

# LA FERIA, "FUGA DE CAPITALS"

## FUTURO OPTIMISTA PARA ALBACETE

# crónica

de ALBACETE

PERIODICO DE INFORMACION GENERAL

Director: Demetrio Gutiérrez Alarcón

N.º 50

Año V

Marzo, 1976

15 Ptas.

Declaraciones del Presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria



Se ha perdido totalmente el respeto a la letra de cambio. La Feria es una "fuga de capitales". Optimismo ante el futuro de Albacete, que cuenta con su infraestructura industrial (Campollano). Estos y otros temas, en las importantes declaraciones a CRONICA del presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria don Vicente Mompó Sancho.— Pág. 7.

LACRA SOCIAL

HAN APARECIDO  
LOS VIOLADORES

(Pág. 25)

## PENSIONES MISERABLES LOS JUBILADOS NO RECIBEN LO SUFICIENTE

### PARA VIVIR

Los trabajadores jubilados, los hombres que han quemado su vida en el trabajo, después de largos años de cotización, reciben pensiones realmente mi-

serables de la Seguridad Social. El problema —sobre el que en televisión un trabajador pedía al Rey que interviniera— es complejo. Los hogares, clubs y residencias de ancianos, no compensan lo suficiente a "nuestros mayores". (Comentario y encuesta en pág. 11.)

## SARTORIUS: INSOLENT E IRRESPECTUOSO

Recientemente estuvo en Albacete Nicolás Sartorius. Al prohibírsele el acto de "presentación de un libro" del que es autor, dedicó a nuestra ciudad

frases insolentes; a nuestras autoridades y, por extensión, al pueblo, palabras irrespetuosas, cuando menos. Comentario en pág. 2.

## PRESIONES EXCESIVAS A LAS EMPRESAS

Las reivindicaciones sociales, generalmente justas, proliferan. Las demandas de mejoras salariales y otros incentivos para los trabajadores, son temas de todos los días. Sin embargo, debe tenerse en cuenta la cada vez más difícil situación de las em-

presas, creadoras y mantenedoras de los puestos de trabajo. Las excesivas presiones que, a veces, se ejercen contra los patronos, pueden ser contraproducentes en muchos casos. Un llamamiento al buen sentido en nuestro editorial. Pág. 3.

La dinastía de los  
**LORETO**  
ZAPATEROS DEL REY Y DEL  
GENERALISIMO



Loreto, un hombre de justificada fama; un artesano excepcional de Albacete. Loreto, zapatero del rey Alfonso XIII, primero; del Generalísimo Franco, después, y de otras altas personalidades de la nación. Nuestra colaboradora Tita Martínez se ocupa de la dinastía de los Loreto, en una interesante entrevista que publicamos en pág. 13.

## Banco de Albacete

Oficina Principal:  
Tesifonte Gallego, 14 - Albacete

SUCURSALES EN:

Albacete (Ag. Urbana n.º 1), Albacete (Ag. Urbana n.º 2), Almansa, Alpera, El Bonillo, Cuenca, Elche de la Sierra, Hellín, La Roda, Manzanares, Minaya, Ontur, Requena, Socovos, Socuéllamos, Tobarra, Tomelloso, Valdepeñas, Villamalea y Villarrobledo.

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 10.529).



# Caleidoscopio informativo



## JOSE ANTONIO LOZANO EXPUSO EN CASTELLON

El notable artista albacetense José Antonio Lozano ha presentado una colección de sus últimas obras en la sala "Garxoli", de Castellón, con el éxito que es habitual en sus muestras.

Bodegones y paisajes, entre los que estaban, naturalmente,

los temas manchegos, fueron muy bien acogidos por público y crítica. Lozano vendió su obra que, por cierto, cada vez cotiza más alto, sin que en ello influya la desvalorización de la peseta.

## FRIALDAD BUROCRATICA

Al conductor de un turismo que el pasado 15 de diciembre se estrelló contra un árbol, en el kilómetro 209'800 de la carretera Madrid-Cartagena. en accidente originado por causas mecánicas y a consecuencias del cual murió su madre, sufriendo graves heridas su hermana, se le ha reclamado por vía oficial la cantidad de 400 pesetas, por los daños ocasionados al árbol. En su nombre, don José Martínez Santoyo, hermano del conductor, ha hecho pública tan insólita reclamación, tanto más paradójica

cuanto que, por encontrarse en lugar completamente llano, de no haber existido el árbol junto a la carretera, probablemente el accidente no hubiera tenido tan graves consecuencias.

## Murió en accidente Gisela Ohrt

### ESTABA ANUNCIADO SU RECITAL EN ALBACETE

La cantante alemana Gisela Ohrt, que tenía anunciado un recital para el pasado día 5 en la Casa de la Cultura, dentro del VI Ciclo de Intérpretes Españoles en España, falleció a consecuencia de un accidente de carretera, en las proximidades de Aranjuez. Su esposo, el pianista español José Peris, que acompañarla a Gisela en el mismo recital, fue hospitalizado en Aranjuez, con fractura de las dos piernas y varias costillas.

El público que se disponía a asistir al recital se sintió profundamente impresionado por la trágica noticia.

### - SARTORIUS -

## INSOLENTE E IRRESPETUOSO

Porque nos ha gustado siempre la zona templada, sin extremismos; porque nunca nos agradaron los pescadores de río revuelto, estamos frente a posturas exacerbadas, de cualquiera de los dos extremos. Somos los primeros en desear una evolución hacia la plena democracia, pero dentro de un orden civilizado y, al menos, sensato. En más de una ocasión se ha reflejado en estas páginas y en estas líneas nuestra oposición a lo que popularmente se conoce, con toda la fuerza expresiva de los dichos de la gente del pueblo, por "echar por la calle de en medio". Albacete, por suerte, y salvando la efervescencia pasajera de provocaciones osadas, está en esa línea de compostura. Por eso, quizás, han indignado a muchos las afirmaciones de Nicolás Sartorius a Sebastián Moreno en "La Voz de Albacete". Este señor, que firma artículos en alguna revista y que ha publicado un libro se ha permitido decir que "Albacete está desconectado del ambiente del país", con lo que nos ha calificado de isla política en el concierto de la nación. Y nos ha dicho que "el país vive otra situación", como si aquí no se tuviera capacidad de juicio o las suficientes entendederas. Ha calificado a este pueblo de ignorante o idiota, pretendiendo hacerle creer que la única realidad es la que él pregonaba. Y por si fuera poco afirma que aquí "se vive en plan caciquil", faltando al respeto —como es obvio— a las autoridades y, por extensión, a todos los ciudadanos.

Entre los apresurados, este oportunista del momento ha conseguido popularizar en poco tiempo su firma; pero no lo bastante como para que sus reflexiones sobre

las reivindicaciones obreras —ante las que se presenta con ínfulas de redentor— constituyan un "best-seller". El acto de "presentación del libro" no fue autorizado, y el señor Sartorius se despachó a gusto.

Siempre hemos mantenido que la libertad de opinión es un derecho inviolable; pero que también hay que aceptar las reglas del juego, y si no se permite que puedan disfrazarse de presentaciones de libros lo que son meros actos políticos, no habrá por qué escandalizarse de que oportunamente se prohiban. Y sobre todo, ello no le da ninguna patente a Nicolás Sartorius para ser una excepción, ni mucho menos para que pontifique diciendo que "Albacete no es igual a otros lugares de España" y que "en España hay otro clima".

¿Habrà que agradecerle sus noticias, su revelación de que somos diferentes? ¿Habrà, encima, que rendirle pleitesía por habernos tratado algo así como de paletos? ¿Habrà que verificar que no hay razón para calificar de caciquismo a una ciudad desde el momento en que se le ha permitido —como en cualquier lugar de España, pese a parecerle tan diferente— que haga públicas sus, cuandos menos, impertinencias? ¿O habrá que mandar a hacer puñetas a Nicolás Sartorius?

Lo que está claro es que por ese camino no se va a la democracia que todos deseamos; antes al contrario, entorpece la marcha. Da la impresión, seguramente cierta, de que las ansias de popularidad y de vender libros están muy por encima de cualquier objetivo doctrinal.

### Crítico momento comercial

En la Cámara de Comercio se ha reunido la naciente entidad Club de Empresarios, que agrupa a los representantes de quince importantes firmas de la ciudad. El Club depende del Centro de Estudios Empresariales de Murcia, cuyo presidente don José Orihuela presidió la reunión. Analizada la situación, se calificó de delicada, estimándose que el momento es crítico por la constante elevación de costos, y que la mala situación del sector de la Construcción puede agravarse con la negociación de convenios colectivos.

### Ramón Bello en el Patronato de la Universidad

Ha producido general satisfacción el nombramiento del alcalde de la ciudad, don Ramón Bello, como miembro del Patronato de la Universidad de Murcia, así como la prórroga en calidad de tal al ex-presidente de la Diputación y Director General de Administración Local, don Antonio Gómez Picazo.

Mayor rentabilidad de nuestra agricultura,

Ahorrande en CAJA RURAL  
CAJA RURAL - DEL CAMPO Y PARA EL CAMPO

(Autorizado por el B. de E., 10-7-75)





## UN GRAN TRIENIO



Don Federico Gallo Lacárcel cumplió el pasado día 23 su tercer año de mando como Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de la provincia, y no podemos omitir lo que ya tiene categoría de efemérides por dos razones tan importantes como son la estricta justicia informativa y la

sincera satisfacción.

La imagen de Albacete se ha ensanchado considerablemente en el último trienio, y no sólo como presencia de una provincia hasta entonces preterida en los medios de difusión, sino como realidad práctica y económico-social, cuando sobre las infraestructuras industriales que él encontró en marcha, se han consolidado jalones trascendentales para su futuro.

Los vaivenes políticos de la nación, los episodios históricos de todos conocidos, han sido protagonizados en Albacete por don Federico Gallo. Y tras él ha estado y está un pueblo en constante progreso, con una juventud incorporada a la formación más exigente e incluso a la Universidad, con un nivel de vida cada vez más alto y, sobre todo, con unas perspectivas que han pasado de la esperanza a la tangible prosperidad, ya irreversible.

Celebramos en esta hora que los reiterados rumores que señalaban un cambio en el Gobierno Civil carecieran de fundamento; que ni lo hayan trasladado a Gerona ni a La Coruña —como se dijo— y que ningún prohombre asturiano —para el que en el anonimato tenemos el mayor respeto— haya sustituido al señor Gallo Lacárcel. Celebramos, en fin, que continúe en Albacete mientras los intereses de la nación lo requieran. Ojalá y todavía, para que la obra emprendida alcance su culminación, lo sea por mucho tiempo.

## HUMOR DE TERCERA PAGINA



(«Y»)»

## editorial

# PRESIONES EXCESIVAS A LAS EMPRESAS

De unas semanas o meses a esta parte un elevado porcentaje de las noticias de origen sindical reflejan las aspiraciones de los trabajadores en orden a elevación de salarios, mediante revisiones de convenios. El carácter social de las demandas tiene, por principio, una humana comprensión y el anticipado deseo de que puedan lograrse. La parte más débil, la clase trabajadora, en un Estado que está en marcha, encuentra el eco natural en el sector de las empresas, cada día más abiertas, más identificadas con sentimientos socializantes, más compenetradas con sus trabajadores.

Queremos decir que nos parece de justicia que el trabajador alcance las mejoras que desea en el grado máximo posible, y más si sus salarios son desbordados por el alza continuada del coste de vida. Pero al mismo tiempo, un estricto sentido de esa misma justicia y, por encima de todo, de lo que es racional y sensato, debe ponernos alerta ante la postura y la situación de las empresas. No se puede pedir por sistema, sin tener en cuenta condicionamientos que, de ser arrollados, llevarían a la catástrofe económico-social. Si las empresas se tambalean, mal aire correrá para sus trabajadores; si las empresas se hunden, desaparecerán unos puestos de trabajo que cuesta sudores de sangre crear.

Quisiéramos imbuir en la mentalidad del posible lector suspicaz o malpensado que este comentario no constituye una defensa del sector económico ni, por supuesto, del tantas veces mal interpretado capitalismo, aunque —debemos decirlo— nuestra línea de conducta, objetiva y en defensa de los auténticos intereses de Albacete, no se quebraría en absoluto si ello fuera necesario. No es éste el caso. Pero a nuestro juicio es imposible la defensa social sin la previa defensa empresarial. Porque no hay puestos de trabajo sin empresas, y no puede haber empresas sin puestos de trabajo, salvedad hecha, por supuesto, de las pequeñas que tienen carácter autónomo. Lo que pasa es que hay presiones que pueden acabar con la gallina de los huevos de oro, con evidente perjuicio para todos. Piénsese que incontables industrias han sido montadas por trabajadores que prosperaron, a fuerza de luchar, de pasar fatigas, de talento y, en todo caso, de exprimir sus energías durante muchos años. Piénsese que muchas de esas empresas están materialmente agobiadas por los impuestos —que aumentan considerablemente, como es sabido—, por

los seguros sociales, por los plazos de amortizaciones y por el alza constante de las materias primas. Los problemas de las empresas, a nivel de propietarios y ejecutivos, son, a veces, inaprensibles para el trabajador que cobra puntualmente los sábados o a finales de cada mes. Si las demandas de mejoras salariales son descabelladas, todo puede venirse abajo, y de hecho se están viniendo, al repetirse suspensiones de pagos, quiebras y cierres.

De las reivindicaciones que se barajan últimamente, sorprende lo que se ha dado en llamar “prima de asistencia”; cantidad de dinero que el trabajador exige —además del salario— por el hecho de acudir a su puesto. Cualquiera puede pensar que si el absentismo está justificado, la empresa no reduce la paga; pero que si es voluntario debiera restarse la parte no devengada. Premiar económicamente la asistencia al trabajo nos parece, con todos los respetos, un desafuero, y poco serio exigir el incentivo.

Los operadores de cabina de las salas cinematográficas han solicitado día y medio de vacaciones a la semana, pero con la condición de que el día sea necesariamente el domingo. Si esto es así, habrá que cerrar los cines en la jornada dominical, lo que resulta alienante.

Exponer pintoresquismos de esta índole nos llevaría más espacio del que disponemos, y tampoco es cuestión de hacer un tratamiento exhaustivo. Quede lo dicho como botón de muestra, en apoyo de lo que venimos exponiendo y sin más alcance que el de una llamada al mejor sentido.

Por supuesto nos referimos a los trabajadores de cierto nivel y cualificación, que no falta un proletariado ínfimo, inculto y difícilmente redimible, cuya condición se trata de eliminar con la formación, aunque sea dura y larga tarea.

Nada puede satisfacer más a la sociedad que tener seguridades de que la clase obrera puede atender no sólo a sus exigencias indispensables, sino también a lo que hace unos años podía considerarse un lujo, como poseer motocicleta o automóvil, frigorífico y televisor; pero también sería ideal que el mantenimiento de esas circunstancias afortunadas se prolongara con estabilidad, sin la angustia del paro cuando las empresas revientan. Ningún hombre honesto y de intención limpia puede desearlo.

EL DIRECTOR



# Un Reloj símbolo CERTINA DS-3



Y la técnica suiza más avanzada, creó un auténtico símbolo de la relojería actual ¡EL CERTINA DS-3!... El reloj varonil más perfecto del mundo. Un bloque poderoso de acero resistente a cualquier golpe, encierra en caja perfectamente estanca, una precisa y robusta maquinaria, de alta frecuencia (**28.800 oscilaciones**), que protegida y aislada del polvo y humedad - incluso a grandes profundidades - funciona año tras año, insensible a toda prueba a que se le someta. Una pulsera también de acero, con cierre de total seguridad, completa este fabuloso reloj.



## CERTINA DS-3

LIDER DE LAS JOVENES COLECCIONES CERTINA

**mompó**  
Marqués de Molíns, 15  
ALBACETE Joyero



# Los sueños de Eduardo Alonso



Domingo Henares

Se cumplirá muy pronto el veinte aniversario de la muerte de un poeta albacetense. Esa postura horizontal que a todos nos espera definitivamente no le ocurrió como llegan los imprevistos. Releyendo sus versos, puede decirse que cada día lo vivió como una víspera de su muerte. Que la llevaba puesta. Pero es aconsejable recordar a los poetas vivenciándolos, para que suene su voz más verdadera, para poblar su soledad y la nuestra de una compañía tal vez soñada. A sabiendas, por supuesto, de que al día siguiente de las almohadas la realidad es muy distinta. Eduardo sabía que despertar es una suerte de aniquilamiento, que nuestro amparo está en la noche y que hasta las ilusiones se acaban al punto de decir las. Por eso *"aprende bien el cantar: hay cosas que, siendo un sueño, se mueren sin despertar"*.

La advertencia es muy clara y podemos darla por cumplida. Pero en el hondón de estos versos subyace un interrogante que desespera en el sentido más literal de la incertidumbre. Parece que la realidad de lo soñado queda en entredicho, como una desconfianza programada, igual que una convocatoria y una súplica a la claridad de los amaneceres. Por otra parte, los poetas desde nunca han dimitido de su intimidad umbrátil, y se acomodan muy solitarios en el barandal de su pensamiento. Sin embargo, es una postura nada más que precavida. Desde ellos solos fecundaron palabras verdaderas, auténticos definidores de las cosas; como la semilla que se esconde y luego se torna pan comunitario. Lo malo es si se asoman al exterior y ven cómo

*"Jugaron a soñar  
dos pájaros, al ver  
que todo era cantar.  
Volaron, al dejar  
el juego y comprender  
que sueño era volar."*

Así es como a un poeta le puede sobrevenir una coñezón de arrepentimiento. Quiere instalarse en las cosas que los demás hemos dispuesto para andar juntos, y la realidad se le vuelve inaccesible. La vida por el aire, igual que una mañana a pájaros, a cara o cruz o a la deriva, porque vivir no es un cántico mientras haya voces disonantes, hombres en desconcierto, corazones desacompañados y almas que un día fueron sonoras y ya no lo recuerdan. A los pájaros se les permite

cambiar de partitura; pero si el hombre no dice sus canciones cogiéndose a otras manos, primero hace un silencio para entrar, después, muy sigiloso al descampado de los sueños. Por ese camino bajan los poetas sus banderas y el mundo pierde todas las batallas juntas. En un desaliento, en un desacorde, firma Eduardo Alonso un tratado de paz acostumbrado:

*"Cantándome yo una nana  
sonó un reloj que había  
la una de la mañana.  
¡Mi noche no se dormía!*

Las decisiones últimas de siempre han sido terribles. Por eso antes de dormirnos apaguemos nuestros proyectos, intentamos conciliar desilusiones y esperanzas. Las canciones victoriosas acallan sus himnos y los ecos para convertirse, adentrándose en nosotros, en júbilo sosegado. La paz de las almohadas no precisa de bendiciones, atestiguada queda por los arcángeles humildes, descendidos en la noche, partidarios del sueño, inservibles a otra hora. Y si un día despiertan los poetas, el padre Rubén no dirá dichosos a los árboles porque apenas sean sensitivos. Cuando los sueños sean escueta propaganda de que son posibles la paz y la alegría. Mientras tanto,

*"Como luego despertó  
y se puso a meditar,  
pobre sueño, decidí,  
siendo sueño, no soñar."*

Paco Fuster y Tomás Preciado han sumado últimamente sus voces a las que pregonaron los versos de Eduardo Alonso. Poeta tardío, ¡qué tarde vamos a conocerle! Desde su Fuenteálamo natal hasta Albacete, sólo aire y cenizas que dan título a uno de sus libros. Para encontrar las obras de este poeta aquí en su tierra, hay que refugiarse en la memoria o acudir a los sueños compartidos.

Los tiempos que corrían cuando Eduardo escribió sus versos no eran los más propicios para asomarse al exterior. El y su generación pusieron de su parte lo que les tocaba para restaurar la lírica entre los escombros recordados y la miseria ambiente en las palabras. Por eso al menos, oírlos otra vez es una obligación estricta.

