

Revista n: 114 -

crónica

de ALBACETE

PERIODICO DE INFORMACION GENERAL

Director: Demetrio Gutiérrez Alarcón

N.º 73 — EXTRA — Año VI — Septiembre, 1977 — 40 Ptas.

UNIVERSIDAD DE LA MANCHA, ¡YA!

EL MINISTRO DE EDUCACION (DONOSTIARRA) HA ANUNCIADO LA CREACION DE LA DE GUIPUZCOA

EDITORIAL, pág. 3



REGIONALIZACION

INCLUIR A GUADALAJARA PODRIA SER DESINTEGRADOR

¿Y PORQUE NO A MURCIA?

LA REGION MANCHEGA ESTA PERFECTAMENTE DEFINIDA

Un importante informe de Miguel Panadero

MARIBEL, LA MEJOR

UN PORCENTAJE ARROLLADOR DE EXITOS

La torera albacetense es un prodigioso



caso de intuición de la lidia

(Entrevista en páginas de toros)

EN PAGINAS INTERIORES:

- LA FERIA DE LOS PEQUES, por José S. Serna.
- LA FERIA INOPORTUNA, por Gutiérrez Córcoles.
- LA FERIA DE HACE 25 AÑOS por F. Ballesteros.
- UNA FERIA CON EL CINTURON APRETADO, por León Cuenca

EXTRA

FERIA DE ALBACETE

DECLARADA DE INTERES TURISTICO JUL 11 DE SEPTIEMBRE 1977



PROGRAMA ORIGINAL DE ALTOS PRECIOS

Este número, especialmente dedicado a la Feria, consta de

60 PAGINAS

y su precio es de

40 PESETAS



La señorita Mari Carmen González Castro, Reina de la Feria 1977



Banco de Albacete

Oficina Principal:

Plaza del Caudillo - ALBACETE

SUCURSALES EN:

Albacete (Ag. Urbana n.º 1), Albacete (Ag. Urbana n.º 2), Almansa, Alpera, El Bonillo, Cuenca, Elche de la Sierra, Hellín, La Roda, Manzanares, Minaya, Ontur, Requena, Socovos, Socuéllamos, Tobarra, Tomelloso, Valdepeñas, Villamalea y Villarrobledo.

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 10.529).

Caleidoscopio informativo



El Obispo de la Diócesis suprimió la Vicaría de Pastoral

La supresión por el Obispo de la Diócesis de la Vicaría de Pastoral, de la que era titular don Ramón Roldán, produjo la natural sorpresa, máxime cuando pocas semanas antes se había celebrado la I Asamblea del Pueblo de Dios con participación de seglares y sacerdotes que representaban a todas las parroquias de la capital promovida por el Consejo de Pastoral. Como consecuencia, un grupo de seglares

deseoso de conocer las causas del cese de don Ramón Roldán, fue recibido por el Obispo de la Diócesis. En relación con este asunto, Monseñor Iñeño García Alonso ha dirigido al presbiterio diocesano una carta en la que explica que el replanteamiento de los vicarios le ha llevado a la decisión de suprimir la Vicaría de Pastoral, permaneciendo solamente la Vicaría General de la Diócesis, lo que suscitó interpretaciones fuera de lugar.

SUCESOS

UNA NIÑA, ATROPELLADA Y MUERTA

La niña de seis años Luisa Garrigo Olivas, resultó atropellada y muerta por el turismo AB-763-B, conducido por Pedro José Córdoba Jiménez, de 23 años, en el ramal de Pozuelo, larretera nacional Córdoba-Valencia.

JOVEN DE 17 AÑOS MUERTO AL VOLCAR UN TRACTOR

En el camino vecinal de Cenizate a Casas Ibáñez, el tractor que conducía José Gómez Játiva, de 17 años, se salió de la calzada, volcando y aprisionándolo, a consecuencia de lo cual resultó muerto instantáneamente.

CHOQUE DE CAMION Y FURGONETA: UN MUERTO

En la carretera nacional 322, la furgoneta «DKW» matrícula de Albacete 6444-A chocó con el camión, también de Albacete, 42181, conducido por Carmelo Castedo González, que sufrió heridas leves. El conductor de la furgoneta, Antonio Céspedes Rodríguez, de 39 años, de Lezuza, resultó muerto, y heridos graves su esposa, Dolores Tercero Avendaño, y su cuñado Mario Tercero Avendaño.

FALLECIO DE UN INFARTO EN EL "TALGO"

El viajero del "Talgo" procedente de Alicante, Salvador Marco Megino, de 45 años, sufrió un infarto, siendo trasladado urgentemente a la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social, donde fue certificada su defunción.

DESTROZADO POR EL TREN

Cuando intentaba subir al tren en marcha, en la estación de nuestra capital, un viajero no identificado fue arrollado por el convoy, que lo arrastró un centenar de metros, hasta que pudo detenerse, alertado el maquinista por los gritos de quienes presenciaron la horrible escena. El infortunado joven quedó completamente destrozado con tremendas mutilaciones.

DOS MUERTOS EN CARRETERA

En el kilómetro 298 de la carretera Madrid-Carriajena, término municipal de Tobarra, chocaron frontalmente el camión CR-34.173 conducido por Julián Simón Carretón, de 23 años, y la furgoneta AB-0276-C en la que viajaban Vicenta López Sánchez, de 57 años, y Agustín Rodríguez Sánchez, de 40, resultando muertos ambos; además sufrieron heridas graves otros tres viajeros, todos de Vegarella (Molinicos).

ANTE KVESSITCH, AUTOR DEL CARTEL DE FERIA

En los medios artísticos de la ciudad está siendo muy elogiado por su calidad el cartel anunciador de la feria de este año, del que es autor el gran artista internacional Ante Kvessitch, y en el que se simboliza al primer certamen manchego con una flor de azafrán, de la que surge una mujer ataviada con el traje típico, completándose con una gran llamada tipográfica del anuncio ferial.

Ante Kvessitch, croata de nacimiento, presenta su obra en los carteles de la Caja de Ahorros Provincial, con iterados entre los más originales de España, por su técnica. Durante su estancia en París, ilustrando portadas de revistas internacionales, conoció a la que hoy es su mujer, una albaceteña de Villalgordo del Júcar. Tras una etapa de trabajo artístico en Barcelona, en agencias de publicidad de primera línea, abandonó su trayectoria profesional para venirse a Villalgordo del Júcar, donde reside, en plena naturaleza, desde hace muchos años, y donde solo atiende encargos muy especiales.

Kvessitch —"Anthony" para los íntimos— es un enamorado de Albacete, de sus costumbres y tradiciones, y recientemente expuso en Albacete y Madrid sus originales pinturas, que fueron muy elogiadas por el público y crítica.

FALLECIO EL PADRE DE JERONIMO

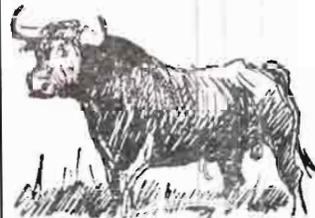
En la provincia de Huelva, donde residía, falleció el padre del popular jugador de fútbol, actualmente adscrito a la plantilla del Villarrabiedo, Jerónimo Romero Romero, a quien testimoniemos nuestra sincera condolencia.

PACO VILLALBA GARCIA

En los medios deportivos ha producido gran impresión la muerte del que fue gran promotor deportivo don Francisco Villalba García. Su gran vocación por el fútbol le llevó a organizar equipos y camp entos infantiles, dando por unidad de revelarse a jugadores hoy famosos, como Camacho y Carcelén, que él supo descubrir.

Profesionalmente, era funcionario de la Organización Sindical.

EL DIA 15, ESPECIAL TOROS



EN

crónica de ALBACETE

Con los comentarios críticos de las primeras corridas de Feria y amplia información taurina.

LA PISCINA MUNICIPAL, ESTRUCTAMENTE CONTROLADA

A raíz de la información de CRONICA se ha extremado la vigilancia, siendo satisfactorio el resultado

En cumplimiento de nuestro deber informativo, destacábamos en la primera página de nuestro número anterior la noticia que nos había llegado en el sentido de que en la Piscina Municipal se detectó la presencia de hongos, con el consiguiente riesgo sanitario, lo que podría haber supuesto el cierre de sus instalaciones en plena canícula. A partir de entonces, las revisiones periódicas que normalmente se llevan a cabo pasaron a ser diarias, extremándose el control por el Ayuntamiento, a través del servicio correspondiente, siendo los resultados satisfactorios en cuanto a la pileta se refiere, habiéndose observado síntomas solamente en los vestuarios. Las medidas de higiene preceptivas se han superado y afortunadamente, todo está ya en perfectas condiciones.

Lamentamos que nuestra voz de alarma haya supuesto una fuerte inversión para el Ayuntamiento, y una considerable merma de asistentes a la piscina durante el mes de agosto. Todo puede darse por bien empleado, por la seguridad y garantía de que ahora se disfruta.

Pantista

SASTRERIA

Selección en el vestir de caballero

Martínez Villena, 8

Tel. 22-55-05

ALBACETE

Más de 2.328 millones al año paga el Estado a la Iglesia

35.000 cargos del clero en nómina

Un sacerdote párroco percibe del Estado alrededor de las 62.000 pesetas, según presupuesto, sumando sueldo base, pagas extraordinarias, gratificación y complemento.

De acuerdo con los datos que publica la revista "Ecclesia", el sueldo base aparece fijado todavía en 16.920 pesetas anuales. A ello se suman tres conceptos más, hasta llegar a las 62.000 citadas: uno, el de las pagas extraordinarias (fijadas en el tipo del sueldo base); otro, el de la gratificación de 24.000 pesetas anuales a cada cargo incluido en el presupuesto, y otro, el del complemento dispuesto el 21 de agosto de 1970.

Tomando como tipo el presupuesto de culto y clero de 1972 (es idéntico al actual, puesto que no se ha producido ninguna su-

bida desde entonces), las cantidades globales son las siguientes: dotación del clero: 2.208.346.304 pesetas; Seminarios y Universidades: 53.149.696 pesetas; dotación de culto y obras: 57.177.000 pesetas. En total, el Estado aporta a la Iglesia: 2.328.673.000 pesetas al año.

El presupuesto del clero asigna dotaciones a 64 prelados, 64 vicarios generales, 64 deanes, 274 canónigos dignidades de catedrales, 257 canónigos de oficio de catedral, 590 canónigos simples de catedral, 41 capellanes de catedral, 20.230 párrocos, 11.139 coadjutores, 211 vicarios y capellanes parroquiales, 15 abades de colegial, 150 canónigos de colegial 90 beneficiados de colegial y 913 capellanes de monjas de clausura. En total son 35.026 cargos eclesiásticos.

Por su parte el presupuesto de culto incluye asignaciones a 65 catedrales, 26 colegiales, tres capellanías, 20.224 parroquias y 913 conventos de clausura.

JESUS GAY CESO COMO GOBERNADOR CIVIL DE BURGOS



En el último movimiento de gobernadores, cesó en el de Burgos don Jesús Gay Ruidíaz, que fue titular del de Albacete, donde dejó grato recuerdo, durante varios años.

Al producirse el relevo del señor Gay Ruidíaz en su actividad oficial, le deseamos muchos éxitos en su vida privada.

HUMOR DE TERCERA PAGINA



(eYca)

LA DIPUTACION PROVINCIAL COMPRA EN "EL CORTE INGLES"

No nos importa hacer un reclamo publicitario gratis de la importante firma nacional «El Corte Inglés»; pero merece la pena señalar cómo la Diputación Provincial, cuando ha tenido que adquirir módulos de mobiliario de dormitorio con destino al Hospital Psiquiátrico Provincial ha encontrado un proveedor fuera de la provincia, con lo que, los más rigurosos observadores —que siempre los hay— considerarán el trato como una «fuga de capitales».

Tampoco vamos a ser «chauvinistas» hasta el punto de censurar una adquisición que, quizás, lo fuera por concurso reglamentario o, sencillamente, porque las incontables fábricas albacetenses —tenemos aquí uno de los índices más altos en fabricación de muebles, de toda España— no supieron o no pudieron atender las exigencias de la corporación para su centro médico. Pero, la verdad, en estos tiempos —ustedes entienden— nos hubiera gustado que la importante compra se hubiera quedado en Albacete, que buena falta hace.

editorial

La Universidad de la Mancha, ya

El anuncio del ministro de Educación don Iñigo Cavero de que en su provincia natal, Guipúzcoa, las Facultades con que cuenta serán incrementadas, creándose la Universidad correspondiente, ha puesto en primer plano de la actualidad la reiterada solicitud de la Universidad de la Mancha.

Las cuatro provincias de la región natural —Cuenca, Toledo, Ciudad Real y Murcia— exigen la Universidad de la Mancha con argumentos mucho más sólidos, quizás, que los de cualquiera otra región, provincia o cabeza de distrito, por su alto censo estudiantil, muy superior a los de algunas ya existentes.

Comisiones de las provincias manchegas llevan meses estudiando con detenimiento y racionalidad esta aspiración, y en varias ocasiones se han dirigido a la presidencia del Gobierno y al Ministerio de Educación planteando la urgencia de su necesidad perentoria. "Sodimán" —Sociedad para el desarrollo industrial de la Mancha, en trance de aprobación si no es torpedeada por actitudes políticas interesadas— y el Ayuntamiento de Albacete, a cuya propuesta se unieron las demás provincias en la demanda, están siendo secundados por los partidos de todas las tendencias, sin excepciones, al hacer suya la natural reivindicación.

Las seguridades ofrecidas por el ministerio de Educación a sus paisanos vienen a revisar los sentimientos manchegos. Y debemos congratularnos de que no sean cerrados los criterios de promoción universitaria. Así, prácticamente, el anuncio del ministro donostiarra equivale a una garantía de que la Universidad de la Mancha es realizable a corto plazo. Otra cosa daría pábulo a considerar que en nuestra recién estrenada democracia caben los paisanajes, los favoritismos y el nepotismo, que la descalificarían.

