

NO FUE UN VIRUS

sino, posiblemente,

ACEITE ADULTERADO

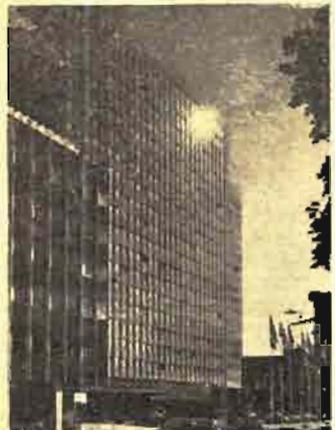
MURIERON 4 NIÑOS HACE SIETE AÑOS A CONSECUENCIA DE LA "ENFERMEDAD MISTERIOSA"

En octubre de 1.980 cuatro niños fallecieron en Albacete, entre un total de trece casos registrados, víctimas de la llamada "enfermedad misteriosa". No pudo ser localizado el virus. Ahora, según una revista americana, se sospecha que no hubo tal virus, sino un caso de adulteración de aceites.
Información en última página.

450 pts. por un litro de "cuerva"

Le pidieron a «EUROPEO» en Copenhague

He aquí la imagen del Hotel Sheraton de Copenhague, desde donde «Europeo» nos envía sus intere-



santes crónicas. En este número publicamos la segunda sobre Dinamarca, donde se encuentra el leidisimo colaborador de CRONICA. La radiografía periodística que presenta sobre Copenhague resulta especialmente sugestiva para nuestros lectores. Allí le pidieron 450 pesetas por un litro de cuerva manchega. (Pág. 31)

crónica

de ALBACETE

PERIODICO DE INFORMACION GENERAL

Director: Demetrio Gutiérrez Alarcón

N.º 16 — AGOSTO 1973 — 10 Pts.

LOS JAPONESES INVADEN LA MANCHA

Los japoneses vienen a por todas. Están comprando viñas y plantas de mosto en la Mancha. Por otra parte, en un pueblo manchego se han plantado ilegalmente esta temporada nada menos que 600.000 vides. La lenta reacción de nuestras tierras frente a la problemática del vino, en un interesante reportaje. (Pág. 27)

ALCARAZ, UNA HISTORIA APASIONANTE

EL PROFESOR AURELIO PRETEL INICIA EN ESTE NUMERO UNA SERIE DE SUGESTIVOS REPORTAJES



Al cuadro de colaboradores de CRONICA se incorpora a partir de este número el joven y prestigioso profesor Aurelio Pretel, que inicia sus trabajos con la serie «Alcaraz, una historia apasionante», fruto de una escurpulosos y concienzuda investigación. La provincia, gran desconocida de los albacetenses, ofrece aspectos que, en el caso de Alcaraz, justifican el título. La zona, hoy semidesértica —«El desierto de los ancianos» fue calificada por nuestro periódico, hace meses, subrayando su elevado índice de emigración—, tuvo un pasado trascendente en el ámbito nacional. Cuando, precisamente, Alcaraz merece ya

la atención oficial, tendente a su reedición económico-social, en estas páginas quedará reflejado lo más interesante de su glorioso pasado. El profesor Aurelio Pretel, con plena autoridad científica y excelente estilo literario y periodístico, nos lo cuenta a partir de hoy.

EL CASTILLO DE CHINCHILLA

será convertido en ALBERGUE DE TURISMO (Probablemente)

SUSTITUIRA AL ANTIGUO PENAL

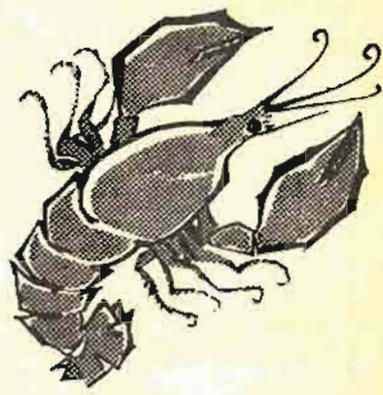


Desaparece el penal de Chinchilla, aunque no pierda su condición de albergue, si se confirman los pronósticos. El viejo castillo, de cuyos torreones ofrecemos una bella imagen, convertido en una de las cárceles más duras del país, clausurada hace tiempo, puede que pase a ser Albergue de Turismo. El histórico reducto encontrará así una más noble aplicación.

"SAFARI" EN LOS RIOS DE LA PROVINCIA

CANGREJOS

LA PESCA DEL CRUSTACEO, GRAN EVASION DE MUCHOS ALBACETENSES



Entre las actividades veraniegas de muchos albacetenses está la captura del cangrejo, tan abundante en nuestros ríos. El crustáceo fluvial acapara la atención de incontables aficionados, a los que, seguramente, interesará conocer pormenores de la especie. Pueden encontrarlos en la página 23.



Banco de Albacete

Oficina Principal:
Tesifonte Gallego, 14 - Albacete

Sucursales en:

Albacete (Agencia Urbana), Almansa, Alpera, El Bonillo, Elche de la Sierra, Hellín, La Roda, Minaya, Ontur, Socovos, Tobarra, Villamalea y Villarrobledo.

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 8.858).

SUBEN UN 40% LOS TERRENOS DE LA FERIA

EL AYUNTAMIENTO RECAUDO 16 MILLONES
EN LOS CUATRO ULTIMOS AÑOS



La decisión de elevar inicialmente el coste de los terrenos de la Feria en un 40 por ciento, en la tradicional subasta del 25 de Agosto, obedece, entre otras causas, al interés de equilibrar la sensible diferencia entre las recaudaciones obtenidas en los últimos años en las concesiones del círculo interior y las parcelas del exterior del ferial. El concejal delegado, don Juan P. Fernández Serrano, ha elaborado un informe que refleja esta brutal diferencia

En 1970 se recaudaron 657.900 pesetas en los stands del interior y 3.900.000 en el exterior. En la Feria del 71, 633.544 pesetas y 4.958.800, respectivamente. Y el año pasado, 793.714 en unos terrenos y 5.408.000 en los restantes.

Otra tendencia aconsejable, para extraer el máximo provecho a los terrenos, es la urbanización del sector derecho del ferial.

FESTIVALES DE ESPAÑA

PROGRAMA

BALLET

- SAMSOVA-PROKOWSKY (London Ballet), 26 Agosto.
- BALLET ESPAÑOL DE ANTONIO GADES, 28 »
- BALLET NACIONAL DE FILIPINAS, "BANAIHAM", 30 »
- BALLET "PERU NEGRO", 3 Septiembre.
- BALLET NACIONAL POLACO "MROZEC", 4 »
- BALLET ESPAÑOL "ANTOLOGIA", 6 »

TEATRO

- TEATRO ESPAÑOL, de Madrid.
- "La muerte de Dantón", versión Emilio Romero
- "Marta la piadosa", de Tirso de Molina, versión de Jaime Campmany 1 Septiembre.

LIRICO

- COMPANIA LIRICA NACIONAL
- "La tabernera del puerto", 5 Septiembre.

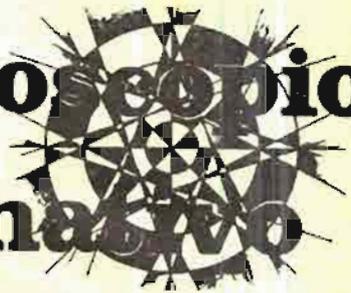
RECITAL

- JORGE CAFRUNE
- y Marito, 7 Septiembre.

INFANTIL

- COMPANIA "RUIZ DE ALARCON"
- "La reina y los insurrectos", de Bettj, 27 Agosto.
- COMPANIA MUNICIPAL DE TEATRO INFANTIL, de Madrid.
- "Pinocho", 31 Agosto.
- "Alicia en el pais de las maravillas", 2 Septiembre.
- CHIRIPITIFLAUTICOS, de TV. E., 29 Agosto.

Caleidoscopio informativo



PETROLEO

CONTINUAN LAS PERFORACIONES EN CHINCHILLA

NUEVO EQUIPO PERFORADOR, CAPAZ DE SUPERAR LOS 2.500 METROS

LA SONDA HA REBASADO LOS 300 METROS DE PROFUNDIDAD

En las proximidades de Aldeanueva (Chinchilla), la compañía de investigaciones petrolíferas «Tenneco España Inc.» continúa las perforaciones de que en números precedentes hemos informado de manera exhaustiva. Se procede actualmente a la sustitución

de la torre de cuarenta metros y su equipo de taladro. La «Tenneco» ha considerado preciso reemplazar la maquinaria por otra más potente, capaz de superar la meta prevista de 2.500 metros de profundidad. No existe ninguna otra razón. Los trabajos se llevan a cabo con la natural discreción y ha sido prohibido el acceso a las instalaciones. Podemos adelantar que la sonda rotatoria alcanza ya una profundidad superior a los trescientos metros, y que —la renovación de equipo lo demuestra— hay fundadas esperanzas, en tanto que se ha existido de continuar, por la misma compañía, en los emplazamientos de la provincia de Cuenca.

LO QUE HAY DETRAS DE CADA CARTA LA VERDADERA ORGANIZACION DEL SERVICIO POSTAL EN LA PROVINCIA

Con el título de "Lo que hay detrás de cada carta", en nuestro último número publicábamos una información sobre la totalidad de los servicios postales de que dispone la provincia. Los datos fueron obtenidos de un reciente estudio económico sindical sobre comunicaciones; pero evidentemente eran erróneos o estaban desfasados. Para enmendarlos, el administrador provincial de Correos nos envía la siguiente referencia que refleja exactamente el servicio postal en la provincia atendida por las siguientes oficinas:

- 1 Administración Principal de Correos en la Capital.
- 14 Estafetas con los mismos servicios postales y bancarios que la Administración Principal, existentes en Alcaraz, Almansa, El Bonillo, Casas Ibáñez, Caudete,

Chinchilla, Elche de la Sierra, Hellín, Peñas de San Pedro, La Roda, Tarazona de la Mancha, Tobarra, Villarrobledo, Yeste.

- 29 Agencias Postales u Oficinas intermedias entre una estafeta y una simple Cartería Rural, radicadas en: Agramón, Alcalá del Júcar, Alpera, Balazote, El Ballestero, Bienvenida, Bonete, Casas de Ves, Fuenteálamo, La Gineta, Higuera, Letur, Lezuza, Liéfor, Madrigueras, Mahora, Minaya, Montealegre, Munera, Nerpio, Ontur, Ossa de Montiel, Pozohondo, Riopar, Socovos, Valdeganga, Villamalea, Villapalacios, Viveros.
- 21 Ayudantes de Agencia Postal, que cooperan en el reparto de la correspondencia.
- 1 Agencia Postal Urbana, en el Barrio Hogar de esta capital.
- 30 Carterías Rurales, ubicadas en las localidades menos pobladas y enlazadas por ferrocarril, líneas de transporte o servicios postales motorizados.
- 1 Ayudante de Cartería Rural.
- 51 Carteros de Enlace Motorizados con vehículo, motocicleta o ciclomotor.
- 4 Carteros de Enlace en bicicleta.
- 5 Carteros de Enlace a caballo, en localidades de la Sierra.
- 18 Carteros de Enlace a pie.

A TRAVES de la CRUZ ROJA

Puede obtener noticias de cualquier familiar desaparecido.

Infórmese en:
San Antonio 23-Teléfono 2114 02
ALBACETE

LOS BARBAROS ENCIERROS

Hace unos días finalizaron los emocionantes, bravios, españolismos y bárbaros encierros pamplonicos de San Fermín. Todos los años, este alarde racial del riesgo, este espectáculo de la violencia y la sangre, asombra a millares de turistas extranjeros y a no pocos nacionales que, de toda la vida, oyeron contar, o vieron en el cine y en la televisión, la carrera desesperada de los mozos delante de los toros, por los callejones que conducen a la plaza de Pamplona.

Abolir costumbres muy enraizadas en la tradición y en la sensibilidad, siempre fue difícil papeleta. El motín de Esquillache debió ser una frustración, en su motivación cuando menos, ante nada que se parezca a una pretensión de suprimir los encierros de toros bravos. Queremos recordar que algo se intentó —no lo hacemos muy cierto, pero poco importa—, embolando a las reses. Y, sentimientos aparte, a estas alturas de la civilización no puede gustarnos esa entrega gratuita, anual y a plazo fijo, de heridos graves, y hasta de muertos en ocasiones, que se hace en nombre de San Fermín, a quien el pueblo atribuye una extraordinaria protección de la muchachada desafiante, cuando no pasa nada serio. Imaginamos que San Fermín —como San Cristóbal, cuando se pasa de ochenta a la hora, que se baja del coche— declinará todo compromiso ante miuras y pablorrromeros acosados entre las talanqueras de la calle de la Estafeta.

Porque los encierros pamplonicos tienen sus imitadores, y porque también se realizan en algún pueblo de nuestra provincia, salta este comentario, que racionalmente no puede ser ni positivo ni triunfalista. La ordenación de la lidia, a cargo de profesionales conscientes y adiestrados —diestros se dice que son— ya parece a muchos extranjeros algo impropio de un país desarrollado. Y la lidia es un dechado de perfecciones junto a la anarquía de los encierros. Por muchos forasteros y turistas que vayan a Pamplona o a cualquier pueblecito en fiestas; por mucho dinero que dejen, por mucho que se ensalcen unos valores raciales discutibles, creemos que un espectáculo así no vale una sola vida joven, ni siquiera la sangre de un percañe grave; ni, por supuesto las lágrimas de una madre.

Debiera pensarse seriamente en los encierros de toros bravos, sin patrioterías de tres al cuarto, sin ingenuas ostentaciones de lo que no es más que machismo absurdo; que dejarán todas las divisas que se quiera, pero que no favorecen en absoluto a la imagen del país.

editorial

LOS PROBLEMAS DEL FERIAL

Hace cuatro años, la cosa estuvo más caliente que nunca. Hace cuatro años, el Ferial —hablamos de la Feria edificio— iba a ser derruido para dar paso a otro, cuyas líneas estructurales estaban prácticamente aprobadas. Recordarán ustedes que se habló mucho del nuevo edificio; aquel de los dos grandes molinos de viento presidiendo en la entrada. Por entonces, un concejal muy significado nos aseguró que el 22 de septiembre, exactamente, cinco días después de la clausura del programa en plena celebración, entrarían en funcionamiento las excavadoras, para echar abajo el más que bicentenario edificio del que tan orgullosos nos sentimos todos. Incluso, vale el dato por cuanto avalaba la decisión, hubo una apuesta. Apuesta que no quisimos cobrar, claro, porque fue ganada. Han pasado cuatro años y el asunto está ahora —pese a los proyectos aprobados— más frío que entonces. Seguramente porque se ha tropezado con la madre del cordero, el dinero, que de alguna parte ha de salir.

El caso es que estamos a un mes de la inauguración de la Feria 73 y nada ha podido hacerse. Todo sigue como estaba. Financiar las obras previstas es problema arduo, que requiere —como ha dicho el alcalde mil y pico veces— la colaboración de todos los albacetenses, la solidaridad de quienes —organismos, entidades, asociaciones, particulares— se sientan compenetrados con la cuestión y, de alguna forma, vayan a beneficiarse. No puede el Ayuntamiento, por su exclusiva cuenta, gastar una millonada, que no tiene, entramparse en créditos —que bastantes le aprietan ya— y entregar a la ciudad, así por las buenas, un edificio nuevo. Sería maravilloso, pero no es posible, porque la economía municipal —y creemos que está más saneada que nunca— difícilmente digeriría una cuenta de tanta envergadura. La ciudad necesita otros servicios más apremiantes, que imponen una preferencia incuestionable, pues, en cual-

quier caso, serán de diario usufructo, y no de una periódica decena, por mucho que la amemos y nos guste, como es la Feria de septiembre.

Estamos a un mes vista, como quien dice, de la fiesta grande, y el Ferial sigue lo mismo. No es un reproche, porque, como queda dicho, las dificultades justifican la dilación. Si creemos que debe darse el paso definitivo, el planteamiento formal a quienes se crea que han de colaborar, con un programa de inversión que permita meterle mano al asunto, sin más esperas. De acuerdo que ya no cuenta este año. Pero sería absurdo pretender que para el próximo estuviera resuelto el problema si ya, desde ahora mismo, no se aborda con firmeza. De lo contrario, en 1974 por estas fechas habremos de lamentar, otra vez, que el Ferial continúe inamovible.

Es la Feria de septiembre la que nos preocupa a todos. No nos engañemos, porque ni la desaparecida «Feria de Mayo» —el Certamen Económico de Primavera, gravemente tocado del ala, después de su silencioso fallecimiento hace tres meses, va a ser muy difícil que rescite—, ni la Feria Nacional de Cuchillería —ampulosa denominación para la modestísima muestra que se ha venido ofreciendo en un reducido pabellón—, podrían ser más que meros complementos. La gran realidad de siempre, la tradicional, la evolutiva y cada vez más brillante, es la municipal, la que verdaderamente interesa al pueblo y a la ciudad, y hasta a la provincia. Y es por esa Feria por la que deseamos fervientemente que se lleve a cabo la mejora, reestructuración, renovación o lo que sea, del Ferial. Supervalorar otros aspectos es puro chauvinismo que siempre nos ha sonado a música celestial.

Que rectificar es de sabios fue siempre expresión de profunda filosofía popular. Las actitudes inmovilistas van contra el progreso, en todos los cauces. Si hay que reconocer fracasos, se reconocen, y a seguir otros caminos. Es lo que haría cualquiera en su vida particular. No se puede obligar a las aguas de un río a cambiar el sentido de la corriente. Vamos a lo positivo, a la Feria de septiembre, a la Feria de siempre, a la que el pueblo espera impaciente todos los años, desde hace algo así como dos siglos y medio. Para ella queremos el nuevo Ferial, por el que hay que trabajar ya, desde ahora mismo.

EL DIRECTOR



(Summers en «Abco»)

HUMOR
DE
TERCERA
PAGINA

*

SUSCRIBIENDOSE A **crónica**

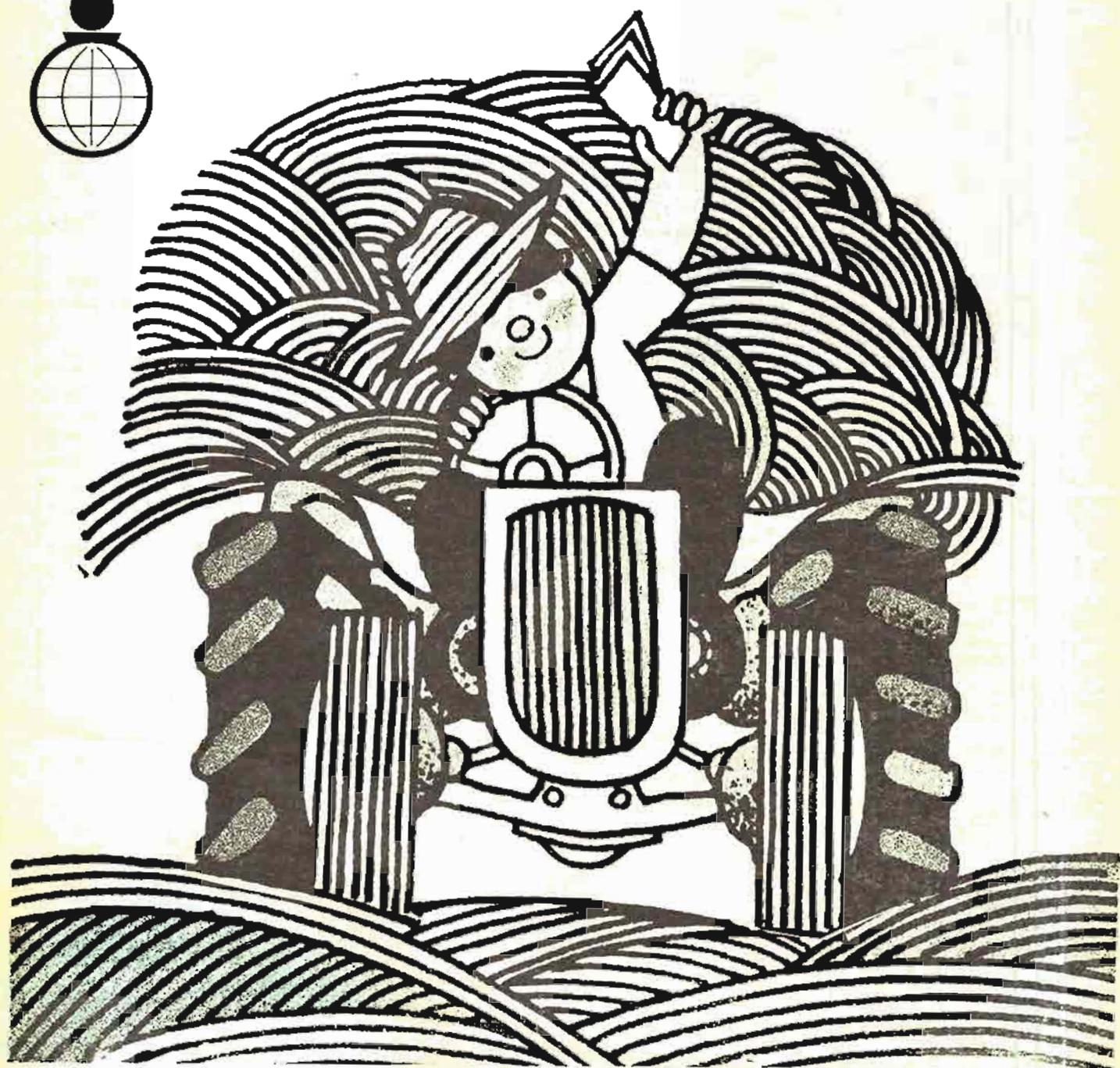
TENDRA ASEGURADA SU COLECCION

Un periódico que se lee en 30 días... y se guarda para siempre.