DOMINGO HENARES

## se dice por ahí...

La construcción sigue en auge. Por todas partes surgen nuevos edificios que, indefectiblemente, ofrecen locales comerciales. El "Rotonda" de López Llobet —cómo respiraba satisfacción por el éxito del acto literario en el Hotel Los Llanos— contará con un pasaje comercial que, prácticamente, ya está vendido; allí habrá una boutique, un establecimiento de artículos de regalo, estudios de arquitectos; por todo lo alto. El edificio "Centro", por su parte, se va a poner al alcance de algunas firmas que lo ennoblecerán comercialmente. Y así todo.

Ya saben que Vicente Mompo anda por Sudamérica, en periplo turístico-comercial; últimamente viaja mucho, y no hace tanto que estuvo pescando tiburones en aguas canarias con Tico Medina; bueno, para no exagerar, sólo pescaron uno; pero una gran pieza.

La Feria Agro-Industrial de Primavera va a tener rango. De momento, "Motor Ibérica", de Barcelona, ya ha reservado espacio. Cataluña, que no se olvida de Albacete; por algo será. Hasta Juan José García Carbone, en una imagen simbiótica, ha calificado a su pueblo, La Roda, de "Cataluña en la Mancha".

A José Antonio Lozano le han arrebatado sus cuadros en Castellón, y a los precios que marca, que no son ninguna tontería. Su mujer estaba la mar de contenta porque se le dejaron caer en la ciudad de La Plana algo así como trescientos paisanos de Yeste, en viaje especial para agasajar al artista paisano. Y hablando de arte, bonita idea la de Benito Hernández, director de la Universidad Laboral, donde hay unos cuadros de lo más avanzado. "Queremos decorar la Universidad con cuadros pintados por los alumnos."

"Pedro I, el Pacificador". Así, nada menos, se ha llamado a Pedro Garvía, el orondo hombre del puro a medio quemar que resolvió la cuestión de los auxiliares del Hospital Psiquiátrico. Jesús de las Heras Febrero ha caído sobre plumas en Albacete.

"Ya me he dado cuenta", reconoció agradecido. Y es verdad. Capuletos y montescos le han dispensado la mejor acogida. Quienes hicieron el chiste fácil, al llegar a Albacete a primeros del mes pasado —recordarán que dábamos la primicia en esta misma sección— de que "Febrero llegaba en febrero para terminar en marzo", se encuentran con que el nuevo director de "La Voz de Albacete" tiene cuerda para rato; por lo menos, mientras se encuentre a gusto, que al parecer se encuentra. Hay que decir que la frase no era nada hiriente, sino un simple alarde de premonición. En todo caso tiene un año por delante —el de su excedencia en "Nuevo Diario"— hasta ver qué pasa. Nosotros, que le adelantábamos la bienvenida, le seguimos deseando lo mejor.

El día 14, Televisión Española transmitirá en directo el Campeonato Nacional de Halterofilia. No todas las pruebas, que serían excesivas; parcialmente. Por primera vez —toros aparte— algo de Albacete federitelevisionado en directo.

La regionalización está de moda. ¿Será casualidad o tendrá algo que ver con esto el hecho de que nos hayan pedido ejemplares de CRÓNICA correspondientes a abril del año pasado, desde diversos puntos? Vean el editorial del número citado (los suscriptores coleccionistas lo encontrarán enseguida). Nuestro editorial, decimos, se titulaba "Ese invento llamado Sureste" y comentaba un artículo de Vicent Ventura en "TeleXpres" para llegar a la conclusión de que el Sureste, como región natural, es un mito. El caso es que, en un par de días nos han pedido precisamente ese ejemplar: "La Vanguardia", de Barcelona; Juan Mayor de la Torre, de Radio Nacional de España, y Alejo Sánchez Arredondo, de Toulouse.

Hasta que en el centro de producción de programas de Valencia no se hagan unos cambios de material no funcionará la cámara sonora de televisión de Albacete. Es tan moderna que no encaja su sistema para que pueda emitirse lo filmado. Por cierto que nuestro gobernador estuvo "duro y valiente" en Alicante al plantear las deficiencias con que se recibe T.V.E., a propósito de la visita del Director General a las instalaciones de "Aitana"; hubo ingeniero que tuvo que escurrir apremiantes reconveniones. Mejorará, seguro.

DEMETRIO

Para SUSCRIBIRSE a

CRÓNICA  
de ALBACETE

Envíe giro postal o talón bancario a Luis Herreros, 3 - ALBACETE, indicando claramente sus señas.

Un año: 200 Pts. - Extranjero: 270 Pts.



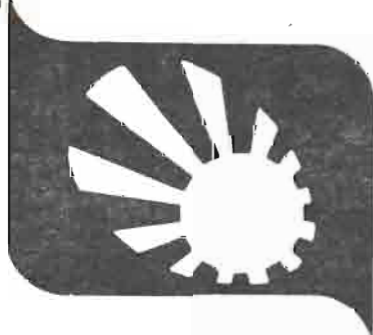
# Lleve su negocio donde su clientela irá a buscarlo



La experiencia de pasadas ediciones de la FERES permite garantizarle la presencia de más de medio centenar de millares de visitantes, entre los que sin duda estarán sus propios clientes, que celebrarán ver a su empresa suministradora presente en este certamen abierto al desarrollo de nuestra región.

Señor comerciante, industrial, hombre de negocios: el camino de su desarrollo pasa por la

EKIPO.S.L.



## FERIA REGIONAL de MUESTRAS del SURESTE

MURCIA. DEL 3 AL 11 DE ABRIL DE 1.976

Avda. Jorge Vigón (Vistabella), Murcia

Telegramas: FERES - Teléfonos 232708 - 232700

# VICENTE MOMPO ( PRESIDENTE DE LA CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA )

## OPTIMISTA ANTE EL FUTURO DE ALBACETE

A finales del 77 podrá haber 2.000 puestos de trabajo en "Campollano"

Serán superados, con las industrias del Polígono, los actuales 2.000 millones de pesetas en exportaciones

## EL PUBLICO, PRINCIPAL PERJUDICADO CON EL HORARIO DEL COMERCIO

Hace unos días tomó posesión de la presidencia de la Cámara Oficial de Comercio e Industria. Entre la elección y el acto confirmatorio, siendo todavía electo nada más, hubo de presidir tres reuniones del Comité Ejecutivo. Los tiempos cambian, imponen unas exigencias de actividad inmediata y sin protocolos; se va a lo práctico y a lo urgente, ahora cuando todo es urgente y no hay tiempo que perder.

Vicente Mompó Sancho hace un paréntesis; está a punto de tomar el avión que le ha llevado a Buenos Aires; visita, con una representación de industriales españoles que comanda Fernando Cler, la Argentina, Paraguay y Brasil. Todavía está allí cuando sale este número de CRONICA. Es un viaje de negocios con "tournee" obligada; pero seguro que allá, en la Boca bonaerense, en las riberas del Paraná o tras la cortina de agua de las cataratas de Iguassu, le está dando vueltas a los problemas de la Cámara, al polígono Campollano o a las mil y una cuestiones que afectan al desarrollo de Albacete. Porque hay que conocerlo para darse cuenta de hasta dónde llegan las inquietudes de Vicente Mompó por las cosas de esta tierra nuestra de todos los días. Uno piensa si, al sustituir a Fernández Fontecha en la presidencia de la Cámara, tiene preparada su arma secreta...

—No, de verdad; no tengo arma secreta, no puedo tenerla. Figúrate que la víspera de que nombraran a Pepe Fontecha presidente del "Forppa", estuvimos cenando juntos y con el delegado regional de Comercio Miguel Carmona, haciendo proyectos sobre actividades de la Cámara. Vengo a trabajar, con ilusión y entusiasmo...

—¿Y no tienes miedo ante lo que se te viene encima?...

—No me asusta; tendré problemas que habrán de solucio-

narse; pero pobre de mí si no los tuviera...

### EL "BAUTISMO INDUSTRIAL" DE ALBACETE

—Optimista, entonces...

—Hay que serlo ante el futuro de Albacete; incluso en condiciones difíciles. No podemos olvidar que tiene ya su infraestructura industrial, con "Campollano"; la Universidad Laboral, que pronto dará sus frutos como fuente de riqueza intelectual y económica... Albacete está viviendo lo que podríamos llamar su "bautismo industrial"...

Y sale de nuevo el polígono "Campollano". En términos médicos podría decirse que Vicente Mompó, Julián Sevilla, García Cuesta y Miguel Aguilar, integran el equipo de toxicología que hizo posible que Albacete pariera el polígono. Ahora, Mompó es su director, y es también buena cosa que en la rectoría se aunen estos dos objetivos de "Campollano" y la Cámara.

### EL POLIGONO, ADELANTE

—Ahora mismo hay en el polígono 24 fábricas en normal desenvolvimiento, con 600 puestos de trabajo. En cinco años tendremos un centenar de industrias seguras, porque otras 17 están en construcción y 9 tienen proyectos presentados. A eso hay que añadir las 18 que tienen parcelas compradas. Si el ritmo se mantiene, como cabe esperar, a finales del 77 serán 2.000 los puestos de trabajo. Y estas fábricas, necesariamente en buena



Vicente Mompó sonríe optimista ante el futuro de Albacete

buenos, incansables. Además está el programa de actuación inmediata, que continuará con sus Cursos de Mandos Intermedios, otros a nivel empresarial, seminarios, comisiones, etc., en colaboración con IRESCO.

—Ultimamente se han prodi-gado estos cursos. Realmente, ¿son eficaces?

—En grado sumo. El interés de los participantes es considerable; todos están satisfechísimos. Se están creando promociones de gente muy bien preparada. Pronto necesitaremos más aulas, y conseguirlas es uno de los proyectos inmediatos; ya está todo previsto, utilizando el piso superior de las actuales dependencias, del que podremos disponer muy pronto.

### SE HA PERDIDO EL RESPECTO A LAS LETRAS DE CAMBIO

Del "Winston" al "Chester", ya van cuatro cigarrillos en menos de una hora, en la carrera loca de los nervios templados. El tema parece inagotable, porque la Cámara de Comercio, que tuvo etapas de casi, casi impopularidad e indiferencia, desde los últimos tiempos de Fernández Fontecha ha venido potenciándose, y ahora, evidentemente, es un organismo que interesa, que es popular, periodístico. De ello hablamos.

—Es que se ha pasado de la provincia eminentemente agrícola, que sólo exportaba ajos y alguna cosa más, a la provincia que se industrializa. Y esto interesa y afecta a todos, empresas y trabajadores.

—En este ambiente de evolución, seguramente se dejará sentir más acusadamente un problema que tiene alcance nacional y que afecta a los miembros de la Cámara. Los impagados van en

parte, incrementarán las exportaciones.

—Ahora mismo, el valor de lo exportado en un año es del orden de los 2.000 millones; pero la mayor parte corresponde al calzado de Almansa. ¿No es muy poco 600 millones para el resto de la provincia?

—Aumentará el volumen y su valor. El polígono, como digo, lo hará posible.

### LA CAMARA Y EL POLIGONO

—¿Y en qué consiste la coordinación de este desarrollo con la Cámara de Comercio e Industria?

—Los trámites se canalizan por la Cámara, en lo relacionado con exportaciones, desgravaciones fiscales, etc. El trabajo irá en aumento, se intensificará. Pero estoy satisfecho, porque el pleno de la Cámara estoy seguro que va a colaborar con ganas, con entusiasmo, y sus funcionarios, aunque pocos, son muy

Mayor rentabilidad de nuestra agricultura,

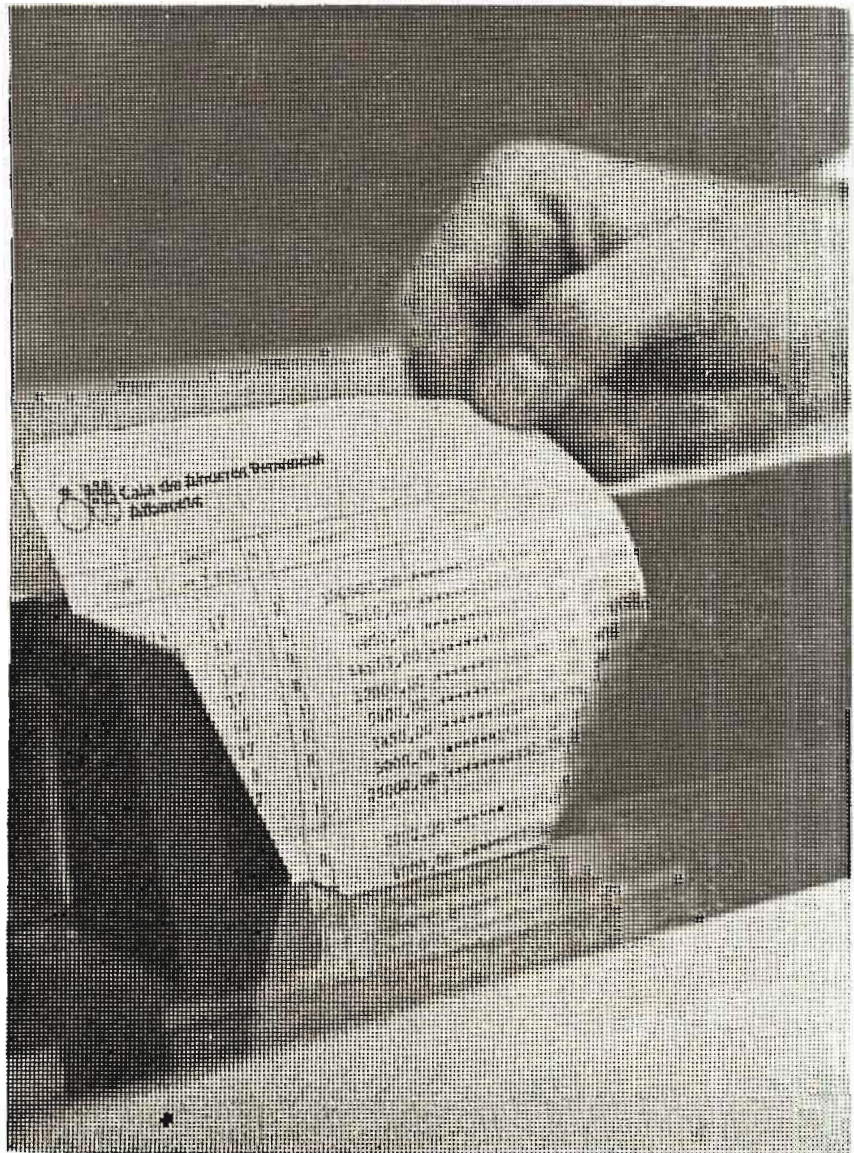
**Ahorrrando en CAJA RURAL**  
**CAJA RURAL - DEL CAMPO Y PARA EL CAMPO**

(Autorizado por el B. de E., 10-7-75)





# Su nueva cartilla teleprocesada es todo un mundo en sí...



**Caja de  
Ahorros Provincial  
Albacete**

(Desarrollo provincial)



VICENTE MOMPÓ

# SE HA PERDIDO EL RESPETO A LA LETRA DE CAMBIO

## LA FERIA ES UNA AUTENTICA "FUGA DE CAPITALES"

aumento. ¿Qué pasa con esto? ¿Es que la gente ha perdido la formalidad?

—Lo que se ha perdido totalmente es el respeto a la letra de cambio. Devolver un efecto ya no es un trauma para nadie, sino algo normal, cuando en realidad es una falta de ética y responsabilidad. Albacete era una provincia en la que esto no ocurría en tan alta proporción como en otras; tenía un prestigio de seriedad y los impagos eran pocos; pero la costumbre ha ido evolucionando hasta llegar a una situación que es grave. No podrá resolverse si no se devuelve a la letra una fuerza ejecutiva.

### EL HORARIO DE COMERCIO PERJUDICA AL PUBLICO

El horario del Comercio es una cuestión que quita el sueño. Se han adoptado medidas concediendo una cierta libertad. En Albacete siempre hay problemas, sobre todo cuando llega la Feria.

—¿Es que no se va a resolver nunca?

—El sector más perjudicado con el cierre de los sábados es el del comprador; más que el de empresarios y empleados, porque una mayoría de público podría comprar mejor y más cómodamente los sábados; de todas formas, entre semana compra más o menos, con indudable incomodidad muchas veces. En la evolución de los horarios comerciales Albacete no va a ser una excepción; tendrá que adaptarse. Lo grave es cuando el comprador se va a otra ciudad, a Murcia o Valencia, por ejemplo. Y quien viaja para comprar, compra necesariamente, no lo deja para otra ocasión como puede ocurrirle en su ciudad...

### EL EJEMPLO Y LA PRACTICA DEL EXTRANJERO

Son razonamientos en los que juegan no sólo la visión comer-

cial, sino también un estudio psicológico, o mejor sociológico; o quizás ambos factores, que se identifican, naturalmente, en el



sentido mercantil más agudo, desde los fenicios a la era del marketing.

—Habrá que unificar criterios con esto de los horarios. Además tenemos el ejemplo y la práctica del extranjero. Mira, en Londres cierra todo el comercio a las cinco de la tarde; pero cada día queda un distrito como de guardia, de manera que todo el mundo sabe dónde puede comprar a deshora; un día será en Carnaby, otro en Soho... Todo se solucionará.

### LA FERIA ES UNA "FUGA DE CAPITALES"

—¿Y en la Feria? Al Comercio le importa mucho la Feria. ¿Cuándo se coordinarán tantos

intereses? Y sobre todo, ¿cómo?

—La Feria para Albacete, constituye una fuga de capitales.

—¿Así, como suena?

—Como suena. Albacete gasta un dineral que se va fuera, en muy pocos días. Y el caso es que no sé si los comerciantes tenemos fuerza para resolver el problema, para hacer un análisis serio, si podemos o no soportar la Feria. Porque lo ideal sería que la Feria continuase siendo la misma, igual de maravillosa, pero dándole otro aire.

### DEBE POTENCIARSE EL CENTRO DE LA CIUDAD

—¿Hay alguna solución, si quiera esquemática?

—Hace años que venimos tratando de esto; quizás, sí; habría que potenciar la Feria en el centro de la ciudad. Porque el horario perjudica al Comercio evidentemente. Cuando se daban dos o tres corridas y se cerraba por la tarde, a fin de cuentas, en una Feria larga sólo eran eso, dos o tres días. Pero luego fueron cuatro, después seis, más tarde ocho. La feria taurina es magnífica, formidable, pero con tantas tardes de cierre, el centro de la ciudad se queda muerto, y ello, inequívocamente, está perjudicando en conjunto a empre-

sas y empleados. Todo se canaliza al ferial; el dinero de Albacete se queda allí, y de allí se lo llevan fuera. Es, como decía antes, una auténtica fuga de capitales, aunque muchos no se dan cuenta...

### LA PESETA SIGUE FLOTANDO

Se va el dinero, se van las pesetas... las pesetas, que tan recortadas se nos van quedando.

—Yo creo que la medida de disminuir la paridad no es ni positiva ni negativa, porque la peseta continúa flotante. La medida oficial de la depreciación le permitirá, con el tiempo, mejorar su cotización, quizás insensiblemente, revalorizándose por el mismo hecho de su flotación. Ahora, de momento, perjudicará a quienes necesiten importar. En mi negocio de joyería, concretamente, resulta muy perjudicial. Las perlas, los diamantes, el oro... todo viene de fuera, y ahora cuesta mucho más caro...

Y lo dice sonriendo, como si tal cosa; o a lo mejor haciendo bueno el refrán de que "a mal tiempo, buena cara". Optimismo en el presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Albacete. Buen capitán.