Albacete, y las demás provincias manchegas, preteridas en cuanto a enseñanza superior, hasta ahora, reclaman, exigen esa universidad, y nadie está dispuesto a aceptar demoras, simples promesas o vaguedades. El Ministerio tiene la palabra, desde luego; lo que no tiene son excusas, cuando en Albacete —concretándonos a nuestra área— se cuenta con Audiencia Territorial y con las más modernas instalaciones hospitalarias del país, por lo que respecta a las estructuras básicas de las Facultades de Derecho y Medicina. Ni siquiera la carencia de un inmueble universitario puede ser motivo de aplazamiento, porque las letras y las ciencias pueden impartirse en varios de nuestros edificios. Ahí, están la Casa Sindical y el todavía no estrenado del Movimiento, por ejemplo, que, si preciso fuere, podrían utilizarse inmediatamente sin tener que derribar un solo tabique.

La Universidad de la Mancha es una apremiante necesidad, y las razones nos asisten. Hay que actuar inmediatamente, sin papeleos ni burocracia superfluos. Cientos, millares de muchachos albacetenses la necesitan desde ahora mismo; no cabe un motivo de más peso. Por ello, cualquier salida que sponga diferirla no va a tomarse más que como un cuento chino, un ardid político de viejo estilo.

Las gestiones que vienen desarrollando los comisionados municipales de las cuatro provincias deben concretarse inmediatamente, y el Ayuntamiento, la delegación del Ministerio de Educación y las corporaciones con el apoyo de los partidos políticos y de los parlamentarios elegidos por el pueblo —que ahora los necesita de verdad, y tienen ocasión de poner a prueba su eficacia— están en la obligación de actuar con urgencia. No podemos esperar a un ministro de Educación que sea albacetense para lograrla con tanta facilidad como Guipúzcoa, que tiene la suerte de que el titular del departamento es guipuzcuano. La verdad y la razón no tienen más que un camino, y estamos en él.

EL DIRECTOR

Nuevos y magníficos servicios del Hotel Los Llanos

La empresa del Hotel Los Llanos ha llevado a cabo últimamente unas reformas extraordinarias en el complejo, que han permitido la dotación de magníficos servicios, como el público podrá apreciar durante los próximos días de feria.

Con el director del hotel don Enrique del Olmo, hemos recorrido las nuevas instalaciones, que disponen desde ahora, de un

amplísimo salón capaz para 500 personas, muy adecuado para actos sociales, congresos, grandes banquetes, etc. El "Gran salón Cervantes" será, sin duda, el preferido.

La discoteca "Zodiac" ha sido igualmente transformada. Se han introducido mejoras, con materiales originales de importación, pasando a ser la más moderna y

original de Albacete.

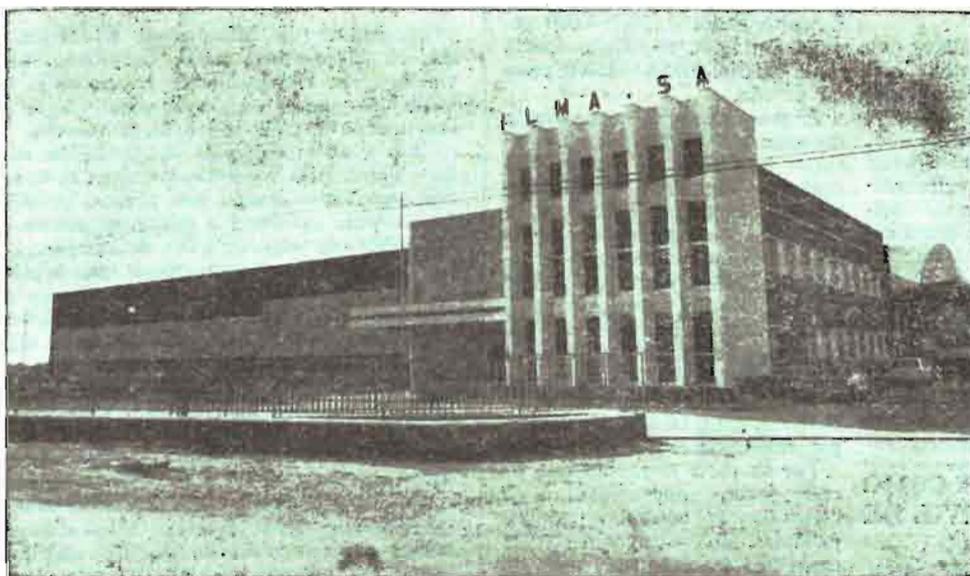
Por otra parte, el restaurante del Hotel tendrá acceso directo desde la calle, independientemente, para mayor comodidad del público.

Estas novedades conceden al Hotel Los Llanos unos servicios que lo sitúan por su categoría en cabeza de los establecimientos hoteleros de la región.

ILMASA.



INDUSTRIAS
LACTEAS
MANCHEGAS, S. A.



AL SERVICIO DE LA REGION

LECHE **CERVERA**[®]

BATIDOS **Choleck**[®]

LECHE PASTERIZADA, ESTERILIZADA, CONDENSADA, BATIDOS, NATA, MANTEQUILLA, ETC.



BRIK DESNATADA

Leche sin GRASA, enriquecida con vitaminas A y D
CALCIO - PROTEINAS - FOSFORO - ETC.

Especial para: - ALIMENTACION INFANTIL
- REGIMENES DIETETICOS

¡¡ EXIJALA !!

AHORA ES FACIL "GUARDAR SU LINEA"

NUÑEZ GARCIA-SAUCO, DIRECTOR DEL INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACION ESPECIAL

Entre los últimos nombramientos del Gobierno, un albacetense, Antonio Núñez García-Sauco, ha sido designado Director del Instituto Nacional de Educación Especial.



Núñez García-Sauco

El señor Núñez García-Sauco nació en Albacete en 1941. Es licenciado en Derecho, Filosofía y Letras y Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales por la Universidad Complutense de Madrid. Es diplomado con el número uno de su promoción en el Centro Universitario de Altos Estudios Europeos.

Tras ingresar en la Escuela Diplomática, es destinado al Ministerio de Asuntos Exteriores, formando parte de numerosas Comisiones mixtas, Delegaciones y Conferencias.

Ha desempeñado los cargos de subdirector general de Educación Permanente y Especial y de Extensión Educativa. Es profesor de Sociología en la Universidad Complutense de Madrid. Hasta su nuevo nombramiento desempeñaba las funciones de secretario general del Instituto Nacional de Educación Especial.

Al señor Núñez García-Sauco debe Albacete la adjudicación del Centro de Educación Especial. Enhorabuena.

EL MÓDESTO "TROFEO CIUDAD DE ALBACETE"

El "Trofeo Ciudad de Albacete" es, sin duda, uno de los más modestos, si no el más pobre, de cuantos se disputan en el verano. Generalmente, los clubs se esfuerzan por ofrecer a sus seguidores encuentros de alto rango, contratando equipos de primera línea, nacionales y extranjeros. Aquí, la organización se conforma con los familiares Toledo, Eldense y Almansa; dignísimos todos ellos, pero sin novedad alguna. Tras resultar finalistas el Albacete y el Eldense (antes, Albacete venció a Toledo por 2-1, y Eldense a Almansa por 1-0), con la victoria de los locales por 3-1, el magnífico trofeo municipal —muy por encima de la competición— se quedó en casa, en tanto que el Eldense se llevó la copa de la Caja de Ahorros Provincial.

En las antevísperas de la Feria —el torneo figura en el programa oficial— Albacete y su afición merecen algo de superior nivel, a tono con la ciudad.

UNA CALIDAD DE SIEMPRE, CON DISEÑO ACTUAL...

Cocinas ORBEGOZO

BUTANHOGAR - A. Valdelvira, 57

JOSE ANTONIO LOZANO EXPONDRÁ EN SAN SEBASTIAN

El próximo día 14 será inaugurada en San Sebastián una exposición del notable pintor albacetense José Antonio Lozano.

Tras sus éxitos en Benidorm, Castellón, Madrid y Albacete, entre otras ciudades, la muestra de José Antonio Lozano, sin duda, obtendrá en la capital donostiarra la gran acogida que es normal en su importante obra.

JUAN PEDRO AGUILAR QUEDO INEDITO

Por el mal tiempo se suspendió la obra que dirige en Festivales de España

La lluvia y el frío impidieron la presentación, el domingo 28, de la compañía Teatro Estable de Jóvenes, que iba a representar a las ocho de la tarde "El conde Lucanor", de Don Juan Manuel, en el recinto de Festivales.



Juan Pedro Aguilar

Era esperada con interés esta puesta en escena, que en Festivales de España dirige el albacetense Juan Pedro Aguilar, cuyas actividades artísticas han encontrado merecido éxito en Madrid. El antiguo jefe de programas de Radio Popular quedó inédito ante sus paisanos hasta una nueva oportunidad.

¡Aviso a los navegantes!

LA FRASE DEL MES, DE LUIS APOSTUA



Luis Apostua

En la sección "Jornada española", que el ilustre co-dijo:

"SI EN OTOÑO EN VEZ DE DEBATE CONSTITUCIONAL EN EL CONGRESO LO QUE TENEMOS ES UNA OLEADA DE HUELGAS INCONTROLADAS, NO HARA FALTA ESCRIBIR LA CONSTITUCION. YA LA OJEREMOS POR RADIO NACIONAL."

EL CAPITAN GALLARDO, TRASLADADO A VALENCIA

El capitán jefe de las Fuerzas de Policía de Albacete don Antonio Gallardo Navarro ha sido trasladado a la jefatura de la Circunscripción en Valencia.

En su nuevo destino, deseamos al capitán Gallardo Navarro toda clase de éxitos.



La meteorología traicionó a los veraneantes, que se apresuraron a regresar a sus bases antes de lo acostumbrado. Otros años, los rostros bronceados no se veían hasta que la feria estaba encima; éste, sin verano prácticamente, los rostros pálidos llegaron prematuramente. Mientras, los Festivales de España sufrieron las consecuencias, porque las entradas fueron escasas, cuando no se dio el caso de la suspensión.

Y a punto de suspenderse estuvo el recital de Raphael, por el bochornoso espectáculo de los gamberros políticos, que arrojaron piedras, tomates y huevos al famoso cantante, abucheándole y llamándole "¡Burgués!" como insulto. Los aspirantes a burgueses —¡que lo son!— han dejado en ridículo a Albacete.

La repulsa de la sociedad es unánime ante los indeseables.

La Feria se contempla desde muy variados puntos de vista, por aquello de la democracia. Y va a ser una feria como todas, invadida por la juventud, que se adueña imperativamente de cuanto está a su alcance. Para unas cosas no hay dinero y para otras sobra; la gente se da bofetadas por conseguir reservas para las compañías de revistas, mientras que en la taquilla de la Plaza de Toros se produjo un verdadero aluvión. No solo se retiraron todos los antiguos abonos, sino que se han hecho, nuevos, más que nunca.

Medio millón de pesetas llevaba gastadas el Ayuntamiento en el supercontrol de la piscina, desde que en nuestro último número dimos la alarma de que podían haberse localizado hongos, nos dice López-Tello, el concejal encargado del servicio; bien que lo sentimos por lo que, quizás, haya podido ser un dispendio; pero dinero bien invertido al fin, porque ha sido una garantía más para los albacetenses que han utilizado últimamente la piscina municipal. Algo había.

El alcalde, que pasó unos días en la Nucia, bellissimo enclave de la Costa Blanca, regresó eufórico y dispuesto a complacer a todos. Cuando le dijeron que, aparte del programa oficial, le pedían al Ayuntamiento ayuda para una verbena popular, se mostró espléndido. "¡Como si quieren una en cada barrio, tórcete que pidan!" contestó Ramón Bello. Por cierto, en el tradicional artículo que publicamos en este número ferial, Bello dice cosas muy interesantes para quienes sepan leer por fuera y por dentro.

Hemos oído por ahí comentarios sobre las objeciones y votos en contra de Abelardo Sánchez y Juan Ramírez al proyecto de "Villa Cerrada", alegando equivocadamente que se habían suprimido zonas verdes. El P.C. ex-

puso los mismos criterios previamente. Pronto serán las elecciones municipales. ¿Estrategia electoral? Los del P.C. no se chupan el dedo. Además de Abelardo y Ramírez se dice que presentará su candidatura Francisco Ballesteros.

Los que tengan de treinta años para arriba se acordarán de "El Lobo", un pandillero de los cuarenta muy temido, que era la pesadilla del gobernador Rodríguez Acosta. Hoy, Horacio Sánchez Celaya "El Lobo" es un vejete simpático, muy hablador, nada inculto y gran aficionado al boxeo, que ha pasado una temporada en el Hospital de Enfermedades del Tórax.

El problema del paro obrero está pidiendo a gritos que empiecen las obras de "Villa-Cerrada". Si el complejo se empieza a levantar simultáneamente por varios de sus flancos, podría absorber a los desempleados de la construcción.

En una publicación erótico-sensacionalista de gran tirada, el autor de un reportaje aseguraba que el trasvase Tajo-Segura tenía tela para siete u ocho años. Ya dijimos hace tiempo que estaría terminado para antes de 1978. La última noticia es que funcionará en los primeros días de noviembre, sencillamente porque ya está terminado, a falta de muy pocos metros de perforación del Túnel de Talave. Si lo sentimos por algo es porque muchos trabajadores quedarán en paro, lo que, por cierto, estaba previsto desde un principio.

José Luis Moreno y Juan Vázquez Alberich son las figuras de U. C. D. que más salen en televisión. Comentándolo con Vázquez, decía con retintín que en Madrid no la tienen tomada con él como en algunos medios de Albacete. No será para tanto.

