DE LA VOLUNTAD QUE
DE LA IGNORANCIA. (LA ROCHE-
FOUCAULD)



LIBRO SOBRE TEMAS MANCHEGOS

Dentro del valor continuado de esta colección —dice A.F.P., refiriéndose al libro de Rafael Mazuecos «Hombres, lugares y cosas de la Mancha»— que alcanza ya su fascículo veinticinco, tiene éste un especial interés por los temas tratados, que son fundamentalmente dos: la supervivencia de la cerámica alfarera en La Mancha (pucheros de Consuegra, Villafranca de los Caballeros y Alcázar de San Juan, cantareros de Mota del Cuervo, tinajeros de Villarrobledo) y la historia de la estación ferroviaria de Alcázar de San Juan. («Ya»)

NUESTRA MANAGUA PARTICULAR

«Yo he penetrado —escribe Vicente Pérez Plana— en sangrantes caricaturas de vivienda, húmedas, malolientes, de seres amontonados y desnutridos, y confieso, avergonzado, que he sentido pena y repugnancia, abreviando mi visita, porque se encuentra uno incómodo ante tanta calamidad. Y las chabolas, las cuevas, los refugios improvisados, siguen ahí, en el casco de cualquier población, en los extramuros, en el ámbito rural, por cientos, a millares...

No pretendo quitar importancia a lo de Managua. ¡Dios me libre! Pero nos hace falta una sacudida enérgica, que pensemos en una campaña organizada, como la de ahora, para acabar con nuestro Managua particular, con ese baldón tan a contrapelo, con esta forma de reaccionar. Que tenemos hambre, gente sin techo y desamparada, a la vuelta de la esquina, y que, por supuesto, va a abonar en nuestro favor cuando hagamos por Nicaragua, como antes por Biafra, pero ¡jojó!, que si nos responsabilizan de las miserias que nos rodean, puede que todavía nos sea adversa la balanza.

(«La Verdad»)

UN AÑO DE PROSPERIDAD ECONOMICA

Un 31 por 100 de la población española estima que los españoles —83 por 100— 1973 será un año de prosperidad económica, contra un 26 por 100 que teme un año de dificultades. Desde 1969, el grado de optimismo del país respecto a la prosperidad económica descendi paulatinamente, aunque también tiende a disminuir el porcentaje de los «pesimistas». ¿Podemos decir que aumentan la serenidad y el realismo a escala nacional? La gran mayoría de los españoles —83 por 100— esperan una subida de precios. Estos son algunos de los datos que arroja un sondeo realizado por Icsa-Gallup. El 22 por 100 de la población, por ejemplo, cree que 1973 será un año caracterizado por conflictos laborales, mientras un 29 por 100 confía en que habrá paz laboral. («Informaciones»)

OBSTACULOS AL QUESO MANCHEGO

En un análisis del sector que ha publicado la Organización Sindical se expresa la preocupación porque el acuerdo de España con el Mercado Común no menciona las posibles exportaciones de queso español, perfectamente realizables, como en el caso del queso manchego, tan apreciado en el extranjero, y sobre todo en aquellas naciones donde trabajan gran número de españoles, así como en América del Sur. Estas exportaciones no son posibles actualmente, debido a lo elevado de las barreras aduaneras.

(«Pueblo»)

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES:

1: Calas. Ecipa.—2: Eme. Iam. Rol.—3: Liada Evele.—4: Un. Imite. Eg.—5: Lacre. Enana.—6: A. Ois. Rts. L.—7: Sarga. Iones.—8: Prestasen.—9: León. U. Ecos.—10: Ir. Talea. Jo.—11: Soter. Osrat.

VERTICALES:

1: Células. Lts.—2: Amña. Apero.—3: Lea. Corro. F.—4: A. Dirigente. Siamesas. Ar.—5: A. I. Tnl. 7: Emeteria. Eo.—8: C. Ventoseas.—9: Iré. Asnet. R.—10: Polen. Enoja.—11: Ateguís. Sol.

MATADERO GENERAL FRIGORIFICO ALBACETE

Habiendo sido legalmente autorizado este Matadero General Frigorífico para la prestación de sus servicios de frío, como ALMACEN FRIGORIFICO GENERAL, industriales y comerciantes en carnes congeladas y refrigeradas, pescados, hortalizas, etc., pueden informarse para su utilización, dirigiéndose a la entidad, "MACOA" carretera de Jaén km. 6,300, Apartado postal 273, Albacete, o bien llamando al teléfono 22-22-00.