PAGAMOS LOS NEGOCIABLES

DEL SERVICIO NACIONAL DE PRODUCTOS AGRARIOS

Caja de Ahorros Provincial
Albacete



se dice por ahí...

El verano se deja sentir en la ciudad, que acusa la ausencia de quienes andan por esas playas. Los sábados y domingos, sobre todo, Albacete se queda casi desierto. Y no digamos en esos macropuentes que este año han desaparecido, en miércoles, el 18 de julio y el día de Santiago; como si estuvieran ensayando alarmas atómicas, al estilo de los Estados Unidos. El cierre de cafeterías y establecimientos habitualmente concurridos contribuía a esta sensación. Por otra parte no carecía de encanto el aspecto mucho más provinciano de la ciudad, como si hubiera retrocedido a principios de siglo o así. Y ahora más, porque agosto es el mes del veraneo oficial. Quienes ocupan cargos oficiales, sobre todo, coordinan sus semanas de asueto en este mes, de manera que, a cambio de casi una total paralización, no ha existido la dispersión por más tiempo, lo que no deja de ser una ventaja. También hay quien viaja al interior a fincas de la provincia, a enclaves bien conocidos, como Ayna, Alcalá del Júcar, Riópar, las Lagunas de Ruidera, etc., y no son pocos los que salen al extranjero. De Londres regresaron hace poco Vicente Mompó y Julián Sevilla, que están magníficamente impresionados del sentido de las cosas que se tiene en la Gran Bretaña y de manera muy marcada del amor por el pasado y de la magnífica conservación de todo lo que merece conservarse.

En Santa Pola está medio Albacete. Por Alicante, la Albufera, San Juan, San Pedro del Pinatar, Torreveja y el Pilar de la Horadada también abundan las familias de acá que veranean en el mar. Algunos llegan hasta Benidorm, Cullera, Gandía, Altea, Jávea y Burriana; los menos.

Nos aseguran que en octubre será inaugurado oficialmente el Polígono Industrial "Campollano": bueno, su primera fase, totalmente terminada. Se hará coincidir el acontecimiento con la inauguración del Hospital Psiquiátrico Provincial. Parece seguro que vendrán, con importantes personalidades de la nación, varios ministros.

Albacete sale de cuando en cuando en "Hermano Lobo", la revista de humor que hizo apretar las clavijas a "La Codorniz" que, por cierto, en una de sus últimas portadas aludía al Parador de la Mancha. En "Hermano Lobo" toman a guasa la noticia de que un fabricante de navajas piensa abrir una factoría en Colombia —y hasta

puede que el pitorreo esté justificado—, alegando que bastante alterados están siempre los países hispanoamericanos para que la madre patria, encima, los provea de armas blancas.

Ahora que tanto se viaja, podrán ustedes comprobar que Radio Nacional puede sintonizarse sin cambios de programas a lo largo y a lo ancho de todo el país. Resulta que la coordinación de frecuencias permite pasar de una emisora o centro emisor a otro, sin cambiar la aguja del dial y sin que se interrumpa la emisión o adquiera matices regionales. Siempre es la misma emisora, Radio Nacional de España, cualquiera que sea la provincia donde se sintonice.

Resulta que en Socuéllamos se lamentan de que las aguas del río Zancara están contaminadas porque la estación depuradora de Villarrobledo no tiene capacidad suficiente para tratar las aguas residuales de las fábricas que se incorporan a la red. Nos gustaría que alguien explicara esto y de qué fábricas se trata.

El Código de Comercio ha animado —todo lo que se puede animar en el mes de julio, tan caluroso— las últimas sesiones de las Cortes. Gonzalo Botija tuvo notable intervención en la Cámara, y fue recogida por los cronistas de Cortes de manera destacada.

La feria está encima. Lo del nuevo edificio se dejó para mejor ocasión. Para el año que viene, vaya, según decía Juan Pedro Fernández Serrano, el presidente de la Comisión de fiestas. A ver si es verdad.

Si José Olivares recibe suficientes garantías contratará para los días de feria a Pajares; pero bien clarito, porque el popular humorista deja colgados a los empresarios que es un primor. La seriedad del Teatro Circo no puede estar en el aire. También vendrán Zori y Santos.

No queremos cerrar este encuentro sin otra referencia veraniega. Albacete, aunque cueste trabajo crearlo, por sus temperaturas máximas, también es punto de cita de veraneantes que residen en otras latitudes; aparte los emigrantes que vienen a las fiestas de sus pueblos —por eso tantos coches con matrículas extranjeras, conducidos por españoles— hay quien lo pasa divinamente aquí, a base de piscina y no dar golpe, que es lo que luce.

DEMETRIO

EXALTACION DE LA ALCARRIA

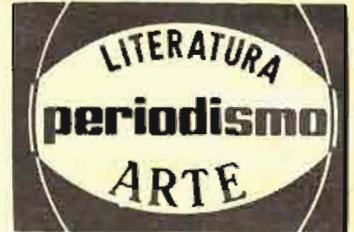
La Comisión interprovincial de Exaltación de la Alcarria, que preside don Emilio González Álvarez, vicario general de la Diócesis de Albacete y colaborador de CRONICA, procede a la organización de un "Encuentro poético" a celebrar en Brihuega (Guadalajara), en el que participarán poetas de Toledo, Cuenca, Guadalajara y Albacete.

Como es norma de la organización, se rendirá un homenaje a una personalidad actual y a otra del pasado. Don José García Hernández, de Guadalajara, que ha ostentado entre otros cargos el de Director General de Administración Local y el de Jefe de la Asesoría Jurídica del Ministerio de Información y Turismo, será el homenajeado de hoy, y el maestro Durán, del siglo XV, natural de Brihuega, el del pasado.

Los actos prometen resultar muy brillantes, por la importancia y personalidad de los participantes.

«ANTOLOGIA POETICA, DE TODAS PRECIADO»

El notable poeta Tomás Preciado, ilustre colaborador de CRONICA, tiene a punto de edición su "Antología poética". Que será editada muy en breve por Plaza y Janés o Editora Nacional.



CUARTA EDICION DE «LA CUERVA, BEBIDA MANCHEGA»

Don José Alfonso Tarragó Pleián, enamorado del típlismo de la provincia, recopiló paciente y hábilmente cuantos documentos o referencias pudo conseguir en relación con la bebida típica de Albacete. Así surgió el folleto "La Cuerva, bebida manchega". El éxito que ha alcanzado este trabajo queda de manifiesto con el hecho de que recientemente ha aparecido su cuarta edición, enriquecida con nuevos datos.

Modestamente, Tarragó Pleián, que es Delegado de Información y Turismo, ha renunciado a poner su nombre en la obra, que declina en el departamento albacetense del ministerio.

La obra está editada admirablemente por los talleres de este periódico, "Gráficas Panadero". «ASI ES HELLIN».

MUY ADELANTADO

Muy pronto será editado el libro "Así es Hellin", tratado exhaustivo que confeccionan Tomás Preciado, Antonio Moreno y Francisco Fuster, firmas las tres vinculadas a nuestro periódico.

LA FERIA PROVINCIAL

El Ayuntamiento, en contacto con los partidos judiciales

El Ayuntamiento ha iniciado nuevos contactos con los municipios de los partidos judiciales, a fin de organizar la exhibición conjunta de la Feria, en los stands del círculo interior, tras la afortunada iniciativa de hace unos años, que felizmente se consolida, a pesar de enmarcarse en el viejo edificio cuya transformación está planteada. La pretensión que nunca había llegado más allá del lazo sentimental, se convirtió en realidad en programas anteriores, y la incorporación de los pueblos a la Feria convirtió a ésta por primera vez en una auténtica manifestación provincial.

La Comisión de festejos ha gestionado con los municipios hermanos —Hellin, Almansa, Casas Ibáñez, La Roda, Alcaraz, Yeste y Chinchilla— su participación en el certamen próximo. Hay acuerdo total en mantener al menos el mismo nivel de años anteriores, aunque existe la seguridad de que se mejorará, de que todos aportarán nuevos elementos a la brillantez de esta colaboración. Incluso en algún caso ya se trabaja en la elabo-

ración de diseños para decorar los pabellones respectivos.

Hay que subrayar el acierto de esta iniciativa, porque estos pueblos cuyo apoyo otra vez se ha solicitado, le imprimen a la Feria una dimensión provincial auténtica, como un paso que todos confiamos sea el de la decidida denominación de Feria de la Mancha a que tantas veces se refirió el alcalde, que no ha visto lograda su idea de una exposición regional de gran alcance. Es cierto sin embargo que la Feria es un acontecimiento extraprovincial, que atrae a gente de Cuenca, de Ciudad Real, de otras provincias manchegas, y no digamos de Murcia, Alicante y Valencia.

Por eso, buscar una integración más sólida y representativa, empezando por los propios pueblos, es idea que tiene vigencia. Decididamente, a la Feria —con la colaboración material y moral de quienes más deben apoyarla— se la puede introducir en un canal más dinámico, y este arranque desde los pueblos, que se ha impuesto ya, puede ser un comienzo.

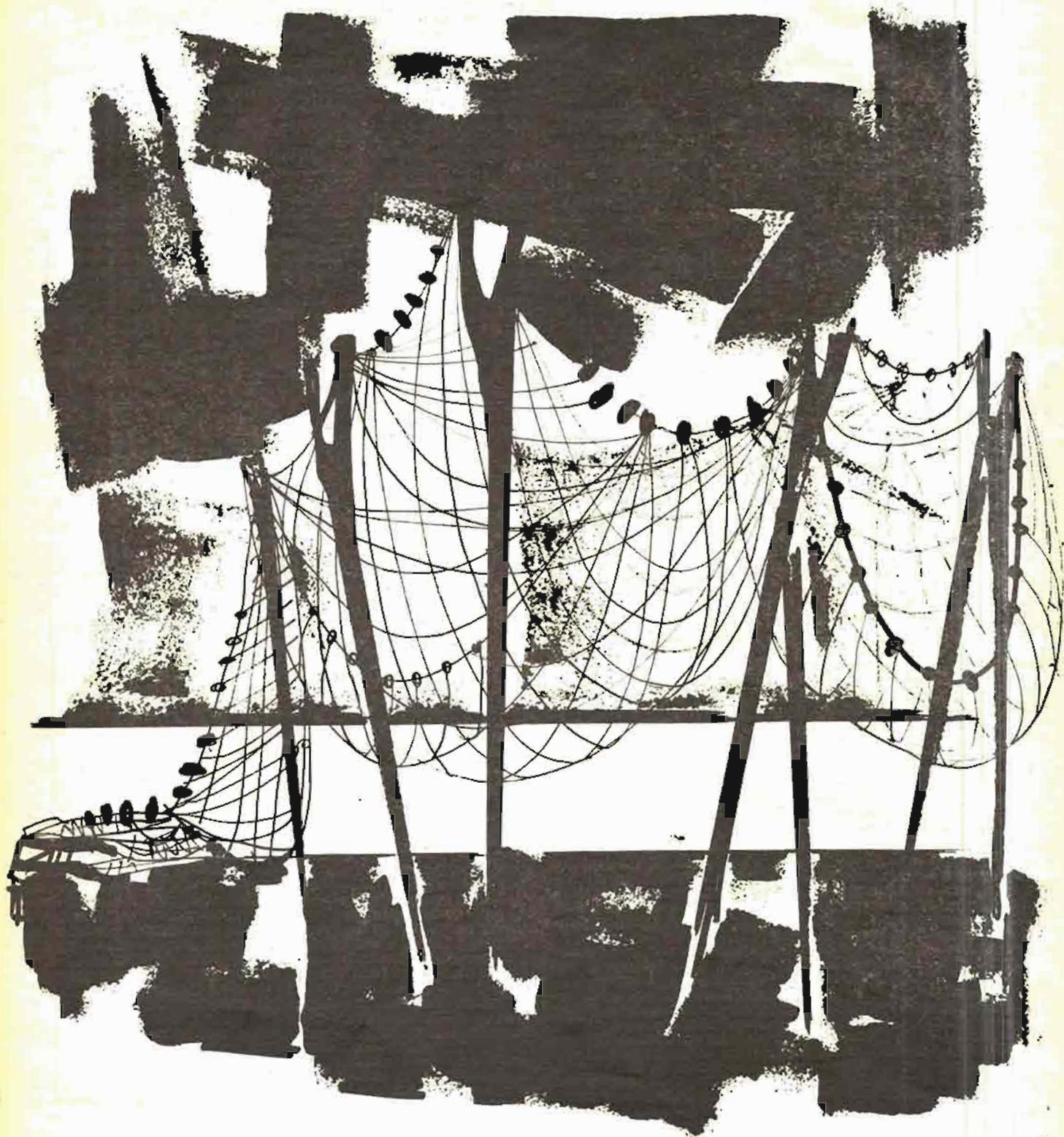
Al elegir un regalo aproveche su dinero con garantías!

Gran variedad en joyas y relojes...
con precios para todos.

JOYERIA
tempo

Saturnino López, 4

Y, en exclusiva, el formidable DURSAN, reloj suizo de modernísimos diseños



para los dias radiantes
de SOL y MAR,
lo tiene todo en

fontecha
y cano

asuntos sobre la mesa



En 22.500 pts. mensuales se valora el trabajo de una ama de casa

LA REIVINDICACION VA ADQUIRIENDO ENTIDAD EL TRABAJO DE LA MUJER, EN EL HOGAR, SUELE SER MAS DURO QUE EL DEL MARIDO

No es la primera vez que el casi utópico proyecto de que las amas de casa perciban una remuneración por su trabajo, sale a la luz pública. Pero siempre se empieza por algo. Hasta se ha insinuado la posibilidad de que la Seguridad Social sea cubierta por el Estado, tanto en lo que corresponde a la parte empresarial como a la obrera: en algunos países plenamente desarrollados, así se desenvuelve; países en los que, todo hay que decirlo la recaudación tributaria es más importante.

De momento, una periodista, Marisa Pérez Bodegas, ha dado un paso muy significativo en cuanto a lo que, realmente, debería cobrar todos los meses el ama de casa, por su trabajo. No entra ni sale en la cuestión de quién debe pagar, si el Estado o el cabeza de familia. Se limita, en "Telva", a echar las cuentas de lo que la mujer que lleva a su cargo una familia debe percibir, valorando el esfuerzo, la plenisima dedicación, las horas extraordinarias y todos los plusos registrables.

A nosotros —apresurémonos a decirlo— nos parece justo y razonable. El trabajo en el hogar —aun contando con hipotéticas ayudas, cuando ya el servicio es casi historia— resulta tan duro, o más, que el del marido. Así, pues, aparte del dinero necesario para subvenir los gastos de alimentación vestido,

conservación, servicios de toda índole, y según el estudio de Marisa Pérez Bodegas, el ama de casa debe recibir por su trabajo personal no menos de 22.500

pesetas mensuales, para su libre disposición y disfrute.

No es exagerado que, para buscar una comparación adecuada, se haya situado el traba-

jo del ama de casa en paralelo con el de un trabajador metalúrgico. Y entonces resulta que el salario e incentivos se resume así:

Dedicación plena, horas extraordinarias, suplemento dominical, etc.

— "Sueldo mensual por ocho horas diarias de trabajo: 6.500 pesetas al mes.

— Antigüedad, ya que esta productora lleva quince años en su puesto. Le corresponde un aumento del 5 por 100 cada quinquenio: 1.043 pesetas al mes.

— En concepto de prima de producción media cobra además 200 pesetas al mes.

— Recibe dos pagas extraordinarias al año (verano y Navidad): 2.514 pesetas (extra de verano), 5.028 pesetas (extra de Navidad).

— Compensación por no descansar a la hora de comer, 20 pesetas al día: 600 pesetas al mes.

— Suplemento por domingo trabajado, sin tener descanso compensatorio durante la semana: 100 pesetas cada domingo: 400 pesetas al mes.

— Idem, los sábados, aunque no está previsto en la industria que estamos considerando: 400 pesetas al mes.

— La Ordenanza prevé además que en ese domingo de trabajo sin compensar, cada hora se considere como extraordinaria. Es decir, que si la hora normal vale más o menos 36,20, la extra se pagará a 50 pesetas

aproximadamente; es decir, que ocho días, a ocho horas cada día, suponen un aumento mensual de 3.200 pesetas.

— Aparte de esto, están las horas extras en sí. Esto le aumenta: 6.000 pesetas al mes.

— Pero... el ama de casa trabaja por la noche: cenas y fregados de vajillas aparte, quedan las lactancias y biberones de los niños, etc. Pongamos, pues, una hora de trabajo nocturno cada día, que suponen un aumento de 3,50 sobre el precio a que se paguen las horas extraordinarias. Es decir, 30 horas al mes, a 33,50 pesetas hora. Total: 1.605 pesetas al mes.

— La industria siderometalúrgica prevé además un sustancioso aumento para pagar los trabajos considerados "penosos", "tóxicos" o "peligrosos". Por tal motivo le corresponde un incremento del 20 por 100 sobre el salario: 1.508,70 pesetas al mes.

— Ocorre, además, que este productor ejemplar no se toma vacaciones, lo cual es ilegal, pero pasa. ¿Qué patrón sería tan duro de corazón de no darle al menos 5.000 pesetas al año por tal concepto?: 5.000 pesetas al año.

— Supongamos, además, que el ama de casa —cosa estadísticamente muy probable— vive en una de esas macrociudades que son oficialmente consideradas "caras". En ese caso, habría que multiplicar todas estas cifras por el coeficiente de carestía, que es 1,2: Total multiplicado por 1,2.

— Vean el resultado: 21.457,30 pesetas al mes, más 12.542 anuales de extraordinarias, que suponen, más o menos, otras mil mensuales. Es decir, unas 22.500 pesetas al mes, 270.000 al año."



Sin duda, está lejano el día en que estas reivindicaciones insinuadas tengan posibilidades de convertirse en realidad. Pero ahí están —aunque parezcan de ciencia-ficción—, como un primer aldabonazo histórico, en este verano de 1973. Por menos empezaron otras demandas que parecieron irrealizables en su tiempo y que hoy son normales y corrientes. Lo verdaderamente cierto es que el trabajo del ama de casa vale, por lo menos, esas 22.500 pesetas mensuales. ¿Se habían dado cuenta ustedes?

Muebles NUÑEZ
Comedores, alcobas, ajuares
Concepción, 6 y 8

Layje S.A.

¡TODA LA MODA DE PRIMAVERA! ¡ALTA CONFECCION PARA SEÑORA Y SEÑORITA!
UNA MARCA DE SUPREMA GARANTIA...

“COMO LAS LIEBRES”

Las captaciones de agua en la cuenca del Júcar, previstas para Valencia

Titulábamos el editorial de nuestro último número «Como las liebres», expresión gráfica muy manchega, muy albaceteña, que razonaba y propugnaba la atención expectante, serena, pero en ningún caso indiferente, respecto del porvenir de las aguas subterráneas que vayan aflorándose a lo largo de la línea del Trasvase Tajo-Segura, a su paso por nuestra provincia.

Decíamos entonces que había que estar como las liebres, con un ojo cerrado y el otro abierto; serenamente confiados en el fiel cumplimiento de lo prometido, pero de ninguna manera desatendidos, como alguien, inconcebiblemente, había propugnado. No ha pasado mucho tiempo sin que algunos indicios hayan venido a dar la razón a nuestros argumentos. En el «Diario de Alicante», que edita «La Verdad», el comentarista Juan Perea discutía, no ya el que las aguas subterráneas descubiertas en la cuenca del Júcar vayan también a la zona alta de Alicante, sino que —prescindiendo del lugar de origen, y dándolo por hecho— se mostraba partidario de que no toda la inversión se destinara a «la zona turística del sur de Valencia», porque con ese considerable volumen de agua también Alicante podría «recibir parte de tan enorme tajada de agua».

Como puede comprobarse, límites afuera de la provincia se está «disponiendo» de estas aguas, antes de saber si las experiencias a realizar por los departamentos ministeriales darán opción al envío de excedentes. Se olvida que Albacete tiene «prioridad», y se califica de «tajada» su posible participación. Se habla de la cuenca del Júcar, pero también, de pasada y sin bastante justificación, se mencionan las de Albacete.