Estamos deseando conocer en qué van a quedar las gestiones del patronato que se creó después de las Ferias de Mayo para garantizar, en lo posible, su continuidad.

Lo lamentamos por el pueblo deseoso de participar, como espectador —no lo entiende de otra manera—, en la feria. El "Teatro Chino" ha subido las entradas considerablemente. Con todo —ya lo comprobarán ustedes— sus cuatro o cinco funciones diarias agotarán las localidades.

El paseo de acceso a los círculos de la feria —el "rabo de la sartén"— estará ocupado por salas de baile, en vez de maquinaria. Ganará, sin duda; siempre que no levanten tapias, como ocurrió con uno el año pasado, porque el remedio sería peor que la enfermedad.

Feliz feria a todos.

DEMETRIO

Fontecha y Cano S.A.



**CENTRO
COMERCIAL**
ALBACETE



Almacenes al por mayor
MERCERIA Y PAQUETERIA
MADRID ALBACETE



FABRICA DE HARINAS
SAN FRANCISCO
ALBACETE



Fábrica de harinas
**NUESTRA SEÑORA
DE LA CARIDAD**
Villarrobledo

FERIA 1977



UNA FERIA CON RANGO Y DE CATEGORIA

Albacete se dispone a celebrar una feria, que sigue pauta tradicional que le dio fama y prestigio en toda España. El Ayuntamiento, en una labor selectiva de fiestas populares, espectáculos y atracciones, ha superado, con números nuevos, programas precedentes. La feria llega — pese a las circunstancias nacionales, confusas en unos aspectos y desastrosas en otras, como el económico— con una fuerza arrolladora que le concede su entroncamiento popular. La historia de la feria demuestra la asistencia y la participación del pueblo, sin las que no sería posible. Durante los días del programa, Albacete se desplaza al Real de la Feria y al edificio secular; el resto de la ciudad se despuebla materialmente, porque nada importa más que la feria.

Fórmulas nuevas no encuentran respuestas, quizás porque a nadie le interesa —y al pueblo-pueblo menos— cambiar unas constantes que son, en realidad, la decantación de muchos años de experiencias, las que otorgan a Albacete una feria con rango y de categoría excepcional, incomparable con cualquiera otra, en su entorno ambiental. Ningún acontecimiento popular encuentra el clamor que la feria, y ello es tan indiscutible que no merece la pena comentarse. La feria de Albacete, una de las primeras de España —sin triunfalismos, que no necesita, porque siempre se ha reconocido— es el resultado de una armonización entre los deseos del pueblo y de quienes legalmente lo representan, hoy por hoy, y ahí radica la clave de su éxito.

Sin perjuicio de dar cauce a cualquier iniciativa —recordamos a muchos alcaldes, desde lustros, que siempre la han solicitado— que sea racional y realizable, no ingenuamente expuesta desconociendo exigencias y limitaciones, la feria 77 está lograda admirablemente, por variedad, calidad y sentido ecléctico.

Felicitemos, pues, al Ayuntamiento de Albacete, que ha sabido conjuntar un programa festivo superior a la inmensa mayoría de las restantes ferias del país, y damos la bienvenida a la feria, que no tiene más que una pega importante: Que cuesta un dineral. Los feriantes, los artistas de los espectáculos, los servidores de establecimientos son trabajadores que necesitan ganar el dinero de los albacetenses a cambio de su oferta. Y eso no hay quien lo remedie, ante el encarecimiento de la vida, cuyas causas no vamos a analizar en este comentario, pero que en todo caso no disminuyen del Ayuntamiento.

Un año más, la feria de ilusiones llega con septiembre; nuestra feria, la de siempre, la mejor.

GUTIERREZ ALARCON

UN ARTICULO DEL ALCALDE DE ALBACETE LA FERIA GOZA DE UNA ENVIDIABLE SALUD

Cuidado con ella: rechaza a los inexpertos y a los frívolos

Entiendo que ante la Feria de Albacete puede adoptarse una dual valoración. De un lado, el respeto a la tradición, que es tanto como decir el respeto a lo popular; de otro, la adecuación a las nuevas posibilidades de transformación y perfectibilidad de unos festejos seculares.

El *tirón* de la Feria de Albacete es impresionante. Como alcalde de esta ciudad puedo decir que la Feria tiene tal entidad que cada año me sorprende por su creciente poder de atracción. Cuando bizantinamente se habla de si es más popular o menos popular, pienso que esto carece de importancia. No es el juicio de valor de unos o de otros, y como tal juicio posiblemente erróneo o acertado, lo que define esta Feria. La Feria es un conjunto de plurales iniciativas, de respuestas populares, de tradiciones perfeccionadas, de iniciativas, felices y, también, de errores. Pero "¡échele usted microbios a la Feria!". Ha superado y superará todos los temporales como un avezado navío. Al lado de la categoría de la Feria está la anécdota de las opiniones: anécdota menor, aunque necesaria y respetable.

En este periódico se publica el Programa Oficial de Actos y Festejos. Ese Programa es el resultado de muchas horas de trabajo consumidas por la Comisión de Feria y Certámenes Económicos del Ayuntamiento de Albacete. De muchas horas trabajadas por eficaces funcionarios. Es un gran programa de Feria (perdóneseme la valoración), pero así y todo solo es un índice de actos, una relación pormenorizada de festejos, que si carecieran del apoyo popular nada representarían.

La Feria de Albacete, como expresión antiquísima, viva y operante de la ciudad, goza de una envidiable salud. Ha sabido formar sus anticuerpos y poner a punto sus defensas. Cuidado con ella: rechaza a los inexpertos y a los frívolos.

Ramón BELLO BAÑON

PAPELERIA - LIBRERIA - IMPRENTA

LOS PICOS

en sus modernas instalaciones de
Rosario, 25 (junto Almacenes Culler) le ofrece un completo servicio

MAQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR - ARTICULOS DE ESCRITORIO

Un establecimiento de solera con la más moderna concepción

EQUIPAJES



NAVARRO

**Venga a verlos.
Le esperamos.**

EUROCENTRO DE COMERCIO
DIONISIO GUARDIOLA, 34

ZELTIA AGRARIA, S. A.



zeltia agraria, s.a.

INSECTICIDAS ● FUNGICIDAS ● HERBICIDAS

Obispo Tagaste, 34 — Teléfono 22 55 57 - ALBACETE



¿QUIERE UD. SER PROPIETARIO DE ALGUNO DE ELLOS?

Participar en el sorteo de estos 20 Ford Fiesta es sencillo. Lo único que debe hacer es aumentar sus ahorros en cualquiera de las tres fórmulas que le propone "La Caja": Cuenta Corriente, Libreta de Ahorro o Imposición a Plazo Fijo.

Aumentar los ahorros en "La Caja" tiene premio: 20 Ford Fiesta. Y por el sólo hecho de mantener los ahorros Ud. está participando, automáticamente, en el sorteo de 5 millones de pesetas. Infórmese en cualquiera de las 215 Oficinas de "La Caja".

AUT. B.E. 29 6 77

**DOBLE SORTEO DE OCTUBRE.
CINCO MILLONES DE PESETAS POR MANTENER LOS AHORROS
Y 20 FORD FIESTA POR AUMENTARLOS.**



CAJA DE AHORROS Y M.P. DE VALENCIA

FERIA DE ALBACETE

DECLARADA DE
INTERES TURISTICO
EL 19 DE SEPTIEMBRE
1977



PROGRAMA
OFICIAL
DE ACTOS
FESTIVOS

FERIA 77

Organizada por el Excmo. Ayuntamiento

PROGRAMA OFICIAL

MIÉRCOLES, 7

6 tarde: AUTOMOVILISMO. Llegada de los participantes en el IX Rallye Ruta de Don Quijote, de coches antiguos.

Gran premio internacional.

Itinerario: Toledo, Burguillos, Ajofrín, Sonseca, Orgaz, Los Yébenes, Puente del Fresno, Malagón, Fernán Caballero, Ciudad Real, Carrión, Torralba, Daimiel, Arenas de San Juan, Puerto Lápice, Herencia, Alcázar de San Juan, Campo de Criptana, El Toboso, Mota del Cuervo, El Pedernoso, Las Pedroñeras, El Provencio, Villarrobledo, Minaya, La Roda, La Gineta, Albacete.

7:30 tarde: SALVE EN HONOR DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LOS LLANOS. Plaza Gabriel Lodares.

A continuación, **CABALGATA DE APERTURA DE LA FERIA.** Itinerario: Plaza de Gabriel Lodares, Tesifonte Gallego, Marqués de Molíns, Plaza del Caudillo, Martínez Villena, Damián Flores, Feria.

Al paso de la comitiva por la Plaza del Caudillo, disparo de una monumental traca por la Pirotecnia Mateo, de Santomera (Murcia).

JUEVES, 8

9 mañana a 2 tarde: CONCURSO CANINO. Pabellón Polideportivo de la Juventud.

10 mañana y 5 tarde: TENIS. XIII Torneo Feria. Individuales caballeros. Pistas Campo Municipal de Deportes.

11 mañana: SOLEMNE MISA DE PONTIFICAL. En honor de la Santísima Virgen de los Llanos, Patrona de Albacete. Oficiada por D. Ireneo García Alonso,

Obispo de la Diócesis. Santa Iglesia Catedral.

12:30 mañana: BATALLA DE FLORES. Itinerario: Plaza del Caudillo, Marqués de Molíns, Tesifonte Gallego y Plaza de Gabriel Lodares.

6 tarde: TOROS. Corrida del arte del rejoneo. Cartel:

D. ALVARO DOMEQ, D. JOAO MOURA, D. MANUEL VIDRIE y D. JOSE SAMUEL LUPI.

Reses de D. Diego Puerta Diáñez.

10:30 noche: FUTBOL. Encuentro amistoso. Equipos:

VILLENA C. DE F. y ATLETICO ALBACETE.

Campo Municipal de Deportes.

11:30 noche: CASTILLO AEREO DE FUEGOS ARTIFICIALES. Pirotecnia Moderna, de Madrid. Fiesta del Arbol.

VIERNES, 9

10 mañana: TENIS. XIII Torneo Feria. Individuales Caballeros. Pistas Campo Municipal de Deportes.

5 tarde: TENIS. XIII Torneo Feria. Dobles caballeros.

6 tarde: TOROS. Novillada con picadores. Cartel:

ANDRES BLANCO, J. ANTONIO ESPLA y MARIBEL ATIENZAR.

Reses de don D. Puerta y P. Tabernero.

11 noche: BOXEO. Campeonato interregional. Selecciones de Ciudad Real y Albacete. Pabellón Polideportivo de la Juventud.

SABADO, 10

10 mañana: TIRO AL PLATO. Copa Presidente Federación y Gran Premio Albacete. Cancha de La Zorrilla.

10:15 mañana: TENIS. XIII Torneo Feria. Individuales damas. Pistas Campo Municipal de Deportes.

11 mañana: NATACION. II Trofeo Open. Piscina olímpica del Campo Municipal de Deportes.

5 tarde: TENIS. Individuales ca-

balleros.

6 tarde: TOROS. Cartel.

FRANCISCO RIVERA "PAQUIRRI", DAMASO GONZALEZ y PEDRO MOYA "NIÑO DE LA CAPEA".

Reses de don Atanasio Fernández Iglesias.

6:30 tarde: MARIONETAS DE TALIO. Jardinillos de la Feria.

7 tarde: AUTOMOVILISMO. Salida de los participantes en el IV Rallye de velocidad Feria de Albacete. Avda. Rodríguez Acosta.



7 tarde y 11 noche: CASETA DE LOS JARDINILLOS. Dos Orquestas. Atracción: **JULIO IGLESIAS.**

11:30 noche: CASTILLO AEREO DE FUEGOS ARTIFICIALES. Pirotecnia Manchega, de Madrid-dejos (Toledo). Fiesta del Arbol.

DOMINGO, 11

9:30 mañana: CICLISMO: VIII Premio Feria de Albacete. Prueba de carácter nacional para corredores veteranos (categoría B y C).

Itinerario: Albacete, Mahora, Bormate, Jorquera, Casas de Juan Núñez, La Felipa, Albacete.

Salida: Avda. Rodríguez Acosta. Llegada: Circuito antigua estación de ferrocarril, sobre las 12 horas, aproximadamente.

9:45 mañana: TIRO AL PLATO. Campeonato de Albacete. Cancha de La Zorrilla.

10 mañana: TENIS. XIII Torneo Feria. Dobles caballeros. Pistas Campo Municipal de Deportes.

(continúa)

FERIA 77

PROGRAMA

10'15 mañana: MOTOCICLISMO.

Competiciones nacionales de velocidad para máquinas de 75 y 250 c.c. Circuito Polígono Industrial Campollano.

11 mañana: EQUITACION. I

Concurso de Caballos en Domas Vaqueras y Alta Escuela. Exhibición de enganches. Ejidos de la Feria.

Patrocina: Banco de Albacete.

11'30 mañana: FIESTA INFANTIL DE EXALTACION DEL TRAJE REGIONAL MANCHEGO.

Organiza: Hermandad de Donantes de Sangre. Caseta de los Jardinillos.

Patrocina: La Unión y el Fénix Español.

12 mañana: AUTOMOVILISMO.

Llegada de los participantes en el IV Rallye de velocidad Feria de Albacete. Avda. Rodríguez Acosta.

12'15 mañana: HALTEROFILIA.

Selecciones regiones valenciana y albacetense. Pabellón Polideportivo de la Juventud.

6 tarde: TOROS. Cartel:

SANTIAGO MARTIN "EL VITI", PEDRO MOYA "NIÑO DE LA CAPEA" y SEBASTIAN CORTES.

Reses de los Sres. Herederos de don José Benítez Cubero.