GUTIERREZ ALARCON

Las más modernas tendencias del mueble

Seodoro Camino, 2  
Teléfono 21 24 82 - Albacete

MUEBLES

*Miguel*



GIMNASIA FEMENINA ATHENEA  
SAUNA • MASAJE • BELLEZA

Horario de inscripciones, de 8 a 12 mañana  
Concepción, 10 - Tel. 21 27 63 - ALBACETE

# Menfis

Tesifonte Gallego, 15 (Pasaaje) Albacete  
PARA EL MONTAJE DE SU NUEVO PISO...

MUEBLES VALENTÍ - ARTE  
ANTIGÜEDADES - DECORACION

## SE VENDEN LOCALES COMERCIALES

CALEFACCION \* NOTABLES MEJORAS

Emplazamiento: CARRETERA DE MADRID  
(Junto a Gasolinera Sandoval)

AMPLIA INFORMACION: **COVinsa**

Plaza de Isabel II, nº 1 - Telf. 21 19 10 - ALBACETE



## ASUNTOS SOBRE LA MESA

# IGNORANCIA TOTAL DE LAS CUENTAS DE LA SEGURIDAD SOCIAL

La Seguridad Social es uno de los aspectos de la política del país que más interesan al pueblo. Albacete no puede ser una excepción en este caso. Por ello consideramos de especial interés para nuestros lectores las manifestaciones, razones y argumentos del Procurador en Cortes don Ramiro Cercós, que presentó una enmienda a la totalidad de la ley de presupuestos, aprobados por el Pleno.

Estas fueron sus palabras: "Quiero dejar bien claro que mi enmienda a la totalidad de

la ley de Presupuestos para 1976, fue una forma de oponerme al documento político que es la ley de presupuestos y nunca una oposición a la política económica del nuevo Gobierno".

El presupuesto es uno de los principales documentos políticos de un país, muestra de ello es que en todo el mundo es el más debatido. En España es sólo un documento puramente técnico. Creo que el proyecto debería ir precedido de una información del ministro de Hacienda a la Cámara sobre las previsiones y objetivos, para, a través de ellas, estudiar las cifras y adecuaciones y fijar las prioridades.

Falta de un auténtico control de la Cámara sobre el presupuesto, hasta el punto de que hemos llegado a un modelo clásico de la ley de presupuestos. Se hace necesario el conocer

la auténtica actividad del sector público.

Falta de coordinación del presupuesto y el Plan de Desarrollo.

Ignorancia total de las cuentas de la Seguridad Social de una forma reiterada y manifiesta. En el nuevo momento político parecía lógico que fuese el nuevo Gobierno el que hubiese realizado el presupuesto, mediante una prórroga del presupuesto anterior. El presupuesto debe, actualmente, tener como objetivo ir a la reforma de las estructuras económicas del país. El nuevo presupuesto no hace sino mantener todo en su sitio."

En otro orden de cosas, según opiniones recogidas en círculos económicos, no parece que la veintena de votos en contra recogidos por la nueva ley representarían una oposición real al presupuesto en sí, sino

más bien una oposición al discurso pronunciado por el ministro de Hacienda y a sus alusiones más directas a la política de salarios. El hecho lo respalda el que una buena parte de los votos negativos viniesen de los procuradores sindicalistas.

## La planta embotelladora de "Campollano"

Muy pronto, la Unión Territorial de Cooperativas del Campo construirá en el polígono "Campollano" una planta embotelladora que supondrá el más importante paso para la comercialización de los vinos procedentes de las bodegas-cooperativas de toda la provincia.

### 54 MILLONES, DE MOMENTO

El proyecto es ambicioso y está perfectamente calculado, mientras que su financiación es ya un hecho. Se cuenta con un préstamo del Banco de Crédito Agrícola de 3.700.000 pesetas, aparte otros medios que totalizarán la inversión en obras, solar, maquinaria y diversas instalaciones hasta la suma de 54 millones. A esta cantidad hay que añadir los gastos de materia prima y transporte, adquisición de botellas, etc.

### 60.000 BOTELLAS DIARIAS

La planta embotelladora de la UTECO se alzará sobre un solar de 5.500 metros cuadrados. Se ha previsto el almacenamiento de 432.000 botellas llenas y otras tantas vacías, en tanto que la producción será de 60.000 botellas diarias. Laboratorios de enología, servicios administrativos, etc., completarán las dependencias del complejo.

En su primera fase la capacidad de embotellamiento será de 8.000 botellas-hora para calidades de envase no recuperable, y de 4.000 para los recuperables.

La planta embotelladora de vinos —que seleccionará calidades y crianzas— va a suponer un gran impulso para la producción vitivinícola de la provincia, garantizando una tipificación que permita la conquista del mercado con los mejores caldos de esta zona de la Mancha.

## COMO EN LOS SERIALES DE LA RADIO

### Un chico abandonado por sus padres

—o—

En Navidad de 1974, la madre de Juan Francisco Moreno Martínez, dejó al pequeño abandonado cerca de un bar de Murcia, en la calle Sánchez Pozuelo de aquella ciudad. No se ha sabido nada, desde aquella fecha, de esta mujer, y una familia se ha hecho cargo provisionalmente del chico, que tiene once años de edad. Los vecinos atienden a Juan Francisco en sus necesidades.

### TIENE MAS HERMANOS

La noticia es que Juan Francisco Moreno es de Albacete, y que recuerda perfectamente a sus padres, Dionisio Moreno Montero y Antonia Martínez Martínez. Sólo que ha confesado que no siente el menor deseo de verlos.

—Si me dejaron abandonado, supongo que no me querrán mucho.

Antes de que le llevaran a Murcia, vivió en nuestra ciudad y después en dos pueblos cuyos nombres ha olvidado. Tiene otros hermanos, más pequeños que él, aunque no se acuerda tampoco de sus nombres.

### COLECTA EN UN BAR

Juan Francisco está casi todo el día en casa de José Antonio Lucas Alvarez, en el barrio de Vistabella murciano. La familia le ha prestado desde el principio de esta patética historia una atención plena. Luego duerme en casa de otra vecina. En la última Navidad hicieron una colecta en el bar y le compraron ropa. Lo que pretenden todos es que algún organismo se haga cargo del muchacho, a fin de que reciba la formación adecuada, y encauce una vida que hasta ahora le ha sido hostil.

## La Editora Provincial, una utopía

A propósito de los últimos concursos literarios celebrados, ha vuelto a ponerse de actualidad el proyecto de crear una editorial para el lanzamiento de libros sobre temas albacetenses.

La idea es materialmente inviable, pues nadie está dispuesto a regalar su dinero por muy alta que sea la finalidad de imprimir textos imposibles de interesar al gran público. Ni siquiera las corporaciones o entidades con actividad cultural manifiesta se deciden a formalizar una empresa de esta índole, con un compromiso ineludible.

Organizar una editorial dentro del sistema cooperativo, por ejemplo, es delirante, por cuanto cada autor querrá lanzar su libro invendible, y entonces será lo mismo que exista o no, puesto que la fórmula cooperadora equivaldría a que cada cual se pagara el suyo.

Comprometer a las corporaciones con el procedimiento de la subvención, no sería bastante; recientemente, la Diputación Provincial acordó adquirir veinte ejemplares del diccionario "Cómo habla la Mancha", de José S. Serna, y otros veinte de "Carta a mi pueblo... Albacete", de Francisco Delgado Ruiz. Supongamos que el Ayuntamiento adopte igual o más generosa decisión, y algunas otras entidades y corporaciones. El resultado sería cubrir una parte ínfima de la más pobre de las tiradas, sin amplias resonancias culturales, por tanto.

De toda la vida, cuando un amante de su tierra con inquietudes literarias quiso editar un

libro, invirtió su dinero y acabó regalando por lo menos el setenta y cinco por ciento de la edición. No hay otra salida, salvo los esporádicos casos de patrocinio.

Puede parecer irracional o calificarse de indiferente la situación; pero es que, seguro, si de verdad llegase a constituirse la utópica editorial, tendría que disponer de unos talleres parecidos a los de Salvat o Planeta. Los autores aparecerían por generación espontánea. Porque, ¿quién no ha escrito la historia de su pueblo, de los milagros de la Virgen Patrona, de las leyendas tradicionales? ¿Quién no ha husmeado en los archivos de su Ayuntamiento? ¿Quién no ha escrito poemas en primavera? Y todos tendrían igual derecho. La calificación de escritores que se viene aplicando en Albacete permite sospechar que el censo es inmenso.

A todo esto, la literatura de creación —la que verdaderamente merece la pena fomentar— está marginada del proyecto inicial, lo que nos parece monstruoso.

Difícilmente podrá ser creada esa editorial. Y si llega a crearse, por tenacidad, tendría sus días contados. El tiempo lo dirá.

## Electrodomésticos SANTA EULALIA

Al servicio de las amas de casa  
Muebles de baño en madera, fabulosos

Blasco de Garay, 40 - Telf. 22 04 02 - ALBACETE



"QUEMARON" SUS VIDAS EN EL TRABAJO

# PENSIONES MISERABLES

## UNA COMPENSACION INSUFICIENTE: LOS HOGARES Y RESIDENCIAS DE ANCIANOS



Angel Cuevas

«NUESTROS  
MAYORES»,  
TAN  
HOMENA-  
JEADOS,  
NO RECIBEN  
LO  
SUFICIENTE  
PARA VIVIR

La Seguridad Social es una obra admirable a la que todos los trabajadores deben estar, están, agradecidos. Dramáticas situaciones que dieron tema a folletines por entregas, desaparecieron en buena hora, gracias a la institución. Pero la Seguridad Social, precisamente por su complejidad, tiene muchos defectos. Entre todos, sin duda, destaca la parvedad de las pensiones que reciben los trabajadores jubilados. Hay casos impresionantes como todo el mundo sabe. Vidas enteras entregadas al trabajo, con asidua cotización, encuentran ahora una remuneración que no alcanza ni para cubrir las necesidades más elementales.

Se sabe que hay entablada una lucha para conseguir que todos los pensionistas logren una paga suficiente. Las bases de cotización, se elevan constantemente. Pero el problema está ahí, en lo que ahora se ha dado en llamar "nuestros mayores", a los que se rinden simpáticos homenajes, y a los que se proporcionan hogares y clubs donde entretener su ocio obligado. Sabemos que son muchos

los que se preguntan si no sería mejor que les aumentaran las pensiones, en vez de gastar el dinero en esos centros, prefiriendo disponer de los medios necesarios para vivir con lo necesario y a su aire cada cual. No faltan quienes consideran que la burocracia que lleva consigo la Seguridad Social absorbe gran parte de sus ingresos. Todo será necesario, sin duda. Y hay quien lo quiere todo, mejores pensiones y los hogares y residencias. Es natural.

Sería magnífico que esos hogares corrieran a cargo de instituciones privadas, que su construcción y mantenimiento no repercutieran en las pensiones; es el caso ejemplar, en nuestra ciudad, del Club de Recreo para Jubilados que mantiene la Caja de Ahorros Provincial. En todo caso, hemos querido conocer lo que piensan los propios pensionistas; cuánto tiempo cotizaron a la Seguridad Social y cuánto cobran ahora; si tienen suficiente para subsistir... Sus problemas. Nuestro reportero Angel Cuevas Colmenero ha sondeado la opinión. Este es el resultado de la encuesta. Los comentarios, ya, están de más.

Los encuestados respondieron a estas cuatro preguntas:

- 1.—¿Durante cuántos años cotizó en la Seguridad Social?
- 2.—¿Cuánto cobra mensualmente en concepto de jubilación?
- 3.—¿Vive usted exclusivamente de ella o con ayuda de familiares?
- 4.—¿Es partidario de la creación de Hogares y Residencias de ancianos por la Seguridad Social, o preferiría cobrar más y administrarse por su cuenta?

**DON ANTONIO LARIO CORCOLES, 65 años. Camarero. Casado**

- 1.—Estoy jubilado desde noviembre.
- 2.—Depende ya de lo que venga de Madrid.
- 3.—Me tendré que amoldar y vivir de lo que me den. Hasta la fecha mis dos hijos no me han tenido que ayudar para nada.
- 4.—Conviene ir cobrando

mensualmente, normalmente. Estos centros son de mi agrado.

\* \* \*

**SR. SANCHEZ FELIPE, 70 años. Maestro de obras. Casado**

- 1.—Fui pagando desde que era joven, mientras que hubo las leyes esas. Habré estado cotizando 30 ó 40 años.

2.—3.900 pesetas. Es muy

poco y si no tuviera otros medios me moriría de hambre.

- 3.—No, tengo hijas y me ayudan.
- 4.—Preferiría cobrar más, pero no me pagan más. Por otra parte yo veo muy bien estos hogares.

**DON BASILIO MARTINEZ SANCHEZ, 65 años.**

**Casado**

- 1.—Desde que se terminó la guerra he estado cotizando.
- 2.—Ahora cobro 6.930.
- 3.—La familia no me ayuda. A la mujer la tengo enferma del corazón y no puede trabajar.
- 4.—No, no podría vivir por mi cuenta.

**DON JUAN SANCHEZ LARA, 73 años. Panadero**

**Casado**



- 1.—Yo coticé desde que se fundó esto, en el año 39 y entré entonces a la

fuerza como industrial panadero, como patrono.

- 2.—Cobro 4.110 pesetas. No es bastante; como está actualmente la vida no da para vivir.
- 3.—Si tuviera que vivir exclusivamente de esto no tendría para nada. Tengo otras "cosicas".
- 4.—Lo veo bien tal y como está.

\* \* \*

**DON EUTIMIO LOPEZ ESCRIBANO, 71 años**

**Agente de la Propiedad Inmobiliaria. Casado**

(Continúa)

CAMINO A UN FUTURO MEJOR - INGRESANDO SUS AHORROS EN

# CAJA RURAL

CAJA RURAL DEL CAMPO Y PARA EL CAMPO,

(Autorizado por el B. de E., 10-7-75)





**"QUEMARON"  
SUS VIDAS  
EN EL  
TRABAJO**

**"NUESTROS MAYORES"  
RECIBEN PENSIONES MISERABLES**

(Continúa)

1.—Yo estuve en Obras Públicas durante 18 años y estoy cobrando la pensión. Ahora pago Montepío de Agente de la Propiedad Inmobiliaria. Estoy cobrando la pensión desde hace 4 años.  
2.—3.975 pesetas.  
3.—Sí, aunque los hijos me ayudan poquito.  
4.—Sí soy partidario, aunque me vendría mejor cobrar más.

\* \* \*

**DON ANTONIO CARO ARRAEZ, 83 años. Empleado de Banca. Viudo**



1.—Desde el año 22 en el que se fomentó el subsidio familiar. Cotizaba a mos una perra gorda diaria.  
2.—6.000. Es poco porque los que ahora se están jubilando en donde yo he trabajado están cobrando 16, 18, 20 y hasta veintitantas mil pesetas. Cuando yo me jubilé no existían los convenios.  
3.—Exclusivamente. Aunque vivo con mi hija.  
4.—Según, si me dieran más pues sí; sí preferiría administrarme por mi cuenta, y desde ahora mismo.

**DOÑA MARIA DEL HOYO MARCO. Sus labores. Casada**

1.—Yo no tengo carnet. Mi marido es el que ha cotizado durante unos veinte años.  
2.—Cobra 5.956 pesetas. Es poco. Ahora cotizan más que antes.  
3.—Los familiares no nos ayudan porque uno tiene ocho hijos y el otro cuatro, pero yo me hago cargo y con esto nos vamos arreglando.  
4.—Pues yo creo que vivir por nuestra cuenta. Me gusta más.

\* \* \*

**DON LEOCADIO PEÑALVER SALAS, 70 años.**

1.—Empecé a cotizar desde que quisieron darme de alta. He estado trabajando 23 años con el mismo y me tenía sin darme de alta. Con esto le digo a usted bastante.  
2.—5.700 pesetas. Creo que el cobrar tan poco es debido a que no cotizaba el jefe por mí lo que debía cotizar.  
3.—Vivo exclusivamente de lo que tengo.  
4.—Soy totalmente partidario de estos Hogares. Prefiero el bienestar de todos mis semejantes. Los hogares son beneficiosos cien por cien para pensionistas; este es mi punto de vista.

\* \* \*

**DON JOSE MARIN SANCHEZ, 74 años. Conserje. Casado**

1.—Durante más de cuarenta años. He estado trabajando en el cine Capitol; solamente allí, cuarenta años.

2.—6.000 pesetas.  
3.—No tengo otra cosa. Estoy con mi mujer solo.  
4.—Yo estoy así muy bien.

**DON MAMERTO LOPEZ GOMEZ, 65 años. Oficial de primera de albañiles.**

1.—Muchos años; desde que se fundó esto.  
2.—Los dos últimos años no ingresé y podía ahora estar cobrando 7.000 pesetas y, sin embargo, me han quedado 5.000.  
3.—La hija que tengo aquí me ayuda. Y ahora se ha casado... ya veremos a ver cómo andamos.  
4.—Prefiero como están las cosas. ¿Qué dinero me iban a dar a mí más?

**DON JUAN GARCIA ALMENDROS, 66 años. Empleado en un taller de fragua del Ayuntamiento. Casado.**

1.—Llevaba veinte años trabajando en las empresas.  
2.—6.610 pesetas. Yo me jubilé unos meses antes de

cumplir los 65 y me quitaron el 8 % y no me lo dan.

3.—Vivo sólo de lo que me pagan.

4.—No, yo estoy conforme.  
**DON MANUEL LOPEZ FERNANDEZ, 73 años. Corredor de Seguros**



1.—Veinticinco años he estado últimamente en "El Ocaso".  
2.—10.200 entre los dos sitios: la Empresa y la Mutualidad de Seguros.  
3.—Vivo con la ayuda de un hijo. La pensión que recibo de la Seguridad Social no es bastante.  
4.—Estoy conforme con la construcción de Hogares y Residencias.

**Angel CUEVAS COLMENERO**

Hasta aquí las respuestas de los pensionistas de la Seguridad Social. Sus declaraciones son suficientemente expresivas. Como decíamos al principio, huelgan los comentarios. Lo único cierto es que la Seguridad Social tiene ante sí un importante problema que resolver; el del bienestar y la suficiencia de medios mate-

riales de sus asegurados; una reconsideración del capítulo de inversiones, un reajuste de gastos y trámites. "Nuestros mayores", los viejos trabajadores, lo exigen. Y el futuro de quienes ahora cotizan puntualmente, porque también les llegará la hora... ¡ay si no les llega! Todo no ha de ser gravar a las empresas. Debe haber otras soluciones.

**SUSCRIBIENDOSE a**



**Tendrá las siguientes**

**VENTAJAS:**

- 1.º Asegurará todos los ejemplares para su colección.
- 2.º Ahorrará 55 pesetas del valor real de 15 números al año.
- 3.º Lo recibirá a domicilio sin retrasos.

**ENVIE 200 Ptas. A NUESTRA ADMINISTRACION**

Luis Herreros 3, Albacete, por giro postal o talón bancario. No es preciso que escriba carta.

muebles de empresa

**ZUBIGARAY**

INGENIEROS, S. A.

Despachos - Mostradores - Cajas de caudales - Librerías

Distribuidor exclusivo:

**ANACLO** - Octavio Cuartero, 37 - Teléfono 22 46 91 - ALBACETE

Compañía de Seguro Libre Asistencia Sanitaria

Plaza Caudillo, 2  
Teléfono 21 22 76 ALBACETE



# José M.<sup>a</sup> Loreto

ZAPATERO  
A LA  
MEDIDA

## UN ARTESANO ALBACETENSE, PROVEEDOR DEL REY ALFONSO XIII Y DEL GENERALISIMO FRANCO



Encarnita Martínez

Menudo, ligero, con el guapido polveteo eterno en el puesto, como una segunda piel. La mano tras de la oreja en ayuda de una sordera que era, la mayor parte de las veces, un recurso para oír sólo lo que verdaderamente merecía la pena.

La mirada negra, penetrante, de persona inteligente, por encima de cualquier tipo de limitaciones. Artesano por condición y por herencia, con la santa modestia que da la seguridad en el propio valor y en la alta calificación de lo que se sabe hacer.