Puede argumentarse que un comentario periodístico no supone mayor motivo de alarma, cuando todo está previsto, establecido y acordado. Conformes. Pero tampoco puede olvidarse que la exposición de necesidades, las aspiraciones de la opi-

Alicante, candidata a la "tajada"

nión pública, el germen de muchísimas realizaciones, parte, precisamente, de la Prensa, y, sobre todo, de periódicos con amplia audiencia y sólido prestigio. Si aparecen nuevas necesidades, si surgen demandas acuciantes, no tardarán en tomar cuerpo oficial y en convertirse en reivindicaciones a las que, de una u otra forma, habrá que hacer caso.

Insistimos, pues, en que el asunto de las aguas subterráneas debe ser motivo de constante, permanente y preferentísima atención, lo que no

deberá interpretarse como desconfianza hacia la Administración, sino como una indispensable y discreta cautela, para que los humanos deseos no se conviertan en exigencias —con lenguaje que parece insolente en esta oportunidad—, en un afán, de provincias hermanas, de regar hasta el último palmo de tierra con el Trasvase o con las aguas de la cuenca del Júcar y de Albacete.

asuntos 

sobre la mesa

VANGUARD

AMADOR



- TELEVISORES
- TOCADISCOS
- TRANSISTORES

D. Guardiola, 37 y Feria, 36

Más de 2 millones de hogares tienen



- Descongelación automática
- Frio seco, húmedo y controlado
- Más capacidad en mínimo espacio.
- Evaporación automática
- Botellero-bar

- Quemadores de bronce de fácil limpieza
- Flama autoestabilizada siempre limpia y azul
- Gratinador de pantalla radiante. Horna con termostato
- Plancha de asados anti-adherente
- Horna autoimpiable

- VISTAFILTER lleva su ropa siempre con agua limpia
- Bio-remojo. Bio-lavado
- Ciclo especial para lino con rímel delizado
- Hasta 16 programas
- Dos niveles de agua

¡...Y A PRECIOS EXCEPCIONALES!

Eléctrica Comercial Colominas S.A.



Paseo José Antonio, 6

Teléfonos 21 35 93 y 21 39 82

ALBACETE

AUTO-ESCUELAS

En la provincia hay más de cincuenta

Más de medio centenar de escuelas existen en la provincia. Son centros que han logrado gran prestigio y cuya labor —de todos conocida— tiene indiscutible repercusión social. Más del 90 por ciento de los permisos de conducir que se expiden en Albacete se obtienen a través de las autoescuelas, que han conseguido en los últimos años un nivel de enseñanza eficaz y completo, utilizando instrumentos muy modernos (entre ellos los audiovisuales en una extensa gama) con medios técnicos que permiten prácticas y clases teóricas de positiva estimación.

**Un tesoro
histórico-
artístico**

LA CRUZ DE TÉRMINO

De piedra labrada, es del siglo XV y puede admirarse en el Museo Arqueológico

Muchos albacetenses han oído hablar —sobre todo recientemente, desde que fue dado a conocer el opúsculo de don Joaquín Sánchez Jiménez— de la cruz de término de la ciudad. No tantos tienen una ligera idea de esta obra. Poquísimos la conocen; ni siquiera la han visto, aun cuando está a su disposición en el Museo Arqueológico Provincial. Y bien que merece la pena, por cuanto es una de las obras más primorosas que se conservan, calificada de joya por el autor del trabajo.

Decía Sánchez Jiménez que en esta ciudad, donde no se conserva nada que recuerde un glorioso pasado artístico —la afirmación corresponde a cuarenta y seis años atrás—, «parece deba considerarse como algo exótico, importado, sin precedentes que abonen su labora en este lugar».

La Cruz de Término —digámoslo con mayúsculas— se levanta sobre un capitel de ocho caras, y en su conjunto se reproducen interesantes escenas. Siete figuras ostentan la cruz y cuatro el capitel; las de éste de una altura aproximada de veintiséis centímetros, alternadas en cuatro de sus caras; y las de aquella formando sendos grupos.

En uno de los grupos se yergue la cruz, con la imagen del Salvador. Abajo, a uno y otro lado de la figura de Cristo, la Virgen y San Juan. Al lado opuesto, a la otra cara de la cruz, cuatro figuras: la Virgen con el Niño, y los arcángeles Rafael y Miguel.

Las cuatro figuras de la base son San Cristóbal, con el Niño en sus hombros; San Jorge, San Antonio de Padua y, probablemente, San Roque.

Los Santos figurados en la base se consideran abogados o patronos de los viajeros.

Se calcula que la Cruz de Término de Albacete, por su estilo e influencias, fue labrada en el siglo XV, es de estilo gótico, y el primer documento conocido que la refiere data del siglo XVI. Parece ser que estuvo instalada en el llamado «camino de Chinchilla», hoy calles de la Cruz y San Agustín.

En el Museo Arqueológico, la Cruz de Término de Albacete bien merece una visita.

(Foto Rafael)



Muebles NUÑEZ

Lámparas - Colchones

Concepción, 6 y 8

¡Aproveche ahora la oportunidad!

ULTIMA Y DEFINITIVA
**QUINCENA
DE PRECIOS
UNICOS**

en

Bristol-man

¡ No queremos que sobre ni una sola prenda de verano en nuestros almacenes !

Por eso vendemos a precios de fabricación industrial millares de pantalones, americanas, saharianas, camisas y prendas deportivas

... y todas con la calidad **Bristol-man**

ESTUDIANTES SALESIANOS REGRESARON DE EUROPA

HAN PERMANECIDO MAS DE UN MES EN FRANCIA, ALEMANIA Y LUXEMBURGO

Por espacio de treinta y dos días, cuarenta alumnos de los Colegios Salesianos de Albacete, Valencia y Burriana (Castellón) han tomado parte en un interesante viaje cultural y turístico, dirigido por el padre don Alfonso Vicent Pascual.

TREINTA Y DOS DIAS

DE ESTUDIO Y TURISMO

Sallieron con dirección a Francia el pasado día 1.º de julio, y llegarán mañana día 2, enriquecido su acervo cultural y artístico con las mil imágenes de nuevos conocimientos y con la fructífera experiencia de un mes de permanente vivir con amigos y compañeros que hablan otro idioma, el que ellos, precisamente, han querido perfeccionar en el trato diario, en el intercambio y la amistad.

BINSON, UN GRAN COMPLEJO DOCENTE

En la expedición, que parten-

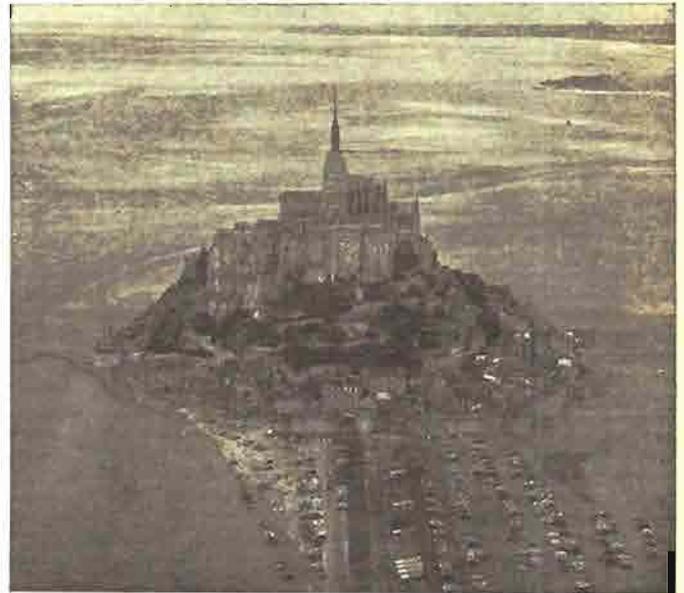
do de Albacete tiene carácter regional, se integraron alumnos, como hemos dicho, de otros colegios salesianos, de Burriana (Castellón) y Valencia. Todos han permanecido en el Prieuré de Binson, en Dormans, un hermoso complejo docente de la institución salesiana en torno al castillo, con amplias dependencias deportivas y para toda clase de recreos, granja experimental, etc.

VISITARON COLONIA Y LUXEMBURGO

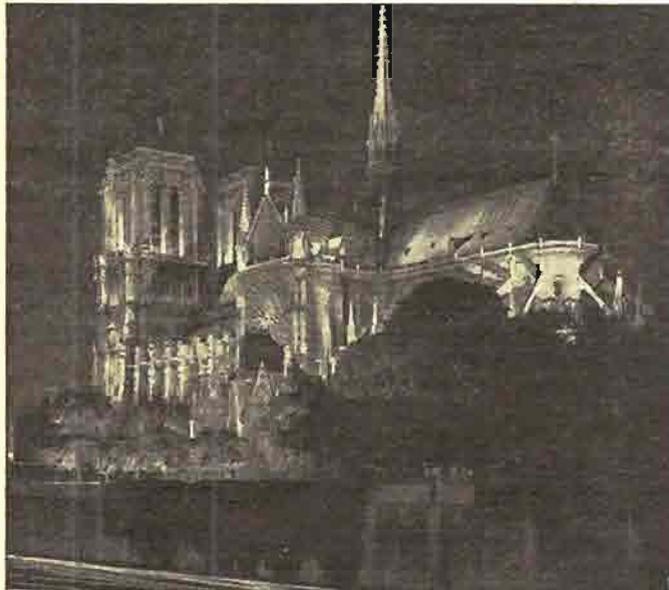
Recuerdos inolvidables para los muchachos, que han cubierto, entre viajes de ida y vuelta y excursiones a Luxemburgo y Colonia (Alemania), cerca de siete mil quinientos kilómetros.

PERMANENCIA EN LOURDES

Paris, Reims, Champagne, con sus famosas cavas; Château Thierry, el famoso Mont Saint-Michel, entre Normandía y Bre-



El castillo de Saint-Michel, un bello conjunto entre Normandía y Bretaña. En televisión se popularizó una serie que le tenía por escenario. También fue detenidamente visitado por los muchachos de la expedición docente.



Notre-Dame de Paris, en la noche. Su grandiosidad es uno de los mejores recuerdos de los estudiantes albacetenses.

taña, popularizado en la TV; Fontainebleau, Vierzon, Poitiers, Angoulême, Burdeos, Bayona, la basílica de Lourdes y, ya a este lado de la frontera, San Sebastián, Vitoria, Burgos, Madrid.

RETORNO FELIZ

La expedición regresa felizmente. Al cerrar nuestra edición se encuentran, ya de regreso a Albacete, en Orio. La satisfacción

de profesores y alumnos no se oculta. Un año más, el Colegio Salesiano ha dado un paso adelante en el desarrollo de unos planes docentes a los que se tiende en el ideal de una formación humanística completa, con ese "salir a Europa", conocer civilizaciones, mentalidades, arte y cultura de más allá de los Pirineos.

GUÑELES

¡La mejor leche del Norte!

GARANTIA * PUREZA * HIGIENE * CONSERVACION

Cava, 30 - Teléfono 21 18 80 - ALBACETE

El 32'9 % de las mujeres españolas poseen joyas con diamantes.

El diamante siempre se revaloriza

...Y ES EL SIMBOLO DE LA FIDELIDAD Y EL AMOR.

Su diamante, con plena garantía:

mompó joyero



PROBLEMAS GANADEROS

SERIA SUICIDA ABASTECER DE CARNE A LA NACION A BASE DE IMPORTACIONES

Declaraciones de D. Luis Carrascosa, dirigente sindical del sector

A don Luis Carrascosa —ganadero albacetense, de Villarrobledo, bien conocido por su dinamismo—, presidente del Ciclo de Producción del Sindicato Nacional de Ganadería, acudimos ahora en busca de noticias que, en lo posible, puedan ayudarnos a centrar el ya antiguo problema, cada vez más agudizado, de la producción de productos cárnicos, y que incide, como no es necesario repetir, en las dificultades de suministro y en la carestía que soporta el consumidor.

Nadie, activa o pasivamente, permanece al margen de la corriente alcista de precios como consecuencia, al parecer, de factores cien veces señalados, aunque pocas veces analizados a fondo, como son los costos de producción, aumento de la demanda, escasez del producto, etc.

GASTOS DE PRODUCCION

—Sin paliativos, la carne es un producto de primera necesidad cara. ¿Quiere que demos una vuelta por los escaparates de las carnicerías y mercados? ¿Qué puede decirnos el presidente del Ciclo de Producción de este tan importante artículo? ¿Hasta qué punto pueden ser considerados los ganaderos como responsables de esa carestía —le preguntaba recientemente Manuel Zuasti, en «Ya».

—Como presidente del Ciclo de Producción, he de decir que no es lícito culpar a los ganaderos, sino a todos los factores que influyen en el costo de producción. Y la ayuda del Gobierno a este respecto, generosa a veces, resulta casi siempre insuficiente.

El señor Carrascosa va enumerando algunos de esos factores: salarios, piensos, bienes de equipo... Los salarios, por ejemplo —dice—, han sido elevados en algunas regiones hasta en un 50 por 100 (elevación, queda constancia, que somos nosotros los primeros en celebrar). La soja...

LA SOMBRA DE LAS IMPORTACIONES

—¿Qué sucede cuando el ga-

nadero quiere vender su ganado?

—La amenaza de las importaciones, unas veces excesivas y otras veces mal programadas, le tienen desconcertado: el solo anuncio de ellas influye en los precios del mercado y los canales comerciales son tan complejos que jamás le favorecen a la hora de obtener precios regulados, pues no tiene apenas medios de defensa.

Así —añade—, mientras que el consumidor paga unos precios continuados, el ganadero ha de soportar altibajos importantes.

—¿Alguna fórmula para evitar todo esto?

—Si; hacer desaparecer los intermediarios que sean innecesarios, utilizando las agrupaciones de ganaderos y las cooperativas, cosa a la que se va con todas las consecuencias.

MEDIDAS Y ESTIMULOS

Somos deficitarios en la producción de carne, y el aumentarla no debe ser sencillo. Las importaciones, según nos dicen, se hacen a precios altos. Hay que tomar medidas.

—¿Cuál considera usted la más urgente?

—Evitar la disminución alarmante del censo ganadero e impulsar su crecimiento con medidas adecuadas.

—¿Qué piden los ganaderos para todo esto?

—El ganadero —me consta— necesita estímulos para aumentar los vientres, tanto de ganado vacuno como de ganado ovino, y que una política de precios, racional y continuada, le dé tranquilidad e ilusión para continuar en su tarea.

—¿Qué estímulo podría satisfacerles?

—El de crear una prima a las hembras, para que así aumente el porcentaje de recria.

Sería suicida —nos dice don Luis Carrascosa— el confiar

en resolver el abastecimiento de la nación a base de importaciones, por cuanto, aparte de la sangría económica que supone, es evidente que la situación mundial del mercado de la carne lo hace ca-

da día más difícil y más caro. A los 450 dólares tonelada métrica de hace menos de dos años ha sucedido la cifra de los 1.200 dólares del momento actual.

COCINA DE ALBACETE

GASTAÑAS PILONGAS AZUCARADAS

Se ponen a remojar castañas pilongas que estén sanas, y cuando llevan diez o doce horas se lavan.

En una cacerola se pone un poco de manteca de cerdo, se fríe una cebolla muy menudica, cuidando no se quemee; se le agrega agua en cantidad suficiente para que cuezan las castañas, se le pone una rama de vainilla, una chispa de sal y bastante azúcar para que al cocer quede hecho el almíbar. Se ponen las castañas y se dejan que hiervan hasta que queden compactas pero sin que se deshagan.

MANOS DE CORDERO

Se ponen a cocer las patas, poniéndoles perejil, cebolla, sal y un poco de caldo.

Se hace una salsa con nueces picadas, ajo, pimienta, una miga de pan, un poquito de pimentón y unas gotas de vinagre. Se deja cocer sola y se vierte encima de las patas en el momento de ir a servir las.

LOMO CON VINO

Se sofríe la manteca, se le añade un poco de agua y sal. Cuando está a medio cocer se le ponen dos cucharadas de harina dorada, dos copas de jerez y se deja a fuego lento.

Se sirve a rodajas con su salsa.

PASTEL DE PERDICES

Se toman tres perdices, una libra de hígado de cerdo, una libra de tocino fresco, media de jamón, un nabo, dos zanahorias, una libra de cebolla, un poco de pimienta, sal, estragón y bastante romero.

Se pone a servir en una cacerola bien tapada, cubriéndolo con agua. Se deja cocer hasta que quede el caldo en unas dos tazas y todo muy blando, en particular las perdices.

Hecho esto se van pasando por tamiz, colador o máquina todo, menos las hierbas aromáticas, añadiendo de vez en cuando un poco de caldo.

Después se pone en un cacillo onza y media de manteca de vaca, se le añade una cucharada de harina, y cuando va tomando color se echa una copita de las de licor de vino añejo superior, ron o coñac.

Se reúne a las perdices y se mezcla todo bien, poniéndolo en una tartera untada con manteca de cerdo. Se cuece al baño de María durante dos o tres horas y se deja enfriar.

Para sacarlo de la tartera con facilidad se sumerge en una vasija con agua caliente, se corta al gusto, se adorna y se sirve.

CARMINA USEROS

(«Cocina de Albacete». Prohibida la reproducción. Reservados todos los derechos)

GIMNASIO FEMENINO ATHENEA

SAUNA * MASAJE * BELLEZA

Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañana
Concepción, 10 - Tel. 21 27 63 - ALBACETE



UNA CAFETERIA CON ESTILO...



El establecimiento de gran clase que todos prefieren

SEMBRAR Y RECOGER



El tiempo de recoger la cosecha fue siempre de alegría, de grato y noble sudor en la frente. En otro tiempo se sembró, y ahora se recoge. Sembrar en hermosa tierra nos predispone a vivir con esperanza. La tierra es la base, es el alimento; en la tierra están nuestras raíces, y nuestro cuerpo, por mucho que se mueva, rara vez se desprende de esas raíces. Ahora, en los tiempos que vivimos, todo se hace con rapidez, casi con brusquedad. El hombre se ha transformado, porque la vida, porque su entorno, sufrió, de pronto, una gran transformación. Hay, sin embargo, un ir y venir del hombre, sobre todo del hombre que bucea en la metafísica. El hombre quiere avanzar; es más, necesita avanzar. Pero hay momentos en los que el hombre se detiene, quizás un poco asustado de su carrera, de su avance. Lo advertimos en cómo se bucea en lo viejo para la creación de obras de arte, de obras literarias. Los hombres del pensamiento se arrugan, se estremecen, tiemblan un tanto ante el desbordamiento que se produce a su alrededor. Los que se inclinaron por la "ciencia ficción", alteran el orden del presente para, en sus trabajos, llevarnos a un orden distinto, que estará, según ellos, en nuestro futuro. Nunca me tentó el ir más allá de lo que me rodea. A veces quiero explicarme a mí mismo por qué me ocurre esto, y no hallo respuesta que me deje medianamente complacido. Leí a escritores como Aldous Huxley y George Orwell, y me inquietaron. Después han venido otros más incisivos. Los filósofos son más cautos, pero también nos trasladan, desde una metafísica más o menos descifrada, a otra metafísica más inquietante y borrosa.

Estamos sembrando futuro, podríamos decir; la cosecha, por tanto, ha de ser distinta, pasados los años. A lo mejor hasta la mies cambia de color; cabe que el trigo sea más limpio y el pan más blanco. Pero también se habla de que no sentiremos la necesidad del pan. Ni del pan, ni del vino, ni de las frutas. Las cosechas del futuro pueden llegar-nos, seguramente, en unos muy minúsculos comprimidos. Lo dicen los que bucean en todo aquello, que, al parecer, está próximo. Entonces, ¿qué puede importar una cosecha de trigo, de pan, tan mezclada de sudor de hombre, de amor de hombre? Entonces, ¿qué significado puede tener sentir hambre de pan y sed de vino? ¿Habrà también un sentido bíblico, eucarístico, en los alimentos fu-

turistas que vengan a sustituir, entre otras cosas, nuestro pan y nuestro vino...?

En mi empeño novelístico de ahora —en lo que trabajo, cuando el ánimo me empuja a ello— antepongo un carnaval de extrañísimos tipos a las corrientes más alborozadas de nuestro presente. Son, naturalmente, antes de ficción, creados con "la mala o buena intención" —nunca se sabe— de formar presa, de contener, y también para contrastar. Dos mundos se oponen, y en esos mundos puede verse simbolizada, por una parte, la corriente natural, que discurre por el cauce de la ciencia, la técnica, la industrialización, la comercialización y el lenguaje pobretón, enfático y manido; por la otra, algún regomello, nunca muerto, del hombre que no quiere derrumbarse; del hombre que acepta pero no completamente el verse arrastrado hacia unas formas estandarizadas de vida. Los tipos estrafalarios terminarán, posiblemente —aún no lo sé—, viendo pasar sobre sus cabezas los zapatos más sólidos de los otros. Oirán marchas futuristas y se resignarán, como penitentes, a asistir a algún cóctel o pase de modelos. Quedarán donde todos, porque la dirección es única: esa dirección que nos lleva, al parecer, hacia más amplias zonas verdes, pero también —según dicen— a la comida en píldoras y al vino tomado con cuentagotas (porque estará concentrado, naturalmente).