Absoluta garantía de servicio.

COOPERATIVA PROVINCIAL DE GANADEROS

MATADERO GENERAL FRIGORIFICO

Se pone en conocimiento de todos los industriales carniceros de la provincia, que se está organizando un servicio de recogida, sacrificio, faenado y reexpedición de canales con todos los pueblos.

Para su mejor desarrollo será establecido un calendario-itinerario de rutas, con lo que se facilitará el servicio a los carniceros de los distintos pueblos.

Informes: Teléfono 22-22-00, Albacete

COOPERATIVA PROVINCIAL DE GANADEROS

El Matadero General Frigorífico, colaborador del FORPPA

Se comunica a los señores ganaderos de la provincia de Albacete, que el MATADERO GENERAL FRIGORIFICO ha pasado a ser colaborador del FORPPA, con el consiguiente beneficio de una prima de 25 pesetas por kilo de canal, siempre que el ganado

se ajuste a las exigencias establecidas por la Dirección General de Ganadería, del Ministerio de Agricultura.

Para cualquier aclaración al respecto, deben dirigirse a la dirección del Matadero, Carretera de Jaén, km. 6,300, teléfono 22 22 00.

Albacete, enero de 1973.

UNA CAFETERIA CON ESTILO...



El establecimiento de gran clase que todos prefieren

BUTANHOGAR

ECONOMIA
SEGURIDAD
COMODIDAD

Distribuidor oficial de GAS PROPANO a granel
Instalaciones Industriales

¡Infórmese de las ventajas que ofrece!

San Antonio, 2 Telf. 21-41-00 ALBACETE

PREDICCIONES

PARA 1973, SI DIOS QUIERE

Siempre, por estas fechas, expertos en la materia publican documentados trabajos en los que se enuncian y analizan los acontecimientos y circunstancias que van a caracterizar el año que comienza. No podíamos ser una excepción. Por ello tras consultar oráculos y pitonisas, futurólogos y otros adivinadores y basándonos en textos de rancia antigüedad y segura predicción, tales como el llamado «Tarde para Godos», hemos obtenido una serie de conclusiones sobre lo que este año, que casi acabamos de estrenar, nos ha de deparar a los albacetenses. He aquí algunas de sus importantes afirmaciones:

* La ciudad sufrirá un fuerte impulso industrial, como lo demostrará el hecho de que se inaugure una nueva cafetería que llevará por nombre «Gran Cañón del Colorado», nombre de profundas resonancias cervantinas.

* El conocido slogan «Papá ven en tren» despertará tal entusiasmo por el transporte ferroviario que para atender demandas será preciso poner en funcionamiento el ferrocarril Baeza-Utiel.

* Abrirá sus puertas un nuevo Banco llamado «Banca para el Fomento del Crédito y la Avaricia», una realización más del grupo financiero Pasetosa.

* Se constituirá una nueva Cooperativa de Viviendas con el nombre de «Nuestra Señora del Portal de Belén» que elevará sus bloques en lo que ahora es Alto de la Villa y en el futuro se denominará Zona Residencial La Virtud Cristiana.

* Televisión Española continuará prestando la máxima atención a esta provincia, aumentando las inserciones de fotografías de Albacete antes del Telediario. Sabemos que algunas de esas fotos llevarán el siguiente pie: «Pastor partiendo queso con navaja típica»; «Labrador huyendo a Alemania» y «Paisaje cervantino no profanado por la Ford».

* Se otorgará a nuestra ciudad por unanimidad y por el jurado constituido al efecto el Premio Nacional de Baches Callejeros, consistente en Bache de Oro, diploma y cintajos.

* Se construirá un coto social de caza, para escopetas económicamente débiles, en el cual los cazadores podrán abatir dos piezas, ambas inclusive, desde que la veda se levante hasta que se acueste.

* Se celebrarán numerosos almuerzos de trabajo y cenas de ajeteo para estudiar el «planing» de actividades a seguir en aquellos sectores que aconseje la coyuntura.

* El Matadero General Frigorífico correrá el riesgo de convertirse en Matadero Particular Frigorífico. Pero no...

* Se celebrará otra cabalgata de Reyes de las mismas características de la efectuada este año, que tanta ilusión y alegría ha proporcionado a los chiquillos de hoy, que serán los contestatarios del mañana.

* La agricultura sufrirá un fuerte impulso aumentando la «renta per boina» del agricultor, merced a las subvenciones a fondo perdido que concedan los organismos competentes.