Sin tiempo para usar la vanidad, porque el tiempo era corto para José María Loreto, "Loreto" a secas y bastaba en aquel haberse hecho apellido y título, a la vez, del segundo nombre de su padre, como él José María y también zapatero de prestigio.

Sí... el tiempo se le quedaba entre las manos, de las que salían aquellos maravillosos zapatos, sin defecto alguno de confección y de una comodidad y duración a toda prueba. Tiempo que él alargaba para hacer tertulia con sus amigos y para arrancarse por lo "hondo" si el momento se adecuaba al caso.

### CIEN AÑOS DE ARTESANIA

Por ahora hace cien años que se instaló en Albacete el abuelo, José María del Loreto Sanz, en la primitiva tienda de Mayor, 26, de tan evocador ambiente. Y es José María Loreto Sanz Sanz, el tercer "Loreto", por buen nombre, el que se presta a darme información, mientras leemos juntos su invalorable archivo.

El retrato del padre preside la antesala del taller donde trabaja. Vitrinas con modelos y miniaturas que son auténticas piezas de museo. Y trofeos y diplomas, porque los "Loreto" han triunfado en tantas cuantas exposiciones han asistido. La primera en el año 1908, Primer Premio y Medalla de Oro. La segunda, también Medalla de Oro en la Exposición de 1922. La última, un trofeo de 1975.

### LORETO, ZAPATERO DEL REY

Y enumerando triunfos se enhebra el relato que José María me brinda como si su padre

nos estuviera oyendo, porque su mirada y su gesto se remiten al retrato continuamente.

—Mi padre llegó a ser zapatero del Rey Alfonso XIII, introducido en Palacio por el Marqués de Torrecillas, que era su Ayudante de Campo. Precisamente visitando la exposición en la que mi padre ganó la segunda Medalla de Oro, el rey se paró porque le llamó la atención una bota de caza y al tomarla en la mano dijo textualmente:

—Fíjate, que poco pesa...

El Marqués, que precisamente era ya cliente de mi padre se ocupó de todas las diligencias. **EL MEJOR ZAPATERO DE ESPAÑA**

Muchos años después, ya en 1944, concretamente el 5 de septiembre, el entonces Ministro de la Gobernación, D. Blas Pérez, escribe a Loreto (carta que se conserva y que yo leo) en la que pone a Loreto por las nubes, agradeciéndole el envío del último par y anunciando el pago de las 375 pesetas del importe.

—Es usted el mejor zapatero de España —le dice.

Y a renglón seguido hace constar el deseo expreso del Generalísimo Franco "que ha reparado en mis zapatos y quiere que le confeccionen unos a él".

### PROVEEDOR DE EL PARDO

Loreto no pensó siquiera en ir. Mandó a su hijo, mi amigo de hoy, que tenía a la sazón veinticinco años, para que tomara las medidas del pie del Jefe del Estado.

Tengo ante mí la carta en la que el Ayudante de Campo de Su Excelencia acusa recibo del primer par y añade:

—Tengo la satisfacción de comunicarle que se los ha probado y le están perfectamente, no molestándole lo más mínimo.

Fecha, 17 de julio de 1948 y firma Luis Peral.

Leo otra carta posterior en la que el mismo ayudante agradece otro envío y confirma:

—A doña Carmen y a Carmencita les han complacido los zapatos y les quedan perfectamente cómodos.

Pronto el Generalísimo expuso el deseo de conocer a "Loreto". Costó trabajo convencerlo. Por fin, remoloneando, consintió en ir, isin quitarse el guardapolvo! Esencia total de jactancia, pero aun dentro de su auténtica sencillez yo adivino en el gesto lealtad a lo que para él

era su uniforme y como tal símbolo de su más alta calificación. Por fin lo convencieron y ramaleando se puso el traje.

### TUVIERON QUE ESPERAR LOS MINISTROS

Como siempre el Generalísimo los recibió en sus habitaciones privadas. Posteriormente se hizo un molde y José María, hijo, iba a Madrid a la prueba de entregar.

—En una ocasión —me dice— había Consejo de Ministros y me recibí primero. Los ministros esperaron para que yo pudiera coger el tren y regresar sin perder tiempo.

Vamos repasando los sobres de tan valioso archivo. Papeles amarillentos de haber sido guardados, con orgullo y respeto, tantos años. En otra carta, el mismo Luis Peral dice:

—Le están perfectamente. Los tuvo detenidamente en la mano. Se los probó y anduvo con ellos unos pasos. Parecía muy complacido. Hizo grandes elogios y los calificó de perfección insuperable.

### NUMEROSAS PERSONALIDADES

Leo también otra carta, histórica, interesantísima, firmada por el Gobernador del Banco de España, del 14 de agosto del 45, D. Ramón Artigas. Firma familiar para todos los españoles, porque estaba en los billetes.

Y un telegrama descolorido por los años, ¡qué tesoro!, con un encargo urgente. Y cartas autógrafas en las que se cita a José María a determinada hora en Madrid, para conducirlo en coche al Pardo.

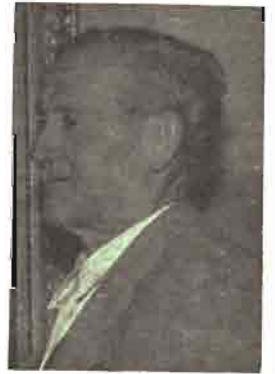
Hay una carta, también, de Pedro Chicote:

—Un par de zapatos maravillosos los que han salido de sus manos —escribe. Y acaba —Es usted el As de la Artesanía Española. No me dice lo que le tengo que mandar. Sé que nunca será lo que se merece."

Y en este archivo, valiosísimo, entrañable, veo las firmas de Benjamín Palencia, conde de Mayalde, Dr. Duarte, Vital Aza, por citar los que ahora recuerdo de memoria.

### LOS ZAPATOS DE FRANCO

José María Sanz Sanz, tercer "Loreto", bendita rama que salió al tronco. El y yo somos, generacionalmente, pizcas pajas. Hablamos un idioma similar, impregnado de nostalgias. El here-



dó el privilegio de seguir calzando al Generalísimo Franco, después de morirse el padre. El último par lo entregó hace siete años. Pero José María está seguro de que Su Excelencia ha usado sus zapatos hasta última hora porque su ropero estaba bien surtido.

—¿Qué tipo de calzado le hacéis?

—Lo que usaba cuando vestía de paisano y lo de caza. Zapatos negros, primordialmente, pero le gustaba mucho uno de caña marrón y repetía. Le hacíamos calzados para invierno y para verano. Siempre en modelos de cordonera.

—¿Y las botas militares?

—Esas se las hacía un especialista desde siempre.

—Dime José María, ¿en qué estriba el secreto de tanta perfección?

—En el entusiasmo en la tarea. En vivir sólo para el oficio. En buscar el detalle. En proponerse conseguir lo mejor y en usar los mejores materiales.

### SE ACABA LA DINASTIA

Yo pienso (él lo ha callado modestamente) que a todo esto se han de sumar dotes naturales y un proceso sin abandonos de constante perfeccionamiento. Y también en no tener, como en toda noble y buena artesanía, cuentas con el reloj. Recrearse en la suerte de lo que se está haciendo, sin pensar en el tiempo.

—¿Van a ser tus hijos zapateros, José María?

—No —y es un negativo categórico—, la familia Sanz continúa, pero la dinastía "Loreto" conmigo acaba.

TITA MARTINEZ

...ESA COPA DE ULTIMA HORA, EN EL INCOMPARABLE AMBIENTE DE

**NEXUS**

**DISCOTHEQUE**

Sencillamente, distinta...



# la mancha insólita



## EL POTENCIAL DE AGUA MAS IMPORTANTE

Ríos, lagunas, pantanos y bosques destruyen el tópicó de la Mancha inhóspita y reseca

### EL FUTURO TURISTICO DE LA REGION ES INSOSPECHADO

Hay una Mancha increíble por Toledo, Ciudad Real, Cuenca y Albacete, que rompe todas las leyendas, que destruye los tópicos más difundidos. No sólo es erial la tierra que fuera escenario de las andanzas de Don Quijote, y por el contrario, aunque con una irritante irregularidad, es abundante en agua en lugares que son una auténtica eclosión vegetal. Una Mancha verdaderamente insólita, que sorprende con extraordinarios alicientes turísticos a quien llega con la creencia de que todo es un llano inhóspito, pardo y reseco.

#### POSIBLEMENTE SEA LA REGION ESPAÑOLA CON MAS AGUA

Y al decir posiblemente, casi hemos de arrepentirnos, porque según los más recientes estudios geológicos, el subsuelo de la meseta manchega es algo así como un inmenso mar cuyo volumen se calcula en 500.000 millones de metros cúbicos. Reservas acumuladas desde hace milenios, según los expertos, que constituyen el potencial acuífero más importante de la península.

Los hechos así parecen demostrarlo. En la construcción no siempre es posible levantar una casa, porque a dos metros escasos aflora el agua torrencialmente. Y no faltan zonas pantanosas que incluso —como es el caso de Albacete, capital— han obligado a realizar importantísimos drenajes para hacer habitable la zona. Por otra parte, los poblados que construye el Instituto Nacional de Colonización —Aguasnuevas, Mingogil, Nava de Campana, Cañada de Agra...— surgen al socaire de riquísimos manantiales que, en algunos casos, son superiores a los mil doscientos litros por segundo.

No falta quien asegure que la Mancha podrá ser algún día la gran huerta del país, dadas sus inmensas posibilidades de regadío. Es la Mancha, desde luego, como un mar soterrado, y quién sabe —allá los expertos del Instituto Geológico y Minero— si la monotonía de su configuración completamente llana en muchísimos kilómetros, no es consecuencia de ello.

#### RÍOS, PANTANOS Y BOSQUES, REDUCTOS TURÍSTICOS INCOMPARABLES

Pero no vamos a detenernos excesivamente en las reservas acuíferas de la región. Queremos, fundamentalmente, descu-

brir facetas casi inéditas, que desvirtúan equivocadas creencias.

Ríos, pantanos, lagunas por todas partes, justifican una vegetación que, en algunos enclaves parece trasplantada de una selva africana. Es algo más que las Lagunas de Ruidera —de las que nos ocuparemos más detenidamente en otra ocasión— lo que se encierra en el perímetro que delimitan Cuenca, Ciudad Real, Toledo y Albacete: es la región que más tiene que mostrar, seguramente, al turismo de dentro y fuera.

El Júcar, el Jardín, el Tus; las lagunas de Villaverde, los Ojos de San Jorge... Auténticos reductos que, entre otros encantos, ofrecen los de la pesca, una riqueza nada desdeñable ahora en plena promoción.

#### LA TRUCHA, REINA DE LAS AGUAS MANCHEGAS

Es muy posible que incluso buenos aficionados a la pesca desdeñen las provincias manchegas a la hora de elegir cotos generosos. Sin embargo, el censo de pescadores con licencia aumenta constantemente. Y es que las truchas abundan de manera extraordinaria. Y sabido es que la trucha es la reina del río.

Los amaneceres domingueros tienen ya un matiz inconfundible. Aumenta sensiblemente el tráfico. Son los pescadores, camino de "El Picazo", aguas arriba del Júcar; o del Segura, en la ruta de Yeste, que cuenta con un coto excepcional, "El Tranco". Pero están, también, el río Mundo, en las proximidades de Riópar. Y, por otra parte, los pantanos, cuando geográficamente se incorpora al Sureste y comparte su bonanza climatológica. Espléndida conjugación del turismo y el deporte en la Mancha.

\* \* \*

La Mancha —¡quién lo dijera!— encierra estas sorpresas. Un paisaje variado y sumamente sugestivo. Agua en abundancia —sin contar la subterránea—, vegetación, bosques. Una Mancha que está por des-

cubrir; una Mancha que es algo más que caminos polvorientos, molinos y pueblos con le-

yendas; la región más generosa en una oferta turística que empieza a ser descubierta.

### CONCURSO PERIODISTICO SOBRE LA MANCHA

Por acuerdo de la Comunidad Turística de La Mancha, se convoca el Premio de Turismo "La Mancha 1976", para los autores de trabajos de carácter literario o gráfico publicados en la Prensa nacional o extranjera sobre la región manchega, que se regirá por las siguientes bases:

Podrán concurrir a este Premio los autores, nacionales o extranjeros, de trabajos de carácter literario o gráfico, publicados durante el año 1976 en España o en el extranjero, en diarios, en semanarios y en revistas de información general y que, a través de los mismos, hayan difundido La Mancha como zona de atracción turística.

Este premio, que es indivisible, está dotado con 100.000 pesetas, o su contravalor en la moneda del país de origen del ganador, si éste es extranjero.

El premio de Turismo "La Mancha 1976" se otorgará a aquel trabajo que, reuniendo los requisitos especificados en la base primera, sea considerado por el Jurado como el de mayor impacto propagandístico de La Mancha desde el punto de vista turístico, pudiendo presentarse cada concursante cuantos trabajos considere oportunos.

Los aspirantes al mismo lo solicitarán mediante escrito dirigido al Sr. Presidente de la Comunidad Turística de La Mancha (Dirección General de Ordenación del Turismo, Avda. del Generalísimo, 39, - Madrid-16), durante el mes de febrero de 1977, acompañando una colección triplicada del trabajo o trabajos publicados en el año 1976, indicando para cada uno la publicación y fecha en que apareció.

Pantista

VESTIR CABALLERO



Dirección: Bautista García Roig

Martínez Villena, 8 Telf. 21-17-34 ALBACETE



## NUESTROS PUEBLOS

# TARAZONA DE LA MANCHA



J. S. Serna

Cuando se quiere de verdad a alguien, si nos paramos a pensar en ello, hallaremos múltiples razones; difícilmente, la razón. Ya decía el arnichesco Serafín "el Pinturero" que contra el querer no hay razones. Y, si elevamos el vuelo en una especie de intelectual cetrería, cazaremos aquella preciosa ave de Pascal: "el corazón tiene razones que la razón no conoce". Y como lo dijo Blas...

Nunca supe, realmente, el porqué de mi afecto por Tarazona de la Mancha.

En lo profesional, he tenido más asuntos de este pueblo que de ningún otro de nuestra provincia. Puesto a recordar a alguno de estos "creyentes" —sustituída con graciosa ventaja la palabra "clientes" por nuestros ejemplares campesinos—, no he de olvidar a María Zamora, "la Pechigonga", ni a Antonio Quiñez, "Nises". Que en los pueblos el mote no es desdoro, sino el exacto modo de conocerse. ¿Agradecimiento entonces? ¿Pequeña vanidad porque, a la hora de elegir defensor, se acuerden de uno? Razones son, cuando se es bien nacido. Pero no es esa la razón.

Quizá se deba todo a ese amor por lo cultural de los tarazoneros; con lo que, bien sabido, comulgo. Así, me viene a la memoria aquel ciclo de conferencias que organizara Pascasio Quiñez, a la sazón buen alcalde. Intervinieron Tomás Gñijarro Romero, párroco de Quintanar del Rey; Felipe Farinós, amante de barrocas naves literarias, desvelado en su puesto de serviola; Bello Bañón, al costado la caja de música de poéticas transparencias; Gerardo Nohales y Marciano Picazo, tarazonenses de pro. Presentador yo de quien habló —estupendo tema— sobre "El agua y los hombres", me permití bromear ante un público inteligente, afirmando que el conferenciante, más documentado que en el agua y los hombres, estaba en el vino

y las mujeres. Las cariñosas risas me convencieron de que la simpatía —siempre sucede así— era recíproca.

Del inolvidable Pascasio, entusiasta de la poesía y de los toros, podemos decir, condecorándolo con el verso de Alberti a Garcilaso: "que buen caballero era". Cerrado el ciclo, nos obsequió a todos con una comida, en un día estival, en la grata frescura de una típica bodega campera. En las mesas había búcaros con flores, y un joven poeta nos dio un magnífico recital. Recuerdo alguna estrofa del buen poema a nuestro señor Don Quijote; pero no la transcribo, ni al autor lo nombro, mientras no cicatricen las mordeduras de turbias envidiejas.

Me encanta, eso sí, recordar fiestas del espíritu, si después de todo no tan lejanas, si como en el aire de un vago sueño. No echo en saco roto que estamos en una sociedad de consumo; aunque, ciertamente, no se sabe de qué. ¿No estamos muchos un poco cansados de tantos apretones al cinturón? Acaso sea larga penitencia por juveniles jornadas de tiempos felices y, desde luego, imprevisores. Como aquella en la confiada aldea...

El buen humor me llega al acordarme de Pepe Isbert, quien, no habiendo nacido allí, fue tarazonero dilecto. La sencilla placa en el salón del Casino testimonio el cariño y la admiración del pueblo al hombre bueno y genial artista. Intervine cordialmente en el gran homenaje de fervor popular, y, años después, asistí a su entierro.

Borro ahora la sensación última de tristeza, releyendo las "Memorias" del acto. Como es natural, cuenta cosas de verdadera gracia, que nos hacen reír. Mas también salta la pena. En su vida, como en el teatro y en el cine, provocó la risa y también la lágrima. El lo resumió:

"Siempre formaron en mí un complejo de amargura mi incomprensida bondad y mi pequeña estatura."

Fue pequeño y muy grande,



Como el pueblo manchego que todos modos, la última razón es lo recibió en su entraña de tierra. tá donde la razón ya no comprende. Estas y otras cosas explican mi simpatía por Tarazona. De

José S. SERNA

# cantó

FUNDADA 1.920

Dirección: Agustín García-Cantó López

## VESTIR PARA CABALLERO

MEDIDA ARTESANA  
PRET-A-PORTER DE SELECCION  
COMPLEMENTOS DEL VESTIR

José Antonio, 10 Tlf. 211497 ALBACETE

## Electrodomésticos SANTA EULALIA

Al servicio de las amas de casa  
Muebles de baño en madera, fabulosos

Blasco de Garay, 40 - Telf. 22 04 02 - ALBACETE



## DE TODO UN POCO

### LLEGARON LOS VIOLADORES

En una sociedad tan conservadora de valores y digna como la de Albacete, a todos los niveles, como heredera, quizás, de virtudes ancestrales, cuando se registran episodios como los que nos ocupan producen un verdadero trauma. En cuestión de pocos días, se ha dado un caso de agresión a una enfermera, en paraje solitario, con intento de violación y serias lesiones que reflejan la brutalidad del asaltante. Por otra parte, aunque no hemos podido confirmarlo, tenemos noticias de que una chica de dieciséis años fue violada por cuatro desalmados sobre el "capot" de un automóvil.

Albacete, por muy defensores que pretendamos ser de la idiosincrasia manchega, no puede ser un edén ajeno a vicios y actos delictivos de índole moral, ni tampoco vamos a rasgarnos las vestiduras; pero si queremos dar la voz de alerta ante estos casos para los que debe exigirse la aplicación rigurosa y drástica de la ley. En plena eclosión de la sexualidad y el erotismo, en publicaciones y películas — con vergonzosas escenas a diario en las salas cinematográficas, más acá de las pantallas—, puede parecer lógica consecuencia. Por ello, dentro de las libertades que debe tener el individuo, cabe solicitar una limitación racional a las expansiones de quienes no respetan a la sociedad e insultan a sus semejantes. Pase que el automóvil se convierta en habitat sentimental en oscuros aparcamientos —aledaños de la Estación convertidos en "Avenida del Amor" o "Vía Seminal" en el humor popular—, donde a nadie se molesta ni ofende; pero de eso al abuso pasional y desenfrenado y a la violación salvaje, hay mucha distancia.

### Tita Martínez, conferenciante

Nuestra colaboradora Encarnita Martínez, en acto organizado por la Asociación de Amas de Casa, llenó el salón del Colegio Oficial de Farmacéuticos, al anuncio



de su conferencia sobre la problemática y situación de la mujer en la sociedad actual. Que hubiera público sin poder sentarse, ya es un éxito "a priori", en actos culturales, que merece tenerse en cuenta. Triunfó antes de que fuera presentada por doña Matilde Masiá, presidenta de la Asociación de Amas de Casa.