Se me hacen grandes los tipos discolos, y yo mismo reconozco que los maltrato, que los echo a un ruedo donde la fuerza del toro es mayor que la del improvisado torerillo. ¿Por qué se me ocurren estas cosas, cuando lo mejor sería armonizar una convivencia de tipos luchadores por un futuro que a todos ha de afectarnos por igual? Quizá sea esa parte del hombre —de cualquier hombre— que, en el subconsciente, se rebela, quiere apartarse y comenzar, para hacer presa, con cualquier estrambótica danza. Aumentan de volumen los que se unen, página a página, al coro de discolos, que aprecian el valor de un billete, pero que sin embargo son capaces de "perder las mejores oportunidades" para asegurarse un puesto en el "mundo de los billetes".

El pan, el vino..., el hombre. Todo esto es muy viejo, y también muy nuevo. De ayer, de ahora, de siempre..., y pienso que también sería hermosa pudiera ser del mañana.

RODRIGO RUBIO

(Exclusivo para CRONICA.—Prohibida la reproducción).

EL AÑO PROXIMO ALMANSA CONTARA CON UN MAGNIFICO HOSPITAL

Entre todos los proyectos que durante el año se han visto cimentados con miras al más inmediato de los futuros, cabe destacar uno que vendrá a cubrir la más importante necesidad social que era urgente abordar en Almansa: el Hospital Municipal. Durante todo el año se han ultimado gestiones, se han retocado proyectos, se han estudiado instalaciones y, finalmente, comenzaron las obras. Para 1974 Almansa podrá contar, de manera definitiva, con su Hospital Municipal; una gran obra, con un presupuesto que supera los treinta y seis millones de pesetas y que podrá atender todas las necesidades de la población en sus secciones de la Seguridad Social, Centro de Higiene, antituberculoso, maternal y Casa de Socorro. Con el deseo de lograr, a su vez, que se cree el subsector del Seguro de Enfermedad para la zona almanseña, evitando con ello los constantes e indudables riesgos y costos de desplazamientos a la capital.

El hospital tendrá seis plantas, incluyendo la baja, con un total de cuarenta y cinco habitaciones, todas ellas independientes. Quirófano, demás instalaciones quirúrgicas, incubadora y demás servicios. Estará dotado todo el edificio de aire acondicionado y de todos los consultorios que el Seguro de Enfermedad puede atender para las especialidades que puedan incluirse en el subsector.

Este Hospital Municipal es la obra más trascendente que Almansa ha emprendido en muchos años, y conjuntamente con otros proyectos, el nuevo polideportivo, que también tiene iniciadas sus obras; la nueva estación depuradora de aguas y otros todavía en una fase menos adelantada, pero que, en definitiva, son plena demostración de un futuro que se presenta lleno de realizaciones y mejoras.

J. L. Hernández Piqueras

GURELESA

¡La mejor leche del Norte!

Deliciosos BATIDOS GURELESA

¡La bebida de los deportistas!

Cava, 30 Tel. 21 18 80 ALBACETE

HAN SIDO DECLARADOS DE INTERES NACIONAL

AMPLIACION DE REGADIOS EN HELLIN

SUBVENCIONES Y AYUDAS A INDUSTRIAS Y AGRICULTORES PUEDEN SOLICITARSE HASTA EL 31 DE DICIEMBRE DE 1979

La zona regable de Hellín es de nuevo actualidad ante el Decreto que dispone la reforma y desarrollo agrario de la comarca —integrada por los términos municipales de Albatana, Hellín, cabecera de comarca; Ontur y Tobarra, éste como núcleo de expansión—, declarada de utilidad pública e interés social.

✳ **REGADIOS DE INTERES NACIONAL**

El Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario ha venido transformando, en colaboración con Obras Públicas, dos mil novecientas sesenta hectáreas en regadíos y realizando alumbramientos de caudales que permiten ampliarlos considerablemente. De ahí que la comarca haya sido declarada de utilidad pública e interés social en cuanto a ordenación de las explotaciones, y de interés nacional en cuanto a la puesta en regadío y distribución de la propiedad rústica.

La ampliación de la zona regable comprende los sectores de Isso, con 1.055 hectáreas, de las que un millar serán regables; Agramón, con 4.900 y 3.500 regables, y Tobarra, con 3.000 hectáreas, de las que 2.700 son regables.

Aspectos de especial interés del Decreto para la reforma y desarrollo agrario de la comarca de Hellín y que afectan directamente a los agricultores y entidades pueden resumirse así:

✳ **ORIENTACION DE CULTIVOS**

La orientación productiva que, a título indicativo, se señala para la comarca será, en *secano*, el cultivo de *cereales-pienso*, la mejora de los *pastos* naturales y la plantación y repoblación del *almendro*. Y en los *regadíos* establecidos o de nueva creación, *potenciar la ganadería* de renta, en especial la de *vacuno* y *ovino de carne*, mediante el incremento de la producción *forrageira*, selección y mejora *sanitaria* y construcción de alojamientos para ganado y el fomento de las plantaciones *frutales de hueso*, así como el cultivo *horticola* de áreas adecuadas.

Se estimulará la repoblación *forestal*, la *conservación del suelo* natural y *corrección de torrentes*. A este fin, el Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario y el Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza, en el ámbito de sus respectivas competencias, coordinarán sus actuaciones para el mejor cumplimiento de los fines indicados.

✳ **AYUDAS ECONOMICAS**

Las ayudas económicas de todo tipo que se concedan con fondos públicos estarán condicionadas al cumplimiento de la orientación productiva que se señala.

El Ministerio de Agricultura determinará por Orden ministerial la *concentración parcelaria*, que a todos los efectos legales queda declarada de *utilidad pública* y de *urgente ejecución*.

En la comarca se promoverá la *constitución de explotaciones agrarias* que respondan a principios de *justicia social* y *economicidad*, a cuyo fin deberán reunir condiciones técnicas y estructurales adecuadas en cuanto a grado de mecanización y modernización del proceso productivo, proporcionando, de acuerdo con la coyuntura económica y nivel de vida en la comarca, una adecuada remuneración a la mano de obra y a la gestión empresarial.

✳ **LIMITES DE PRODUCCION**

La *producción final* de las explotaciones deberá alcanzar en todo caso un mínimo de *trescientas mil pesetas*, no rebasando el límite máximo de *un millón quinientas mil pesetas*. Cuando se trate de explotaciones *ganaderas*, en régimen intensivo, el límite máximo será de *dos millones de pesetas*.

Los titulares de explotaciones individuales, las Cooperativas, Grupos Sindicales o Asociaciones podrán solicitar del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario cualquiera de los auxilios que autoriza la vigente Ley de Reforma y Desarrollo Agrario, siempre que concurran las circunstancias y se cumplan los requisitos establecidos.

✳ **SUBVENCIONES**

Las industrias de transformación y comercialización de productos agrarios, incluidas las actividades artesanas establecidas o que se establezcan en la comarca, gozarán de una subvención de hasta el 10 por 100 de la inversión real en nuevas instalaciones o ampliaciones de las existentes, siempre que reúnan las condiciones mínimas que exige la legislación vigente y las

que se señalen en los concursos que a tal efecto se convoquen.

✳ **MEJORA DEL MEDIO RURAL**

El Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario fomentará las acciones que tengan por finalidad conseguir la mejora del medio rural, principalmente en los Municipios que se señalen como cabeceras de comarca y núcleos seleccionados por los organismos competentes.

Se autoriza a los Ministerios de la Gobernación, de Obras Públicas, de Educación y Ciencia, de la Vivienda y entidades del Movimiento para que, dentro de los créditos de que dispongan, asignen las cantidades precisas para atender los cometidos de que se les confían.

Cuando los agricultores cultivadores personales de la comarca y los trabajadores agrícolas por cuenta ajena abandonen su residencia por haber obtenido otra ocupación fuera de ella y, en su caso, el destino ulterior de las fincas resulte acorde con los fines de la ordenación rural, el Fondo Nacional de Protección al Trabajo podrá subvencionarles con los gastos de desplazamiento de la familia y treinta días de jornal, con independencia de las demás ayudas a que pudieran tener derecho

conforme a la legislación reguladora de dicho Fondo.

✳ **SOLICITUDES HASTA EL 31 DE DICIEMBRE DE 1979**

Las ayudas y estímulos establecidos sólo podrán solicitarse hasta el *31 de diciembre de 1979*.

El Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario otorgará discrecionalmente y, de acuerdo con la orientación productiva señalada en el artículo tercero, determinará la cuantía de los beneficios, quedando facultado para realizar los estudios y obras necesarias para el alumbramiento, captación y explotación de aguas subterráneas dentro de esta comarca. En colaboración con la Dirección General de Obras Hidráulicas, delimitará las nuevas zonas regables incluidas en la misma como consecuencia de los nuevos alumbramientos que se produzcan, procediendo a su declaración de interés nacional, siempre que presenten índices favorables que justifiquen su inclusión durante la vigencia del III Plan de Desarrollo Económico y Social.

Las expropiaciones que se realicen se regularán por la norma específica que en cada caso resulte aplicable.

MUEBLES Comodidad y sentido funcional
Miguel
T. Camino, 2 - Albacete

 GIMNASIO FEMENINO ATHENEA
SAUNA • MASAJE • BELLEZA
Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañana
Concepción, 10 - Tel. 21 27 63 - ALBACETE

VANGUARD • TELEVISORES • TOCADISCOS • TRANSISTORES
AMADOR * D. Guardiola, 37 y Feria, 36

BUTANHOOGAR ECONOMIA SEGURIDAD COMODIDAD
Distribuidor oficial de GAS PROPANO a granel
INSTALACIONES INDUSTRIALES
¡Infórmese de las ventajas que ofrece!
San Antonio, 2 Telf. 21 - 41 - 00 ALBACETE

LOS SUPERVENTAS

- Singles:**
1. EVA MARIA.—Fórmula V.
 2. VELVET MORNINGS.—Demis Roussos.
 3. RIO REBELDE.—Julio Iglesias.
 4. MI TALISMAN.—Los Diablos.
 5. GITANO.—La Compañía.
 6. CUANDO SALGA LA LUNA.—Los Puntos.
 7. DIEZ SUEÑOS POR UN PENIQUE.—Kincade.
 8. AMERICA AMERICA.—Nino Bravo
 9. LADY BANANA.—Tony Ronald.
 10. POR AMOR.—Roberto Carlos.

L.Ps. :

1. VELVET MORNINGS.—Demis Roussos.
2. EL GATO QUE ESTA TRISTE Y AZUL.—Roberto Carlos.
3. THE BEATLES HITS, 1962-1966.—Beatles.
4. MOCEDADES.—Mocedades.
5. BARRABAS POWER.—Barrabás.

COMENTARIO

Llegó el verano y con él toda esa avalancha de discos que pensamos para ser vendidos en esta época del año son producidos. Las gentes parece ser que prefieran aquellos discos que durante los días de calor suenan en las playas, en piscinas y en todos aquellos lugares donde se pueda disfrutar de unas pequeñas vacaciones. La canción del verano se puso en marcha una vez más. Y posiblemente se haya dejado notar en nuestra clasificación de este mes. Seis de esos discos, hechos para estos meses,

entre los más vendidos. «Eva María», Fórmula V, ha entrado al número 1, destronando al grupo Kincade, el de «Los diez sueños por un penique»; en el 3, otro de los grupos de verano, Los Diablos, «Mi talismán», la canción sucesora de aquellas otras que un año fueron un triunfo para el grupo; recordemos «Un rayo de sol», «Oh, oh, July», «Fin de semana», etc. Rey después de muerto, este mes Nino Bravo entre los favoritos, número 8, con «América, América».



LOS TITULOS MAS DESTACADOS

«POR AMOR», Roberto Carlos

Es el último éxito en Sudamérica de este hombre brasileño, Roberto Carlos, eternamente enamorado. La nueva canción no es como «El gato» y quizá no obtenga tanto éxito, pero ahora mismo Roberto Carlos es muy, muy, muy popular aquí, y eso es una baza siempre a tener en cuenta. Otro disco de Roberto Carlos para ser vendido también en España.

VIVA EL ROCK AND ROLL, Micky

El inefable Micky, que llegó al número uno con «El chico de la armónica» y luego se mantuvo con «Adiós tristezas» y «Jerusalem», manteniendo esa línea romántica. Ahora Micky vuelve a sus fuentes primitivas con este rock que suena bastante bien, ritmo trepidante, instantáneo y muy bailable. La canción viene bien para este verano. Animará mucho. Y ojalá sea también un superventas fuerte.

«GIVE ME LOVE», George Harrison

Otro disco, de otro Beatle, subiendo en USA, en Inglaterra y pronto en el resto del mundo. «Give me love», otra de sus bellas canciones, emotivas en la letra, con gran trabajo instrumental, con ese aire humanista típico de George.

Aunque no tiene la garra de «My sweet Lord» ni «Bangla Desh» para España, esto no impedirá que George Harrison logre entrar de nuevo en nuestras listas.

TODO POR NADA, Camilo Sesto

Volvemos a hacer hincapié en este hombre de Alcoy y en su música, porque sin lugar a dudas ha sido decisiva para un muy alto número de público. En los últimos doce meses Camilo Sesto ha llegado por dos veces consecutivas a la cumbre del éxito de las listas, con las canciones «Algo de mí» y «Amor... amar». Para un cantante es muy difícil repetir por tercera vez. ¿Será conveniente para su carrera un bombazo similar?... Esta canción es buena, romántica (se ha preferido no editar «Fresa salvaje» tras varias dudas, y se ha hecho el último disco de Camilo Sesto con esta canción). Aunque no parece en principio tener la ga-

rra de los dos anteriores sin lugar a dudas. «Todo por nada» será éxito en estos meses.

«FRANKESTEIN», Edgar Winter

Extraño título, con el hermanito del albino Johnny, Edgar ha logrado el disco de oro en USA con este homenaje al monstruo Frankenstein. Edgar se ha «pasado» al gay en las Américas. Al margen de ese detallito, lo cierto es que «Frankenstein» tiene su fuerza, sobre todo en discotecas.

KODACHROME, Paul Simon

El disco hace ya varias semanas que salió en U. S. A.; es el nuevo single de Paul Simon en España, como un anticipo de su LP «Rhymin'...».

«Kodachrome» es lo más comercial de Simon desde «Mother and child reunion» y recuerda mucho a otra canción de su primer LP en solitario «Me and Julio down by the schoolyard».

«Kodachrome» ha sido más éxito en U. S. A. e Inglaterra que lo está siendo aquí.

«CAN THE CAN», Suzi

Hace algunas semanas fue el número 1 inglés. «Can the can», canción que ha sido compuesta por la pareja autora de los éxitos de Sweet, Chapman y Chinn, y que canta esta mujer, a la que muchos llaman la «Marc Bolan en femenino» y tiene una voz que arrastra, con un cierto «sexy», muy bailable además.

De todas formas, Suzi no parece tener demasiadas posibilidades comerciales para España.

WOMAN FROM TOKYO, Deep Purple

Recientemente este grupo ha conseguido un enorme triunfo en Inglaterra; muchos lo recordarán gracias a una canción titulada «Black night» que pudo haber sido el comienzo de una serie de éxitos en single, pero se quedó un poco en el vacío.

En L. Ps. se mantiene bien y ahí está «Made in Japan». Este último single continúa esa relación orientalista. Como siempre, Ian Gillian se luce en la voz. Nuestra calificación crítica, «bueno».

JOSE LOPEZ

«LAS LISTAS DE LA RADIO»

RADIO ALBACETE

- 1 ¿QUIEN ES EL LIDER DEL PUEBLO?, Edwin Starr.
- 2 MY LOVE, Paul McCartney y Wings.
- 3 CALL ME (COME BACK HOME), Al Green.

RADIO POPULAR

- 1 QUIERES BAILAR, Bette Midler.
- 2 REMEMBER, Nilsson.
- 3 CALL ME (COME BACK HOME), Al Green.

RADIO JUVENTUD

- 1 RIO REBELDE, Julio Iglesias.
- 2 TENGO LO QUE QUIERO, Rumba Tres.
- 3 SUNSHINE LOVER. Daniel Boone.

MELANIE, REVELACION



Melanie

Melanie, según los expertos, es la revelación de lo que va de año. En Melanie, además de belleza, hay calidad, talento, sensibilidad, bien demostrados en su último «L. P.», «Stoneground».

MARCOS ROMPE CON FUERZA



Marcos

Marcos rompe con fuerza. Lleva camino de situarse rápidamente con «Pequeñas cosas» y «Todos juntos». En la fotografía, todavía luce su melena y su flequillo, antes de que el servicio militar mermara su cabellera disciplinadamente.

O P E R A C I O N

"10 x 1"

EN

PANTALON 2.000

DIEZ PANTALONES

POR EL PRECIO DE UNO

¡Y muchas prendas más, rebajadísimas!

Pantalón señora y caballero, **99** pts.

Sueters señora y caballero, **174** pts.

Camisas caballero, **98** pts.

Blusas señora, **149** pts.; Blusas pollita **134** pts.

¡ Multiplique por 10 su dinero !



ALCARAZ, una historia apasionante

raz un músculo castellano que se despertaba.

CUNA Y BALUARTE CRISTIANO FRENTE AL PODERIO MUSULMAN

Los treinta años que se extienden desde la conquista de Alcaraz por las huestes del Rey Noble hasta la pérdida, en 1243, de la influencia que su Concejo llegó a tener en el Campo de Montiel, representan la etapa de juventud de la villa en el si-

La misión que el rey Alfonso VIII confiaba a la villa era difícil. Inyectada en medio del territorio enemigo, rodeada de territorios murcianos, granadinos o, en el mejor de los casos, del desierto inhóspito de la tierra de nadie que la batalla de Las Navas había creado, el Concejo alcaraceño habría de corroer como una gota de

AVANZADA DE CASTILLA, RODEADA DE ENEMIGOS

glo XIII. Es este el momento de la inquietud reconquistadora, de las grandes cabalgadas bélicas, la lucha por la supervivencia y el boñín, la novedad y, hasta cierto punto, también del desorden.

SOLDADOS Y AVENTUREROS DE TODAS LAS RAZAS Y LENGUAS

Resulta pintoresco imaginar el aspecto que Alcaraz presentaría en estos años: llenas sus calles de soldados y aventureros ocupados en casi continuas acciones de guerra, aturdida por el ruido de las armas, las espuelas y la algarabía formada por la pronunciación simultánea de tantas lenguas distintas: franceses, alemanes, navarros, catalanes, aragoneses, castellanos, judíos y musulmanes convivían en difícil armonía, recién llegados unos, restos los otros de la antigua población que ocupaba la villa durante sus años de dominio islámico. De las murallas debía subir un olor a vida recién empezada, a vitalidad, insatisfacción, ambición y amanecer. Era Alca-

ácido las posesiones musulmanas hasta abrir de dentro a afuera la frontera a la influencia castellana, contando para ello con la sola ayuda que le proporcionara su fuerza expansiva. Desde su aventajada posición, Alcaraz podía molestar a los musulmanes aprovechando la debilidad andaluza de estos años, y desbaratar cualquier intención que éstos prepararan contra Castilla. Baluarte avanzado del cristianismo en territorio infiel, el objeto de su existencia sería, ya desde su fundación, el de desempeñar el papel de cuña y puerta o, por mejor decirlo, de llave, tal y como reza su escudo de armas "Caput extrematurae et clavis totius Hispaniae."

AUDACES INCURSIONES BELICAS APOYADAS POR SU FUERO

Amenazada en todas sus fronteras, Alcaraz supo sobrevivir, sin embargo, y hasta sacar partido de situación tan crítica al jugar la baza de la fuerza. A ello le ayudó su fuero, instrumento eficaz

SUS PRIMEROS TREINTA AÑOS COMO CONCEJO CRISTIANO

que regulaba las cabalgadas y la vida interna del enclave. Era el fuero ideal para un momento como aquel, en que era preciso contar con un respaldo enérgico y valiente que reglamentase adecuadamente las audaces incursiones bélicas que tan a menudo debía llevar a cabo la ciudad.

Era este, además, el momento más puramente castellano de Alcaraz. Formando un apéndice meridional de Castilla, la villa plenamente integrada en el quehacer del reino, aun cuando la lejanía geográfica y la inseguridad de las comunicaciones la separasen tanto de la protección de su rey. Más tarde, al desaparecer la frontera murciana en 1243, la villa y su Concejo adoptarían una particular posición a caballo entre los modos de vida de Murcia y Castilla, creándose un estilo propio de que carecía en los primeros años.

ALCARAZ ALCANZO ENORME EXTENSION TERRITORIAL

Al ritmo de las cabalgadas, el término de Alcaraz se había ampliado en pocos años de una manera sorprendente, acaparando una extensión que hoy se hace difícil de imaginar. El Concejo, empero, veíase impotente para hacer efectiva su jurisdicción sobre tan dilatados territorios, que ocupaban gran parte de la actual provincia de Albacete, casi todo el Campo de Montiel y algunos pellizcos en Jaén.