* No se construirá tampoco la playa artificial del Júcar ya que la «cascaria» del nativo al polucionar las cristalinas aguas del citado río (de profesión sus riegos levantinos), va contra las normas establecidas para la conservación y defensa de la naturaleza.

También está previsto que pasen otras cosas; pero eso será ya si Dios quiere.

LEON CUENCA

9 DE FEBRERO

"Día del ayuno voluntario"

Campaña contra el Hambre
en el Mundo



EL CARNAVAL EN LA HISTORIA

Una de las fiestas más populares, como recordarán muchos de nuestros lectores, era el Carnaval, cuyo origen se remonta a los confines de los tiempos. Sin duda tiene reminiscencias ibéricas, emparentadas con otras manifestaciones religiosas europeas antiguas: los kronia griegos, las saturnales romanas... Fue una de las muestras más significativas de la tradición popular en el medievo español. Ejemplo: el Libro de buen amor, que escribió aquel pícaro genial que se llamó Juan Luis, el titulado Arcipreste de Hita.

La loca alegría carnavalesca del medievo se vio frenada bruscamente por el rudo ascetismo de la Reforma, que en España alcanzó límites extremos, como en la Corte de Felipe II, donde se practicaba una moral más rígida que en los mismos Estados de la Iglesia. Volvió a retornar en épocas más liberales, como en el reinado de Carlos III, en el que se pusieron de moda los bailes de máscaras. Algunas ciudades rivalizaban en dar esplendor a sus Carnavales: Barcelona, Madrid, Sevilla, Cádiz, Valencia..., con vistosos desfiles de carrozas y mojigangas, batallas de flores y bailes de máscaras en los teatros más elegantes, como el Real y el Liceo. Como es natural, en Albacete encontraríamos testimonios del Carnaval en estas épocas históricas o poco que bucéramos en los empolvados legajos de nuestros archivos.

EL CARNAVAL Y LA POLITICA

Las fiestas de Carnaval, las Carnestolendas, sufrieron a través de la historia los efectos de los cambios políticos, situación que se agudizó sobre todo en los dos últimos siglos. Durante el absolutismo tiránico de Fernando VII o en algunos gobiernos moderados del período constitucional, el Carnaval era limitado atrocemente, de la misma manera que el pueblo veía coartados también hasta sus más mínimos impulsos de libertad. Por el contrario, en los períodos liberales el Carnaval tan sólo era limitado en todo aquello que constituyera delito o motivo de escándalo y desorden público. Generalmente, más que impedir los festejos, lo que se hacía era evitar que algunos desaprensivos aprovecharan la ocasión para cometer sus fechorías y libertinajes. En la actualidad, como se sabe, está prohibido en España y, como es natural, en Albacete.

EL CORREGIDOR DE ALBACETE CONTRA EL CARNAVAL

Como ejemplo del período absolutista de Fernando VII tenemos un bando del Corregidor de Albacete, que los pregoneros vocearon por las calles a fines de febrero de 1816. Por el mismo nos enteramos que una Real Pragmática prohibía usar pública o secretamente «de máscara con disfraz alguno á qualquiera ora del día o de la noche, para cuya observancia estará el Juzgado muy a-

CÁRNAVAL

LA MODA DE LOS BAILES DE MASCARA SE IMPUSO EN TIEMPOS DE CARLOS III

CON LA GUERRA ACABO LA TRADICION DEL CARNAVAL

Estamos en vísperas de carnaval. Un recuerdo de los mayores. Las nuevas generaciones no saben muy bien de qué se trata. Por ello, en esta sección de episodios retrospectivos de Albacete, publicamos el siguiente reportaje de nuestro colaborador don Francisco Fuster, que revela singularidades muy curiosas sobre tan populares celebraciones de otros tiempos.

la mira, con el mayor desbeto, sin perdonar medio ni fatiga alguna». Estaba también prohibido hacer «operaciones de chasco, jocosidad y vur-

EL CARNAVAL EN HOSPITALES E IGLESIAS

A la muerte del despótico rey Fernando VII y con la regencia de aque-

lla liberalísima Reina Gobernadora María Cristina, el Carnaval volvió por sus fueros en la vida popular española. Para las funciones teatrales y las Carnestolendas había entonces en Albacete dos locales: un salón del Hospital de Caridad de San Julián y la antigua y ruinosa iglesia del convento de San Agustín que, desamortizado, había sido malamente habilitado para albergar a la Audiencia Territorial. Fuera de estos locales no existían Casinos ni otros salones para organizar fiestas de sociedad. Tanto el salón del Hospital como el de la iglesia del convento eran solicitados casi todos los años para organizar funciones teatrales e incluso bailes de máscaras, con el fin de habilitar recursos para la Milicia Nacional, encargada de defender a la ciudad contra las incursiones de los carlistas. El teatro y el Carnaval en Albacete, como el Tenorio, iban recorriendo toda la escala social, desde las posadas a los hospitales, pasando por las iglesias de los conventos.