Todo cuanto dijo Tita Martínez fue aceptado por la audiencia, porque era sensato y consecuencia de un profundo análisis. La parte dedicada a la sexualidad, interesantísima. Todavía resuenan los ecos de la ovación que le fue tributada.

### Jefatura de Sanidad reconoce la existencia de casos de meningitis

La Jefatura Provincial de Sanidad ha reconocido públicamente que desde principios de año van registrados cinco casos de meningitis en la provincia, originada por el meningococo tipo B contra el que no existe vacuna y cuya quimioprofilaxis se realiza con aislamiento del enfermo y tratamiento con sulfamidas durante tres días. El agente productor de la meningitis es un meningococo que se encuentra en la garganta de las personas sanas, que sólo afecta en determinados casos. En la provincia de Albacete los casos de meningitis siguieron una línea ascendente desde 1970 con 12, a 1972 con 34, descendiendo desde entonces hasta el año pasado en que sólo se registraron catorce. Sin embargo, como queda dicho, en poco más de mes y medio del año en curso ya se han localizado cinco. El silencio que se mantenía en torno a los casos de meningitis, hasta el pasado día 19, confundía y alarmaba al público.

### Consolidó su prestigio El III premio de literatura "Los Llanos"

Como es tradicional en la noche de San Valentín, fueron fallados los premios de literatura Los Llanos, de poesía y ensayo, dotados cada uno con 40.000 pesetas, en el curso de un cóctel en el que, entre los numerosos invitados, se encontraban el Director General de Administración Local, don Antonio Gómez Picazo; el Subdirector General de Acción Cultural, don Enrique González Albadalejo; el alcalde de Albacete, señor Bello Bañón; Consejero Nacional, señor Botija Cabo, autoridades y representaciones de la vida cultural albaceteña.

Tras una votación por el sistema Goncourt, resultó ganador del Premio Los Llanos don Alfonso López Gradolí, poeta valenciano con residencia en Madrid, que leyó parte de su poema, titulado "Inolvidables amarillos, rojos". Y la señorita Rubi Sanz Gamo, por su ensayo "La ermita de Belén en Liétor". Ambos se encontraban presentes y entre grandes aplausos recibieron sus premios de manos de don Carlos Belmonte González; presidente del Consejo de Administración de la entidad patrocinadora.

### F. E. R. E. S. (Feria Regional de Muestras del Sureste), excelente certamen de promoción comercial

Don Enrique Egea Ibarra, director general de la Feria Regional de Muestras del Sureste (F.E.R.E.S.) ha dado cuenta a los informadores albacetenses de la finalidad básica del certamen, que no debe identificarse como una feria exclusiva de Murcia, sino de toda la región del Sureste: Murcia, Albacete, Alicante y Almería. Se pretende, ante todo, una promoción de ventas mediante la expansión del mercado, y establecer unos contactos comerciales que, de inmediato o a la larga, puedan repercutir en la ampliación del desarrollo comercial. Se incluyen entre los objetivos, el prestigio de la imagen de los productos, relaciones públicas y el mejor conocimiento de las exigencias del cliente.

El señor Egea ofrece a los industriales albacetenses, sus servicios de información, bien a través de la Cámara Oficial de Comercio e Industria —cuyo vicesecretario don Gaudencio Torres estuvo presente en el acto— o directamente en las instalaciones de la Feria, Avenida Jorge Vigón (Vistabella), Murcia.

La Feria Regional de Muestras del Sureste se celebrará durante los días 3 al 11 de abril

próximo y se espera la participación de importantes firmas de Albacete con las que ya existen positivos contactos.

### GUIA DE ESTABLECIMIENTOS Y SERVICIOS RECOMENDADOS

#### NEXUS

LA DISCOTECA DE LA INTIMIDAD

Las grabaciones de máxima novedad mundial

El ambiente incomparable que prefiere la juventud

#### CRÓNICA de ALBACETE

Un periódico de Albacete, para Albacete y al servicio de Albacete

Todos los meses... CRÓNICA

Las más modernas tendencias del mueble

Seodoro Camino, 2  
Teléfono 21 24 82 - Albacete

#### MUEBLES Miguel

#### COMERCIAL CASOL

...donde encontrará la mayor variedad en artículos de regalo  
Pérez Pastor, 1 ALBACETE



GIMNASIO FEMENINO ATHENEA  
SAUNA • MASAJE • BELLEZA  
Horario de inscripciones, de 8 a 12 mañana  
Concepción, 10 - Tel. 21 27 83 - ALBACETE



Compañía de Seguro Libre Asistencia Sanitaria  
Plaza Caudillo, 2  
Teléfono 21 22 76 ALBACETE

### PETICION DE AMNISTIA EN LA IGLESIA DE FATIMA

En la parroquia de Fátima, cuando el coadjutor don José Antonio Roldán daba lectura a unas preces en las que se pide amnistía, uno de los fieles asistentes, don Raúl Rodríguez Rosendo, A.T.S., que reside en la calle Capitán Cortés, frente a la parroquia, interrumpió al sacerdote manifestándole su disconformidad, y a la petición de libertad para los presos políticos

preguntándose por qué no se aplicaba la misma medida en la Unión Soviética. La ceremonia prosiguió sin más alteraciones.

Las "preces" a que se alude están incluidas en la hoja "Euca-ristía" que desde Zaragoza se reparten por todo el país, y ya fueron motivo de sanción gubernativa a un sacerdote que, posteriormente, fue indultado.



## TEMAS POLITICOS

## NEUROSIS Y POLITICA

En otra ocasión me referí ya al tipo "político" de hombre, que describiera Spranger en su "Formas de Vida". Para el autor germano el hombre político sería aquel



Guillermo Córcoles

en el que su afán de poder, de triunfo sobre los otros, constituye el *primum movens* de su praxis, el primordial e imperativo motivo de sus actos, dentro del complejo espectro motivacional que oculta cada gesto humano.

Sin embargo —con casi reverencial respeto para el gran "psicólogo comprensivo"— algo en mí se resiste a aceptar aquella afirmación, que me parece, a un tiempo, simplista y generalizadora. Pienso que (al menos para andar por casa) dos tipos de políticos podrían diferenciarse —grosso modo— según su grado de autenticidad: Uno, el político auténtico, aquel que entiende que "mandar es

servir" y que su misión básica como hombre público es entregarse al logro de la justicia; el otro, el inauténtico, el peyorativamente entrecomillado: "político", "diplomático", "trepador", capaz no sólo de traicionar al amigo o a su propio padre, sino hasta de traicionarse a sí mismo para conquistar aquello que a toda costa anhela conseguir: el poder.

Se ha reprochado al español, precisamente, su afán de protagonismo; de alcanzar el poder, en vez de buscar la justicia; de hacerse fácilmente un "profesional" de la política; de moverse por una inconfesada, pero patente, vocación de "alpinista", con la mirada puesta en el cargo a conquistar...

Llegado a cierto punto, el "político" acaba por caer en la "política-pasión" y, desde ese instante, ya será incapaz de vivir en paz, ansioso por la conquista de su puesto; convertido en un cúmulo de estereotipadas y diplomáticas sonrisas, alternadas con oportunos y eficientes golpes bajos que le empujan hacia el triunfo. Ya no es posible la

marcha atrás (las pasiones, ya se sabe, arrastran): la carrera objeto cegador, por conquistar en pos del cargo se ha convertido en una especie de fatum

y el cargo mismo en sublime objeto cegador, por conquistar el cual merece la pena cualquier sacrificio. (Pasa a la pág. siguiente)

## AL REVUELO DE DOS DISCURSOS



Sánchez Moreno

La temperatura alcista con que hemos acometido la andadura del año 1976, ha estado presidida por la expectativa de la clase política española hacia el programa del Gobierno de Arias Navarro. La prensa ha estado largo tiempo calentando motores en la opinión pública. Este calentamiento de motores, ha sido de actitudes muy diversas; desde quienes han allanado la ocasión a quienes la obstaculizaron desde el principio. Después del discurso, todo ha seguido igual: "los niños con los niños y las niñas con las niñas". Posición y oposición, parece que, unos con la mantequilla y otros con la gruesa artillería, lo tenían todo preparado. El tema en sí, creo que nada tiene que ver con lo dicho por Arias Navarro. El tema, sustancialmente, es otro: reforma o ruptura. ¿En qué grupo se encuentra la mayoría de los españoles? Si acertáramos a contestar a esta pregunta, habríamos dado con la solución al más grave de los problemas que hoy tiene agarrada a la política española.

¿Qué tiene de diferente el discurso del 12 de Febrero con el del 28 de Enero? Algo que no se ha valorado suficientemente: que la evolución no es posible sin la reforma constitucional. El discurso del "doce", era falsamente evolutivo, al dejarse el Presidente en el tintero la reforma constitucional. ¿Qué ha ocurrido en el país para que el discurso del "doce" se recibiera con cerrada ovación y el del "veintiocho" con división de opiniones? La política en España ha cambiado, y la conciencia política de los españoles, también. La exigencia de hoy, no es la de ayer, ni tampoco será igual que la de mañana. El tiempo político nos está exigiendo a los españoles una pronta y eficiente puesta a punto.

Pero, ¿de qué se trata? Hay quienes piensan, lastimosamente, que de lo que se trata es de imitar a Europa. Pero no es eso, no es eso. Europa, importa en tanto que es un mercado económico y un mercado cultural, pero nada más y nada menos. Creo que, ni por historia, ni por actividad vital, el español, como pueblo y como individuo, vaya a ser puro y simple imitador de lo europeo. Ciertamente que lo europeo sugiere a toda mente intelectual una irrefrenable actitud de acercamiento; incluso el político, en tanto es intelectual, ve con buena disposición anímica el acercamiento. A pesar de estas actitudes, cuando el político se zambulle en la realidad de la convivencia social española, e intenta reformarla, ha de andar con mucho cuidado si pretende facturarnos fórmulas de imitación. De todas maneras, el Gobierno de los hombres, aquí y allá, es muy semejante, lo que trae consigo inevitables parecidos.

El discurso del 28 de Enero es realista y posiblemente será fecundo. El discurso del 12 de Febrero era pura ciencia-ficción, y por ello, inviable. Y es que, en política, sólo se debería hablar de aquello que se puede, y de aquello que se desea hacer. Lo del "veintiocho" y mucho más, aquí y ahora, se puede hacer. Lo del "doce", en aquellas circunstancias y con aquellos condicionantes, era un imposible metafísico. Con la experiencia del 12 de Febrero, Arias Navarro, el 28 de Enero, se alinea en la prudencia y en el realismo político, lo que es de agradecer y destacar, y abandona la ciencia-ficción, lo que es de elogiar y aplaudir. Otra cosa distinta es ¿qué se podrá decir y hacer en el próximo 1977? Porque en verdad, algunos ya pretenden situarse y situarnos en calendarios marcianos —de Marte— y otros en calendarios griegos, cuando en verdad, es el aquí y el ahora de los calendarios hispánicos del año de gracia de 1976 lo que en definitiva debe importarnos. Para esos calendarios, Arias Navarro, ha dado su programa, que seguro se mejorará en la práctica. ¿Qué ha podido ser mejor? También ha podido ser peor. No importa. Importa que la realidad española cada día es más exigente, más transparente y más reivindicativa. Esa es la cuestión. Los políticos siempre irán a la zaga de esa realidad cambiante.

Abelardo SANCHEZ MORENO

Procurador en Cortes

## FOLLONES EN MONTEALEGRE

Siete concejales del Ayuntamiento de Montealegre del Castillo denunciaron al Gobierno Civil presuntas irregularidades en la actuación del alcalde don Miguel García González, acusado de no haber reunido al pleno de la corporación desde hace más de tres meses —lo que era normal durante el mandato del anterior alcalde— y a pesar de la insistencia con que se ha requerido para ello, dado el número de asuntos pendientes, entre los que figura la aprobación del presupuesto municipal para 1976. También es acusado el alcalde de haber decidido, sin consulta a la corporación, algunas ventas del patrimonio municipal. Por otra parte, la situación conflictiva del Ayuntamiento registra la oposición de numerosos agricultores a que se realice la concentración parcelaria, hasta el punto de que en

la reunión de los técnicos de Iryda, la mayor parte de los agricultores se opusieron al proyecto, alegando que cuando firmaron el documento de conformidad, ignoraban el verdadero motivo de su solicitud. La protesta de los agricultores llegó incluso al insulto, ante cuya postura los ingenieros de Iryda dieron por terminada la reunión.

## DEJO LA DIRECCION GENERAL DE TEATRO

Un viejo amigo de Albacete, Mario Antolín, Director General de Teatro y Espectáculos, ha cesado en su cargo con motivo del último reajuste del Ministerio de Información y Turismo. Muy vinculado a nuestra ciudad, que visitaba frecuentemente, con motivo de la programación de los Festivales de España, Mario Antolín —también muy popular por su actividad teatral profesional, anteriormente, como director de la compañía de su mujer, María Fernanda D'Ocón— favoreció sin duda a Albacete, que alcanzó la categoría de "Festival Especial" durante su mandato.

Sustituye a Mario Antolín en la Dirección General don José Meyans Jofre.



Mario Antolín

## CON LA MUSICA A OTRA PARTE

## Suspendida la presentación de un libro de Sartorius

Una librería albacetense solicitó permiso para celebrar un acto de presentación del libro "El resurgir del movimiento obrero", de Nicolás Sartorius —compañero en la cárcel de Carabanchel de Marcelino Camacho—, al que asistiría, además del autor, don Alfonso Carlos Comín, su editor. La autoridad denegó el permiso.



IGLESIA - ESTADO

# PRIVILEGIOS CONCORDATARIOS

## I

LAS NUEVAS RELACIONES IGLESIA-ESTADO EXIGEN LA DESAPARICION DE TODA CLASE DE PRIVILEGIOS

EN EL CONCORDATO SUBSISTEN ALGUNOS QUE HIEREN LA SUSCEPTIBILIDAD DEL CATOLICO DE HOY

**EL JEFE DEL ESTADO TIENE CONSIDERACION DE PROTOCANONIGO DE LA BASILICA DE SANTA MARIA LA MAYOR**

**OTROS PRIVILEGIOS CONCEDIDOS POR LA ENTREGA ANUAL DE 8.000 PTS. ORO A LA SANTA SEDE**



González Alvarez

Una s nuevas, actualizadas, relaciones entre la Iglesia y el Estado, dentro del marco de una respetuosa independencia y de una sana colaboración entre ambas sociedades, exige la desaparición de toda clase de privilegios mutuos.

En la configuración ideológica del mundo de hoy, sensibilizado como nunca, al menos teóricamente, contra toda clase

de injusticia, los privilegios de cualquier índole son algo anacrónico, injusto, ilógico, tanto en lo que se refiere a privilegios personales, como a los institucionales o estructurales.

En el concordato entre la Santa Sede y el Estado Español de 1953 subsisten unos privilegios, mutuamente intercambiados entre ambas potestades, que, por inadaptados, hieren la susceptibilidad del católico de hoy y tienen que desaparecer.

**PRECES OBLIGATORIAS POR EL JEFE DEL ESTADO**

—Veamos cuáles son estos privilegios concordatarios.

El Estado Español es beneficiario de los siguientes:

La obligación de los sacerdotes de elevar diariamente preces, "conforme a las concesiones de los Sumos Pontífices San Pío V y Gregorio XIII", por España y por el Jefe del Estado. (Art. VI).

Es obvio que existe un deber de justicia y de caridad por parte de la Iglesia, de sus ministros y de sus fieles, de rezar por el bien de la Patria y para que Dios ilumine a sus gobernantes en la búsqueda del bien común, a través de la administración de la justicia.

De ahí a la obligatoriedad de recoger forzosamente en las preces litúrgicas esta oración, hay una gran distancia.

Lo que debe nacer de la convicción, se impone con carácter obligatorio.

**LA DESIGNACION DE SUS MINISTROS DEBE CORRESPONDER A LA IGLESIA**

—El derecho de presentación, que corresponde al Jefe del Estado, para cubrir las vacantes de una Sede Arzobispal o Episcopal o de una Administración Apostólica o cuando sea necesario nombrar un Coadjutor con derecho a sucesión. (Art. VII ref. al Acuerdo de 1941).

La realidad es que este derecho de presentación quedó reducido en la mayor parte de los casos a la letra del Acuerdo. De hecho el Jefe del Estado no ejerció en todo su vigor este derecho.

Así lo ha reconocido algún jurista señalado, no simpatizante con el régimen político anterior, sobre todo en sus últimos tiempos, como el Sr. Ruiz Jiménez.

Cualquiera que conozca los

obispos nombrados por la Santa Sede en una gran etapa del Régimen, podrá comprobar que no se puso excesivo interés en ejercer fuertemente este derecho.

Tendremos que reconocer, no obstante, que es anacrónico este Acuerdo con el artículo correspondiente del Concordato.

Tratándose de una sociedad de índole espiritual, el Estado debería cuidar de no interferirse en aspectos que no le competen.

La designación de sus ministros debe corresponder a la Iglesia totalmente, sin mediaciones temporales ningunas.

Si el procedimiento que sigue la Iglesia para el nombramiento de su jerarquía es el más idóneo no es cuestión a tratar en este artículo.

**INTERVENCION DEL ESTADO EN LA CREACION DE NUEVAS DIOCESIS**

Igualmente y por razones análogas a las del apartado anterior no parece justa la intervención del Estado en cuanto a la erección de nuevas diócesis u otros cambios de circunscripciones diocesanas, a tenor del número 2 del artículo IX, salvo lo que especifica el número 1 del mismo artículo, en el sentido de que ninguna parte del territorio español dependa de obispo, cuya sede se encuentre en territorio sometido a la soberanía de otro Estado y que ninguna diócesis española comprenderá zonas de territorio sujeto a soberanía extranjera, con excepción del Principado de Andorra, que continuará perteneciendo a la diócesis de Urgel.

Y esto por razones fácilmente

(Continúa)

## NEUROSIS Y POLITICA

(Viene de la pág. anterior)

quier cosa. El "político" apasionado ha perdido su libertad, preso en la cárcel de sus neuróticos afanes.

Es preciso preguntarse: ¿Qué se esconde tras tan superlativo deseo de mando? Quien se marca como meta suprema de su existencia el poder, el destacar sobre los demás a costa de lo que sea... es un hombre que no ha aprendido a vivir y que, en todo caso, no es feliz. Es inevitable recordar aquí a Adler. El afán de poder del "político-trepador-apasionado" es sólo la supercompensación de una más o menos oculta inferioridad (física, social, espiritual...); el desesperado intento de superar su escondido raquitismo. Maurice Duverger nos recuerda que los grandes dictadores de la historia fueron hombres en algún sentido notablemente inferiores al término medio de los mortales.

El "político" (entrecomillado) es —digámoslo con la palabra justa e inevitable— un neurótico que se debate denodadamente por hacerse valer, por afirmarse, por triunfar sobre los demás... precisamente porque le falta seguridad en sí, certidumbre respecto a su valor como persona, equilibrio y magnanimidad. El "político" trata, a toda costa, de realizarse (bien que neuróticamente) con la rotunda afirmación de sí, que supone para él la conquista del cargo.

No es de extrañar, pues, que el "político" —neurótico, inca-

paz de una verdadera entrega a los demás (carente de aptitud de servicio), crea que "todos son de su condición", tanto más cuanto se mueve, por lo general, en el seno de una fauna, hecha de otros tantos "alpinistas", dispuestos a ponerle la zancadilla al menor descuido. Tal situación convierte a nuestro pobre "político" en un ser desconfiado, para quien el otro es siempre un lobo feroz.