La gran fuerza reconquistadora acumulada por Alfonso VIII en Alcaraz hizo ex-

plosión y arrolló violentamente al enemigo, dejando despobladas grandes extensiones de terreno al no tener el Concejo tan buenas posibilidades repobladoras como conquistadoras. Las huestes concejiles no dejaban de conquistar más y más lugares, pero apenas si se encontraron brazos con que reemplazar a los de los musulmanes vencidos.

PODERIO Y PRESTIGIO EN EL SIGLO XIII

Hija de una cruzada promovida por un arzobispo guerrero, Alcaraz estaría en adelante marcada por el doble signo de la cruz y de la espada. El particular aspecto de su arcedianazgo, que llegó a considerarse a la vez como unidad religiosa y política, haría que la villa destacase por sus características entre las otras circunscripciones geopolíticas de los contornos.

Los reyes favorecieron el fortalecimiento y actuación de un Concejo que, colocado en tan difíciles condiciones, supo vencer las dificultades propias de los comienzos y convertirse en el sostén de la frontera y la pesadilla de los andaluces. Así se creó el poderío y el prestigio de que la villa disfrutó a lo largo del siglo XIII, y que tanta resonancia tendrían luego en lugares tan distantes como Montiel, Murcia, Toledo y Cartagena.

AURELIO PRETEL

SI TODAVIA NO SE HA SUSCRITO A

crónica

LA QUE ESPERA

Envío sólo bancario o giro postal de 120 Ptas. (suscripción anual) a Luis Navarro, 3 - ALBACETE



Un diamante es para siempre...

Desde hace cientos de años, los diamantes han sido el símbolo del amor.

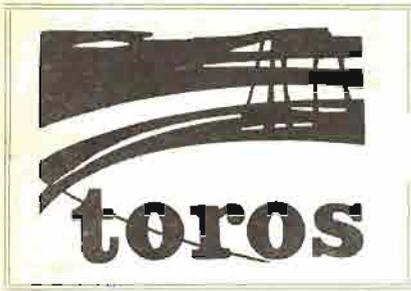
El regalo de compromiso por excelencia es el anillo de diamantes

... Y PARA DIAMANTES

CON GARANTIA:

mompó

JOYERO



ESTOS SON LOS CARTELES DE FERIA

(Presentados por la Empresa y rechazados por el Ayuntamiento)

SE PIDE LA INCLUSION DE ANTONIO ROJAS

SEPTIEMBRE 1973

Día 8, sábado **DESENCAJONADA**

Día 9, domingo

8 NOVILLOS de Gómez Cuétora

**JULIO GONZALEZ
ANTONIO POVEDA
ANGEL RAFAEL
SEBASTIAN CORTES**

Día 10, lunes

6 TOROS de ARRANZ

**Cabañero
Ruiz Miguel
Campuzano**

Día 11, martes

6 TOROS de BUENDIA - SANTA COLOMA

**Miguel Márquez
Santiago López
Dámaso González**

Día 12, miércoles

6 TOROS de MARCOS NUÑEZ

**Luis Miguel Dominguín
Curro Romero
Julián García**

Día 13, jueves

6 TOROS de ANTONIO MENDEZ

**Diego Puerta
Santiago López
J. M. Manzanares**

Día 14, viernes

6 TOROS de LISARDO SANCHEZ

**José Fuentes
Dámaso González
J. Antonio Galán**

Día 15, sábado.-

EL BOMBERO TORERO



Día 18, domingo.- CORRIDA DE REJONEADORES

**D. ANGEL PERALTA - D. RAFAEL PERALTA
D. ALVARO DOMEQO - D. J. SAMUEL LUPI**

DEPORTES

Galería de "Viejas Glorias"
del fútbol albacetense

CAMISILLA



Continuamos con los «viejos». En esta ocasión nos ocupamos de un deportista sobradamente conocido dentro y fuera de nuestra provincia, y no precisamente en una sola especialidad, ya que éste, en sus tiempos juveniles, además de su profesión de carbonero —que sigue siendo la actual—, hizo diversos deportes y muy especialmente el fútbol y el ciclismo.

Nos referimos a José Fernández Martínez, más popularmente conocido por Pepe «Camisilla».

—Mis comienzos como futbolista fueron como lo normal en estos casos. Equipos de barrio o peñas de amigos. Tendría entonces catorce años cuando comencé en el llamado Nacional, figurando entre mis compañeros nombres tan conocidos como Tarrasa, Molina, Poncho, Malene y muchos otros.

También jugué en otro buen conjunto local, el Sparta, con Fresno (portero), Cachán, Roberto, Escudero, los hermanos Guillermo y Ricardo Serra, entre otros. Entonces yo jugaba de medio centro y en ocasiones de defensa izquierdo.

—¿Tu primera ficha federativa?

—Cuando ingresé en el Albacete. Aquel equipo de los hermanos Tapia, Ila, Roberto, Manolete, Tabernero y otros. Y posteriormente los Camoto, Alarcón, hermanos Tarrasa y muchos más.

—¿Buena prima de fichaje?

—Ni una perra chica.

—¿Tal vez alguna retribución mensual?

—Tampoco. Si mal no recuerdo, creo que fue con ocasión de un partido en Cartagena, me dieron cinco duros, único dinero percibido como futbolista.

—En cambio habrás tenido alegrías y satisfacciones, ¿verdad?

—Una de ellas al quedar campeones tras emocionante pugna con el Carthago, de Cartagena. Allí perdimos por uno-cero, siendo mis compañeros Ontiveros, Monzón, Poncho, Tabernero, Leonardo, etcétera, y en Albacete, en el viejo campo del Paseo de la Cuba, ganamos por dos-uno.

—¿Uno de tus mejores encuentros, el más completo?

—Precisamente en ese decisivo choque con el conjunto cartagenero en nuestro campo, formando pareja en la defensa con Alarcón y teniendo atrás, como portero, a Lagarto (Ortiz), al que por cierto

sacaron a hombros esa tarde por su formidable actuación.

—También tendrías tú tardes aciagas, de verdadero «petardo», ¿verdad?

—No lo niego. Una de ellas en Almansa, donde nos dieron una gran paliza.

—¿Todo lo contrario?

—Al dejar de alinearme en un partido para probar a Iturraspe, aquel formidable medio centro. El examen fue satisfactorio y firmó por el Albacete. Después sería durante muchas temporadas firme puntal del Valencia.

—¿Alguna vez expulsado?

—Nunca.

—¿Lesiones graves?

—Entonces no había tantas



lesiones como ahora, pese a jugarse en aquellos tiempos con más fuerza, más virilmente.

—Dime algunos buenos jugadores de tu época de la cantera local.

—Parrilla, Collado, Tabernero y muchos más.

—Posteriormente...

—Porro y Urrea, entre otros.

—En cuanto al fútbol de entonces, ¿qué diferencia había con el actual?

—Mucho más «señorito» el de ahora. El de antes, más verdad y entrega del jugador. Más brioso y viril. En una palabra, más «machotes».

—Escrito queda así, viejo amigo.

OILIME

ALMACENES

Rocalla

Ramiro Roldán Roldán

MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION

Albacete

Una organización al servicio
de los constructores

✘ CUARTOS DE BAÑO

✘ ACCESORIOS-GRIFERIAS

✘ AZULEJOS - BALDOSINES

✘ PAVIMENTOS

✘ ELECTRODOMESTICOS

✘ MUEBLES

forlady

Desde los cimientos hasta el pararrayos, todos los materiales que deseel.
S. José de Calasanz, 8 y 10 Tfs. 22 28 41 y 22 40 30 ALBACETE



Continúa inédito el Plan

de mutua colaboración entre los municipios

Las dificultades financieras, principal obstáculo

Albacete, Almansa, Casas Ibáñez, Hellín y Villarrobledo fueron elegidas hace algún tiempo cabeceras de comarca para las Acciones Especiales del Servicio de Planes Provinciales, que pretenden la reordenación del territorio para impulsar su crecimiento y conseguir un rápido incremento de sus recursos colectivos. No parece —al menos no hay evidencia alguna de este ajuste— que esta solución clara en cuanto a mejora de servicios haya encontrado cauces prácticos. Los expertos indicaron —y de ello hay

constancia en los estudios del Consejo de la Mancha— que las inversiones a realizar en estos sectores debían ser las necesarias para lograr abastecimientos de aguas, saneamientos y distribuciones, renovación de la vivienda, localización de hospitales comarcales y de centros de enseñanza media y técnica. Reconocieron, igualmente, que algunas de las principales acciones que se habían realizado hasta entonces, coincidían con el planteamiento. Pero insistieron mucho en que las iniciativas para potenciar estos

frentes comarcales habrían de ser bastante más intensas y con una maduración más rápida, que sin duda no se ha obtenido. Las dificultades de financiación de los Ayuntamientos y Diputaciones, con presupuestos escasos, ha sido seguramente en toda la Mancha el principal obstáculo. En cuanto a las zonas previstas en nuestra provincia —como en las restantes de la región— era aconsejable coordinarlas con las de los pueblos manchegos y sus planes de cooperación ambicioso pro-

yecto teóricamente interesante, pero que se nos antoja utópico, al menos por ahora. Porque ello implica enlazar los planes de los Servicios Técnicos comunes, aumentar los presupuestos municipales, llevar adelante la fusión de Ayuntamientos y concentrar acciones e inversiones en cada cabecera comarcal.

Una obra comunitaria de proporciones que quizá escapen a las posibilidades actuales de los pueblos afectados por el proyecto.

S. R.

Cantó y Pantista
 VESTIR CABALLERO

Martínez Villena, 12

ALBACETE

Teléfono 21-17-34

LA "ENFERMEDAD MISTERIOSA" PRODUJO PANICO Y CUATRO MUERTOS

NO FUE UN VIRUS (Según una revista norteamericana)

AHORA SE CREE QUE PUDO ORIGINARLA ACEITE ADULTERADO

Aunque no puede afirmarse rotundamente, ya que no existe comunicación oficial, tenemos motivos para decir que el «virus misterioso» que en el otoño de 1966 ocasionó la muerte de varios jóvenes en esta provincia, de dolencia que empezaba con parálisis, no era tal virus. Al parecer, según ha apuntado una revista norteamericana, la mortal enfermedad fue originada por aceites adulterados por mezcla de minerales con los comestibles. Se recordará que en Marruecos, algo parecido ocasionó cuantiosas muertes.

Biólogos investigadores en Albacete

A propósito de esta incógnita —pues lo sigue siendo, ya que, repetimos, se carece de información oficial— se recordará que los repetidos casos y las alarmantes proporciones que adquiría el problema, motivaron la presencia de biólogos e investigadores en Albacete y un concienzudo estudio de las posibles causas en el Centro Nacional del Virus, de Majadahonda. Han pasado años y no se ha tenido noticia del resultado de las investigaciones que, como puede comprobarse, alcanzaron trascendencia internacional. Como consecuencia positiva, fueron acelerados los trámites para llevar a cabo el Saneamiento General de Albacete, iniciados inmediatamente.

La agencia "Logos" dió la alerta

Como curiosidad, que completa la información en sus precedentes, he aquí el texto que fue distribuido por una agencia informativa sobre el particular:

Se vienen dando casos de una extraña enfermedad, localizada exclusivamente en esta provincia. En principio se creyó que existían casos similares en Salamanca y Valencia, y hasta se supuso que había sido "importada" por emigrantes argelinos; pero esto ha sido desechado.

Los síntomas de la enfermedad son parecidos a los de la poliomielitis, aunque no iguales. Se produce parálisis que afecta a las vías respiratorias, y se ha registrado hasta ahora en trece personas, todas jóvenes, al parecer entre los trece y los veinte años.

La gente —generalmente in-

formada por médicos malos que consulta— razona esta enfermedad en una variante de la polio, considerando que los virus, al no encontrar campo en la infancia vacunada, han derivado hacia los mayores —no vacunados— sin que las consecuencias sean exactamente iguales.

En principio se dieron casos alarmantes, hasta el punto de que algunos enfermos fueron trasladados a Madrid, aplicándoseles tratamiento de pulmón de acero.

Algunos enfermos han regresado enseguida y están en vías de recuperación, pues al parecer "si se llega a tiempo" el peligro desaparece, sin dejar huellas en cuestión de días; pero si no es

así, la paralización se consolida e incluso produce la muerte.

Casos registrados: 13.

Muertes ocurridas: 4.

Ilustres personalidades de la virología y un doctor considerado como la primera autoridad mundial en la materia, estuvieron en Albacete. Así se hizo saber oficialmente a los dos o tres días, actuando con cautela para evitar el pánico.

Fué acelerado el saneamiento

Fueron analizadas incontables muestras de mosquitos y escorias; desecadas piscinas y estanques de los parques públicos; se fumigaron árboles y plantas.

Entonces se habló, también de la necesidad de desecar el Canal de María Cristina, lo que se llevaría a efecto posteriormente, en la primera fase del saneamiento general.

Aquel mes de octubre de 1966, Albacete pasó por momentos angustiosos. Quiénes pudieron, trasladaron a sus familias a otras ciudades, e incluso a sus apartamentos de la playa. Las madres no se atrevían a mandar sus hijos al colegio. Hubo una verdadera alarma. Ahora, al cabo de casi siete años, llega la primera noticia, tras un silencio absoluto. Pudo ser el aceite adulterado. No conviene olvidarlo.

G. A.



"OS TRAIGO MI INMORTALIDAD"

Sorprendentes palabras de B. P. «EL DIVINO»

Benjamin Palencia, tan cerca ya de Salvador Dali en sus expresiones, no se detuvo ahí en la inefable jornada de Barrax. «La pintura llega a ser divina cuando un pintor de talento la crea. La Naturaleza está siempre enfrente de nosotros, y nosotros le extraemos la belleza. Los pintores somos émulo del gran Creador, y esta cualidad de poder captar su belleza sólo se la ha entregado Dios al artista.»

La intervención del laureado pintor barrajense, terminó con otras frases no menos expresivas:

—Yo os traigo este mensaje de una entrega de mi arte. Yo no me encuentro solo a vuestro lado; vosotros sois parte de mí; no

en balde yo he nacido aquí y mis ojos vieron la misma luz que vosotros. Hay una gracia que da Dios, y El me ha revelado a través de ella los caminos del arte. He tenido una estrella. Por eso he llegado a producir una pintura que hoy es única en España y que se hará única en el mundo, con un mensaje interior que no tiene ningún pintor. No tengo inconveniente en estar siempre con vosotros y traeros mi inmortalidad.

Las palabras de Benjamin Palencia, naturalmente, están siendo muy comentadas con gran intención por quienes las escucharon directamente en el acto. Ciertamente, aunque no lo parecía, fueron pronunciadas por Benjamin Palencia.

La reconocida sobriedad del ilustre pintor Benjamin Palencia contrastó últimamente con sus palabras de gratitud durante el homenaje que se le rindió por sus paisanos en Barrax.

Benjamin Palencia —«El Divino», como le llaman los amigos—, en el párrafo de gracias, destapó unas dotes oratorias inéditas que ciertamente sorprendieron:

—En muchos pueblos donde he permanecido —dijo— me han demostrado gran cariño, porque yo tengo unas cualidades, y perdón por esto, que doy a todas las personas; que les entrego para que puedan ver que soy un manchego universal.

crónica
de ALBACETE



COLABORACION

LARRA, PERIODISTA DE AYER Y DE HOY

es, sencillamente, su tragedia.»

Disconformidad con todo, con el mundo y consigo mismo. ¿Por qué, si no, ese constante cambiar de géneros, desde la novela y la crítica al artículo de costumbres en el que fue maestro? Los demás —Mesonero, Estévez...— limitáronse a transcribir la realidad, la vulgaridad menuda y pobre, cotidiana, y él no; él se elevó sobre todas aquellas mezquindades en busca de un «más lejos» que jamás había de venir. ¿Por qué, si no, aquel variar de seudónimo, desde «Ramón Arriaga» y «Andrés Niporesas» al definitivo de «Figaro»?

Me gustaría contestar ya a la pregunta abierta sobre el nombre de Don Quijote. Pero estos días de vacaciones los dedicaremos a las dos aficiones de Machado: pescar y leer.

Peripatéticos, libro en mano, esta conferencia del poeta Salinas en Puerto Rico —publicada ahora, bajo la rúbrica «Defensa del lenguaje», por Alianza Editorial en Madrid— nos trae a la memoria aquella en torno a «El romanticismo de Larra». Estupendo tópicos del hombre misterioso, silencioso, enigmático, entrevisto certeramente por el lírico de «La voz a ti debida».

La silueta de «Figaro» —he aquí la pregunta a la cual Salinas pretendió contestar— ¿es clásica o ecléctica o romántica? Para él es romántica. En una magnífica vibración genial están todas las estereotipadas características del romántico: impetu, soledad, disconformidad. Soledad siempre —además apasionado y fustigador de Mariano José, buscando voz sin encontrarla nunca—, siempre impetu y siempre insatisfacción. «He aquí —advierte con agudeza Salinas— la cualidad esencial, consustancial en el tipo romántico: insatisfacción. Esa

Su figura se acusa, pues, con netos y enérgicos perfiles románticos. Lo que ocurre —Pedro Salinas nos lo dice— es que el autor de «El mundo todo es máscaras» era un gran pudibundo. Su romanticismo fue un dolor interior y sin gritos, lo que explica que muchos hayan visto en él una sonrisa regocijada, cuando a través de su vida le persiguió a toda hora el pesimismo. Pero descabalgó el momento en que Larra lanza su «manifiesto romántico», que es primero y último. Y lo hace de un modo brutal, elegante y siniestro. Lo hace... matándose. ¿Por Dolores Armijo? Me detengo frente a los pinos,

que deberían ser cipreses para el responso a todas esas pobres mujeres vulgares que desdénaron a grandes hombres. Desdén sin elegancia, irreflexivo, claro; un desdén fisiológico.

—¿Por Dolores Armijo? No. Consumados o no —opinión afirmativa de Salinas frente a Cotarelo— aquellos amores adúlteros, contra los cuales la pluma de Larra embistió tantas veces, él no se suicidó por amor. Se mató porque había, fatalmente, de matarse. Porque fue el romántico-tipo.

Como Espronceda, comprendió que la vida romántica debe ser intensa y breve. Hay que morir con una muerte joven y gallarda.

Y Mariano José de Larra, que en tantas ocasiones escapó de su obra y de sí mismo, se evade entonces definitivamente. Tiene para el pistoletazo una última elegancia de ibérico dandismo. Nos guste o no, aquel «desprecio de todo lo humano y todo lo divino» fue el airón de su vida triste y desencantada...

Muchos de aquellos artículos parecen escritos ahora, sirven íntegramente para hoy. No volverá quien los escribió. Ellos se van y vuelven siempre. Coronados de espuma como estas aguas inquietas, revoltosas, azules.

Jávea, julio.

JOSE S. SERNA

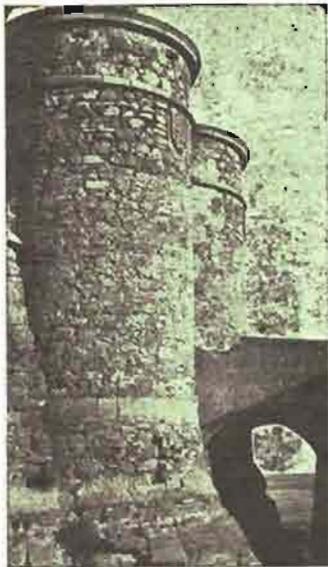
EL PENAL DE CHINCHILLA SERA DERRUIDO

Su famoso castillo puede convertirse en albergue de turismo

La silueta del legendario penal de Chinchilla se presta a múltiples evocaciones. Desde históricos episodios a no muy lejanas odiseas, cuando todavía el torreón se destinaba a cárcel, una de las más duras y temidas del país. Se ha cantado en coplas, con ayes lastimeros de flamencos y «carceleras».

El penal de Chinchilla, que tan tristes recuerdos tiene para quienes sufrieron condena durante y después de la guerra, es una imagen que va estrechamente unida a la hermosa ciudad.

El penal de Chinchilla ocupaba parte del famoso castillo roquero, que sufrió, en su adaptación, notables transformaciones para su utilización. Aseguran que jamás hubo una cárcel más fría e inhóspita. Más que penitenciaria, en el sentido moderno, era una mazmorra medieval.



Pues bien, ha sonado la hora de su demolición. Pronto desaparecerá la imagen —imagen nada más desde hace años, porque fue abolida la prisión—, por

acuerdo de la Dirección General de Bellas Artes.

Simultáneamente, a la vez que se destruye el viejo penal, será reconstruido el secular castillo, que conservará muros y almenas, torreones y patios en buen estado. Incluso se dice que es posible que allí se instale un albergue de la red del Ministerio de Información y Turismo, pese a que tan sólo a unos diez o doce kilómetros funciona, como es sabido, el Parador Nacional de la Mancha.