(para la pág. 22)



la», y los que incumplieran la orden serían castigados duramente: «Para contener tan perjudiciales abusos, ninguna persona de cualquier clase y condición que sea, estante en esta población, podrá de modo alguno usar en estos próximos días de Carnestolendas de semejantes acciones, tirando en público ni privadamente naranjas, aguas, arina, ceniza, ni otra cosa de chasco y vurló a las personas y muchachos (¿caray, señor Corregidor!, ¿fos muchachos no son personas?) que transiten por las calles; bajo la multa de 10 ducados y 15 días de cárcel».

BAILES DE MASCARAS EN LA CASA DEL CANAL Y EN LAS POSADAS

En una antigua casona de la calle Mayor que pertenecía al Canal de María Cristina se celebraban representaciones teatrales por aficionados o cómicos de la legua, y de aquí el nombre de Casa de las Comedias con que era conocida hasta su demolición. En este local solían celebrarse los bailes de máscaras del Carnaval, que fueron restablecidos por los años de 1820 a 1823, o sea, en el período liberal. Al volver otra vez la reacción absolutista, las máscaras fueron prohibidas de nuevo. Durante estos cortos años de libertad también se celebraban los bailes de Carnaval en los paradores de las fondas y posadas, como pudo haber sido en la del Rosario que hoy tenemos como una verdadera reliquia del pasado. En los patios de estas posadas se hacía todo lo que era verdaderamente importante en la Mancha: los bailes de máscaras, las funciones teatrales de los cómicos de la legua y la vela de las armas quiétopescas.

LAS UNIVERSIDADES LABORALES ESPERAN HAY QUE ROMPER EL CIRCULO VICIOSO DE LA MISERIA Y DE LA INCULTURA

«Hay que sacar de los más bajos niveles del país a los chicos intelectualmente aprovechables. Esto es una labor apostólica, realmente difícil. Porque hay que convencer a los padres, sobre todo del medio rural, de que deben enviar sus hijos a la Universidad Laboral; de que en diez años pueden ser ingenieros, incluso. Y si es preciso hay que rellenarles la solicitud y acompañarles para que la presenten en Mutualidades.»

Así puede resumirse el problema que ha inducido al rector de la Universidad Laboral de Ceste (Valencia) don José Luis Merino García-Claño a entrevistarse en Albacete con los dirigentes de los organismos a los que de alguna forma afecta la formación —Educación y Ciencia, Mutualidades Laborales, P.P.O., Sección Femenina, Juventudes, Sindicatos...—, como luego, reunido con los representantes de la información y con la presidencia del gobernador civil don Jesús Gay Ruidíaz, ha corroborado, agradeciendo la acogida y esperando en la colaboración que, sin duda, ha de tener.

Albacete está en el centro geográfico de una laguna del mapa nacional sin Universidades Laborales. La de Ceste tiene juris-

dicción sobre la provincia; pero la proporción de muchachos albacetenses en el centro es sumamente bajo, una fracción centesimal. Se trata, pues, de que aumenten considerablemente las solicitudes, para que ese porcentaje, realizada la selección, aumente.

Responsabilidad grave de quienes, principalmente en los pueblos, conocen los casos directamente. Con una formación elemental —equivalente al quinto curso de Educación General Básica— puede ingresarse; preferencialmente, los de más acusada necesidad del orden económico-social-familiar. Hay que localizar a los muchachos, hablar con los padres, doblegar su probable resistencia a la separación, convencerles de que lo importante es el futuro de los hijos. En Ceste (Valencia), Universidad Laboral, tienen la gran oportunidad; una oportunidad que Albacete no debe desperdiciar. «Todo es gratis; no va a costarles un céntimo» —como apostillaba el delegado de trabajo señor Herrero Alascio—. Los alcaldes, los secretarios, los maestros de los pueblos son los agentes promotores más directos para romper el círculo vicioso de la miseria, que es también el de la incultura.