Dios nos libre, pues, de ser gobernados alguna vez por uno de estos inauténticos políticos. Si tal cosa ocurriera, tendríamos que sufrir su desmedida, neurótica necesidad de afirmarse a costa de nuestra humillación. Ya los psicólogos nos enseñaron cómo en el pequeño grupo de clima autocrático, el único miembro que crece y se afirma es el líder dictatorial; los demás no pueden hacer otra cosa que someterse como corderos, huir o hacerle la guerra al líder. Y es que el poder, si no corrompe, al menos predispone al que lo posee, a su abuso.

En el clima democrático son todos los hombres los que deciden; los que se responsabilizan, eligen... y maduran.

Es por esto por lo que a la hora de "un hombre, un voto", se han de agudizar los sentidos, para detectar cuál es el auténtico político y cuál el pseudo-político neurótico; porque este último —necesariamente autocrata— no puede ser, por definición, un verdadero demócrata.

Rodrigo GUTIERREZ CORCOLES

### UNA CAFETERIA CON ESTILO...





## IGLESIA - ESTADO

# Privilegios concordatorios

(Viene pág. anterior)

te comprensibles.

La intervención del Estado en la creación de nuevas diócesis o cambio de circunscripciones tiene sentido en cuanto que el Estado se compromete a proveer las necesidades económicas de las mismas.

Pero éste es un asunto que hubiera de ser revisado, estudiado y corregido.

## OTROS ANACRONISMOS

—Igualmente anacrónico resultan los privilegios honoríficos y otras disposiciones en favor de España, contenidos en la Bula "Hispaniarum fidelitas" del 5 de agosto de 1953 y a la que alude el artículo XIII.

Es un intercambio de privilegios honoríficos por cantidades pecuniarias, muy difícil de entender, a pesar del preámbulo: "La fidelidad de España a la religión católica y a la Sede Apostólica y su piedad a la Bienaventurada Virgen María se pueden demostrar con innumerables testimonios".

Estos privilegios concedidos a España se pueden resumir así:

—Consideración de Protocónigo de la Basílica Patriarcal de Santa María la Mayor a favor del Jefe del Estado Español.

—La presencia de un canónigo español siempre en el Capítulo liberiano.

—La celebración de tres Misas solemnes en la Basílica en las festividades de la Asunción, Inmaculada y San Fernando.

Mediante la entrega cada año

## EL SANATORIO "VIRGEN DE LOS LLANOS", EJEMPLAR

Recibimos testimonios de satisfacción sobre el funcionamiento del Sanatorio de Enfermedades del Tórax "Virgen de los Llanos", en la doble vertiente de eficacia médica y afectividad al enfermo.

Merece ser destacada la gran labor de equipo que desarrollan el director del centro, doctor Martínez Cuervo, y sus médicos colaboradores, altamente especializados, y el comportamiento de la comunidad religiosa de las Hermanas Mercedarias de la Caridad, todo ternura y comprensión con los acogidos.

Albacete —se nos dice— puede enorgullecerse de la institución, que honra a quienes la sirven tan ejemplarmente.

el primero de enero de 8.000 pesetas oro a la Santa Sede.

—Finalmente el privilegio concedido a España de que sean conocidas y decididas determinadas causas ante el Tribunal de la Rota de la Nunciatura Apostólica, conforme al "Motu Proprio" Pontificio del 7 de abril de 1947, que restablece dicho Tribunal. (Art. XXV.)

La presencia siempre de dos auditores de nacionalidad española en el Tribunal de la Sagrada Rota Romana.

EMILIO GONZALEZ ALVAREZ

# Concurso de ensayos pedagógicos

Podrán presentar trabajos todos los profesionales —individual o colectivamente— que lo deseen. Serán inéditos y deberán versar sobre el tema ORGANIZACION FUNCIONAL DE UN CENTRO DE E.G.B. y reseñar necesariamente sugerencias prácticas sobre: funciones de los elementos personales del Centro, trabajo específico que corresponde a los Departamentos, Coordinadores y Tutorías, organización de las tareas de recuperación, planificación de las relaciones Centro-Familia, organización de las tareas burocráticas, así como cualquier otro aspecto que se considere de interés.

La extensión del trabajo será de 30 a 100 folios mecanografiados a doble espacio y por una sola cara. Independientemente de ellos puede aportarse cuanto material complementario se estime oportuno.

Se establece un único premio

dotado en 25.000 pesetas, quedando facultado el Jurado para conceder accésit y dividir o declarar desierto el premio, si lo considerase oportuno.

Los trabajos firmados con un lema, que se repetirá en una plica con el nombre y domicilio del autor/es, serán remitidos por triplicado a la Jefatura Provincial del S.E.M. de Albacete, calle Tesifonte Gallego, núm. 12, haciendo constar en el sobre: "PARA EL CONCURSO DE ENSAYOS".

El plazo de presentación de trabajos finalizará a las catorce horas del día 30 de septiembre de 1976 y el fallo del Jurado se emitirá y hará público en el mes de octubre siguiente.

Aquellos trabajos que no resulten premiados podrán retirarse antes del 31 de diciembre del presente año. Transcurrida dicha fecha se procederá a la destrucción de los que no hubiesen sido retirados.

# ANEXO

Almacenes

# Lorenzo



Concepción, 9 (antes Cine del Productor)

Toda clase de prendas

MANTELERIAS - CORTINAJES - ALFOMBRAS

Boutique

Lorenzo

Marqués de Molins, 10

Abrigos entretiempo - Trajes de chaqueta - Vestidos de novia

y las más modernas

creaciones de primavera!



# LA MEMBRILLERA



Jesús de Lucas

Al amor de la cumbre de los recuerdos que me dejaron honda huella, paso a comentar uno curioso, para que la juventud pueda otra vez, que, aunque en ciertos aspectos, los tiempos pasados eran peores, fueron siempre propicios a los romanticismos que ahora se traducen con el bárbaro nombre de hippismos.

Se remonta está anécdota, enteramente verídica, al año 5 de nuestro Siglo, en el que para ir desde Yeste a Orihuela, se precisaba tomar los siguientes vehículos: primero, un burro corpulento, de alquiler, perteneciente a renombrada recua, antecesora de las flotas de camiones de ahora y de las paradas de taxis, que en ocho horas le plantaban a Vd. en Elche de la Sierra, donde esperaba una diligencia, especie de carromato-coctelera, nada cómoda ni diligente, que al trote cansino de un par de jacos acuciados por los trallazos del postillón y las picaduras de los tábanos, transcurridas otras cuatro horas, dejaba a los viajeros, bien batidos, en un fonducho de Hellín, donde si había un poco de suerte y las chinches les dejaban, descansaban, hasta la mañana siguiente, en que un tren mixto de personas, corderos y mercancías, con vagones chirriantes y locomotora de vapor, asmática, sin más dilación, en otras cinco horejas, le volcaban a uno, medio turulato, en la estación terminal oriolana, en cuyo Colegio de Jesuitas de Santo Domingo, pasé dos años inolvida-

bles, pues mi condición arriscada se avenía muy mal con la disciplina del internado.

Total, cerca de veinte horas para recorrer un par de centenares de kilómetros. Lo que ahora se tarda, más o menos, en dar la vuelta al mundo en un supersónico. Y, sin embargo, el viaje resultaba seductor, precisamente, porque había que vencer obstáculos e incomodidades y semejantes peripecias me fascinaban, sobre todo en los retornos estivales, cuyas etapas recorría en la celda colegial mi acalorada mente, sobre todo recordando la imagen garrida de Rosita, cierta rubiales que en una venta vercana a la pedanía de Jartos, siempre me saludaba muy cariñosa, y una vez...:

—Bienvenido, señorito. ¿Qué tal esos estudios? Va pá cura ¿u qué?

—Mientras haya zagalas como tú —le respondí con mi precocidad galante juvenil bien acusada—, ni hablar de sotanas, querida Membrillera.

—¿Yo membrillera? Dirá usted hellinera, y a mucha honra.

—Es que además de Rosa y ser de Hellín, que es el pueblo donde no hay mujer fea, la piel dorada de tu cara, con ese vello fino, se me antoja como la suave corteza de los membrillos maduros, que por oler tan ricamente, meten las dueñas de casa en los armarios para que perfumen sus ropas blancas de cama.

—Uy, señorito, ¡pero qué cosas!... Eso merece un trago, esperusté.

Y la chica entró en la tenducha, saliendo con un jarrote de barro de Villarrobledo, lleno de vino fresco y un tantico repuntadillo, pero que como me supo a dulce mistela, me eché al co-

lito un largo buche. El resto lo apuré el arriero, Zambo, bravo tipo serrano, mientras se zampaba un orondo chorizo de los de orza y no ristra.

—¿Cuánto te debo —Y saqué del bolsillo de mi chaleco de fantasía una monedica de un par de reales, de plata.

—No me debusté ná, después de tó lo bueno que m'ha dicho.

Seguí conversando con la Membrillera, tan y mientras el Zambico ajustaba cinchas y cuerdas del par de borricos, y salió la madre que gritó nerviosa: ¡espabila, tunanta! ¡y vaya usted con Dios, señoritino!

Atizó el espolique a sus jumentos, uno de los cuales cargaba mi equipaje, y allí quedó la muchacha con el jarro en alto y su mejor sonrisa despidiéndome, bien ajenos los dos a que sería la última vez que nos veríamos en este mundo.

Mi cuñado y tutor Don Otóniel, médico de Yeste, quería a todo trance que siguiera yo su profesión, y por ello, pocos días después del episodio referido, me espetó una extraña proposición:

—Jesusico, esta tarde me vas a acompañar. Voy a hacer una

autopsia y quiero que la veas para que te vayas acostumbrando. Acepté y a regañadientes, de mal talante, traspasé el umbral del Cementerio, un descuidado recinto de terrosos tapiales carcomidos, sembrado de toscas cruces, algunas inscripciones lapidarias y un sinfín de huesos humanos esparcidos por su santo suelo, que me daban dentera.

Pero lo aterrador fue que al despojar del sudario que cubría el bulto tendido sobre una misera mesa de piedra, reconocí en el rostro cerúleo del cadáver las facciones de la ventera jarfeña, conservando su tez a despecho de la guadaña de la última Segadora, aquel leve musgo, aquella pelusilla, que aterciopelaban las mejillas de la Membrillera.

Mi cuñado extrajo de su sinietro estuche negro unas herramientas niqueladas (como de carpintero) y cuando ayudado por el enterrador, se disponía a aserrar el cráneo de la joven inerte, no pude aguantar más. Me desmayé.

Unos fuertes golpes propinados en mis carrillos con una toalla húmeda enrollada y la voz irritada del buen hermano político, me volvieron a la triste realidad.

—¡Pues sí que tienes agallas, pollo, para ejercer la cirugía, cuando de buenas a primeras, pierdes el sentido!

—Es que —repuse temeroso— conocía mucho a esa mujer.

—¿Sí? Pues la pobre era sonámbula y la noche pasada saltó de la cama, en camisón, salió al corral, cayó en su balsa y se ahogó. ¡Una pena!


De regreso al hogar, mi hermana me ofreció para merendar un trozo de pan tierno, amasado por cierto, en nuestra casa, ¡y dulce de membrillo!, confitura que rechacé con repugnancia y estuve más de un año sin probar, pues la asociaba tontamente a la carne ambarina de aquella joven, cuyo cuerpo núbil, Diana cortijera, amortajado por la luna, quedó flotando en el agua quieta, despeinada su blonda cabellera por el viento agreste, dándole el empaque de Medusa tierna, una noche clara, cálida y serena.


Jesús de LUCAS S.

## FIGURA HELLINERA DE LA POLITICA

### REEDICION DE "MACANAZ", DE CARMEN MARTIN GAITE

En 1969, "El proceso de Macanaz: Historia de un empapelamiento" fue un éxito editorial de Carmen Martín Gaité; tanto que "Taurus" lo lanza ahora de nuevo, con el título "Macanaz, otro paciente de la Inquisición". Obra importante de Carmen Martín Gaité, por lo que de investigación científica y análisis existencial contiene, y que para el lector albacetense ofrece perfiles de especial interés, ya que Melchor de Macanaz, como sabrán ustedes, fue un notable político y escritor de los siglos diecisiete y dieciocho, nacido en Hellín.

 **SANTITAS**  
Selectísimo cuadro de especialistas y médicos generales.  
**SEGURO LIBRE**  
INFORMES: Pl. Caudillo, 2 - Tel. 212276  
**ALBACETE**

 **GIMNASIA FEMENINA ATHENEA**  
**SAUNA \* MASAJE \* BELLEZA**  
Horario de inscripciones, de 8 a 12 mañana  
**Concepción, 10 - Tel. 21 27 83 - ALBACETE**

Su mejor cajero, **CAJA RURAL**  
Sus ahorros, en **CAJA RURAL**  
Una organización al servicio del campo, **CAJA RURAL** 

(Autorizado por el B. de E., 10-7-75)





GALERIA DE «VIEJAS GLORIAS»  
DEL FUTBOL ALBACETENSE  
—  
JOAQUÍN PAYÁ



OILIME

De procedencia alicantina pero finalmente un albacetense más por los muchos años que lleva residiendo en nuestra capital, a la que vino como futbolista y en la que se quedó para siempre.

Ante nosotros tenemos al amigo Joaquín Payá Antón, natural de San Vicente del Raspeig. Al entrevistarle para CRONICA nos dice que sus primeros equipos fueron los Sporman, Benalúa y Alicante. Después defendió los colores del Denia y Deportivo Eldense.

—¿Cuándo viniste al Albacete?

—En 1944. Tenía yo diecinueve años.

—¿Presidente de aquel Albacete?

—Don Luis Bufort.

—¿Mucho tiempo en el club albaceteño?

—Tres temporadas.

—¿Tu puesto habitual?

—Medio centro.

—¿Fue ese tu fichaje más importante como futbolista?

—Sí. Me dieron cinco mil pesetas. Y de sueldo mensual seiscientas cincuenta. Recuerdo que ese mismo sueldo percibía Vilanova.

—¿Algunos de tus compañeros de entonces?

—Vilanova, como anteriormente he dicho; Luengo, Manolete, Valensianet, Urrea, Valentín, Porro, García, Sáez, etc.

—¿Categoría?

—En Tercera División.

—¿Algún partido de grato recuerdo?

—Fueron tantos.. Pero viene a mi memoria uno que jugamos y ganamos en Elche, frente al Deportivo Ilicitano. Para mí fue mitad y mitad, grato por un lado y todo lo contrario por otro, ya que en ese encuentro resulté con fractura de una pierna.

—¿Tu debut en el Albacete?

—Fue contra el Cartagena, al que derrotamos por 4-1.

—¿Cómo fue venir al Albacete?

—Con anterioridad estuve aquí y jugué un partido de prueba. También fui recomendado por un buen amigo, alicantino e íntimo del Sr. Bufort, apellidado Navarro Oleina, que llegó a ser destacado árbitro nacional.

—¿Cuál fue tu nuevo equipo al dejar el Albacete?

—Con ocasión de la "mili" marché a Madrid y allí ingresé en el Club Mediodía, incluso llegué a jugar en contra del Albacete en partido de competición. Posteriormente milité en el Alcázar de San Juan y también en el Avila, igualmente en Tercera División.

—¿Tu último equipo?

—Nuevamente en Albacete, pero defendiendo los colores del

Maestranza, del que fui jugador y finalmente entrenador.

—¿Qué edad tenías cuando dejaste el fútbol como jugador?

—Treinta y tres años.

—¿Cuántos tienes ahora?

—Cincuenta y dos.

—¿Qué haces?

—Lo de siempre. Trabajar en

Maestranza como obrero profesional; mecánico-ajustador.

Gracias y a conservarse bien, amigo Payá.

OILIME

MUEBLES

Miguel

Comodidad  
y sentido funcional

T. Camino, 2-Tinte, 8-T.212248  
Albacete

EL HOMBRE ELEGANTE, EN TODAS LAS ESTACIONES, SABE QUE EN ALBACETE HAY UN ESTABLECIMIENTO QUE SE PREOCUPA DE OFRECERLE LAS ULTIMAS CREACIONES DE LA MODA INTERNACIONAL:

Bristol-man®

POR ESO, A LA HORA DE ELEGIR SU TRAJE, AMERICANA, PANTALON, PRENDA DEPORTIVA, ETC., EN TODOS LOS DISEÑOS, DIBUJOS Y TALLAS, VISITA CON PLENA CONFIANZA

Bristol-man

...y como siempre,

CALIDAD GARANTIZADA





## La marcha del fútbol en Albacete

Un poco de oxígeno obtuvo el Albacete en su visita al campo "Linarejos", de Linares, donde arrancó un positivo muy valioso, que le permite rebajar su cuenta negativa. Hasta ese momento, y por lo que se refiere a los resultados de este mes, no habían sido muy optimistas que digamos. El empate con el Algeciras, en el "Carlos Belmonte", fue una decepción, porque los andaluces consiguieron la igualdad cuando faltaban unos minutos para el término del encuentro. Evidentemente, se había cometido una gran ingenuidad, difícil de entender en un equipo cuyo signo más ostensible es la veteranía. Marcó el primer gol Huertas, y tras la primera igualdad del Algeciras, levantó Marín el partido con un magnífico tanto, que no sirvió de nada al volver a empatar su rival.

Perdió su oportunidad el Albacete en la salida a Orihuela, con un fútbol lento y sin agresividad, y derrotó al colista Imperio de Centa con muchísimos apuros. La afición reaccionó contra el Club de forma inequívoca. La impresión había sido paupérrima, poniéndose de manifiesto la falta de un patrón de juego y muchísimos errores.

Ante el Linares, como decimos, saltó la sorpresa, y pudo empatarse, y hasta ganar, porque los de casa lograron su gol de penalti. Se había adelantado el Albacete en el marcador con un discutido tanto de Bejarano.

### ATLETICO, SEGUNDA VICTORIA

El Atlético de Albacete ha logrado su segunda victoria en el torneo. Es muy crítica su situación como farolillo rojo, y estos dos puntos significan únicamente una fuerte ración de moral. Perdió en Yecla por 4-2, se suspendió el encuentro ante el Illicitano a causa de la lluvia, y el triunfo en Almoradí —con un gol de Balmaseda y una buena actuación de todo el conjunto, que desbordó a su contrincante ampliamente— y cayó, otra vez, ante el Crevillente, por 0-1.

ARQUERO

## DIVISION DE OPINIONES

### CHARLA EN LA "PEÑA TAURINA SEBASTIAN CORTÉS"

La Peña que presidida por el ex-novillero Pepe Hoyos está dedicada al matador Sebastián Cortés, consiguió un salón de la Casa de la Cultura para ofrecer una velada taurina en la que actuaron Carlos Rojas, de "Informaciones", y Manuel Vidal, de "Posible". El título de la charla, "El asunto de los cuernos", presuponía una tertulia más que una seria conferencia. Y así fue. Los dimes y di-retes que sobre monopolios, ganaderos, empresarios, etc. ya eran conocidos por las revelaciones de Manuel Molés en "Pueblo" —y por cualquier aficionado atento a las actividades del mundillo— fueron "redescubiertos" por los charlistas, que penetraron en la politiquilla

taurómaca, marginando lo que de glosa y comentario brinda la fiesta nacional. Se registraron intervenciones espontáneas y extemporáneas, algunas de gusto muy dudoso, en tanto que el público asistente, aunque aplaudiera por obligada cortesía, dividió opiniones. La velada fue un chasco que en nada prestigia a la "Peña Taurina Sebastián Cortés" ni compensa el esfuerzo y la buena voluntad de sus organizadores. La Casa de la Cultura no era, precisamente, el escenario más adecuado para un acto de esta índole.



## Juanito Martínez, el día 7 en Ambato

El próximo día 7 está prevista la actuación del matador de toros albacetense Juanito Martínez en Ambato (Colombia). Tras sus actuaciones en Valle-de-Pascua y Bucaramanga, y las oportunidades perdidas en Armenia y otras plazas a causa de los temporales de lluvias que obligaron a la suspensión, Juan Martínez dará por concluida su temporada en América con la citada corrida de Ambato.