Chinchilla ha acogido con gran alegría estas noticias. Tanto por lo que pueden contribuir a su embellecimiento, recuperando un monumento espléndido, y por la mejora que constituiría el posible albergue, como por lo que supone la desaparición de un centro penitenciario tristemente popular.

Cartas al director

AVISO DE INTERES PARA NUESTROS COMUNICANTES

Como en alguna otra oportunidad hemos advertido, todas las cartas al director con destino a esta sección han de venir claramente identificadas, firmadas con nombre y apellidos, señas y, cuando sea posible, teléfono. De otra forma, y en ningún caso anónimas, no pueden tener cabida en nuestras columnas.

Esta circunstancia —lo comprendemos— es muy condicionante, y puede frenar la espontaneidad del lector, sobre todo si su mensaje encierra alguna protesta. Pero ello no es mayor inconveniente, teniendo en cuenta que pueden publicarse con seudónimo o iniciales, si así lo desea el autor. Por nuestra parte no hacemos más que cumplir lo preceptivo, con tal exigencia, y pueden tener la seguridad, los interesados, que bajo ningún concepto será revelada su personalidad, que permanecerá en estricto secreto.

Por esta causa, conservamos incontables cartas que no podemos publicar, pese a que su contenido es muy interesante. Confiamos en que sus autores vuelvan a hacerlo con los requisitos apuntados. Sólo nos queda pedir que, por favor, sean lo más breves posibles y que expongan temas de interés general.

Aprovechamos la oportunidad para acusar recibo a la última, de un lector de Chinchilla, que nos quedamos con las ganas de publicar por incurrir en el anonimato.

COLECCIONISTA DE EL BALLESTERO

«Para mí CRONICA no es un periódico que va al cesto de los papeles después que se haya leído, sino que debe guardarse, porque puede ser útil en cualquier momento. Es un documento de consulta, para siempre, que aporta muchos datos y que nunca se hace viejo. Me gustaría tener todos los números y le ruego el envío de los once primeros para completar mi colección.»

Tomás Morcillo Cuenca

Bonillo, 22

EL BALLESTERO (Albacete)

Agradecemos sus palabras a este amable lector de El Ballestero, al que procuraremos complacer, aunque lamentamos anticiparle que la totalidad de los ejemplares que solicita no podrán enviarse, por encontrarse agotados algunos números.

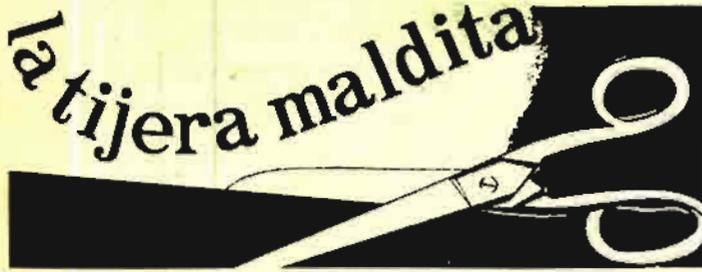
Mensaje desde Alemania

«Paz y bien. Recibo CRONICA. Muy agradecido por el reportaje sobre el viaje de los alumnos salesianos. Todo de maravilla.»

Alfonso Vicent

KÖLN AM RHEIN. - Alemania.

Desde la hermosa ciudad alemana de Colonia, el P. Alfonso Vicent agradece la información de nuestro periódico sobre el viaje de estudios de los alumnos salesianos que, por cierto, habrán regresado cuando aparezca este número. Felicidades.



LA FRIGIDEZ NO FRUSTA LA MATERNIDAD

Es muy elevado el número de mujeres que la experimentan

La masculina, en cambio, plantea graves problemas

—¿Qué problemas clínicos y sociales presenta la frigidez sexual? Quisiéramos saber su opinión como humanista y como ginecólogo, claro.

—La frigidez sexual desde el punto de vista clínico es muy poco importante. No interfiere para nada en la fertilidad de la mujer. Hay muchas mujeres, madres de hijos numerosos, que confiesan no haber notado más que muy raramente, y algunas no haber llegado a notar nunca el placer sexual, y esto, sin embargo, no las frustra, porque la mujer, aunque diga lo contrario, lo que busca detrás del hombre es la maternidad. En cambio, la frigidez masculina sí. La frigidez masculina plantea problemas, entre otras cosas, porque una mujer puede tener una vida conyugal aparentemente normal, siendo frígida. En cambio, si el hombre es frígido no puede tener una vida conyugal y amorosa normal. Entonces el problema de la frigidez femenina es muy irrelevante. Usted se quedaría asustado si pudiera evaluar la cantidad de mujeres frígidas que existen. Yo he llegado a pensar alguna vez que la mujer es fisiológicamente frígida y hasta la exaltación de la libido en la mujer es un carácter masculinoide, y que no son las mujeres femeninas las que tienen por el sexo opuesto una atracción mayor, sino al contrario.

(«Logos» al profesor Botella Llusá.)

¿DISCREPANCIAS ENTRE DAMASO GONZALEZ Y PAQUIRRI?

Nos da la impresión que las relaciones entre Paquirri y Dámaso González no son buenas. Nos han comentado los taurinos que no hablan entre ellos, siendo apoderados por la misma marca: Camará. En la plaza no se dirigieron la palabra y cada uno fue a lo suyo.

(CARLOS ROJAS, en «Informaciones»)

Mas de 48.000 ejemplares, tirada dominical de «La Verdad»

Escaso futuro de expansión para los diarios locales

Dentro del ciclo «Problemática de la prensa regional», que ha organizado Club Mundo, ha pronunciado una conferencia don Juan Francisco Sardaña, director de «La Verdad», que dedica ediciones para Alicante y Albacete, sobre el tema «Prensa regional, prensa multilocal». La empresa periodística —afirmó el conferenciante— ha planteado una crisis de transformación que, aunque sordamente, puede tener tanta trascendencia en un próximo futuro como la tuvo la revolución industrial en el siglo XIX para la sociedad moderna.

La concentración de empresas periodísticas, continuó, plantea dos grandes disyuntivas, ya que las pequeñas o medianas empresas tendrán que agruparse para sobrevivir si no quieren desaparecer tanto por los elevados costes de producción como por la competencia, que cada vez más

les hacen los «grandes» nacionales. Estas dos disyuntivas son las siguientes: o hacer periódicos locales, como hasta ahora, con escaso futuro de expansión, o convertirse en periódicos regionales multilocales. El conferenciante resaltó su confianza en esta segunda solución.

Expuso a continuación la experiencia del diario «La Verdad», que hace seis ediciones para las provincias de Murcia, Alicante y Albacete. En siete años —afirmó—, «La Verdad» ha dado un salto espectacular: de 18.038 ejemplares de difusión media neta diaria en 1964, pasó a 33.927 ejemplares en 1972, según controles de la O. J. D., y en lo que va de año el aumento está siendo de unos 2.500 ejemplares más, mientras que la media dominical alcanza 48.308 ejemplares.

(«Logos», en «YA»)



¿Sabía vd. que...?

MANCHAS DE CERA
 Cuando se manche cualquier tela con cera, se pueden eliminar, si se endurecen las manchas con agua muy fría. Luego se arrancan y lo que quede desaparece planchando la mancha entre dos papeles de estraza y luego frotando con alcohol.

o o o

ALABASTRO
 Si desea limpiar cualquier objeto de alabastro debe hacerlo en la forma siguiente: Se lavan para obtener el máximo de su con jabón, sosa y agua. Luego, zumo, calentelo un poco antes procedase a enjuagar debidamente con agua clara.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

¿SABE UD. QUE?...

SE PUEDE HACER EL SERVICIO MILITAR EN ALBACETE, DENTRO DE ESTA MISMA INSTITUCION



Periódico mensual de información general

EDITOR,
Demetrio Gutiérrez Alarcón

Año II - N.º 10 - Agosto 1973

Dirección, Redacción y Administración:
Luis Herreros, 3, bajo, izqd. - Telf. 222999

TALLERES: «GRATIAS PAÑADERO» - Mayor, 19
Depósito Legal: AB-578 - 1971

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA

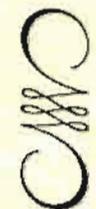
HORIZONTALES

1: Sanar. 2: Eleve. 3: Cereo. 3: Escupo. Roto. 5: León. Negros. 6: Cerdo. Garra. 7: Atrap. Nati. 8: Solr. Saicas. 9: Icrúz. 10: Olera. 11: Sapar.

VERTICALES

1: Elcas. 2: Seeto. 3: Corri. 4: Secundarios. 5: Alep. Op. Cla. 6: Nerón. Asrej. 7: Ave. Eg. Aúra. 8: Reorganizar. 9: Orrac. 10: Torta. 11: Osáts.

JEROGLIFICO



MAL-PAR-A-DO

FRASEGRAMA

Las madres perdonan siempre. Han venido al mundo para eso (Alejandro Dumas).

PASATIEMPOS



Por
JUANGA

JEROGLIFICO

2 A

NOTA

¿Cómo quedó Pepe en el accidente?

RINCON DE HUMOR



—¿Te gusta? Es el bañador de mi hermano la mayor...

(Gad, en «ABC»)



CABEZA: La pecera de las ideas. (R. Gómez de la Serna).

COLA: La sonrisa del perro. (G. Auriol).

COLUMPIO: Mareo artificial. (P. Verón).

CHAMPAÑA: Risa embotellada; carcajadas artificiales en conserva. (Pinocha).

ENAMORADO: Un infeliz que cree infelices a los que no están enamorados. (P. Mazzucato).

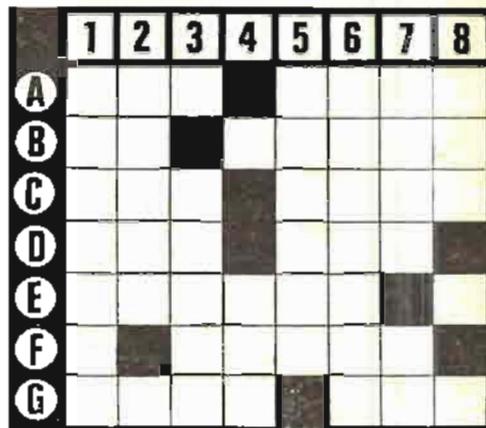
ESGRIMA: Curso de homicidio en cuarenta lecciones. (P. Verón).

ESPERANZA: Un buen desayuno y una pésima cena. (F. Bacone).

FRASEGRAMA

MODO DE RESOLVERLO: (Por medio de las DEFINICIONES, encuentre las PALABRAS correspondientes. Sitúe sus letras encima de cada línea numerada y proceda a colocarlas en los cuadros respectivos del FRASEGRAMA.)

Obtendrá una frase célebre o una cita literaria.



PALABRAS

B-4 A-8 B-1 A-3 B-8

D-5 A-2 B-6 C-6 D-7 A-6

F-7 B-7 G-3 B-5 B-2

D-1 D-3 D-2 A-7 E-6 C-1 C-2 C-3

E-1 E-2 F-6 D-6 F-5

A-5 E-4 G-7 E-8 A-1 C-7 C-5

G-1 G-2 C-8 G-6 F-1 G-4

F-3 F-4 E-3 E-5 G-8

Recluido.

Polvo resultante de moler semillas.

Cuero cosido para contener líquidos, plural.

Indulten de las penas debidas por los pecados.

Prohíben por ley, estatuto o mandato.

Libros que contienen las oraciones de la Misa.

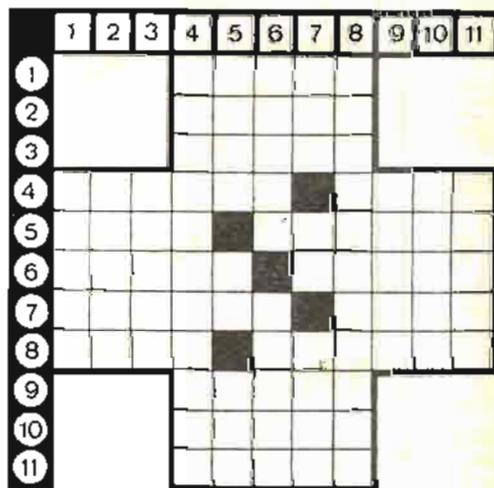
Sombrero de paja de copa baja y ala ancha.

Conjunto de todas las cosas creadas.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. — 1: Curar.— 2: Suba.— 3: De cera.— 4: Expulso la saliva. Deteriorado.— 5: Animal de la selva. Color, plural.— 6: Puerco. Mano o pie del animal con uñas.— 7: Detiene al que huye. Familiarmente nombre de mujer.— 8: Al revés, corriente de agua. Al revés, hartas, satisfaces de comida.— 9: Al revés, cosí una tela disimulando el roto.— 10: Olfateará.— 11: Al revés, rasuras.

VERTICALES. — 1: Metátesis de CLASE.— 2: Observes desde la altura.— 3: Caminé de prisa.— 4: Accesorios, no principales.— 5: Al revés, rapa. Al revés, río. Lugar de los que aplauden sin pagar en los espectáculos.— 6: Emperador romano. Al revés, habitante de una nación de Asia.— 7: Animal volátil. Al revés, consonante. Ave rapaz diurna del tamaño de una gallina.— 8: Volver a ordenar o reparar.— 9: Vehículo de tracción animal, al revés.— 10: Masa de harina cocida.— 11: Atreváis.



DECORACION CRIS

Papeles pintados, nacionales y extranjeros

Distribuidor de **GOYA y BANAKA**

Tesifonte Gollego, 15 - Teléfono 21 34 24

ALBACETE

Las más modernas tendencias del mueble

MUEBLES

Miguel

T. Camino, 2 - Albacete

**ALEGRIA EN EL CAMPO.
ES TIEMPO DE COSECHAS...
Y BRILLA COMO EL SOL
UN SIMBOLO QUE LOS
AGRICULTORES CONOCEN
BIEN:**



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE VALENCIA

**DONDE YA PUEDEN COBRARSE LOS
NEGOCIABLES
DEL SERVICIO NACIONAL DE PRODUCTOS AGRARIOS**

¡AGRICULTOR!

**CAMINE FELIZ,
A POR SU DINERO,
A LA**



Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia



«Europeo», desde Copenhague, nos envía su segunda crónica. Un interesante repertorio de aspectos que, desde la óptica de un albacetense, resultan doblemente interesantes para nosotros. La vida, las gentes, las costumbres danesas, en este nuevo reportaje exclusivo.

Copenhague es una de las ciudades más limpias que he conocido. No hay suciedad en el suelo de sus calles, aunque es evidente que está saturada de otra clase de suciedad en los escaparates de determinadas calles. Pero el alto nivel de educación sexual, y de la otra, que los daneses tienen, me hace pensar que estos escaparates son para los turistas. Algo así como nuestros «tablaos flamencos» y cuevas granadinas. Pero al visitante le sorprende tanta libertad en la aparente suciedad.

TRAFICO PERFECTO... SIN GUARDIAS

Sorprende enormemente no ver en las calles de Copenhague ningún policía, ni guardia de tráfico, y la circulación tiene una fluidez envidiable. Fruto del respeto al Código y de la educación ciudadana que antepone los derechos de los demás a los suyos propios, sabiendo que va a recibir el mismo trato. La verdad es que, a veces, se acuerda uno del tráfico en algunas calles de Albacete.

LAS DANESAS NO SE ARRIESGAN

Hay en la Plaza del Ayuntamiento un pedestal con dos «trompeteros», con una simpática leyenda tradicional: «Las trompetas sonarán cuando por delante de ellas pase una doncella virgen».

Las danesas no quieren tentar la suerte y todas pasan por detrás de la estatua. Pa-

rece que la última vez que las trompetas sonaron fue en el año 1640.

EL CAPRICHIO DE LA CUERVA, DEMASIADO CARO

Los países escandinavos tienen un grave problema con el alcoholismo. Puedo asegurar que emborracharse en Dinamarca es caro. Aunque allí se pueda ganar mucho dinero. Un botellín de cerveza, la bebida nacional danesa, cuesta cincuenta pesetas en la barra de un bar corriente, por supuesto que no de mucho lujo. Por un litro de «cuerva» o «sangría» española nos pidieron en un restaurante barato ¡450 pesetas! y por el vaso de 125 centímetros cúbicos, medido como medicina, querían 60 pesetas.

No se puede ser sentimental, ni sentir añoranzas de la tierra a la hora de tomar una copa.

CON DOS FABRICAS DE CERVEZA TIENEN DE SOBRA

Hay dos importantes fábricas de cerveza: Calsberg y Tuborg. Cada una de ellas fabrica diariamente dos millones de botellas destinadas al mercado interior y además embotellan las aguas minerales. Estas marcas se encuentran en todos los países europeos, y también en los Estados Unidos, resultando paradójico que fuera de Dinamarca sea más barata la cerveza danesa.

“EUROPEO” EN COPENHAGUE

“En un restaurante barato nos pidieron 450 pts. por un litro de cuerva”

Sonarán las trompetas cuando una doncella pase delante

Las danesas dan la vuelta por detrás

(En 1640 sonaron por última vez)

LOS CERVECEROS, MECENAS

Calsberg, la fábrica de cerveza, que en realidad son dos: la vieja y la nueva, producto de la rivalidad de padre e hijo, pero unidas posteriormente por el esfuerzo de la esposa y madre de los rivales, han venido a ser los mayores filántropos de Dinamarca. La familia Calsberg trabaja a sueldo en sus Empresas y la totalidad de las ganancias las destinan a sus «fundaciones».

La vieja, la fundación del padre, dedica sus esfuerzos a proteger las Artes y la Historia, teniendo su mejor expresión en el mantenimiento de los Museos que ha creado en los castillos.

La fundación del hijo, la nueva Calsberg, se ocupa de ayudar a la Ciencia y a los estudiosos. Las actividades de esta familia son ejemplares y todo danés se siente orgulloso de ellos.

¡IMPUESTOS!: EL 45 POR CIENTO DE LOS INGRESOS

El nivel de vida, y los salarios, son muy altos en Dinamarca. Pero parece que no hay grandes diferencias entre los salarios. Los impuestos son muy elevados y se descuentan directamente al cobrar el sueldo. Algo así como el 45 por ciento de lo que se gana. Lo que cubre la seguridad social y todos los servicios que el Estado presta al ciudadano danés.

No hay prácticamente servicio doméstico. Familias que tienen fincas de recreo y que

sólo el solar les ha costado cinco millones de pesetas, desconocen la «chacha».

LA BICICLETA, VEHICULO NACIONAL

El danés y la danesa deben ser personas de muchas piernas. Se pasan el día pedaleando sobre su bicicleta. En casi todas las carreteras — y en muchas calles — hay unas pequeñas pistas destinadas a uso exclusivo de los ciclistas, que quedan situadas entre las aceras y la calzada.

SIN PUBLICIDAD EN LAS CARRETERAS

La publicidad no ha invadido el paisaje. Los anuncios están prohibidos en las carreteras.

De vez en cuando, y siempre cerca de lo que podríamos llamar puntos peligrosos, aparecen unos pequeños corazones de color rojo, que llevan el mensaje de «tomate tiempo». Texto que se lee en casi todos los idiomas europeos y muchos de ultramar. Son una llamada a la prudencia en la conducción y un freno psicológico para las prisas.

A pesar de que los anuncios están prohibidos, la policía de tráfico hace la vista gorda y tolera este mensaje de servicio público. Campaña que está promocionada por una sola persona: el famoso artista Krog que cada tarde se puede ver en el Tivoli, haciendo esculturitas de barro, y que dedica sus ingresos a tan humanitaria labor. Encomiable.

EUROPEO

Menfis

Tesifonte Gallego, 15 (Pasaje) Albacete

MUEBLES VALENTÍ - ARTE
ANTIGÜEDADES - DECORACION



GIMNASIO FEMENINO **ATHENEA**
SAUNA • MASAJE • BELLEZA

Horario e inscripciones, de 8 a 12 mañana
Concepción, 10 - Tel. 21 27 68 - ALBACETE

¡ Todo Albacete la comenta !

IMPRESIONANTE

GRAN VENTA

PSICODELICA

KALAN-BOY

¡ MAS REVOLUCIONARIA QUE NUNCA !

¡ SUPERIOR A LA DE AÑOS ANTERIORES !

¡ PRECIOS QUE DIFICILMENTE PODRIA
CREER SI NO ESTUVIERAN A SU
ALCANCE !

- Pantalón señora y caballero, última novedad, 199 pts.
- Camisas caballero, 99 pts.
- Blusas señora, 150 pts.
- Sweaters señora y caballero, 175 pts.
- Blusas pollita, 135 pts.

... y pantalones niño... ¡ casi de regalo !