6'30 tarde: MARIONETAS DE TALIO.

Jardinillos de la Feria.

7 tarde y 11 noche: CASETA DE LOS JARDINILLOS.

Dos orquestas. Atracción: **MARIA OSTIZ**

11 noche: En el lugar que oportunamente se anunciará, **conferencia** a cargo del prestigioso escritor sevillano don Alfonso Torres Torres, sobre el tema "El arte ecuestre".

Patrocina: Banco de Albacete.

LUNES, 12

10 mañana y 5 tarde: TENIS. XIII

Torneo Feria. Individuales caballeros.

11 mañana: NATACION.

Torneo regional. Selecciones de Ciudad Real, Cuenca, Toledo y Albacete.

Piscina olímpica del Campo Municipal de Deportes.

6 tarde: TOROS. Cartel:

PACO CAMINO, JOSE MARI MANZANARES y ROBERTO

DOMINGUEZ.

Reses de Torrestrella (propiedad de don Alvaro Domecq).

6'30 tarde: MARIONETAS DE TALIO.

Jardinillos de la Feria.

7 tarde y 11 noche: CASETA DE LOS JARDINILLOS.

Dos orquestas. Atracción: **SARA MONTIEL.**



MARTES, 13

10 mañana: TENIS. XIII Torneo

Feria. Cuartos de final individuales damas. Pista Campo Municipal de Deportes.

5 tarde: TENIS.

Cuartos de final, dobles caballeros.

6 tarde: TOROS. Cartel:

DAMASO GONZALEZ, ANTONIO ROJAS y JAIRO ANTONIO.

Reses de don Juan Mari Pérez Tabernero Montalvo.

6'30 tarde: MARIONETAS DE TALIO.

Jardinillos de la Feria.

7 tarde y 11 noche: CASETA DE LOS JARDINILLOS.

Dos orquestas. Atracción: **AL BANO.**

11'30 noche: CASTILLO AEREO DE FUEGOS ARTIFICIALES.

Pirotecnia Zaragoza. Fiesta del Arbol.

MIERCOLES, 14

10 mañana: TENIS. XIII Torneo

Feria. Partidos copa consolación.

10 mañana y 5 tarde: TENIS. XIII

Torneo Feria. Partidos copa consolación. Pistas Campo Municipal de Deportes.

6 tarde: TOROS. Cartel:

FRANCISCO RIVERA "PAQUIRRI", ANGEL TERUEL y PACO ALCALDE.

Reses de don Juan Pedro Domecq.

6'30 tarde: MARIONETAS DE TALIO.

Jardinillos de la Feria.

7 tarde y 11 noche: CASETA DE LOS JARDINILLOS.

Dos orquestas. Atracción: **JARCHA.**

JUEVES, 15

10 mañana y 5 tarde: TENIS. XIII

Torneo Feria. Semifinales, individuales caballeros. Pistas Campo Municipal de Deportes.

6 tarde: TOROS. Cartel:

PALOMO LINARES, DAMASO GONZALEZ y ANGEL RAFAEL.

Reses de don José Matias Bernardos.

7 tarde: FUTBOL SALA.

Trofeo Feria Albacete. Semifinales. Pabellón Polideportivo de la Juventud.

7 tarde y 11 noche: CASETA DE LOS JARDINILLOS.

Dos orquestas. Atracción: **SERGIO Y ESTIBALIZ**

11'30 noche: CASTILLO AEREO DE FUEGOS ARTIFICIALES.

Pirotecnia San Lorenzo, de Huesca. Fiesta del Arbol.

VIERNES, 16

10 mañana: TENIS. XIII Torneo

Feria. Semifinales, dobles caballeros. Pistas Campo Municipal de Deportes.

5 tarde: TENIS.

Semifinales copa consolación.

6 tarde: TOROS. Cartel:

J. ANTONIO CAMPUZANO, DAMASO GONZALEZ y ANTONIO ROJAS.

Reses de don Eduardo Miura Fernández.

7 y 8 tarde: FUTBOL SALA.

Trofeo Feria Albacete. Encuentro para la disputa tercero y cuarto puestos. Final. Pabellón Polideportivo de la Juventud.

7 tarde y 11 noche: CASETA DE LOS JARDINILLOS.

Dos orquestas. Atracción: **PALOMA SAN BASILIO.**

(continúa)

PROGRAMA OFICIAL DE FERIA

SABADO, 17

11 mañana: TENIS. XIII Torneo 11'30 mañana: KARTS A MOTOR Y CICLISMO. Pruebas de habilidad y circulación Gran Premio Feria 1977. Parque Infantil de Tráfico.

6 tarde: Espectáculo cómico-taurino-musical: "El Bombero Tore-ro".

7 tarde y 11 noche: CASETA DE LOS JARDINILLOS. Dos orquestas. Atracción: **ACUARIO.**

11'30 noche: CASTILLO AEREO DE FUEGOS ARTIFIALES. Pirotecnia Mateo, de Santomera (Murcia). Fiesta del Arbol.

Notas complementarias

Días 3 y 4: I Torneo de Ajedrez Memorial Bello. Salones del Hotel Los Llanos.

Día 4: Desencajonada de las seis primeras corridas de toros.

Día 6: 11 noche. Acto de proclamación de la Reina de la Feria de Albacete y su Corte de Honor, con la participación en el mismo de la Orquesta Municipal de Valencia, en concierto patrocinado por la Caja

de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia (sucursal de Albacete). Teatro Circo.

Día 18: 5 tarde. Carrera de karts. Competición nacional. Pistas Polígono Industrial Campollano.

6 tarde. Novillada con picadores. Cartel: Manuel de los Reyes, Francisco Moreno "El Peseña" y Maribel Atiénzar. Reses de Don Diego Puerta y Marcos Núñez.

Todos los días de

Feria: **10 mañana.** Desfiles de bandas de música.

8 tarde. Conciertos en el círculo interior del Edificio de la Feria.

Tiradas al pichón en el campo de tiro de La Pulgosa, organizadas por la Sociedad de Tiro al Pichón de Albacete.

Gran exposición de maquinaria agrícola.

La Caja de Ahorros Provincial de Albacete organizará, en su

pabellón del recinto ferial y dirigidas al público infantil, representaciones de teatro, marionetas, magos y títeres, durante las tardes de los días 8 al 18 de septiembre, ambos inclusive.

El día 18 de septiembre, a las 10 de la mañana, Misa rezada en el Edificio de la Feria y, a continuación, traslado procesional de la imagen de la Santísima Virgen de los Llanos a la Casa Consistorial.

Entidades colaboradoras de la Feria

Por primera vez, este año ha sido incluidos en el programa oficial de la Feria, los nombres de las entidades que prestan su colaboración a la brillante de las jornadas que se avecinan.

El Banco de Albacete patrocina el I Concurso de Equitación, doma vaquera y alta escuela, así como una exhibición de enganches, que tendrán lugar en ejidos de la feria, a las 11 de la mañana del domingo 11. La misma entidad presentará a las 11 de la noche de ese día la conferencia del escritor sevillano Alfonso Torres sobre "El arte ecuestre".

La Caja de Ahorros Provincial, en su pabellón del edificio de la feria dedica al público infantil una serie de representaciones de teatro, marionetas, magos y títeres, todas las tardes, durante los días 8 al 18. Una importante aportación para los niños de Albacete.

En el acto de proclamación de la Reina de la Feria, el día 6, en el que intervendrá como mantenedor don Juan José García Carbonell, la cooperación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia es realmente importante, pues por su patrocinio ofrecerá un concierto la Orquesta Municipal de Valencia.

Finalmente destacaremos que la compañía de seguros "La Unió y el Fénix Español" patrocinará el día 11, a las 11'30 de Exaltación del Traje Regional Manchego, que organiza la Hermandad de Donantes de Albacete.

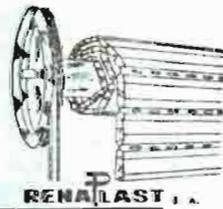
Aportaciones todas de las que será beneficiario el pueblo, nos complace destacar la generosidad de sus directores. Y no nos importa, por supuesto, hacer anuncio gratuito de gestos así.



ENRIQUE GARCIA GIL

TODO EN PERSIANAS

- Plástico
- Madera
- Aluminio



Desde las convencionales accionadas por cinta, a las modernas con pulsador en circuito electrónico.

La electrónica ha llegado también a las persianas.

Vea las últimas novedades en **PERSIANAS**, en su exposición permanente de:

LOUVERDRAPE

persiana vertical de tejido

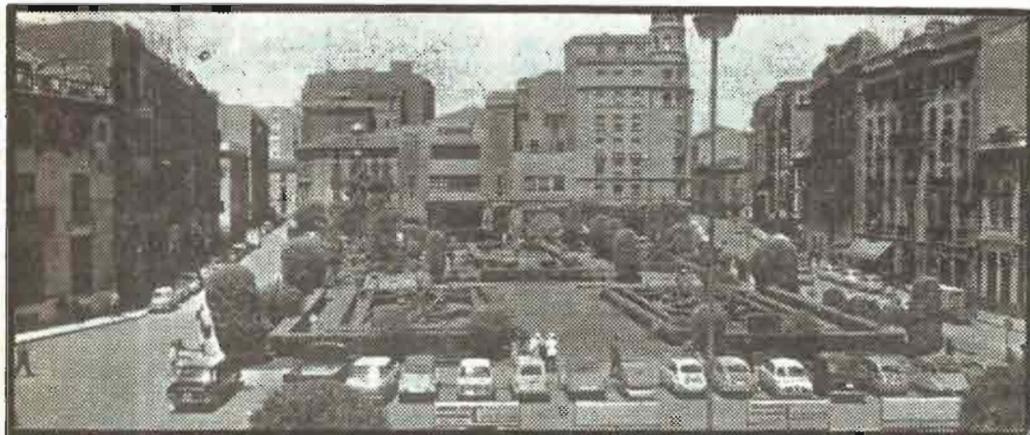
Pedro Coca, 20 Teléfonos | 22-13-37
| 22-15-42
| 22-37-94

PERSIANAS GRADULUX

Almacenes | Pedro Coca, 14
| Blasco de Garay, 40
| Dr. Ferrán, 26

ALBACETE

ALBACETE, AÑOS 50



FRANCISCO BALLESTEROS

1952 (IV):

LA FERIA DE 1952

PIERINO GAMBA DIRIGIO LA ORQUESTA MUNICIPAL DE VALENCIA.-
MUÑOZ ALONSO, MANTENEDOR DE LA FIESTA DE LA POESIA.-
«LA CUERDA» Y LA VERBENA DE LA PRENSA.

Albacete va a abrir, ante los ojos maravillosos del pueblo, el gigantesco abanico de su Feria. Así comenzaba un breve y delicioso artículo de Francisco del Campo, glosando nuestro certamen septembrino de 1952. Veinticinco años ya. Parece que fue ayer mismo, dirán algunos, repitiendo durante siglos la cantinela. Una Feria la de aquel año que nos trajo una primera corrida memorable. Con ganado de Cobaleda, Antoñete, Montero y Pedrés salían a hombros después de obtener 8 orejas y cuatro rabos. Vinieron junto a los diestros paisanos, flor de la novillería de la época, los matadores Luis Miguel Dominguín, Manolo González, Martorell, Litri, Ordóñez. Chicuelo II en la novillada del día 12, obtenía tres orejas, junto a Montero, que consiguió cuatro.

PIERINO GAMBA DIRIGIO LA ORQUESTA MUNICIPAL DE VALENCIA

En el Teatro Circo los aficionados a la música, pudieron deleitarse con la actuación de la Orquesta Municipal de Valencia, bajo la dirección de Pierino Gamba.

MUÑOZ ALONSO, MANTENEDOR DE LA FIESTA DE LA POESIA

El día 18 en el mismo escenario, la Fiesta de la Poesía convocó a los albacetenses. El Pregón corrió a cargo de Juan Pérez Creus, que dirigía el grupo de "Versos a Medianoche", cu-

yos componentes dijeron sus poemas. Actuaron Manuel Alcántara, José Asenjo, Enrique Rius, Manuel Benítez Carrasco, Meliáno Peraite y Antonio Pérez de León. Como mantenedor pronunció el discurso Adolfo Muñoz Alonso.

FUTBOL EN LA FERIA

La Feria deportiva ofrecía co-



mo gran aliciente el primer partido de fútbol liguero, en nuestro campo del Parque de los Mártires. El Albacete, que militaba en 3.ª División, Grupo V, se enfrentó al Elche, al que derrotó por cuatro goles a uno. Porro fue el autor de los cuatro tantos locales. Poco después —las cosas del balompié— éramos bárbaramente goleados en Valencia; por 8-1 venció el Levante.

JOSE DE AGUILAR, FIGURA DE LA CANCION

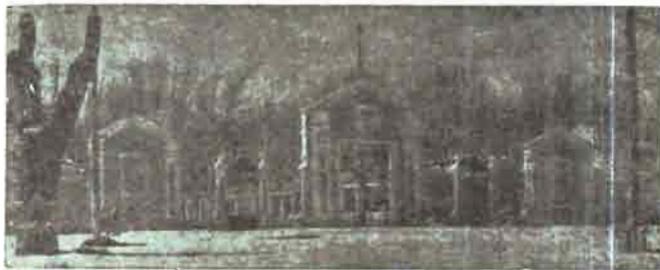
En la Feria del 52, estaba en el apogeo de su triunfo el cantante albacetense José Aguilar. Actuaba en las salas más elegantes de Madrid —Parrilla del

"Rex", Pavillón, Morocco, etc.— aparte de intervenciones en Radio Nacional, Radio Intercontinental y sobre todo, en Radio Madrid; donde, en el programa "Cabalgata fin de semana" de Bobby Deglané, tomó parte —sin interrupción— todos los sábados, durante varios meses. Cuando Antoñita Moreno montó su espectáculo "Sortija de oro", nuestro galán cantante —como decía la prensa de la época— fue incorporado como primera figura masculina. José de Aguilar popularizó la canción "Torito, torito bravo". Es el intérprete del Himno del Real Madrid, que todavía en nuestros días, se escucha en los preámbulos de los partidos que el equipo blanco disputa en el estadio Bernabéu.

de Revistas del Teatro Martín, que actuaron en nuestra Feria, con el estreno del pasatiempo cómico-lírico: "A vivir del cuento" de Muñoz Román, con música de Falxa y Moraleda. En el Capitol se presentaba la Compañía de Colsada, con Manuja Tomás y Alfonso del Real, son el estreno de la Revista de Paso, Alonso y Montorio: "Me gustan todas".