## Emilio Miranda confía en las quinielas

Nuestro antiguo amigo Emilio Miranda, hijo de don Luis, que con don José Jiménez Blanco fue empresario de nuestra plaza durante diez años, está en primer plano de la actualidad como rector de la madrileña Plaza de Vista Alegre. Últimamente ha dicho en "El Ruedo", refiriéndose a la tan traída y llevada quiniela taurina, de la que CRONICA informó exhaustivamente en exclusiva hace meses:

—Puede ser la solución del presente y del futuro taurino.

Emilio Miranda se ha referido también a los tres jóvenes valores que, a su juicio, más interesan hoy día:

—Curro Vázquez, Roberto Domínguez y Sebastián Cortés. Los tres atesoran el arte suficiente como para acabar con la monotonía.

## Próximas corridas de Dámaso González

En los primeros carteles de la temporada española está Dámaso González, único diestro albacetense anunciado hasta ahora —si se exceptúa a Sebastián Cortés, en Santa Cruz de Tenerife, el pasado día 25—, como correspondiente a su indudable categoría. Sus próximas corridas son:

Día 16, Valencia, con Antonio José Galán y Roberto Domínguez, toros de Juan Mari Pérez Tabernero.

Día 21, Castellón, con Palomo Linares y Paquirri, toros de Benítez Cubero.

Día 11 de abril, Toledo, con Angel Teruel y Curro Vázquez.

# HIT

de crónica

José López

## LOS SUPERVENTAS

Singles:

- 1 QUE NO SOY YO, Joan Baptista Humet
- 2 PARA QUE NO ME OLVIDES, Lorenzo Santamaría
- 3 LA CHORBA DEL JACINTO, Desmadre 75
- 4 HOY TENGO GANAS DE TI, Miguel Gallardo
- 5 ELY ROBIN FLY, Silver Convention
- 6 HOY NO ME LEVANTO, Manolo Galván
- 7 LADY IN BLUE, Joe Dolan
- 8 HAY QUE LAVALO, La Charanga del tío Honorio
- 9 JAMAS, Camilo Sesto
- 10 AMOR AMOR, Lolita

LPs.:

- 1 PARA PIEL DE MANZANA, Juan Manuel Serrat
- 2 CANTANDO A LA LIBERTAD, Manuel Gerena
- 3 DIALOGOS, Joan Baptista Humet
- 4 EL AMOR, Julio Iglesias
- 5 ROMANCE DE EL PERNALES, Nuevo Mester de Juglaría

## COMENTARIO

Mes de mucho movimiento en ambas listas con diversas entradas de importancia, por el lugar que algunos de ellos ocupan, teniendo en cuenta que es la primera vez que están en nuestra lista de superventas. Ha sido sorprendente la subida alcanzada por Joan Baptista Humet, que de

la noche a la mañana se ha colocado en el número uno de la clasificación, dejando atrás a esos dos auténticos triunfadores en las últimas semanas que son Miguel Gallardo y Lorenzo Santamaría. También merece que destaquemos el tema de Joe Dolan que entra en el 7 de la lista y con la suficiente fuerza como para seguir subiendo en semanas sucesivas. Casi de extrañar pero cierto ha sido la recuperación obtenida por Juan Manuel Serrat, que ha vuelto a vender bien su último álbum que parecía haber pasado al olvido. Se sigue vendiendo "Cantando a la libertad", de Manuel Gerena, y "Romance de El Pernaless", de Nuevo Mester de Juglaría.—JOSE LOPEZ.

## Farmacia César Cabeza

Ortopedia  
Droguería  
Perfumería

GABINETE ORTOPEDICO - TODA CLASE DE FAJAS  
ARTICULOS PARA PELUQUEROS - APARATOS PARA SORDOS

Concesionario exclusivo de los productos «HENRY» COLOMER, S. A.

Marqués de Molíns, 9

Teléfono 21 14 99

ALBACETE



**2.000  
MILLONES**

# EXPORTACION DE ALBACETE

**PESE A LAS DIFICULTADES DEL MERCADO LA INDUSTRIA ALMANSEÑA DEL CALZADO AUMENTO EN 237 MILLONES SU VENTA EXTERIOR AZAFRAN, CUCHILLERIA Y SILLAS ARTESANAS DUPLICARON SUS EXPORTACIONES**

A mal tiempo, buena cara. Las exportaciones de productos al extranjero han aumentado considerablemente su volumen, pese a las conocidas circunstancias de la crisis mundial. Claro está que el hecho de que el valor en pesetas haya aumentado a unos 2.000 millones no quiere decir que la producción exportada haya experimentado un incremento proporcional, teniendo en cuenta el alza de precios. Pero ahí están las cifras registradas por la Cámara Oficial de Comercio, que señalan porcentajes incluso con aumentos del cien por cien sobre el año precedente.

## EL CALZADO DE ALMANSA

El valor de las ventas al extranjero de calzados de Almansa —modelos de caballero— ha alcanzado la cifra de 1.600 millones de pesetas; es decir, 363 millones más que en el ciclo anterior. Norteamérica, Puerto Rico, Suiza y Alemania son los mejores clientes de la típica industria almanseña.

## CONFECCION, MAS DEL 80 POR CIENTO

Industria en pleno auge en Albacete es la de confección de toda clase de prendas exteriores. Se van conquistando mercados extranjeros, labor en la que otros países ofrecen una dura competencia. Sin embargo, los once millones de 1974 se elevaron a veinte en el año último. Es curioso que los países árabes sean clientes destacados, sobre todo en prendas de no muy elevado coste; sin embargo, Alemania, Francia, Colombia, Dinamarca y algunos otros, sin olvidar los Estados Unidos, también importan confecciones albaceteñas de más alta calidad y precio.

## AZAFRAN, CUCHILLERIA Y SILLAS ARTESANAS

Tres capítulos que se apuntan un volumen económico de ventas materialmente duplicados. Las sillas de anea que se fabrican en talleres artesanos de La Gineta lanzaron una producción valorada en 30 millones. La tradicional industria de navajas y cuchillos de Albacete, que estaba sólo por los siete millones, ha llegado a los 15, y el azafrán —producto específicamente manchego— pa-

só también de los 7 a los 15 millones.

## OTROS PRODUCTOS

La gama de productos que se exportan al extranjero es

muy variada. Cabe destacar las botas para el vino, que costaron 60 millones, los ajos, 164 y las conservas vegetales 100 millones.

## LAS CARRETERAS Y LA DIPUTACION PROVINCIAL

Coincidiendo con la toma de posesión de don Daniel Silvestre como nuevo presidente de la Diputación Provincial, tuvimos ocasión de conocer algunas interesantes cifras que se refieren a obras realizadas en Albacete en los últimos años, entre las que destaca sin duda el esfuerzo para mejorar el estado de las carreteras, que ha sido uno de los objetivos prioritarios en el trabajo de la Corporación, a través del correspondiente servicio.

Falta muy poco para completar el asfaltado de la red. De unos 1.400 kilómetros existentes, se han pavimentado 943. En 1965 había un 5 por ciento de caminos con betún. Actualmente hay un 66 por ciento. Es sin duda una obra espectacular, con una imagen muy positiva que puede caracterizar a un servicio.

## PLAN DE VIAS Y OBRAS

En su último Pleno, la Diputación Provincial, insistiendo en esta política, conoció una Memoria de la Sección de Vías y Obras Provinciales, con un Plan de conservación de caminos vecinales con cargo a la subvención del Estado de este año, elaborado por el ingeniero director don Domingo Méndez Núñez. Daba así cumplimiento de lo especificado en el artículo 20 del Reglamento de vías y obras, teniendo en cuenta las necesidades más urgentes, y ajustándose a la cantidad de 26.437.000 pesetas, que fue la recibida en 1975.

## CORRIEMENTOS EN TERRENOS ARCILLOSOS

En primer lugar, el Plan estudia la solución a la terminación de las cuatro obras subastadas en el camino vecinal A-6 de la comarcal 415 a Hellín por Bogarra y Liétor, de las que las dos obras de los kilómetros 7 al 14 y 15 al 21 corresponde a los segregados aún no adjudicados, y los otros dos a adicionales de obras no incluidas en la subasta, pero que, aun previstas en el estudio, no fueron incluidas por razones de crédito. Su necesidad se ha puesto de manifiesto al provocarse corrimientos en los terrenos arcillosos por los que discurre el camino, amenazando de ruina algunas de las obras viejas construidas.

## PETICIONES ATENDIDAS

Se incluyen después dos obras, una la de Casas de Lázaro, que resuelve la solución de continuidad en la subastada del itinerario A-20, que no ha podido completarse con los créditos de la Comisión de Servicios Técni-

cos que se tenían solicitados al anularse ya los mismos al final de 1975, y la otra, de los caminos vecinales B-4 y B-1 que completan la llegada a Valdeganga. De la misma forma, se completa el de Barrax a la Gineta, reiteradamente solicitado por el Ayuntamiento de Barrax.

## IMPULSO DEL MEDIO RURAL

Por último, en desarrollo del programa planteado por la Diputación para impulsar en lo posible el medio rural, se han incluido en este plan cuatro obras que dan comunicación a las pedanías de La Pared, La Gila, Vicorto y Abejuela, y cuyas obras también han sido insistentemente pedidas por los Ayuntamientos interesados.

## 381 CAMINOS AFECTADOS POR LA CONSERVACION

Una vez ajustada esta necesidad —según se señala en la Memoria que comentamos— se ha procurado por la Sección de Vías y Obras distribuir lo restante, de tal manera que aun insuficiente mente se pueda atender la conservación ordinaria de la red, destinándose una partida para bacheo, limpieza de arrastre, recebado, etc., en veinte grupos de caminos con 381 afectados.

Para los gastos por servicios se asigna en el plan la cantidad de 2.167.830 pesetas.

Las obras de conservación, por gestión directa, tienen un presupuesto de 2.720.000 pesetas.

## ACONDICIONAMIENTO CON RIEGO DE UN BETUN

Las obras de acondicionamiento con riego de betún, y que se realizarán por contrata, ascienden a 21.549.169 pesetas. La más importante, por su volumen económico —4 millones de pesetas— es la del camino vecinal de Casas de Juan Núñez a la nacional 322 por Valdeganga y segregados. Tres millones y medio de pesetas se invertirán en el C. V. A-6, de la comarcal 415 de Hellín por Bogarra y Liétor, con acceso a Hijar-Alcadima, kilómetros 7 al 14.

## GASTOS POR SERVICIOS

Los gastos por servicios de que hemos hecho mención, se refieren a repuestos y accesorios para conservación y reparación de maquinaria, herramientas, carburantes, plantación de arbolado, señalización y balizamiento, jornales de personal eventual, obligaciones sociales, dietas y reparaciones urgentes por daños temporales.

**SANCHEZ DE LA ROSA**

Más de  
**2**  
millones  
de hogares  
tienen

Edesa 



- VISTAFILTER (lava su ropa siempre con agua limpia)
- Bio-remojo, Bio-lavado
- Ciclo especial para lana con ritmo delicado
- Hasta 16 programas
- Dos niveles de agua



- Descongelación automática
- Frio seco, húmedo y controlado
- Más capacidad en mínimo espacio
- Evaporación automática
- Botellero-bar



- Quemadores de bronce de fácil limpieza
- Llamo autogestabilizado siempre limpio y azul
- Gratinador de pantalla radiante. Horno con termostato
- Plancha de asados anti-adherente
- Horno autolimpiable

**¡...Y A PRECIOS  
EXCEPCIONALES!**

Eléctrica Comercial  
Colominas, S. A.

Carretera de Madrid, 8

Teléfonos: 22 - 23 - 58

22 - 46 - 58

22 - 46 - 62

A L B A C E T E

**crónica**  
de ALBACETE

El periódico mensual  
que hace la historia de  
Albacete de todos los días



# **mompó** joyero

TIENE SU BRILLANTE, EL SIMBOLO DE LA FIDELIDAD  
Y EL AMOR, LA JOYA QUE SE REVALORIZA CON  
EL PASO DEL TIEMPO... POR ESO HAY QUIEN CON-  
SIDERA QUE ADQUIRIR BRILLANTES ES LA MEJOR  
DE LAS INVERSIONES



EL 32'9% DE LAS MUJERES ESPAÑOLAS  
POSEEN JOYAS CON DIAMANTES

# **mompó**

Marqués de Molíns, 15  
ALBACETE





**AMARCORD** llegó como gala en una nueva etapa del cine Carretas con la consideración de "sala especial". Exhibida en versión original, con rútolos, la obra de Fellini, precedida del mejor lanzamiento, satisface por un lado y decepciona por otro. Este sentimiento se produce cuando se comprueba que **AMARCORD** no tiene, realmente, argumento dramático, aunque dramático sea casi todo cuanto se contempla. Y satisface por la extraordinaria realización de Federico Fellini, en la que se advierte un detallísimo cuidado de la ambientación y puesta en escena. En realidad, la película es como un film de memorias; retazos de toda una vida, episodios relevantes y simples anécdotas, en las que las protagonizadas por los niños destacan con fuerza. Hay atrevimientos formales sin precedentes, en aras de un realismo que incurre en la grosería. La almendra del film está en las secuencias que reflejan el imperio del Fascio de Mussolini. El realizador se explaya, en una caricatura que pretende ser imparcial, pero que constituye una reprobación. **AMARCORD** es una gran película; pero no es, ni mucho menos, lo mejor de Federico Fellini.

**ROLLERBALL**, de Norman Jewison, es un avance al futuro que, quién sabe, tiene reservado la humanidad. Ciencia-ficción pura, cuando imagina un mundo en el que se han eliminado las guerras porque no existen los Estados; las enfermedades, porque la ciencia las ha superado; la miseria material, que ya no tiene víctimas. Sólo queda la política y el deporte —el violento deporte del "Rollerball" en el que está permitida la lesión y hasta la muerte del contrario—; la política, para dirigir con mentalidad nazi al pueblo, que debe responder incondicionalmente a las comodidades que les concede la Corporación, aceptando las normas de los Ejecutivos sin rechistar, renunciando a toda libertad, incluso a la más natural del amor; el deporte, para saciar la violencia que el hombre lleva dentro, en lo que —dicho sea de paso— ya parece estar conforme la gente. Una interesante experiencia cinematográfica, con James Caan en el reparto.

**LA TREGUA** fue el film-revelación de febrero. Argentino, de Sergio Renan, es la historia del hombre aburrido que encuentra una ilusión cuando casi ha perdido la esperanza; el cincuenta y la veinteañera enamorados. Todo, contado magistral-

mente, con un sentido del tiempo excepcional, con una interpretación insuperable; la mejor que ha podido verse en una pantalla. Sergio Renan dirigió a Héctor Alterio, Luis Brandoni, Ana María Picchio y Lautaro Murúa irrepresiblemente. Una lección de realismo —los actores aparecen sin maquillaje— y de interpretación cinematográfica.

**FRIAMENTE, SIN MOTIVOS PERSONALES**, de Michael Winner, con Charles Bronson, Jean-Michael Vicent, Kee Nán Wynn y Jill Ireland, es una película de actor, de ese forzosamente inexpresivo que es Charles Bronson, en cuya personalidad se basa el relato. Enormemente violento —el trabajo del "mecánico", especialista en simular accidentes mortales—, el film constituye un dinámico espectáculo.

**HERMANOS DE SANGRE**, de Pasquale Squitieri, presenta una historia de clanes mafiosos. Franco Nero, Claudia Cardinale y Fabio Testi, con Raymond Pellegrin, sirven a la historia con gran acierto.

**LA CONSPIRACION**, de

Ralph Nelson, con Sidney Poitier y Michael Caine —movimientos secesionistas en el racismo de Sudáfrica—; **CON EL ODI EN EL ALMA** —otra historia de racismo, esta vez en el Oeste—, firmada por Larry G. Splenger, y **YO SOY FULANA DE TAL**, de Pedro Lazaga, con Conchita Velasco y Fernando Fernán-Gómez, se mantuvie-

ron en un tono medío pasable.

Lo peor que se proyectó en este tiempo fue **MI ADULTERO ESPOSO**, de J. Coll Espona, con Cassen, Esperanza Roy y Jesús Puente, y sobre todo una película de Pedro Lazaga, **TRES SUECAS PARA TRES RODRIGUEZ** —Helga Liné, Tony Leblanc— ciertamente deleznable. **CHARLES**



## "MIMOMUNDO" EN LA CASA DE LA CULTURA

Se presentó en la Casa de la Cultura el Teatro Mudo de Alexis, con "Mimomundo", en representación patrocinada por la Caja de Ahorros Provincial. Miguel Angel Valdés (Alexis) puso en escena varias piezas del teatro mimo, consiguiendo muchos aplausos.

## LAS REVISTAS QUE VENDRAN AL TEATRO CIRCO EN FERIA

La empresa José Olivás no descuida la programación de las compañías de revistas que actuarán en el Teatro Circo, en la próxima FERIA. Ya están contratadas:

Zori-Santos, tres días.

Tony Leblanc, cinco días.

Lina Morgan, tres días.

Y otra, pendiente de confirmación, que cerrará el ciclo.

## "PEQUEÑO TEATRO DE MADRID", EN LA UNIVERSIDAD LABORAL

La Caja de Ahorros Provincial mantiene el fuego sagrado del teatro minoritario en Albacete. La reaparición de la Compañía "Pequeño Teatro de Madrid" en el salón de actos de la Universidad Laboral fue patrocinada por la institución. Antonio Guirau dirigió "Los Machado" (Alma, soledad, apuntes y recuerdos), con Juan Jesús Valverde, José Hervás y Maite Tojar en el elenco.

Todos fueron muy aplaudidos. La velada constituyó un éxito.

## Brillante concierto en la Casa de la Cultura

Concierto importante en la Casa de la Cultura. El Conjunto de Música de Cámara de Praga, interpretó un interesante programa, que se inscribe en las actividades culturales de la Caja de Ahorros Provincial, con obras de Bocherini, Sallieri, Caremuga, Mozart, Martinú y Juan Christian Bach. El grupo "Musica da camera" de Praga está integrado por solistas de la Orquesta Sinfónica y considerado como uno de los mejores del mundo en su especialidad.

COMERCIAL  
**CASOL**  
Sus regalos preferidos  
Pérez Pastor, 1 ALBACETE

# CARTELERIA

## Teatro Circo

Empresa: J. OLIVAS

### PROXIMOS ESTRENOS:

#### "EL ADULTERO"

Arturo Fernández - Analfá Gadé - María Luisa Merlo  
Rossana Yanni - Fernando Guillén  
Director: RAMON FERNANDEZ

#### "LOS TRAFICANTES"

Burt Reynolds - Jennifer Billingsley - Ned Beatty  
Director: JOSEPH SARGENT

#### "EL DORMILON"

Woody Allen - Diane Keaton - John Beck  
Director: WOODY ALLEN

#### "JESUCRISTO SUPERSTAR"

Ted Neely - Carl Anderson - Ivonne Elliman  
Director: NORMAN JEWINSON

### TRES COMPAÑIAS DE TEATRO

Quique Camoiras y Diana Darvey en «EVA AL DESNUDO»

Reposición de «LOS PECES ROJOS»

María Luisa Merlo - Carlos Larrañaga

COMPANIA TITULAR DEL TEATRO  
INFANTA ISABEL

EN

"UNA VISITA INMORAL O LA HIJA DE LOS  
EMBAJADORES"

DE TORCUATO LUCA DE TENA



# TODO SOBRE LA PESCA

*Viene de la última página)*

Espinea.

Límite inferior: Arroyo de La Marchana.

Periodo de funcionamiento: La temporada ordinaria de primer domingo de marzo al 15 de agosto. Permisos diarios para un límite de 10 truchas: 8 por el ICONA y 8 por la Agrupación para sus socios.

**Coto de Casas de Lázaro (rio de Casas de Lázaro o Montemayor). (Términos de Casas de Lázaro y San Pedro).**

Límite superior: Confluencia Tobarejo y Puenteillas en Montemayor.