GRAN VENTA PSICODELICA

KALAN-BOY

**PUEBLOS
EN
FIESTAS**

**LOS TOROS, SU
PRINCIPAL ALICIENTE**

**50.000 ESPECTADORES CABEN EN
DOCE PLAZAS DE LA PROVINCIA**

La provincia vive prácticamente en fiestas. Apenas han cesado las faenas de recolección, y a punto de madurez los pámpanos en los viñedos de la ruta del vino —que enmarca una geografía de tierras rojas y cepas en hileras— un clamor de música, de campanas y cohetes, llena de júbilo las villas y aldeas. El signo genuino de las fiestas es la paz. También, el retorno de los emigrantes. Algunos

vuelven, sólo por unos días, con la oración a la Patrona o al Cristo lugareño y un montón de preguntas en los labios, y muchos van a quedarse definitivamente en sus pueblos de origen. Becerradas, conciertos, folklore, viejo vino y jamón curado, bailes, concursos y cucañas, tienen un exponente invariable en los programas festeros, con el mismo sabor de hace años, como si el tiempo no hubiera

pasado. **LOS TOROS. BASE DE LA ANIMACION FESTERA** Los toros poseen el secreto insuperable de la animación festiva. Albacete —con una tradición de ganaderías bravas en sus tierras de pastos, por la serranía, y con anillos de barreras dispersos en todos los términos— coloca en el ámbito más colorista un son de tímboles, la alegría de la charanga y el toque del cla-

rin. Hay en la provincia ahora mismo doce plazas de toros, algunas muy bonitas y cómodas, con un aforo total de más de 50.000 espectadores. En todas ellas se está produciendo o va a surgir muy pronto, esa emanación misteriosa y atávica de la lucha del hombre y la fiera, en sus matices más variados, y con un dibujo de aguafuerte casi siempre. En los tendidos, una masa excitada, abigarrada, confusa, por cuyas venas puede seguirse el pulso de una fiesta que no tiene par,

LA NUEVA SERIE CERTINA PRESENTA TODOS LOS MODELOS QUE EXIGE LA JUVENTUD DEPORTIVA ACTUAL



RELOJES ROBUSTOS. AUTOMATICOS. ACUATICOS. AUTENTICAMENTE ACTUALES. RELOJES PRECISOS. RELOJES PARA UNA FORMA DE VIVIR EXCITANTE

CERTINA DS-2

EL RELOJ MAS FUERTE DEL MUNDO



Encábrase esta amplia serie como líder, el impresionante CERTINA DS-2, considerado como una pieza maestra de la relojería suiza. Pero... su relojero le enseñará también otras maravillas: el "SUPER PH 200 M", creado para submarinistas profesionales; el "CERTIDAY" que incorpora a su esfera el día y la fecha; el modelo "WATERKING 215" muy adecuado para chetas deportivas; el "ARGONAUTA", modelo cuadrado con pulsera de estilo futurista; el "TIMER" con taquímetro especial para rallies, y todos los CERTINA 1989 que ofrecen grandes avances técnicos y de diseño.

CERTINA

LA MARCA QUE HA CREADO SU COLECCION PARA UNA VIDA EXCITANTE



**HELLIN
PREPARA
SU FERIA
GANADERA**

**Está dedicado al
ovino segureño**

Hellín ha iniciado la preparación de su tradicional feria, en la que incluye una importante manifestación ganadera, que ratifica la vocación pecuaria de la zona, claramente definida. Como en alguna ocasión hemos señalado, la ganadería manchega ha sufrido un estancamiento en su evolución y desarrollo a lo largo de los últimos años, y en muchos casos ha sido regresiva, impidiendo alcanzar unos índices más acordes con sus posibilidades. Lógicamente, al ser un área de preponderancia ganadera en su conjunto, estos problemas han tenido una repercusión mayor que en la media nacional. Desde luego, existe una común inquietud por incrementar y aprovechar los recursos actuales, y esto es lo que inspira el certamen ganadero de Hellín, que ya está organizándose.

Hay tres zonas en la provincia con características distintas en cuanto a la significación de sus explotaciones. Hellín pertenece a la de Sierra, donde se explota la raza segureña, con una interesante producción de carne y con un censo de 146.700 cabezas aproximadamente.

JOYERIA MIOMPO MARQUES DE MOLINS, 15
ALBACETE

La importación de vinos argelinos fomenta la desconfianza del agricultor manchego

La Comisión de Compras de Excedentes ha logrado lo contrario de lo que pretendía

tiños y otras cosas se hacen en las tierras. Para mentes sencilla, esto es desorientador y demoralizante.

La famosa Comisión de Compras ha logrado lo contrario de lo que pretendía: ha fomentado la producción vinícola, la tramposería mercantilista y no ha

reestructurado la calidad de los vinos. Las noticias de importaciones de vinos argelinos para mantener los precios acababan con el último rescoldo de la confianza que los agricultores podrían tener en las políticas oficiales. Y el manchego, cazurro y eterno arriero libre, continúa su espon-

tánea política de buen sentido por su cuenta...

3. FALTAN QUIJOTES Y SOBRAN CANONIGOS

Es decir, falta espíritu agresivo y sobran mentores que insisten en lo que siempre se ha hecho. La pequeña industria manchega del vino y el licor ha se-

guido aferrado a sus viejos mercados y a sus tradicionales rutinas de producción y venta. Es difícil la integración, es difícil la formación de equipos de "marketing" comunes a zonas enteras, les resulta cuesta arriba la creación y el prestigio de marcas de calidad. Y siguen aferrados a sus alcoholes, a sus ventas masivas en la Rioja y Jerez y a sus pequeñas fábricas de compuestos en que se fabrica de todo en tan pequeñas cantidades y con tan poco sentido de futuro que se da entre ellas una de las más altas tasas de mortalidad industrial de España.

Aún está soñando en su pueblo el ingeniero Morlán con la forma de lograr la congelación de los mostos... y su voz suena en el desierto...

En esta coyuntura se oye la voz "¡Que vienen los japoneses!" Y mientras en muchos nace un temblor patriótico y cejijunto, para otros esto puede ser la aparición de una fuerza nueva que rompa la siesta en que duermen las viñas manchegas.

Juan MARTIN DE NICOLAS



CAJA RURAL PROVINCIAL

CAMINO A UN FUTURO MEJOR

AGRICULTOR, GANADERO:

La Caja Rural es de todos los que vivimos en la capital y en los pueblos de Albacete.

La Caja Rural está a tu lado en tus problemas y aspiraciones porque ha sido creada para tí.

¿Conoces las grandes ventajas que te ofrece la Caja Rural?

LA CAJA RURAL PRESTA TODOS LOS SERVICIOS DE BANCA A SUS ASOCIADOS

CAJA RURAL PROVINCIAL DEL PUEBLO Y PARA TODOS

EL FUEGO, AMENAZA

Torres de vigilancia en alerta permanente

Torres de vigilancia estratégicamente situadas en las zonas forestales de la provincia, están atentas a denunciar los incendios que puedan producirse en los montes albaceteños. Los guardas que llevan a cabo este servicio disponen de radioteléfono, conectado con bases de sector y con la capital. Por el día se reciben partes con una hora de diferencia y cada dos horas durante la noche.

Una de las torretas —quizá la más alta de la comarca— está colocada en la cima del Padrón, cerca de Riópar, y domina una extensa panorámica de pinos.

“INVASORES” AMARILLOS

LOS JAPONESES COMPRAN VIÑAS EN LA MANCHA

600.000 cepas nuevas se han plantado ilegalmente en un pueblo de la región

Por su especial interés para nuestra provincia, reproducimos íntegramente el siguiente artículo de “Ya”:

En la preocupación actual por el empuje de la empresa multinacional se nos ofrece una cercana noticia que nos hace meditar entrañablemente: los japoneses se interesan por el vino manchego y compran viñas en Valdepeñas, plantas de mostos en Tomelloso y algún que otro canal de distribución del vino. He aquí un nuevo factor —quizá perturbador, quizá esperanzador— en la monotonía manchega.

Como dice el refrán, las dos grandes andaderas de la Mancha han sido el pan y el vino. Dos productos críticos: el uno, decadente y excedentario, y el otro, sometido a crisis periódicas y tremendamente desorientadoras. Este caminar manchego, acompañado de su mendrugo y su bota, me parece que tiene las siguientes características:

1. LA MANCHA HA TENIDO UNA GRAN LENTITUD DE REACCIONES FRENTE A LA PROBLEMÁTICA CAMBIANTE DEL VINO.

Si no recuerdo mal, fue en 1967 cuando se dictó un decreto sobre protección de la industria vinícola en la región manchega. Que yo sepa, ha habido poco movimiento desde entonces. Se han fortalecido las cooperativas que han contribuido a la superproducción de algunos años. Estas cooperativas, más de doscientas, con capacidad de siete millones de hectolitros de vino, con cuarenta mil socios y unas inversiones que pasan de los seis mil millones de pesetas, no se han concienciado aún de su poder y sus posibilidades. Forman complejos económicos que exceden la capacidad técnica del bodeguero tradicional y exigen la profesionalización de la dirección. Al no hacerlo así, muchas de ellas continúan la operación tradicional de vinos a granel o se meten en aventuras c'avileñas de exportación que acarrearán la ruina de los inexpertos.

Seguimos esperando una política profesionalizada que embotele el vino, asegure la calidad y cree marcas conocidas. Y falta también el empuje necesario para encontrar las formas nuevas para productos viejos: no se ha hecho ninguna investigación seria para ver qué se puede ha-

cer con un mosto antes de que fermenta.

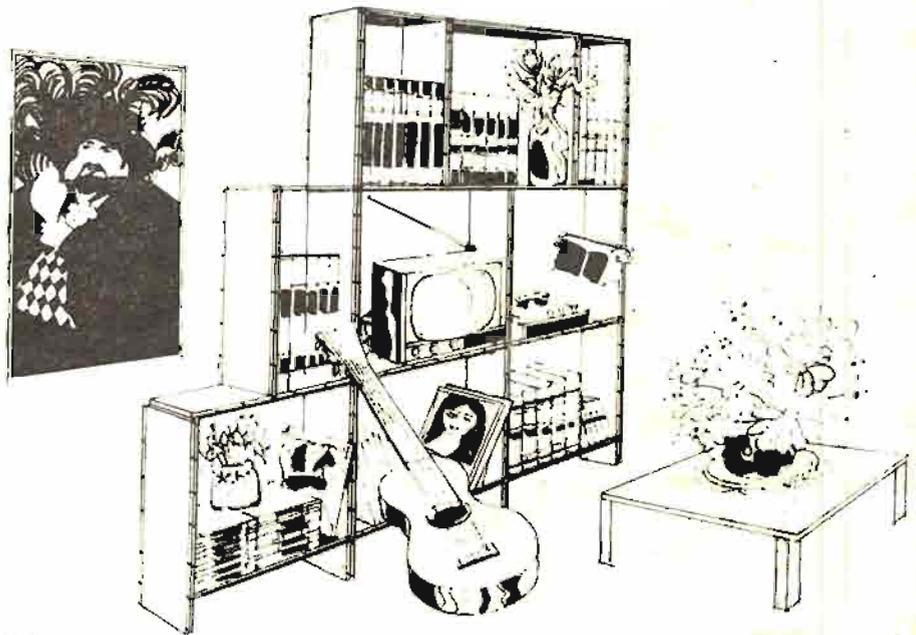
2. EL AGRICULTOR ESTA DESORIENTADO

Este año, por unas razones u otras, el precio del vino manchego ha subido tan espectacularmente que no hay quien con-

venza al campesino manchego de que el vino es un producto excedentario que hay que reducir en producción. Por ello, a pesar de la teórica vigilancia para que no se planten nuevas cepas, los organismos de control no han tenido moral para impe-

dirlo. Sé de un pueblo manchego donde en la presente temporada se han plantado legalmente más de seiscientas mil cepas nuevas. He aquí una primera desorientación: “Uno piensa el bayo y otro el que lo ensilla.” Unas cosas se dicen en los bole-

El mueble - librería a tu gusto, a tu medida... tan joven como tú



MULTIMUEBLE juvenil (lacado en blanco)

® Pat.

Distribuidor-Almacenista:

Electrica Comercial Colominas S.A.

Paseo de José Antonio, 6
Teléfonos 21 35 93 y 21 39 82 ALBACETE

VENDEDOR:

Metalmöbel

Martínez Villena, 11 - Tinto, 26 - ALBACETE

SI TODAVIA NO SE HA SUSCRITO A

crónica

LA QUE ESPERA?

Envía talón bancario o giro postal de 120 Ptas. (suscripción anual) a Luis Herreras, 3 - ALBACETE

ALBACETE - PRENSA

ANTOLOGIA DE PERIODISTAS

JOAQUIN QUIJADA VALDIVIESO

jada un merecido homenaje popular, y se le nombró hijo predilecto de la ciudad de Albacete.

Fue también presidente del Casino Primitivo en varias ocasiones y presidente honorario del Colegio Oficial de Secretarios de la provincia. Como funcionario público alcanzó la ca-

tegoría de jefe superior de Administración Civil. También sirvió a Albacete a través de la política, y en diferentes épocas figuró como concejal del Ayuntamiento. Falleció el 18 de mayo de 1947.

FRANCISCO FUSTER RUIZ



FR. FERMIN DE ALCARAZ

(CONTINUACION)

Lo excepcional del caso exige algunas noticias circunstanciadas. Sabedor el Embajador de España cerca del Vaticano, Martínez de la Rosa, de las bondadosas intenciones de Su Santidad para con el Obispo electo de Cuenca, tomó a empeño el disponerlo todo de suerte que el solemne acto de la consagración resultase, por la parte que su gobierno en él tomaba, digno de la alta jerarquía del sumo celebrante. La función religiosa fue, en efecto, solemne y estuvo lucidísima. Tuvo efecto en Gaeta: además del Papa Pío IX con su séquito de cardenales y prelados, asistieron las dos cortes de Nápoles y Toscana, todo el cuerpo diplomático de las potencias católicas, la oficialidad de la escuadra española, estacionada a la sazón en aquellas aguas, y un inmenso concurso de pueblo, que al ver al sucesor de San Pedro, llegado el momento, levantarse de su silla, coger de la mano al nuevo ungido y obligarle a ocupar el preeminente asiento, mientras que él permanecía en pie, al lado del Evangelio, todo el tiempo que duraba el Himnario Ambrosiano, no fue dueño de dominar su emoción y acompañó tal vez con algunas lágrimas de simpatía el llanto piadoso y agradecido de nuestro Fr. Fermín, motivo y objeto de fiesta semejante.

Su Santidad nombró además en seguida su asistente al solio pontificio y Prelado doméstico. Y siendo costumbre que el nuevo prelado pida alguna gracia para la iglesia al Padre común de los fieles, Fr. Fermín de Alcaraz obtuvo que fuese elevada a basílica su catedral de Cuenca, con todas las gracias que disfruta la de Roma.

Con el prestigio de tamaños favores regresó a España después de larga ausencia, a mediados de junio, e hizo entrada en la capital de su diócesis el día 13 de agosto.

Del tiempo de su gobierno es la nueva división eclesial de la diócesis de Cuenca y la consagración de la parroquia de Sacedón. El Seminario conquense le debe el poseer el cuerpo de San León y la Casa de Beneficencia el de Santa Flavia.

Falleció el señor Sánchez Artesero de un ataque apoplético el 4 de diciembre de 1855.

Compuso algunas poesías y varias obras en prosa de carácter devoto. A su muerte dejó a medio escribir la historia de sus misiones en la Mesopotamia.

Matías Belmar y Navarro

Nació en Alpera el 24 de febrero de 1794. Cursó toda la carrera eclesiástica en el Seminario de San Fulgencio de Murcia, siendo buena prueba de su aplicación y talento el haber sido nombrado luego Catedrático supernumerario de aquel centro de enseñanza. Muy joven todavía, obtuvo por brillante oposición un curato, sin tener más órdenes que la primera tonsura. No tomó posesión, aceptando en cambio una cátedra de San Fulgencio en propiedad, que desempeñó por espacio de nueve años. Sintióse después más inclinado a la carrera civil, e ingresó en la administración pública, desempeñando varias secretarías de gobiernos políticos, desde las cuales ascendió, finalmente, al cargo de Gobernador. Mandó con tal carácter las provincias de Soría, Albacete y Lérida.

BAQUERO ALMANSA

MUEBLES

Una firma de máximo prestigio

Miguel

T. Comino, 2 - Tinte, 28. Albacete

CONTRATACION DE MEDICOS PARA EL HOSPITAL PSIQUIATRICO

—0—

La Diputación Provincial ha contratado recientemente para los servicios de médicos residentes del Hospital Psiquiátrico Provincial a don Antonio Ramírez Pérez y don Ubaldo Rodrigo García Pando.

PARA SUSCRIBIRSE A

crónica

No es necesario que escriba una carta. Basta con que envíe por correo un talón bancario o imponga un giro postal indicando claramente su nombre y señas.

120 PTS. - SUSCRIPCION ANUAL

Dirección a CRONICA, Luis Romero, 2 - ALBACETE

DECORACION CRIS

Papeles pintados, nacionales y extranjeras

Distribuidor de **GOYA y BANAKA**

Tesifonte Gallago, 15 - Teléfono 21 34 24 ALBACETE

Este para andar fuerte

Cavallino Sport-200

Para que Va. le pida velocidad "normal" servicio y seguridad a la velocidad. Porque cada uno es diferente.



Si Va. es un conductor de estilo deportivo su neumático es el Cavallino Sport 200 de Firestone. En tipos normal y sin cámara.



Cavallino Firestone
Neumáticos nacidos de las victorias

Las Cataratas, S.A.

TINTE, 7

ALBACETE

ALBACETE • PRENSA • ALBACETE • PRENSA

ANTOLOGIA DE PERIODISTAS

JOAQUIN QUIJADA VALDIVIESO



Abogado, funcionario público, periodista, escritor y cronista albacetense. Nació en Albacete el 22 de septiembre de 1869. Hizo sus primeros estudios en nuestra ciudad, y, más tarde, la carrera de Derecho en la Universidad de Oviedo y Valencia. Fue discípulo de Melquíades Álvarez.

Su pluma estuvo siempre al servicio de las causas nobles y principalmente al de los intereses de Albacete. Toda su labor como abogado, como periodista, como escritor y como funcionario público estuvo ligada muy directamente a la época en que nuestra ciudad alcanzó su más rápido progreso, del cual fue uno de sus más poderosos artifices.

Abandonó pronto su carrera como abogado para dedicar su vida a la función pública. El primero de noviembre de 1900 fue nombrado secretario del Ayuntamiento de Albacete, cargo en el que estuvo durante 29 años, hasta su jubilación. Para darnos cuenta de su labor en este puesto basta tan sólo con leer lo que decía, a raíz de su muerte, un periódico albaceteño: «De manera especial hay que destacar el paso de don Joaquín por la Secretaría del Ayuntamiento, desde cuyo puesto, con su gran autoridad, su profundo conocimiento de la vida albacetense, su espíritu de trabajo y su disposición constante para favorecer el engrandecimiento local, fue el más eficaz colaborador de los alcaldes y el consejero ideal en cuya seriedad y acierto confiaban, seguros de que teniendo a don Joaquín a su lado no era posible el fracaso.»

El periódico «La Correspondencia de Valencia», en una de aquellas ediciones que hacía sobre la Feria de Albacete, dijo aún más, refiriéndose a la fecunda labor de don Joaquín Quijada: «Con este Secretario no hay Ayuntamiento malo.»

Como periodista empezó en el semanario «La Porra», de 1889, continuando después en el diario de información «La Provincia», de 1892, publicaciones que dirigía el ilustre periodista don José Cuartero Cifuentes. En los mismos colaboraba también como redactor don Abelardo Sánchez García, su amigo inseparable en aquellos años inquietos de periodismo activo y batallador. Ambos adoptaron para sus escritos los seudónimos de

«Abel Dora» y «Qui-quin-Joajada», como el mismo don Joaquín nos recuerda nostálgicamente en la biografía de su amigo, que publicaría más tarde.

Después de estos periólicos de su juventud siguió colaborando asiduamente en la prensa local, con algunas pocas salidas a periódicos de otras provincias. Sobre todo escribió en «El Diario de Albacete», en el que solían aparecer muchos artículos y editoriales suyos, bastantes de ellos sin firma. Algunos, demoletores, como digno discípulo de don José Cuartero; por ejemplo, aquel que hizo saltar de su puesto a un gobernador civil que se había quedado con los beneficios del juego en Albacete en vez de destinarlos a la beneficencia local.

Se hizo famosa su réplica a un periódico catalán con motivo de la nueva plaza de toros albacetense. En su número del 28 de septiembre de 1916, el diario republicano de Barcelona «El Diluvio» publicaba un artículo en el que, con el pretexto de criticar la ayuda que el Ayuntamiento de Albacete había prestado para la construcción del nuevo circo taurino, se permitía lanzar toda una sarta de inexactitudes y ofensas para nuestra capital y la sufrida provincia.

El ejemplar de este periódico fue remitido al Ayuntamiento de Albacete por un albaceteño residente en Barcelona, que se confesaba dolido por las injurias vertidas en el artículo. Inmediatamente don Joaquín Quijada tomó la pluma, como si fuera una lanza quijotesca, para salir al paso a la infame campaña. Escribió a «El Diluvio» una carta demostrando los errores que se habían dicho sobre Albacete, y pidiendo una urgente rectificación que devolviera el buen nombre de nuestra ciudad.