EL GIGANTESCO ABANICO DE LA FERIA

La feria, como una manola airrosa y esquiva, se fue. Así la definía Serna en tres pequeñas estampas. Se va con el último torero y es inútil que la gente —insaciable— pretenda detenerla. Es la alegría que huye —escribía el autor de "Toreo y azar



REVISTAS Y VERBENAS

En la verbena de la Prensa, destacaron las actuaciones de Mary Begoña y Queta Claver, Junto a los tres "grandes" de la risa: Cervera, Lepe y Heredia. Eran los titulares de la Compañía

de Pedrés— y es el silencio que tiende de nuevo sus alas sobre la ciudad. Aún quedaban orgánicos en los años cincuenta. Aún estaba la "cuerda" en los ejidos del edificio ferial. La "Cuerda" (Continúa)



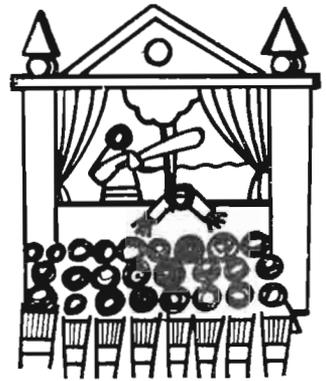
CAJA RURAL

PRESTAMOS PARA EL DESARROLLO GANADERO

PLAZO: Hasta 12 años.-Tres años de carencia TIPO DE INTERES: Desde el 5%



LA FERIA DE LOS PEQUES



J. S. Serna

Ya se aireó que la feria no cuenta tres siglos, en poco estudiosa conformidad todos los autores, sino cinco. En otro lugar, comentamos —con apostillas todavía inéditas por motivo, claro, ajenos al cronista— aquel trabajo de Alberto Mateos, con carguío histórico de tan subido interés como el propio título: "La feria no comenzó en Los Llanos". A algún impaciente albaceteño le sugiero eche un vistazo a nuestra revista "Feria" de hace nueve años. Para que nadie di-

ALBACETE, AÑOS 50

(Viene de la pág anterior) era para Alcantud de la Torre: Luz, galera engalanada, carreta de bueyes, chasquido de tralla, tratos de "payos" y "gente honrada".

Hace ahora 25 años, Albacete abría ante los ojos de sus gentes el gigantesco abanico de su Feria. En este septiembre de 1977, la ciudad se dispone a vivir una vez más su Fiesta grande.

Se queda atrás el rencor y el dolor. Nace el bullicio y espero que renazca una vez más la alegría y la paz.

FRANCISCO BALLESTEROS

ga que cultivamos el "suspense", ¿eh?...

En resumidas cuentas, sólo pretendo dejar sentada una verdad cuasiperogrullesca: que nuestra feria es muy vieja. La amamos, cada año más acendrado nuestro probado amor. Sin embargo, también me confieso autor de aquel articulillo en esta misma CRONICA de nuestros literarios pecados: "Una joven llamada Feria". Y aún más; de otro, intitulado "La Feria niña", paralizado en *offset*. ¿O más bien en *offside*?

¿Resulta todo ello un tantico contradictorio? Lejos de toda respuesta afirmativa, obvio que nuestra famosísima Fiesta no tiene edad. La tiene el que la contempla y la vive. Por lo que cada singladura, y ciertamente es así, nos parece distinta. Quizá —rechazada por el festero balmío toda filosofía, barata o de la otra— el hilo de Ariadna para salir del berenjenal sea el refrán no menos antañón: "cada uno habla de la feria según le va en ella".

¿Cómo nos fue a nosotros? En la pantalla de la mejor memoria —la del corazón—, la feria de la infancia, la de los amores primeros, la de la esposa joven, y ya las de nostálgica melancolía...

Contemplando el júbilo de los nietos, comprendo que la Gran Fiesta es primeramente para ellos. Si para los mayores se simboliza en una garrida matrona, con mantilla en los toros, los pequeños la esperan como una niña rubia cargada de juguetes. ¡Vagones, camiones, montañas de juguetes!

¡Galopan los caballitos, rueda de ilusión en gárrulo giro a la alegría!

¡Vámonos al circo! El espectáculo del "más difícil todavía" encanta a los muchachos —y a los mayores, naturalmente—. Estos recordarán siempre al clown Pepín y al tonto Barrera del circo Cortés, que jamás faltó a la cita ferial. El gran Barrera, aquel tonto tan inteligente... La germanía —tropel de chiquillos, para el que de fuera pueda leerme— se ríe lo mismo con los payasos que han sustituido al insustituible. Porque no lo vieron y porque, en el devenir de las generaciones, cambia el hombre desde la adolescencia, antes nunca. La niñez es pura, esencial.

Los críos alegran a la Feria con los gritos de su gozo, disfrutando con tantas cosas que ellas brinda, a manos llenas y sólo para su diversión. ¡A divertirse tocan, amiguitos!

A la Feria —con esos cinco siglos a las anchas espaldas— se siente niña en el júbilo infantil.

Acaso aproveche esa lección viva a ciertos jóvenes que, con su estúpido desprecio a todo lo viejo, la miran por encima del hombro y... ¡se aburren, Dios mío!

Y las marionetas, ¿vinieron este año? Claro, vienen siempre a divertir a los muchachos las marionetas de Talio; refinados los títeres del popular Pataleta, que antaño "echaba los quijos".

¡Hombre, el pimpampum!... A ver quién de vosotros tiene mejor tino para derribar a pelotazos los muñecos que ha marcado este buen hombre como mínimo para obtener el premio de esa chuchería.

Innumerables puestos con cocos, almendras, cacahuetes, torraos, caramelos, peladillas, azucarados rolletes, trocitos de turron...

—Nenes, no comáis más, que nos espera ya la cena. ¡A casita!

—Abuelo, ¿volveremos mañana?

—Como clavos.

—¡Viva!

José S. SERNA

Fábrica de toda clase de cajas de cartón

COLOMER

Envases y estuches litográficos

Ctra. Madrid, Km.1 - Teléfono 22 43 79

ALBACETE

Electrodomésticos CERVANTES

José L. Abenza Ríos

¡Toda la gama de productos BALAY!

DISTRIBUIDOR OFICIAL

TV. color: INTER, VANGUARD, SANYO

Cervantes, 12

Teléfono 22 - 24 - 44

ALBACETE

TRAMOTOR

● Ford

Tractores y equipos.

● Zaga

Abonadoras, molinos y ensiladores

● Hardi

Pulverizadores para insecticidas

● Alfa-Laval

Ordeñadoras mecánicas para vacas, ovejas y cabras.

● Epple-Mobil

Cosechadoras autopropulsadas

● Seat

Servicio oficial

● Man

Camiones

● Fendt

Tractores

● Bamford

Empacadoras alta y baja presión

ISABEL LA CATOLICA, 33

Tels. 22 81 53 y 22 84 96

A L B A C E T E

REYES CATOLICOS, 88

Telf. 14 02 00

VILLARROBLEDO



FEMENIA Y FEMENIA, S.R.C.

Comercial Radio Electricidad

Mayoristas:

* ELECTRONICO

* DOMESTICO

* ALTA FIDELIDAD

DISTRIBUIDOR TV. ~~BLANCO~~ BLANCO Y NEGRO Y COLOR

ALBACETE - Carretera de Jaén, 51 y 53 - Teléfs. 22-27-66 y 22-46-12

VALENCIA - Luis Vives, 3 - Teléfono 22-90-33 (Centralita)

GRANADA - Av. Barcelona, 344 - Teléfonos 27-97-50 y 27-84-65

TARRAGONA - Obispo Borrás, 23 - Teléfono 21-87-14

LA FERIA, HACE 75 AÑOS



Sánchez de la Rosa

UN PROGRAMA DE 14 DIAS EN 1902

EL CINE, ENTRE LAS ATRACCIONES DEL FERIA

Un profundo contraste marca el signo de la Feria a la distancia de tres cuartos de siglo.

Sin ninguna nostalgia, más bien con una tierna especulación sentimental que busca el pasado para remontarlo y para ganárselo, le echamos un vistazo a una feria que debió de tener inefable desarrollo. Era la época en que la ciudad, integrada dentro de una inconfundible estampa regional, labriega y ganadera, preparaba su Feria orientándola por la vertiente agrícola, a fin de atender la extraordinaria demanda de los visitantes, procedentes en su mayoría de los pueblos de la comarca. Por entonces existía una dehesa, contigua a los egidos del ferial, donde era dado contemplar el aire bucólico del ganado pastando. El Cuarto de Santa Cruz es, sin duda, el antecedente más claro de las modernas exposiciones agropecuarias, que han venido paulatinamente cediendo el paso a los avances técnicos y a las exhibiciones de maquinaria. Perdido para siempre en el tiempo, aquel prado de los aledaños del edificio de la Feria se esfumó para sentar el firme presagio de un relieve industrial que poco a poco ha venido matizando el carácter de las demostraciones comerciales.

La Feria de 1902, que duró nada menos que catorce días, fue un conjunto abigarrado de pequeños acontecimientos. Aparte de las corridas de toros, base de los festejos, no faltaron los sucesos tradicionales: iluminaciones al gusto veneciano, batallas de flores y concursos de carrozas, elevación de globos y sesiones literarias. Todo ello con esa sutil derivación romántica que trasciende como un perfume de los primeros años del siglo. **SETENTA Y CINCO AÑOS DESPUES**

Lo más pintoresco de estos ciclos festivos es la presencia en ellos de curiosos corros humanos en torno a unos chismes que ya dan que hablar, y que se consideran meros entretenimientos de la ciencia recreativa: el cine y el fonógrafo. ¿Qué significación artística podría tener aquel cinematógrafo anunciado pomposa y hasta misteriosamente en las barracas, cuando aún se estaban urdiendo los hilos del montaje en los laboratorios y fascinaba al público europeo la película «El gran robo del tren», que es apenas un balbuceo? En las gramolas, las voces de las complementistas y de los cantaores flamencos arañan las enormes bocinas.

Y hasta la bicicleta es un hallazgo portentoso para niños y mayores, que acuden a una singular rueda en la que, a la manera de un tiovivo, los que buscan distracción pedalean furiosamente.

Dejando aparte el sabor de lo remoto, la reminiscencia castiza, la evocación amable, feria por feria, nos quedamos con la que ha de llegar, incluso en teoría. Así, como está, en puro proyecto, sin resolver. Dejamos, eso sí, que un inesperado museo de figuras de cera, un farolillo japonés, una montaña rusa o una

garita donde leen el porvenir, traigan a la Feria nueva ese aroma denso, sin el cual parece que los días han sido demasiado implacables.

Abrimos ya nuestra expectativa a la Feria espectacular de los Festivales de España, con un crédito que rebasa el límite provinciano y que proyecta el nombre de nuestra ciudad al otro lado de las fronteras albacetenses.

Si es grande la Mancha, no habrá mejor camino para encontrarle dilatación definitiva en su versión ferial que el de conseguir una Feria turística que se comente en varios idiomas por



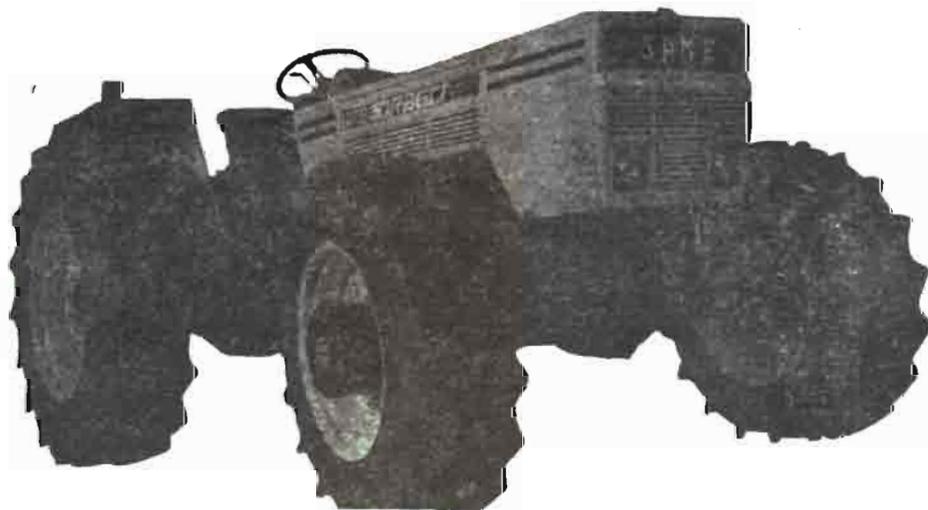
gentes entusiasmadas de países lejanos.

JOSE SANCHEZ DE LA ROSA

¡ATENCIÓN AGRICULTOR!

Al nuevo modelo DRAGO 120 y al PANTER 90 H. P. y Tractores Orugas con rendimiento superior al 30% que otros similares

SAME
DRAGO



Con sus nuevos modelos, motores línea, acogidos al crédito agrícola y a la Ordenación Rural

VENTA EXCLUSIVA:

AUTO - AGRO RUESCAS

Que también presenta los nuevos modelos de máquinas trituradoras y recogedoras de piedra

Empacadoras ABRIATTA, con y sin trillo

Remolques distribuidores de estiércol J. F.