Límite inferior: Presa de la Quéjola.

Periodo de funcionamiento: La temporada de "alta montaña", del 16 de mayo al 30 de

septiembre. Permisos diarios para un límite de 10 truchas: 12 por el ICONA.

**Coto del Salobre (rio Salobre). (Término de Salobre).**

Límite superior: Confluencia Arroyos Navazuelas y Crucetas. Límite inferior: Kilómetro 3 de la carretera de Reolid a Salobre.

Periodo de funcionamiento: La temporada de "alta montaña", del 16 de mayo al 30 de septiembre. Permisos diarios para un límite de 10 truchas: 12 por el ICONA.

**Coto del Zarzalejo (rio Jardín). (Términos de Alcaraz, Casas de Lázaro y San Pedro).**

Límite superior: Kilómetro 47,5 de la carretera de Albacete a Jaén.

Límite inferior: Puente de la carretera general Albacete-Jaén

a San Pedro.

Periodo de funcionamiento: La temporada ordinaria de primer domingo de marzo al 15 de agosto. Permisos diarios límite 10 truchas: 20 por el ICONA.

**Coto de Valdeganga (rio Júcar). (Términos de Albacete, Mahora, Motilleja y Valdeganga).**

Límite superior: Puente de los Frailes, en la carretera Albacete-Requena.

Límite inferior: Puente de la Presa de Valdeganga.

Periodo de funcionamiento: Los jueves, sábados y festivos de carácter nacional, comprendidos entre el 21 de junio y el 31 de agosto. Permisos diarios para un límite de 80 cangrejos superiores a 8 cm.: 20 por el ICONA (sorteo, en caso de que

las solicitudes superen ampliamente el cupo de permisos diarios).

**Coto de Alcalá del Júcar (rio Júcar). (Término de Alcalá del Júcar).**

Límite superior: Kilómetro 4 de la carretera de Alcalá a La Recueja.

Límite inferior: Compuertas de la Central de H. E. de "El Bosque".

Periodo de funcionamiento: Los jueves, sábados y festivos de carácter nacional, comprendidos entre el 21 de junio y el 31 de agosto. Permisos diarios para un límite de 80 cangrejos superiores a 8 cm.: 15 por el ICONA (por sorteo si es necesario) y 5 por el Guarda residente, para ribereños de Alcalá del Júcar.

## RECLAMADOS

— 0 —

Tomás García Armero, hijo de Santiago y María, ha sido citado por el Ayuntamiento de Pozohondo para que comparezca ante el cierre del alistamiento. Será declarado prófugo si no se persona.

Por otra parte, el Tercio "Duque de Alba", II de la Legión, reclama a Augusto Alonso Rodríguez, de 26 años, hijo de Andrés y Brígida, de Casas de Lázaro, con su último domicilio en Sagunto (Valencia), para que responda de presuntos delitos de desertión y fraude. Si no se presenta en ante el Juez Militar Instructor, de Ceuta, será declarado rebelde.

— 0 —

## REIVINDICACIONES DE LOS PROFESORES E. G. B.

La Comisión Permanente de la Junta Provincial de la Asociación del Profesorado Estatal de E. G. B., tras el estudio de los problemas más importantes, ha tomado diversos acuerdos, entre los que destacan:

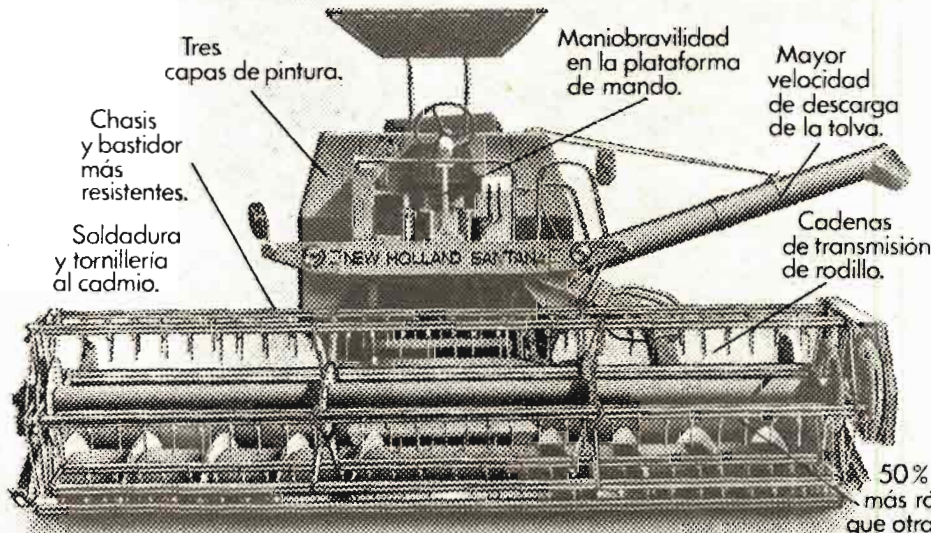
- Solicitar la creación de un sindicato horizontal que agrupe a todo el profesorado.

- Llamar la atención sobre la injusta situación administrativa y económica de los profesores interinos y contratados, solicitando continuidad en la función y remuneraciones similares al profesorado de plantilla.

- Controlar las escuelas privadas de formación de profesorado, que proliferan de manera alarmante y escasamente racional.

- Urgir la modificación del plan de estudios de las Escuelas Universitarias para la formación del profesorado de E.G.B.

# Primera potencia mecánica



50% más rápida que otras máquinas, en siega.

## Cosechadora New Holland Santana potencia para cosechar.

Las Cosechadoras New Holland Santana están hechas a conciencia. De verdad, son máquinas hechas para durar. Su potencia es el resultado de una perfecta sincronización de diseño y del equilibrio absoluto entre sus elementos fundamentales: tolva, alimentación, trilla, limpia y motor.

Esta permite alcanzar un alto rendimiento de la máquina. Si a esto se añade el riguroso control de calidad a que son sometidas las Cosechadoras New Holland Santana, podemos decir y demostrar, que New Holland Santana es también, primera potencia mecánica.

CONCESIONARIO  
**AINCESA**  
Crta. Madrid, 6  
Teléfs. 22 32 50- 54- ALBACETE







POR SEGUNDA VEZ

## El día 6, elecciones en el Colegio de Médicos

Las elecciones para renovar Junta Directiva del Colegio Oficial de Médicos que se celebraron el pasado 25 de enero, han sido anuladas por decisión del Consejo Superior de Colegios de Médicos, excepto el cargo de Representante de Asistencia Colectiva, en el que se proclamó el doctor Federico Ramírez López.

Los candidatos a la presidencia son los mismos, es decir los doctores Antonio Touza Pérez, Joaquín Escrivá Reig y Eladio Garrido Carril.

En relación con la jornada electoral, el doctor Garrido Carril nos ha manifestado:

—Quiero rogar encarecida-

mente a todos los compañeros que el día 6 acudan a las urnas para depositar sus votos; pero votos reales y auténticos, sin compromisos de jefes o amistades, como en una verdadera democracia libre. Un hombre, un voto.

## Casa de la Cultura en Minaya

Cuatro millones de pesetas ha importado la Casa de la Cultura de Minaya, que fue inaugurada por el Gobernador Civil, don Federico Gallo, a quien acompañaban autoridades locales y provinciales.

## UNIVERSIDAD MUCHAS BECAS LABORAL

Pueden solicitarse hasta el próximo día 10

Las veintiuna Universidades Laborales de España han convocado para el curso 1976-77 nada menos que 14.700 becas, para jóvenes y adultos de ambos sexos, de las que 4.180 son para mayores. De estas becas, el centro de Albacete dispone de 540, aplicables a Bachillerato de adultos, B.U.P. y Formación Profesional en las variedades de Electrónica y Confección Industrial.

Las posibilidades de conseguir beca, en régimen de externado, medipensionista e internos, son muy elevadas, pues se impone el criterio de facilitar el acceso al mayor número posible de alumnos. Los interesados pueden informarse en la propia Universidad Laboral, en la Delegación de Trabajo, de



Sindicatos, Sección Femenina y Ayuntamientos. Es una oportunidad que no debe desaprovecharse y que importa sea conocida por el mayor número de posibles alumnos.

Don Benito Hernández González, director de la Universidad Laboral de Albacete recibió a los informadores para darles cuenta de la convocatoria, y mostrarles las dependencias del magnífico centro con que cuenta la ciudad.

## Restos humanos

En la excavación de zanjas para la construcción del nuevo edificio de la Audiencia Territorial han sido hallados restos humanos que datan de hace más de dos siglos. El origen de las osamentas se remonta a los tiempos anteriores a la construcción en 1860 del recién demolido edificio, sobre el solar del antiguo Convento de San Agustín, en el que existía una pequeña necrópolis según era habitual en los recintos sagrados del pasado.

## D. Nicolás Sánchez-Flor Nieto, en Quintanar

En Quintanar de la Orden, a los 89 años de edad, falleció el pasado día 11 don Nicolás Sánchez-Flor Nieto, pionero de la industria en aquella localidad toledana y padre de nuestros buenos amigos don Nicolás —propietario de la cadena de establecimientos "Boxton", de Albacete y Alcázar de San Juan— y de don Miguel Sánchez-Flor González, creador de las industrias de la confección "Manufacturas Sánchez-Flor, S.A.", en Albacete y Barrax, y de la cadena comercial "Bristol-man", que se extiende por Elche, Zaragoza, Barcelona y Madrid, y que está considerada como una de las más importantes de la provincia de Albacete.

La muerte del señor Sánchez-Flor Nieto, cuya personalidad era muy querida y respetada en Quintanar de la Orden y Albacete, produjo sincero pesar, que se puso de relieve en el funeral celebrado en la S.I. Catedral el día 16, recibiendo sus hijos —Jesús, Bienvenida y Eduvigis, además de los cónyuges—, hijos políticos María Bernardino, Carme n Rosell, Isabel Piqueras, Gregorio Arroyes y Juan del Real, y demás familia, incontables testimonios de pesar, a los que unimos el nuestro muy sincero.

## D. ANGEL DIAZ GOMEZ, CONSEJERO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE CAJAS DE AHORROS

—o—

Don Angel Díaz Gómez, jefe del departamento de Promoción y Expansión de la Caja de Ahorros Provincial, ha sido designado consejero de la Comisión Asesora de Publicidad de la Escuela Superior de Cajas de Ahorros, con sede en Madrid.

El nuevo cargo profesional de don Angel Díaz —que compartirá con el habitual en Albacete— es un reconocimiento de la eficacia de su gestión. Enhorabuena.

## Juan de Aguilar, en Madrid

La vieja guardia del periodismo albacetense ha sentido profundamente la muerte en Madrid de Juan de Aguilar Granados, compañero muy vinculado a la ciudad, donde desarrolló una importante tarea periodística en el antiguo diario "Albacete". Perteneciente a la generación de periodistas de José Espinosa, León Cuenca, Francisco Solera y José Martínez Tébar, de la que era capitán Antonio Andújar y benjamín Luis Parreño y nuestro director Gutiérrez Alarcón, Juan de Aguilar dejó hace años el periódico local para situarse en Madrid como redactor de "Pueblo" y redactor jefe del S.I.S. Le sorprendió la muerte el pasado día 10, en plena madurez profesional, de un infarto de miocardio.

Nuestro testimonio de pesar a sus familiares, entre los que se cuenta el popular cantante José de Aguilar.

**crónica**  
de ALBACETE

PERIODICO MENSUAL DE INFORMACION GENERAL

EDITOR:

Demetrio Gutiérrez Alarcón

Año V - N.º 50 - 1 Marzo 1976

Luis Herreros, 3, bajo, izq. - Telf. 21 23 87  
TALLERES: GRAFICAS PANADERO - Mayor, 39  
Depósito Legal: AB-578 - 1971

## Muebles López González Hnos.

...DONDE VD. TIENE LA OPORTUNIDAD DE ELEGIR ENTRE TODOS LOS ESTILOS, A PRECIOS JUSTOS

CON LA GARANTIA DE UNA CALIDAD ARTESANA

Fábrica: Carretera de Ayora, Km. 1

ALBACETE

Exposición: Saturnino López, 33



# LA PESCA

## TOD LO QUE DEBEN SABER LOS AFICIONADOS DE ALBACETE



En virtud de lo dispuesto en la vigente Ley de Pesca y teniendo en cuenta las variaciones producidas para el año 1976 por cese del período de efectividad de algunas vedas o acotados, o por la creación de otras nuevas, se relacionan a continuación las vedas, prohibiciones, períodos hábiles y acotados con efectividad del 1 de enero al 31 de diciembre de 1976.

**Río Segura (término de Yeste).**

Longitud vedada: 3.500 metros.

Límite superior: Confluencia con el Barranco de Antegil.

Límite inferior: Confluencia con el Arroyo de Rodas o de Marchana.

**Laguna y Arroyo de "Arroyo Frío" (términos de Cotillas y Riópar).**

Longitud vedada: 4.000 metros.

Límite superior: Nacimiento del Arroyo Frío.

Límite inferior: Molino de Patas Largas, en carretera a Hellín-Siles.

**Río Mundo (término de Riópar).**

Longitud vedada: 4.000 metros.

Límite superior: Nacimiento del río en "Los Chorros".

Límite inferior: Molino cercano a Casa Noguera.

**Río Júcar (términos de Albacete y Motilleja).**

Longitud vedada: 5.750 metros.

Límite superior: Presa de la Central del Torcido.

Límite inferior: Puente de hierro en la carretera Albacete-Requena.

**Río Júcar (términos de La Recueja y Alcañal del Júcar).**

Longitud vedada: 5.000 metros.

Límite superior: Confluencia Barranco Martín (compuertas H. E.).

Límite inferior: Confluencia alcantarilla Casa Grande.

**Río Jardín o del Cubillo (término de El Robledo).**

Longitud vedada: 4.900 metros.

Límite superior: Confluencia con el Barranco del Enebral.

Límite inferior: Confluencia con el río de la Laguna de Vado Blanco.

**Río Jardín (términos de Alcaraz, Casas de Lázaro y Balazote).**

Longitud vedada: 8.000 metros.

Límite superior: Puente de la carretera que va a San Pedro.

Límite inferior: Fábrica de Ochando (kilómetro 31, carretera Albacete-Jaén).

### PARA TODAS LAS ESPECIES, EN TIEMPO DE VEDA DE TRUCHA

Durante la veda de la trucha (del 16 de agosto —o 1 de octubre en aguas de "alta montaña"— hasta la víspera del primer domingo de marzo siguiente) no se permite la pesca de ninguna otra especie (lucio, Black-bass, ciprinidos, etc.) en aguas declaradas "oficialmente habitadas por la trucha", según lo dispuesto en el artículo 18 de la Ley de Pesca y que para esta provincia son las siguientes:

**Río Guadalimar (término de Villaverde de Guadalimar).** Desde su nacimiento hasta que sale de esta provincia.

**Río Segura (término de Yeste).** Desde que entra en la provincia, hasta la desembocadura del Arroyo de Tinjarra en el Vado de los Siseros y todas las aguas que afluyen a este tramo.

**Río Tús (término de Yeste).** Desde su nacimiento hasta el puente de la carretera de Boche a Raspilla y todas las aguas que afluyen a este tramo.

**Río Taibilla (término de Nerpio).** Desde su nacimiento hasta la presa de la Mancomunidad de los Canales de Tabilla y todas las aguas afluentes a este tramo.

**Río Mundo (términos de Riópar, Molinicos y Ayna).** Desde su nacimiento hasta el puente de la carretera de Elche de la Sierra a Ayna, en la pedanía de Las Hoyas y todas las aguas que afluyen a este tramo.

**Río Júcar (términos de Villaigordo, Tarazona y Fuensanta).** Desde su entrada en la provincia, hasta el puente de San José, en el término de Fuensanta.

**Río Jardín (término de El Robledo y Alcaraz).** Desde su nacimiento, hasta la Central del Jardín y todas las aguas que afluyen a este tramo, excepto La Laguna de Villaverde.

Señalización de vedas y prohibiciones.—Los tramos vedados están señalados con carte-

les del ICONA de "vedado de pesca", en sus límites y en los lugares más destacados y visibles a lo largo de su recorrido.

Las prohibiciones no están señalizadas físicamente sobre el terreno, ya que dependen conjuntamente de la temporada y localización en tramos que a su vez pudieran ser vedados o acotados.

**Trucha.**—En "aguas ordinarias" se puede pescar diariamente, desde el primer domingo de marzo hasta el 15 de agosto inclusivos. En "aguas de alta montaña", declaradas como tales oficialmente, diariamente, desde el 16 de mayo al 30 de septiembre inclusivos.

Límite de capturas por pescador y día: Veinte piezas, superiores a 19 cm.

**Cangrejo de río.**—Los jueves, sábados y festivos de carácter nacional, comprendidos entre el 21 de junio y el 31 de agosto inclusivos.

Límite de capturas por pescador y día: Ochenta cangrejos, superiores a 8 cm.

**Black-bass, lucio y ciprinidos.**—Diariamente durante todo el año.

Límite de capturas por pescador y día: No hay límite en número, pero las dimensiones han de ser superiores a 21 cm. en black-bass, 40 cm. en lucio, 18 cm. en barbo y carpa, 20 cm. en lubina y 25 cm. en mulligil.

Para pescar en los cotos de pesca del ICONA es preciso proveerse de un permiso especial (aparte de la licencia de pesca correspondiente) cuyo número está limitado para cada día y a su vez se fija un límite de capturas para asegurar la conservación de las especies. Estos permisos se expiden según los casos por el ICONA (oficina de Albacete), por el Guarda residente en el coto, o en el caso de cotos consorciados, por la Agrupación Deportiva correspondiente en su sede.

Los precios al público en general suelen ser de 50 pesetas

(pescadores ribereños y de Sociedades Colaboradoras), 100 pesetas (pescadores nacionales en general) y 250 pesetas (extranjeros).

Cuando la demanda es muy grande (especialmente el primer mes de pesca de cangrejo y los comienzos de temporada en general), hay que solicitar por escrito la participación en sorteo, el cual tiene lugar públicamente.

Los cotos se indican seguidamente por la especie principal que domina. Si se pretenden pescar otras es preciso proveerse igualmente de permiso y solicitar información complementaria en las oficinas del ICONA provincial.

**Coto del río Pesebre y Laguna del Arquillo (río Pesebre).** (Términos de Masegoso, Peñascosa y El Robledo). Consorciado con la Agrupación Deportiva de Pescadores de Albacete. Límite superior: Aldea del Pesebre.

Límite inferior: Puente de la carretera del Jardín a Masegoso.

Período de funcionamiento: a) En el río, la temporada ordinaria de primer domingo de marzo para un límite de 10 truchas: 6 por el ICONA y otro 6 por la Agrupación para sus socios.

b) En La Laguna, se autoriza un régimen intensivo de pesca si existe repoblación artificial suficiente y en este caso se puede pescar todo el año. En este caso, los precios son especiales: 250 pesetas nacionales y 500 pesetas extranjeras, para un límite de 10 truchas. Los permisos diarios son 5 por el ICONA y hasta 50 por la Agrupación para sus socios.

**Coto de Riópar (río Mundo).** (Términos de Riópar y Molinicos). Consorciado con la Agrupación Deportiva de Pescadores de Albacete.

Límite superior: Confluencia del río Mundo con el Arroyo de la Vega.

Límite inferior: Puente destruido del Quejigal.

Período de funcionamiento: Temporada de "alta montaña", del 16 de mayo al 10 de septiembre. Permisos diarios con un límite de 10 truchas: 6 por el ICONA, 3 por el Guarda residente y 12 por la Agrupación para sus socios.

**Coto de Yeste (río Segura).** (Término de Yeste). Consorciado con la Agrupación Deportiva de Pescadores de Yeste.

Límite superior: Arroyo de La

(Pasa a la página 26)

crónica  
de ALBACETE