Como «El Diluvio» tardaba en publicar esta carta, don Joaquín Quijada escribió un artículo titulado «En defensa de Albacete», que fue publicado en los diarios locales «Defensor» y «Diario de Albacete» y en los barceloneses «El Liberal» y «La Vanguardia». Este artículo tuvo tan gran resonancia, que su autor recibió muchas cartas de felicitación, incluso por personas que no eran albacetenses, y no sólo de toda la provincia, sino de toda España e incluso de un albacetense que residía en Argentina.

Como escritor, don Joaquín Quijada obtuvo destacados triunfos en diversos Juegos Florales, y publicó numerosos libros y folletos, muchos de ellos editados por el Ayuntamiento sobre asuntos municipales, y que

aparecían sin la firma de su autor. A través de 29 años de Secretaría, ¿cuántos reglamentos, memorias, informes, etc., no fueron escritos por él, sin que su modestia le permitiera poner al final de ellos su firma? Entre sus publicaciones destaca una biografía de su ilustre suegro, el abogado y poeta murciano don Rafael Serrano Alcázar.

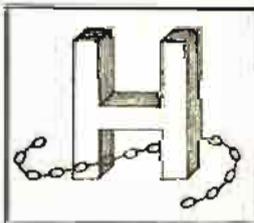
Pero su libro más famoso fue «Albacete en el siglo XX», en el que recoge con extraordinario acierto muy interesantes datos y hechos de la historia local, desde principios del siglo hasta el año 1924. Es un libro ya clásico para la historia de Albacete, y lo escribió por encargo de la Corporación Municipal, que pretendía dar continuación a la obra de don Francisco Javier Sánchez Torres «Apuntes para la Historia de Albacete», que llegaba tan sólo hasta finales del siglo XIX.

El revuelo que en 1925 la publicación de la obra de don Joaquín Quijada levantó en Al-

bacete fue enorme. En todos los periódicos locales aparecieron críticas elogiosas, calificando la obra como un gran acontecimiento, importantísimo para el resurgir cultural y económico de Albacete.

Desde el semanario «El Duende», y por una pluma tan equilibrada como la del profesor don José María Lozano, se dijo: «En lo que va de siglo, éste es el acontecimiento bibliográfico más grande y trascendental de nuestra ciudad, cuyo nombre se exalta por ello con caracteres insuperables de cultura y de buen gusto...» Y más tarde: «La obra «Albacete en el siglo XX» acredita a su brillante autor, don Joaquín Quijada, de hombre experto que maneja la pluma como sólo los maestros son capaces de moverla para el bien, para la belleza, para la serenidad y la justicia.»

El 26 de octubre de ese mismo año, 1925, el Ayuntamiento acordó rendir a don Joaquín Qui-



LA GRAN
CADENA HOYOS

— Pedro Hoyos Pérez —
AL SERVICIO DE ALBACETE

St. James's

BOUTIQUE DE CABALLERO
Concepción, 10

NUEVA HOYOS

MODA JOVEN - Rosario, 43

Almacenes EL CAPRICHIO

CONFECCIONES - LENCERIA - PUNTO
Mayor, 9

Moda Infantil HOYOS

Desde recién nacidos hasta 16 años - Rosario, 31

Mantequerías HOYOS

LA CASA DE LOS JAMONES
Cristóbal Valera, 4

ALBACETE

La Casa de los Cuadros

Molduras - Pinturas

Rosario, 17

ALBACETE

**ALBACETE,
TERRITORIO MINERO**

Aparte de los permisos de investigación petrolífera, de plena actualidad en la provincia por la reactivación en Chinchilla de los sondeos, con alguna frecuencia se producen en Albacete denuncias de explotaciones mineras. Hay estudios que revelan las posibilidades de la provincia en esta materia, detallando aspectos muy curiosos. Por ejemplo, en el siglo pasado, el caolín de Elche de la Sierra, la dolomía de La Roda —la famosa tierra blanca, que constituye uno de los fundamentos básicos de su economía— y otros minerales, fueron presentados a una exposición internacional de París, logrando una mención de honor para la sal catártica y una medalla de bronce por las manufacturas metálicas de la fábrica de San Juan de Alcaraz. Entonces disfrutaba de gran crédito el agua vermífuga de Villatoya, y eran muy estimadas la sulfurosa de la Vicaría del Cenajo y otros productos que luego habrían de conseguir premios en la exposición de Barcelona, en 1887. **MAS DE 18 MILLONES DE PESETAS, PRODUCCION MINERA EN 1953**

La relación de yacimientos mineros de la provincia sería interminable, aunque en la mayor parte de ellos se abandonó la explotación. La producción minera alcanzó en 1953 una cifra superior a los 18 millones de pesetas, y en la actualidad tienen evidente significación varios manantiales, como los baños de San José de Corral Rubio, los de Fuentepodrida, las aguas hidrosulfurosas de Bienservida —de excelente resultado en la curación de enfermedades cutáneas— las de Fuensanta, las aguas salinas de Pétrola —recomendadas en problemas neuróticos y de la nutrición—, las de Reolíd y Salobre, especiales para dolencias reumáticas, las de Tobarra, que combaten las enfermedades de la piel de tipo escrofuloso, las de Villatoya —aguas termales sulfuradas mixtas— y las de Yeste, en Tus, que en otras épocas se usaban para alivio de enfermedades herpéticas, histéricas, reumáticas y gotosas.

AZUFRE EN HELLIN, EN EL SIGLO XVI

En el archivo del Gobierno Civil existen datos sorprendentes sobre la tradición minera de Albacete, algunos referidos a 1562, en que ya se

SON MUY NUMEROSOS LOS YACIMIENTOS DENUNCIADOS

EN EL SIGLO XVI YA SE CONCEDIERON PERMISOS

ABUNDABAN LAS AGUAS MEDICINALES

permitió beneficiar varios venenos de azufre en el término de Hellín. Plomo argentífero en Chinchilla, minas de plata y cobre en Tobarra —en la falda de la sierra del Madroño— caparrosa y azabache en las quebradas de la Nave, de Alcaraz, alumbre en Yeste, fueron explotaciones que se solicitaron hasta 1600 y cuyos permisos permitieron trabajos de investigación de diverso matiz. Y hay testimonios que

prueban cómo en el pasado siglo se acometieron trabajos mineros en Alcalá del Júcar, donde se afirmaba que existía antimonio. Minas de hierro en Yeste, de cobre en Nerpio, de jaspe y yeso en Caudete, y muchas más.

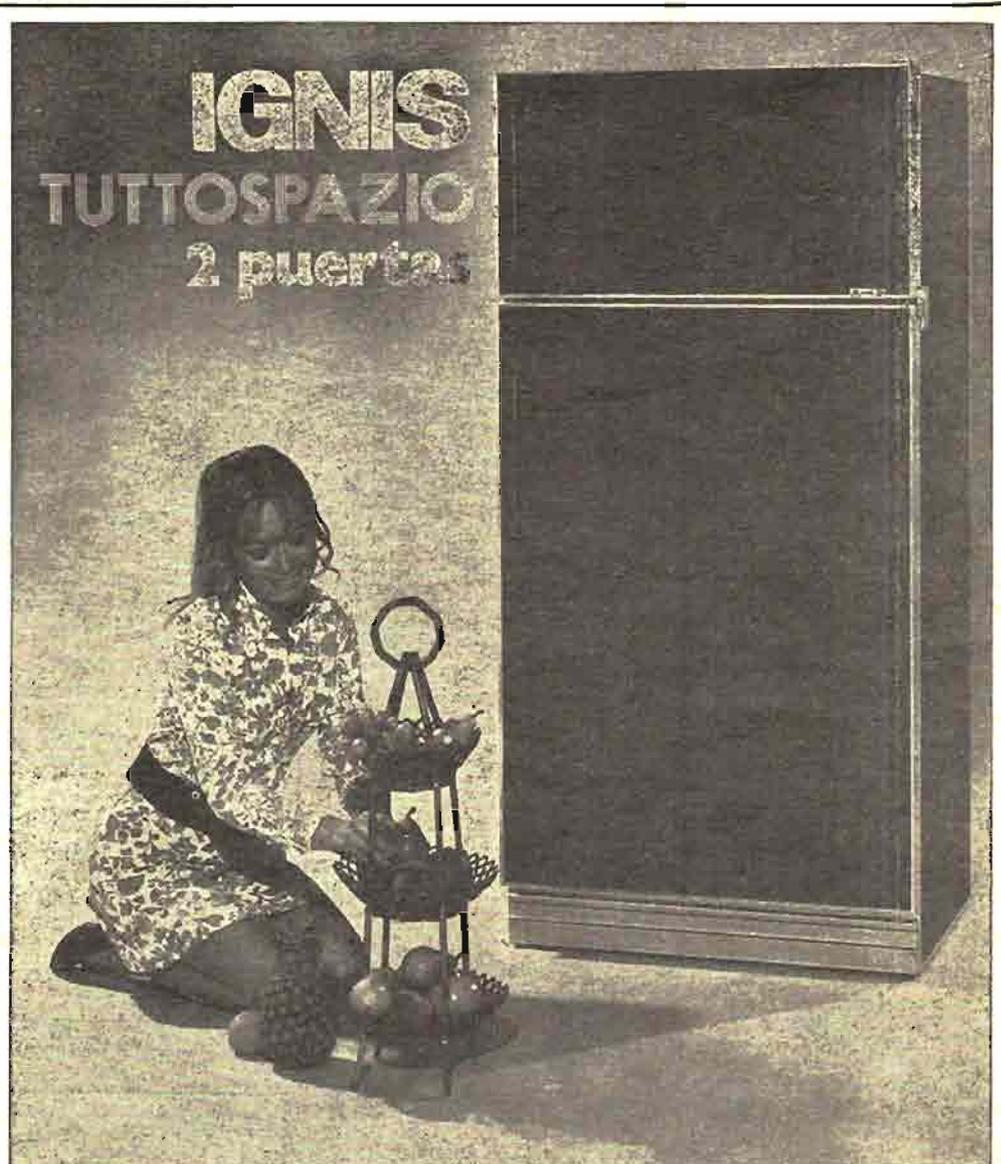
PIE Y ALLUE, INVESTIGADOR INFATIGABLE

Pero quien ha estudiado la minería albaceteña a fondo ha sido el ingeniero don Juan Pie y Allúe, que en sus «Apun-

tes mineros sobre la provincia de Albacete» hace un examen mineralógico en el que figuran yacimientos de sal, azufre, magnesia, lignito, calamina, hierro, carbón, cobre y plomo.

Las denuncias de minas de sales, lignito y cuarzo, se han venido reiterando en los últimos veinte años y en Chinchilla, el petróleo es un interrogante espectacular.

JOSE SANCHEZ DE LA ROSA



**ELECTROGAS IMEDIO
ELIAS TOLOSA TOLOSA**

San Antonio, 39

(fácil aparcamiento)

ALBACETE

Muebles NUÑEZ

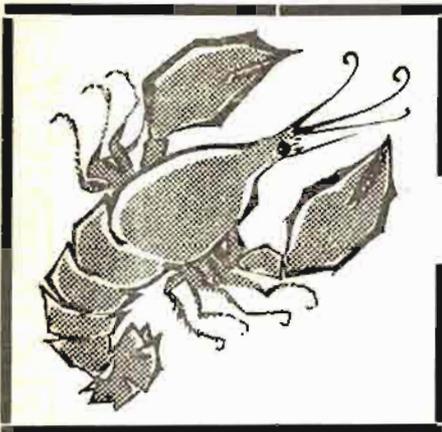
Comedores, alcohás, ajuares

Concepción, 6 y 8

TODOS LOS DOMINGOS, "SAFARI" FLUVIAL

CANGREJOS

Curiosidades sobre el crustáceo popular



Pero, ¿aún quedan cangrejos en nuestros ríos? Esta es la pregunta que se nos ocurre, tras las primeras avalanchas después de la apertura de la veda, que desde el 21 de junio se prolongará hasta el 20 de septiembre. Las imágenes de los pescadores, provistos de reteles, lamparillas y arañas, son habituales de las riberas, tanto como las de los árabes en un zoco. Podríamos, sin embargo, afirmar que para la mayoría de ellos, la vida y costumbres de nuestro crustáceo les es casi totalmente desconocida; pocos son los que saben que una hembra no alcanza su plenitud hasta los cinco o seis años, por lo que precisa llegar a esa edad para poder realizar sus funciones reproductoras. De ahí que el Servicio correspondiente se haya visto obligado a imponer unas tallas mínimas excesivamente elevadas.

UN LARGO PROCESO DE DESARROLLO

Puestos a la tarea de divulgación, diremos que el cangrejo de río es un artrópodo con esqueleto externo y entra a formar parte de su caparazón la quitina, sustancia gelatinosa que con el tiempo se solidifica. El cangrejo, para poder crecer, requiere sufrir un proceso a través del cual cambia su viejo caparazón por otro más endebles. Este cam-

bio recibe el nombre de «muda», y el crustáceo, cuando se encuentra en esta situación, es conocido con el calificativo de «mollar»; en estos días, el artrópodo corre gran peligro, pues al no estar protegido por su dura coraza, se convierte en fácil presa para las truchas y los barbos, peces éstos que sienten especial predilección por su carne.

«DESPIERTA» DURANTE EL VERANO

Durante el invierno, el cangrejo busca refugio en las cuevas o entre las raíces de las plantas acuáticas, manteniéndose casi inactivo, por lo que con los primeros calores «se despierta» y aparece con sus carnes reducidas. Este fenómeno no llega a apreciarse a través de su aspecto exterior, pero basta con pesar un ejemplar para poder comprobar cómo ha agotado sus reservas naturales durante el período de invernación. Una vez cumplido su ciclo reproductor, desembarazadas las hembras de los huevecillos que portaron sujetos por las pestañas abdominales, los cangrejos se dedican por entero a reponer las energías y a recuperar las reservas que habrán de serles imprescindibles para poder soportar el rigor de un próximo invierno.

Las mejores horas para su captura: al amanecer y a la caída de la tarde

EN AGUAS SOLEADAS, EL CANGREJO NO COME

Los cangrejos acostumbran a alimentarse durante las primeras horas del día y a la caída de la tarde. No gustan de comer cuando las aguas están soleadas o cuando es muy intensa la luminosidad. Poseen muy desarrollado el sentido del olfato, por lo que, en cuanto caen carnes de fuerte olor al río, se aprestan a buscarlas, a hacer presa con sus potentes quillas, armas de las que se sirven para su propia defensa y para sujetar o atenzar aquellas sustancias que utilizan como alimento.

ABUNDANCIA DE CANGREJOS EN NUESTROS RÍOS

La vida del cangrejo es relativamente sedentaria. Sólo hace cortas mutaciones cuando se producen riadas o se incrementan las corrientes de los ríos, por lo que, perdido el animal su sentido de orientación, se convierte en presa fácil para las capturas. En los ríos de la provincia, en arroyos y riachuelos, el «astacus» abunda extraordinariamente, no obstante las tremendas batidas anuales, controladas con precisiones lega-

les muy estrictas, que se refieren al número de capturas, a las fechas y al tamaño mínimo de ocho centímetros, medidos desde el ojo hasta la extremidad posterior de la cola extendida, y los ejemplares que no superen la marca establecida han de ser devueltos inmediatamente al río. Pueden pescarse los martes, jueves, sábados y festivos solamente. También se limita el número de artes de pesca por persona, que han de ser distribuidos en una determinada longitud. Están prohibidas las redes y trasmallos, cogerlos a mano, rastrear los fondos o las márgenes con cestas, cuévanos o cribas, y remover piedras.

Cualquier exceso, puede suponer un paso más hacia el exterminio de esta especie, que, aunque parezca mentira —por el aluvión de aficionados cangrejeros— prolifera en la geografía albaceteña. Miles de docenas se capturan durante cada campaña, alcanzando en el mercado —y sobre todo en los bares— precios de manjar exótico. Actualmente, en plena temporada, aunque se observa menos interés que otros años, el cangrejo sufre el acoso de los pescadores, sobre todo en las riberas del Júcar y c. Jardín.

Edificios **COVinsa**

60 VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

LOCALES COMERCIALES

CALEFACCION + NOTABLES MEJORAS

Emplazamiento: CARRETERA DE MADRID
(Junto a Gasolinera Sandoval)

AMPLIA INFORMACION: **COVinsa**

Plaza de Isabel II, n.º 1 - Telf. 21 19 10 - ALBACETE

HERNIAS

NOVISIMO METODO

MYOPLASTIC - KLEBER

Flexibles · Ligeros · Lavables · Fáciles de llevar en todo tiempo

Distribuidor exclusivo:

ORTOPEDIA CESAR CABEZA

C/. Marqués de Molins, 9 - Telf. 211499 - ALBACETE

QUEDAN POCOS DIAS
¡PERO TODAVIA ESTA A TIEMPO!
 ¡ Benefíciense, como ya lo han hecho millares de albacetenses !

GRAN VENTA VERANO-73

en

Almacenes



LORENZO

CONFECCIONES • TEJIDOS

Trajes-pantalón, desde **800** pts.

Pantalón-peto, desde **200** - Blusas, desde **250**.

Vestidos, desde **700** - Faldas, desde **200**.

Trajes chaqueta desde **800** pts.

Estampados desde **75** pts. metro.

¡Apresúrese! ¡Últimos días!



PARENTESIS VERANIEGO

EL RECIEN CLAUSURADO CINEMA CAPITOL CONTRIBUYO AL FOMENTO DE LA AFICION

Próximamente será inaugurado el Cinema Cervantes

Necesariamente hemos de hacer un paréntesis en lo que a crítica de estrenos se refiere. No es que cesen automáticamente con el verano las presentaciones de nuevos films; pero ciertamente, por lo general, y salvo contadas excepciones, la programación veraniega concede vacaciones al crítico, por cuanto los estrenos carecen de verdadera entidad.

Posible ciclo de «Arte y Ensayo»

Cinematográficamente la ciudad pasa por el trance del cierre de uno de sus más característicos locales, el Cinema Capitol, que va a ser demolido, como se sabe. Se ha aprovechado la temporada ideal para prescindir de la sala. En septiembre se notará su ausencia y se echarán de menos aquellas listas de gala que solía preparar la empresa J. Pérez con motivo de la feria. El Capitol, un cine muy

querido, fue durante años el epicentro de las inquietudes de los aficionados, hasta que se inauguró el Gran Hotel. Sus sesiones matinales con sorteo de regalos, las infantiles especiales de primera hora de la tarde fueron semillero de afición.

El Cervantes, en la calle de la Feria, compensará el cierre del Capitol

Permanecen abiertos el Teatro Circo, tan acreditado por la experta y hábil dirección de la empresa José Olivas; el Gran Hotel y el cinema Carretas, añorante de su ciclo de «arte y ensayo», al que, según nuestras noticias, se desea volver, aunque sea temporalmente. En pequeñas ciudades como la nuestra, la escasa co-

mercialidad de la mayoría de los films de «arte y ensayo» hicieron difícil su mantenimiento. Pero es indudable que, en cualquier caso, aquella serie dio prestigio al Carretas. Eventualmente, para el efímero verano nocturno albacetense, el Avenida mantiene la tradición de los locales abiertos, que tienen su público.

Con la temporada es de esperar que lleguen buenas nuevas en orden a la incorpora-

ción de otra sala que supla al Capitol —hasta que el nuevo esté en condiciones de ser inaugurado—; concretamente el Cinema Cervantes, que se construyó en la calle de la Feria y cuya inauguración, demorada varios años, le va a resolver la papeleta a la empresa. La materialización del cine-local ha de verse respaldada, sin duda, por una buena selección artística. Eso esperamos.

CHARLES

Teatro Circo

Empresa: J. Olivas

¡Magnífica selección de estrenos!

Guerra entre hombres y mujeres

Jack Lemmon-Bárbara Harris

Nido de avispas

Rock Hudson-Sylva Koscina

Ciudad llamada bastarda

Robert Shaw-Fernando Rey

Pánico en el trasatlántico

Christopher Lee-Peter Cushing

¡El terror con todas las consecuencias!

La tienda roja

Sean Connery-Claudia Cardinale

¿Qué le pasa a Helen?

Debbie Reynolds - Shelly Winters

Y UNA GRAN REPOSICION:

El Alamo

John Wayne - Richard Widmark

CINEMAS

Gran Hotel, Carretas y Avenida

Empresa: J. Pérez García

¡Grandes estrenos en Agosto!

Una secretaria para matar

Lee Remick - Michael Hinz

Verano ardiente

¡Un film espectacular!

Confesiones de una adolescente

Un tema difícil, tratado con emoción y realismo

Safari 5.000

Gran variedad en regalos

tempo

JOYERIA, RELOJERIA, PLATERIA

◆ Bisutería fina, de importación, alta fantasía para el verano.

◆ PULSERAS DE PEDIDA

◆ ANILLOS DE COMPROMISO

Salurnino López, 4

ALBACETE