Máquinas segadoras OLIMPIA

Rastrillo hilerador de piedra

Cosechadoras de remolachas

Y toda clase de aperos agrícolas

Se dispone de máquinas en alquiler para sondeos

Concesionario exclusivo para Albacete y Cuenca

La Roda, 44

Teléfono, 22 38 73

ALBACETE

REPUESTOS LEOMAN

Concesionario Oficial

PERKINS

Para Albacete y provincia

MOTORES PARA	SEAT	132-1.600
	»	132-1.800
	»	124
	»	1.430
	»	1.500
	D.K.W. F-1.000	
	LAND ROVER	

AHORRO, POTENCIA, CONFORT



RECAMBIOS Y ACCESORIOS

A V I A

S E A T

D. K. W.

DISTRIBUIDORA PARA
ALBACETE Y PROVINCIA
DE EQUIPOS DE 5.ª VELOCIDAD
PARA TURISMO **SEAT**
124/1430/131/132/1500

CONCESIONARIO DE

B. M. H.

CARGAPACAS

CAMION Y REMOLQUE

Teléfono 22-15-62 y 66

Calle de La Roda, 25 (C. Circunvalación)

ALBACETE

Francisco Bufort Alemany, S. A.

F A B R I C A D E H A R I N A S

«LA MODERNA ALICANTINA»

Nuevo sistema **BUHLER**
Avenida Elche, n.º 11
Teléfonos 22 11 51 y 22 03 46
ALICANTE

«SAN JORGE»

Carretera de Valencia
Teléfono 33 03 54
ALCOY

«LOS ARCOS»

Sistema **Daverio**
Tomás Pérez Linares, 24 y 26
Teléfonos 22 65 00 y 22 65 04
ALBACETE

LA FERIA INOPORTUNA



Gutiérrez Corcoles

A la feria le pasa lo que a "la procesión" (esto es, lo que a todo sentimiento): o "va por dentro" o no es realmente feria ha de penetrarnos, sacudir nuestro temple vital y hacer de éste un ánimo festivo. Entonces, y sólo entonces, uno no solamente estará en fiestas, sino que se hará el mismo un ser festivo.

Los cambios de ánimo dependen en gran medida de las influencias del mundo externo. Parece que esta dependencia de lo externo es especialmente destacada, según los psicólogos, en el caso del ánimo festivo. Pero, por ese camino de vaivén que existe entre el hombre y el mundo (ya esta dicotomía expresiva "hombre y mundo" resulta aberración, puesto que el hombre es mundo, un "ser en el mundo") el mundo es visto y vivenciado festivamente por el hombre desde que éste (su ánimo) ha sido festivamente modificado por el mundo. Hombre y mundo son como una pesadilla que se muerde la cola o, dicho pedantemente, una unidad ontológico-existencial: el mundo festivo (la feria) hace de mí (de mi humor) un ser festivo y mi nuevo estado de ánimo (ánimo festivo) me hace captar el mundo bajo el prisma vivencial de lo festivo. Es decir que el mundo festivo me parece tanto más festivo cuanto más me ha penetrado y modificado festivamente.

EL HOMBRE DE LA CALLE NO ESTA PARA FIESTAS

Digo todo esto porque me temo que la feria-77 no va a calarnos tan hondo como otros años. No va apenetrarnos porque no estamos predispuestos a ello; porque no queremos que nos "cale". Uno podría lanzarse irreflexiblemente a la vorágine carnavalesca, perderse en la común alegría, embriagarse con vino y rosas... Sin embargo, parece que el calor ausente del verano estará presente este año: será un otoño "caliente". El hombre de la calle "no está para fiestas" por ahora; algo le impide recibir festivamente la feria; algo le va a aguar la fiesta: la subida de los precios, la congelación de salarios... un problema económico que nadie duda en calificar de grave.

Si para algo ha servido el paso de la autocracia a la democracia ha sido para que, al fin,

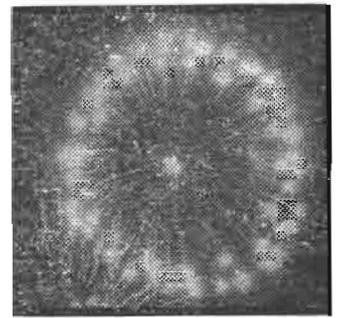
al menos el hombre que nunca pudo hablar, diga lo que piensa: lo diga y lo exija a los diputados, senadores (y, mañana, pronto, a los concejales y alcaldes) elegidos por él mismo, pagados por el mismo, "contratados" por el mismo, como bien decía hace poco un grupo de asistentes sociales a propósito de una senadora.

SERA NECESARIA MENTE "UNA FERIA EXTERIOR"

La feria de este año chocará con una firme barrera interna. Antes, la feria podía servir como un "opio" más con que ahogar problemas que parecían insolu-

bles. El griterío de la feria servía para acallar nobles, íntimos deseos; justos, pero "ilegales". Ahora llegará la feria, pero se la aceptará de un modo "periférico", sin dejar que nos trastorren sus cantos de sirena; sin dejarnos invadir de su espíritu de fiesta. Este año la feria se quedará afuera, porque por dentro irá la procesión de problemas que piden urgente solución. Será necesariamente una "feria exterior". El horno no está para bollos.

Es el inconveniente de las fiestas a fecha fija: que, a lo mejor, llegan cuando menos las deseos. Porque, hoy por hoy, lo único



que podemos festejar es la llegada de la democracia, querida por la gran mayoría del pueblo español. Ahora es preciso que el sistema funcione dialécticamente. Y esto parece ser lo que el hombre se ha marcado como tarea para este otoño.

Entre tanto, aceptemos la feria oficial, que llega a su tiempo, pero inoportuna.

Rodrigo GUTIERREZ CORCOLES

Durante los días de Feria, visite



¡Vea el formidable pantalón KALAN'Si

¡En Feria, regalos para todos!

ULTIMAS NOVEDADES
DE LA
MODA OTOÑO



UNA FERIA CON EL CINTURON APRETADO



León Cuenca

En vista de cómo está la situación económica del país y atendiendo al slogan «Albacete no puede pagar esta Feria ni yo tampoco» he adoptado, tras consulta con los miembros de mi familia, un paquete de medidas económicas que trataré de ponerlo en práctica durante los próximos días de fiestas.

Así, por ejemplo, el día de la cabalgata de apertura, al objeto de ahorrarme la compra de sillas para presenciar tan singular desfile, ayudado por los miembros de mi familia instalaré en las calles del tradicional trayecto un trepillo donde nos acomodaremos todos lo mejor posible.

Para poder asistir a los espectáculos taurinos que se anuncian, tengo solicitado de la banca y entidades de ahorro una especie de CrediFeria, que aún no me ha sido concedido, y dudo mucho que se me conceda, ya que cuando se me solicita por el funcionario la garantía para el crédito, al afirmar que ofrezco unas acciones de la Bolsa, suelen hacer un guiño y rascarse la cabeza, cosas ambas que me dan bastante mala espina.

En cuanto a La Caseta, el sistema a emplear será sacar una sola entrada cada día. Con ella penetrará uno en el recinto y el resto bailará desde fuera a los sonos de orquestas y atracciones que actúen dentro. El que pase le contará a los demás lo que ha visto, y a otra cosa, mariposa.

Lo mismo se puede afirmar para el circo. Uno de nosotros, el más joven y el mejor dispuesto físicamente, se situará dentro de la carpa; y al acabar la función reunirá a la familia donde dará una cumplida representación de lo que vieron sus ojos, con más o menos éxito de público y crítica.

La cosa de comerse un bocadillo en los estaribeles del ferial la hemos resuelto muy democráticamente. Sólo compraremos uno y una botella de cerveza. El bocadillo se comerá ingiriendo uno exclusivamente el pan, y otro, lo que el pan lleve dentro. Y en cuanto a la cerveza no hay problema, porque junto con la botella solicitaremos varias pajitas para libar por turno el contenido de la misma.

Lo del teatro tampoco es problema, porque comprando una revista de destape y poniendo en marcha el tocadiscos, está resuelto; ya que generalmente suelen ser las mismas señoras las que salen en los escenarios y las que se retratan en las revistas, con la ventaja de que al usar la revista no se te sienta al lado un señor con boina que no hace más que decir: «¡Toma castañas!».

Si los chavales insisten en subir a los caballitos, me he ofrecido voluntario para hacer de caballito y darles un paseo por el pasillo del hogar, compensado además con un chupa-chups al terminar el periplo. Y si lo que pretenden es asistir a las casetas del miedo, llamaremos a mi suegra, que convenientemente ataviada es capaz de asustar a Drácula.

Y si a todo esto unimos el hecho de que todos los días hemos pensado pasear, que resulta barato, por el Ferial y el círculo interior, llegaremos a la conclusión de que en esta Feria nos vamos a divertir como enanos.

León CUENCA



RINCON POETICO

DE
ANTONIO MATEA

DISCRIMINACION

Quando del alma escupe su veneno
y salen sus disparos como flechas
buscando el corazón de los sin patria
el ojo llora, triste y condolido
bajo este cielo gris de Cataluña.

Quando tuviste que dejar la madre
y la tierra que supo de tu peso,
como un reo; como un perro rabioso,
te acogieron los brazos egoistas
y te dijeron. —Ven, aquí trabaja
hasta exhalar el jugo de tus huesos;
a cambio te daremos la limosna
de poderte comprar unos zapatos.

Te miraremos hostos, con miradas
recargadas de odios y desprecios,
nacidos de ancestrales espejismos,
de prejuicios perdidos en los tiempos.

Mandatarios daremos las consignas
por las que habéis de ser como rebaños
y orgullosos, creyendo ser espléndidos,
os daremos el pan de vuestros hijos
a cambio del sudor de vuestra frente
y pensaremos que nos estáis robando
la tradición caduca y desfasada
en que ciframos nuestra hegemonía.

Dejaremos que estés entre nosotros
pero habéis de aceptar nuestro desprecio
y el código que dicte nuestra casta...
Y si aceptáis todo esto y otras cosas
os daremos entrada en nuestro mundo.

A. MATEA

SUSCRIPCION POR UN AÑO A

crónica
de ALBACETE

ESPAÑA E HISPANO-AMERICA: 300 Pts.

RESTO DE LOS PAISES: 370 Pts.

Envíe talón bancario o giro postal a

Teodoro Camino, 2, 6.º — ALBACETE

A. MARTINEZ ARRIBAS

PAÑERIA - CONFECCIONES

Mayor, 29

ALBACETE



crónica de ALBACETE

AGRADECE

Con motivo del Premio Internacional para periódicos nacionales y extranjeros que fue concedido recientemente a CRONICA por la Comunidad Turística de la Mancha, del anterior Ministerio de Información y Turismo, son incontables los testimonios de felicitación que venimos recibiendo, de nuestros lectores, de toda España.

Sirvan estas líneas como acuse de recibo y testimonio de gratitud ante los parabienes que nos llegan por este nuevo galardón concedido a nuestro periódico, en mérito a su labor de divulgación de los valores turísticos de las cuatro provincias que integran la región Mancha.

XXXV GALA LITERARIA Y V CERTAMEN NACIONAL DEL SONETO EN LA RODA

En los Jardines de José Antonio, de La Roda, se celebró con gran éxito la XXXV Gala Literaria y el V Certamen Nacional del Soneto.

Fue mantenedora de la grata velada literaria doña Herminia C. Villena, colaboradora de "El Alcázar" en temas políticos, que ha alcanzado prestigio y popularidad últimamente y que pronunció un interesante discurso.

Los poetas premiados —José María Fernández Nieto, Marcelino García Velasco y José María Blanc Garrido— recitaron sus versos, y actuó como presentador el de TV.E. Ramón Almen-dros.

Presidió los actos la Reina de las Fiestas, señorita Isabel Ramírez Leal, y el alcalde de La Roda don Eduardo Grande Puertas pronunció unas palabras para agradecer la colaboración dispensada.

Para señoras y señoritas
ULTIMA MODA

ESCORPION

Teodoro Camino, 17 ALBACETE

PUBLICACIONES

"MONOGRAFÍAS DE HISTORIA DE ALBACETE", de Rafael Mateos y Sotos

La Diputación Provincial ha tenido el gran acierto de editar una obra muy selecta del que fue prolífico, brillante y honesto Cronista Oficial de la Provincia, Archivero-Bibliotecario y Correspondiente de la Academia de la Historia, Rafael Mateos y Sotos. No exageramos al decir que el autor es un caso excepcional de historiador, porque su obra no es la simple transcripción de los interesantes textos antiguos, que le acreditan como paleógrafo, sino que en sus páginas está presente el aliento humano, la ambientación exacta, la configuración del entorno de cada época, como intérprete de la historia. Ha tratado de las Juntas del Marquesado de Villena, del Albacete de los tiempos de la reina Isabel, de los orígenes de la que hoy es nuestra Catedral, así como de la provincia durante la guerra de la Independencia; pero si todos son capítulos de interés apasionante, queremos destacar especialmente el titulado "Paseos por Albacete en el siglo XVI" —que fue editado hace años en un opúsculo por el diario "Alba-

cete"—, una verdadera delicia literaria en la que no se sabe qué admirar más, si la fecunda indagación histórica o la creación literaria.

Repetimos que es un acierto de la Diputación haber impreso estas páginas de Rafael Mateos y Sotos —en limpio trabajo de la Imprenta Provincial—, un auténtico obsequio para los albacetenses amantes del pasado.—Gutiérrez Alarcón.

"ELECCIONES Y PARTIDOS EN ALBACETE DURANTE LA II REPUBLICA 1931-1936", de José Sánchez Sánchez y Miguel-Angel Mateos Rodríguez

En el momento político actual resulta de especial interés este libro de José Sánchez y Miguel Angel Mateos, resultado de una escrupulosa investigación en censos, periódicos y publicaciones de la época a que se refiere su enunciado, y también de entrevistas directas. El conjunto es una obra seria, de gran valor documental, dividida en dos partes. La prime-

La Cámara Oficial de Comercio e Industria nos envía el grueso tomo —cerca de mil páginas— que resume los aspectos más interesantes de la economía regional, referido a las provincias que integran la zona centro del concierto de Cámaras. Detalles territoriales, población, geoeconomía, industria, comercio interior y exterior, finanzas, precios, previsión y acción social, son capítulos del texto, sumamente interesante para el mundo mercantil.

ra se ocupa de la población y la actividad económica, incluyendo la evolución de la provincia y sus bases en aspectos agropecuarios, mineros e industriales. La segunda parte refleja más concretamente el panorama político respecto de las elecciones a Cortes constituyentes y las del Frente Popular.

El libro, muy bien editado por Talleres Julián Gómez Avendaño, de Albacete, y con numerosas ilustraciones, consta de 240 páginas, ya indispensables para la historia socioeconómica y política de Albacete.—G. A.

"CARMENES Y SOMBRAS", de Mariano Sola

Mariano Sola, un granadino enraizado en Albacete, con más de media vida en nuestra ciudad, nos ofrece su sexto libro de prosa emocionada, esta vez dedicado a su tierra, con especial acento en algo tan peculiar de la hermosa ciudad de Granada como son sus famosos cármenes. Mariano Sola, treinta y cinco años en la Mancha, con entrañables querencias albacetenses, sigue siendo un andaluz lleno de nostalgia, profundamente enamorado de su Granada, a la que canta con pasión y sentimiento. Y hace un análisis fluido, con donaire y entusiasmo, de sus hombres ilustres, de los que fue o sigue siendo admirador o amigo, o ambas cosas. Los relatos que hace del Centro Artístico, de la Fundación Rodríguez Acosta, de sus poetas y artistas, están llenos de ternura y humanidad, calando muy profundamente en la idiosincrasia de los personajes.

Edición cuidada con esmero, impresa en Talleres Julián Gómez Avendaño, de Albacete, "Cármenes y sombras" es una re-

creación literaria del autor y un recreo para el lector. G. A.

SUSCRIBIENDOSE a:

CRÓNICA
de ALBACETE

Tendrá las siguientes

VENTAJAS:

- 1.º Asegurará todos los ejemplares para su colección.
- 2.º Ahorrará 60 pesetas del valor real de 15 números al año.
- 3.º Lo recibirá a domicilio sin retrasos.

ENVIE 300 PTAS. A NUESTRA ADMINISTRACION

Teodoro Camino, 2, 6.º Albacete por giro postal o talón bancario
No es preciso que escriba carta.



¡CAZADORES!

Escopetas nacionales y extranjeras. Servicios de armería y cambio de escopetas usadas. Máquinas cargacartuchos. Todo para el cazador.

¡Y para sociedades deportivas... máquinas lanza-platos, platos, y cartuchos!
Torneos con 20 % de descuento.



CAJA RURAL

ENTIDAD COLABORADORA EN EL SEGUNDO
PROGRAMA DE DESARROLLO GANADERO

Lo que cobran los cantantes en las «galas»

RAFAELLA CARRA, la más cara: 750.000 Pts.

ROCIO JURADO, 325.000 .— MASSIEL y MARI TRINI, 200.000

Parece que, como mínimo, un buen músico que sale a la carretera —y hay que decir que es una terrible paliza— no cobra menos de 6.000 pesetas diarias, y el propio músico tiene que pagar todos sus gastos. Si a eso añadimos —calcula «Diario de Castilla»— descuentos de porcentajes a los managers, viajes, hoteles, invitaciones e imprevistos, a un divo le queda menos de la mitad —algunos casos bastante menos— de la cifra total que marca su cotización.

La ganancia más sustanciosa va para el manager o representante, que a veces con una simple llamada telefónica se gana 80.000 pesetas. Pero también dicen los managers que tienen muchos gastos generales de oficina, y que cuesta mucho trabajo poner en marcha a un divo, con grupo, luces, equipo de sonido y furgoneta. Al fin y al cabo, también el manager arriesga lo suyo, y a veces el presupuesto divo no funciona a la altura de los riesgos.

En realidad, cuatro o cinco oficinas de Madrid y dos o tres en Barcelona controlan las idas y venidas de los ídolos. Los contratos se pueden hacer, bien directamente con esos managers importantes, o a través de los pequeños representantes de provincias, que por sacar un contrato se llevan el 10% del total, dinero que se descuenta de las ganancias del manager. Es decir, un divo siempre se lleva el 20% menos de la cifra de su contrato, en todos los casos.

LA CARRA, LA QUE MAS COBRA

El cantante italiano funciona muy bien entre nosotros. Raffaella Carrá es la gran diva de la cotización: nada menos que 750.000 pesetas por una sola actuación, ya que ella, por el agotador show, sólo hace las noches. Ese dinero se justifica por el show en sí mismo, que es de lo mejor que nunca se ha visto en este país. Diez bailarines, escenarios, luces... Aunque la Carrá utiliza play-back de música, es en sí misma un gran show. Y a pesar del precio, apenas le quedan fechas libres. Y llena a rebosar los locales, también a precios superaltos. Tal vez el espectador español ya ha llegado a la conclusión de que cuando quiere ver algo excepcional que merezca la pena, no tiene más remedio que pagar. Y así debe ser.

De los no españoles, sigue en el ranking Demis Roussos, a medio millón de pesetas por actuación.

Al Bano es otro de los que más cobran: 375.000 pesetas por dos actuaciones, es decir, tarde y noche. Al Bano lleva ya varios años abonado al verano español, y aunque no vende discos, tiene un gran prestigio y queda en directo francamente bien.

Otra gran novedad es Pablo Abraira, que anda más modesto, en la cifra de 150.000 pesetas —ya aumentada por la demanda—, pero con todas sus fechas cubiertas.

Albert Hammond, que repite verano español por el éxito, anda por las trescientas, que es también la cifra aproximada de Lorenzo Santamaría. Sobre esa tarifa anda también Mocedades, que es el grupo español más cotizado. En estos dos últimos casos se pueden contratar por 50.000 pesetas menos si es una sola actuación.

Luego, un poco más abajo, nos encontramos con Peret, Patxi Andión y Miguel Gallardo. Hablo entre 250.000 pesetas y 200.000, que ya está francamente bien. Parece que Juan Pardo anda también por esas cifras, igual que Luis Aguilé.

Y, por último, un tercer pelotón entre 150.000 y 100.000, en el que se puede incluir a Micky, Los Golfos, Manolo Otero, José Luis Perales, Ana y Johnny, Juan Camacho, Juan Bau, Paco Martín, Emilio José y un no muy largo etcétera.

Porque los gastos de mantenimiento de un cantante son ahora tan altos, que muchos desaparecen o tiran la toalla si no hay contratos.

ROCIO JURADO, LA QUE MAS

Y nos quedan las cantantes. Aparte la Pradera, que es un caso especial, nos encontramos con que Rocio Jurado es la que más se cotiza, con nada menos que 325.000 pesetas por gala, ya que sólo hace una única actuación por día. Y parece que, como pre, tiene muchas galas contratadas.

Y ya entre Rocio y el resto hay grandes diferencias. Nunca las españolas se cotizaron mucho. Massiel y Mari Trini siguen en las tarifas, con 200.000 o un poco más. Y más abajo, Paloma San Basilio, que es la que si encuentra un éxito puede subir a cotas más altas.



Angela Carrasco será la que más trabaje, por ser la novedad de este año, por sus éxitos y por su superprobada calidad en directo. Su media son 150.000 pesetas.

Queda para final la incógnita de la Cantudo, que pensaba hacer un show, con bailarines y flamenco, nada menos que a la tarifa de 400.000 pesetas. Cuando escribimos esto aún no era segura su salida, sin que nos hayan explicado los motivos concretos.

Y también Susana Estrada, que al cantar con otras cosas además de la garganta, anda con su «nude show» sobre las 250.000 pesetas, que ya es para una cantante que no grabó nunca un disco, ni falta que le hace, esa es la verdad.

Sandro Giacobbe también hará un no muy largo tour. Trescientas mil pesetas es su precio.

Luego, Iva Zanichi, habitual también, y Nicola di Bari, que están más asequibles, pero también rozando las 300.000 pesetas.

Pasamos entonces a los nuestros, que cada día se cotizan más por eso de la subida general de gastos.

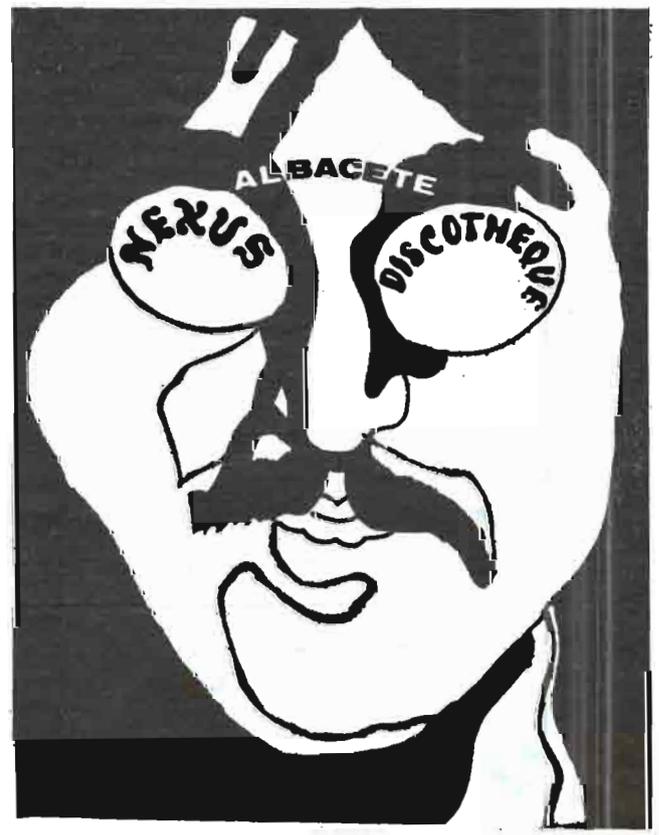
Hay un primer pelotón de cabeza, o sea los más divos, que anda muy parejo en tarifas. Y son Julio, Raphael y Camilo.

Julio anda ya por el medio millón por dos actuaciones en un día, y 100.000 menos si es una sola. Parece que 100.000 pesetas más que el año pasado. A pesar del precio, tiene muchas galas y abundante trabajo.

NEXUS

Las mejores noches de FERIA en la Discoteca con más clase y mejor ambiente.

...Donde la juventud se siente a gusto





TRACTOR

URSUS

MODELOS:

- C - 360, de 60 H. P.
- C - 385, de 93 H. P.
- C - 385 - A, de 93 H. P., doble tracción
- 1.201, de 135 H. P.,
- 1.204, de 135 H. P., doble tracción

Concesionario exclusivo para Albacete, Murcia y Cuenca:

A. I. N. C. E. J. A.

Av. Ramón Menéndez Pidal, 6

Tel. 22 32 50

ALBACETE

Lo que cobran los cantantes en las «GALAS»
El «Nude Show» de Susana Estrada, 250.000 Pts.



JULIO IGLESIAS: 500.000 POR DOS ACTUACIONES Y 400.000 POR UNA

De los nuevos, Miguel Bosé en vanguardia, con 350.000 Pts.

RAPHAEL, UN POCO MENOS

Raphael anda por las 400.000 pesetas, casi igual que el año pasado. Y es que llega un momento en que los grandes divos ya no pueden subir más, o poco más, su tarifa, porque corren el peligro de no ser rentables. Y consecuentemente, escasean los contratos.

Los Festivales de España es un gran recurso porque contratan los ayuntamientos al mismo precio, y se actúa en teatros o recintos acondicionados especialmente, por lo que el recital es más cómodo. **María Dolores Pradera**, que pasa también de las 300.000 pesetas por actuación, es otra de las que combina sus galas con teatros y festivales.

**LA CAZA,
SIEMPRE**

**JABALIES DE
130 KILOS
EN
VILLAMALEA**

**Palomas torcaces y
conejos en Munera**

Hasta el inicio de la temporada de caza menor, el 9 de octubre próximo, han continuado las actividades cinegéticas, en períodos especialmente autorizados, con notable participación de escopetas.

En Villamalea, como es tradicional por estas fechas, han tenido lugar batidas de jabalies con gran éxito, pues en partidas que normalmente son abatidas dos o tres piezas, se han llegado a cazar hasta ocho, algunos cabezas de camada, de gran tamaño, con 130 kilos. Se pudo comprobar que los jabalies se vienen alimentando de tallos de viñedos, ante la carencia de almendra, que parece ser su comida favorita.

Por otra parte, en el sector de Munera, los cazadores de palomas torcaces han quedado muy satisfechos, por la abundancia de estas aves, y también se ha disparado a los conejos, lo que se permite como medida positiva contra la mixomatosis.

Massiel, con hijo inglés, es otra que a pesar de su socialismo andante se acoge este año a los festivales al precio de 250.000 pesetas. Al igual que **Manolo Sanlúcar** y **Paco de Lucía**, más limitados por sus guitarras a galas en discotecas o salas de fiestas. La copa y el bullicio perturbaban la concentración.

CAMILO, EL QUE MAS GANARA

Camilo Sesto sigue el tercero en ese primer pelotón. Trescientas

mil pesetas por una actuación y 400.000 por dos, o sea, tarde y noche. Y **Camilo** hace casi siempre dos galas al día, porque tiene la gran cualidad de atraer casi por igual a los dos tipos de público.

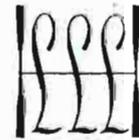
De todas formas, es el que más dinero ganará.

MIGUEL BOSE, EL MAS DE LOS NUEVOS

Entramos ya en el segundo pelotón, el que oscila entre 300.000,

un poco más o un poco menos.

Y aquí nos encontramos con la sorpresa de **Miguel Bosé**, que sale a la palestra nada menos que con la desorbitada tarifa de 350.000 pesetas. Nunca un cantante absolutamente nuevo, con sólo un éxito, salió tan fuerte. Algunos dicen que es un error, que es excesivo, que es poner más difícil la incipiente carrera del nuevo divo, pero ahí está y con bastantes contratos.



Hotel Los Llanos

Avenida Rodríguez Acosta, 9

Teléfonos: 223750,- 54 - 58

ALBACETE

*Saluda a sus clientes y amigos deseándoles
feliz Feria 1977, y les recuerda sus
incomparables Servicios:*

- * Restaurante LOS LLANOS
- * Gran Salón CERVANTES, capaz para 500 PERSONAS
- * Parrilla SANCHO
- * Bar Americano
- * Discoteca ZODIAC
- * Salón privado



COSAS SUELTAS de AYER y DE HOY



Ernesto Martínez Tébar

Pasado el "aluvión" político de las elecciones generales que han abierto nuevas rutas, que han matizado tendencias y fijado posiciones en orden a la futura gobernación del Estado,

cuando menos para la iniciación del cambio de régimen en brazos de la corriente democrática, hay a la vista, con plazo de unos meses, dentro del año actual, otra convocatoria electoral de no menos trascendencia, pues si importante es hacer las leyes, partiendo de un nuevo sistema constitucional, no lo es menos regir la vida municipal.

En el recuerdo se hacían, más que los representantes en los Cuerpos legislativos, también como ahora, Congreso y Senado, los de aquellos albacetenses que ocuparon los sillones de la Casa Consistorial, adscritos a sus grupos políticos, pero que muchas veces se pronunciaban con sus particulares criterios. Decimos a veces porque en los muchos años que hicimos información municipal y asistimos a las sesiones del Consejo, advertimos generalmente una preocupación común, la de administrar bien. Con frecuencia oíamos afanarse en proclamas, especialmente los Alcaldes, de que al Ayuntamiento no se iba a hacer política, sino a gobernar rectamente en servicio de los intereses locales.

Si no temiéramos incurrir en omisiones sensibles, por fallos de la memoria, podríamos citar nombres prestigiosos, que pasaron por el Palacete del antiguo Altozano, y que, lo dijieran o no, tenían por norma de actuación y a gala, el condensar su quehacer político, en una buena y honrada administración municipal. Tal vez faltó en ocasiones cierta audacia y resolución para afrontar los problemas que tenían como aliciente para su permanencia la deficiente economía, la falta de recursos propios, el temor a gravar con exceso a los contribuyentes. Y en la sala de sesiones los debates no pasaban de ligeras escaramuzas por cuestiones de menor relieve, porque unos y otros, sin distinción de color, ni de ideología, tenían una misma bandera, la de Albacete, y las rivalidades no afectaban a lo fundamental

LA VOLUNTAD DE UN PUEBLO

Un libro que
no debe faltar
en su
biblioteca.

LA POLITICA MUNICIPAL

Serán muy pocos los hombres que han pasado por el Ayuntamiento y que no cumplieron con la consigna del buen servicio

al llegar la hora suprema, la de administrar.

Hombres ilustres, con verdadera personalidad para este gobierno municipal, han pasado por la Alcaldía y han tenido valiosos colaboradores en los concejales. No lo tomamos como regla axiomática, pero sí como norma de acción; y creemos que puede hacerse balance general en la seguridad de que serán muy pocos los que no cumplieron con esa consigna de buen servicio.

Unas veces elegidos democráticamente, otras designados libremente por el mando, su dedicación fue en todo momento

cabal. Y su albacetefismo estuvo siempre en primera línea.

Esta visión (retrospectiva) nos hace esperar que hoy como antes y mañana, se hará la política que tanto nos interesa, la de buena administración, entendida no sólo en el aspecto económico, sino en todos los órdenes de rectitud, limpieza de conducta y afán de superación, sana política que es la que la ciudad necesita y reclaman los ciudadanos.

Si en el torneo político se rompen estas reglas, si se olvida lo que más importa, que son los intereses del vecindario, si las tendencias se articulan esta

conducta de clara y correcta política ciudadana, por imperar o imponer solamente las preferencias partidistas, no cabe duda que el camino será estrecho para el porvenir. Pensemos en los hombres y pensemos en sus aptitudes para el Gobierno Local, y sobre todo pensemos que hay que legir a buenos albacetenses.

Como hay tiempo y materia procuraremos tratar de estas cosas de la política municipal nuevamente, y tal vez con referencias más concretas a cosas del pasado y de sus hombres, en relación con lo que fue y lo que debe ser la política municipal.

Ernesto MARTINEZ TEBAR

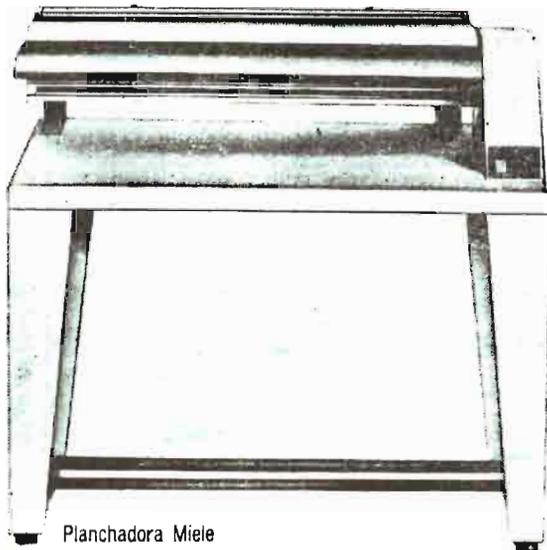
EQUIPAJES
TAURO

**Venga a verlos.
Le esperamos.**

NAVARRO EUROCENTRO DE COMERCIO
DIONISIO GUARDIOLA, 34

EN FERIA TAMBIEN ES BUENA OCASION PARA QUE...

Hablemos de Miele

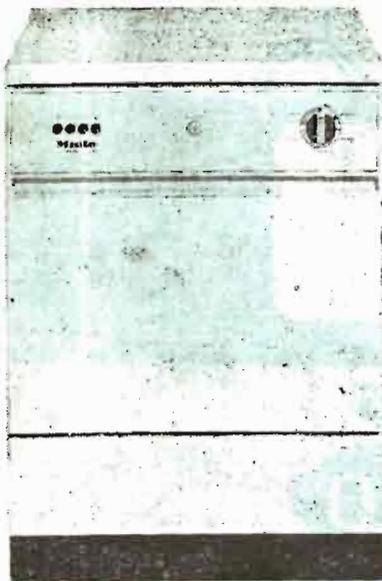


Planchadora Miele

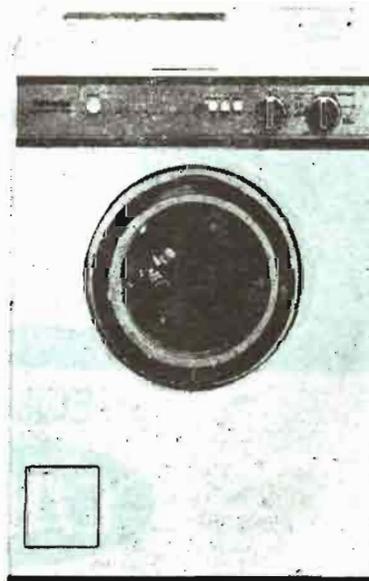


Porque las amas de casa saben que las máquinas MIELE fueron creadas pensando en ella. La técnica más moderna, junto al más minucioso control de calidad, hace que los aparatos MIELE sean preferidos por millones de amas de casa en todo el mundo. Lavadoras y secadoras, cocinas, aspiradoras, lavavajillas... MIELE significa saber escoger.

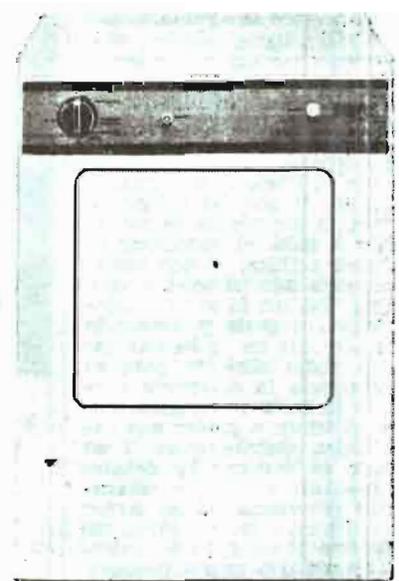
Aspiradora Miele



Lavavajillas Miele



Lavadora Miele



Secadora Miele

EXPOSICION Y VENTA:

Electro Miguel

Tesifonte Gallego, 27

ALBACETE



Boutique Lorenzo

Marqués de Molins, 10

Un establecimiento
de primer orden para los exigentes de la moda

**TODAS LAS NOVEDADES
DE LA TEMPORADA PARA
LA GENTE JOVEN**

y

ANEXO

I
Almacenes



Lorenzo

Concepción, 9 (antes Cine del Productor)

..donde pueden elegir entre el más variado
repertorio de prendas en todas las tallas, colores y diseños

DESEAN A SUS CLIENTES Y AMIGOS UNA FELIZ FERIA

EL REGALO DE FERIA QUE NUNCA DECEPCIONA



**El brillante que usted
desea... ¡ U N I C O !**

**Las joyas de garantía
que le encantarán...**

mompó
Y
tempo

EN EL UMBRAL DE LA FERIA

FESTIVALES DE ESPAÑA



Carmen de la Maza

"LA TIERRA ES REDONDA", POR LA COMPAÑIA "RETABLO"

Escrita por Armand Salacrou —presidente de la Academia Goncourt de París—, es una obra de rabiosa actualidad en nuestro país, para cuya puesta en escena se cuenta con una brillante y jocosamente adaptada de Máximo (uno de nuestros mejores humoristas). Contrasta la seriedad de planteamiento con un tratamiento sarcástico de las situaciones. Con un montaje espectacular (18 actores) presentamos la época florentina del Renacimiento italiano, su es-

píritu jovial, su alegría de vivir, todo el colorido de sus carnavales y el paganismo de sus ciudadanos, reprimido por la austera severidad de Savonarola.

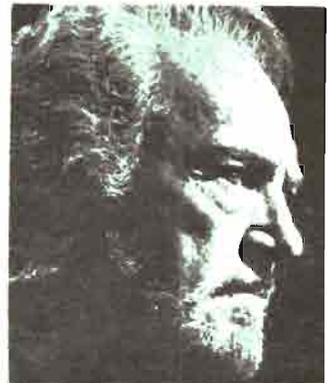
Se ha estrenado en España (contrariamente a la norma usual) primeramente en provincias, para luego llevarla a Madrid el próximo octubre, en un intento

de descentralización del teatro. Esperamos pues, que esta primera teatral tenga una gran acogida en el marco nacional de los Festivales de España.

El viernes 2, con un reparto en el que figuran Carmen de la Maza, Víctor Valverde, Andrés Mejuto, Verónica Luján, se representará la obra en el escenario del Parque.



Víctor Valverde



Andrés Mejuto

"DANZA NACIONAL DE CUBA", ACONTECIMIENTO DEL DIA 3

UN CONJUNTO QUE HA TRIUNFADO EN TODO EL MUNDO



radas teatrales en toda Cuba y el extranjero.

Con el Instituto Cubano del Arte y la Industria Cinematográfica ha filmado:

"Okantomi", "Sulkary", "Panorama de la Danza y la Música Cubanas" y "Suite Yoruba" (conocida en el cine por "Historia de un Ballet"), obras que reflejan la constante búsqueda de una expresión danzaria cubana basada en sus propias raíces culturales.

Después de arduos años de constante creación y búsqueda de mayor calidad, Danza Nacional de Cuba ha logrado representar a su país en distintas oportunidades:

En 1959, en París, en el Festival de Teatro de las Naciones, posteriormente en Polonia, RDA, y la URSS.

En 1969, en el Festival de Teatro de Hungría, y en Polonia Rumania, Checoslovaquia y la Unión Soviética.

En 1974, en Panamá, inauguración del Teatro Nacional.

En 1975, en Costa Rica, Hungría y en el Festival BEMUS en Yugoslavia.

En 1976, en Guyana, II CARIFESTA en Jamaica y la URSS.

La variedad de talentos individuales de los miembros de la compañía forman un conjunto de teatro moderno que refleja las mejores tradiciones cubanas, a la vez que persigue la búsqueda de nuevas formas para expresar una nueva realidad, y contribuir al rescate y reencuentro con la identidad cubana.

En Festivales de España se presentará en Albacete el sábado, día 3.

Danza Nacional de Cuba, es una compañía de sesenta integrantes incluyendo bailarines, músicas y personal técnico, ha inspirado de diferentes países del mundo con sus variadas obras que reflejan la realidad cubana de hoy. Expresividad, coreografía imaginativa, plasticidad poética, melodías y ritmos tropicales, ritual cubano y teatro moderno, todos son unificados en funciones únicas en el escenario de hoy.

La compañía ha estrenado sesenta y siete obras desde su fundación en septiembre de 1959, año del triunfo de la Revolución Cubana, los objetivos de su fundación fueron crear una compañía de Danza Moderna donde se fundieran el carácter de nuestra cultura y las técnicas contemporáneas, anualmente presenta funciones que incluyen estrenos y obras del repertorio en tempo-

Teatro Circo

Empresa: J. OLIVAS

TEMPORADA DE FERIA 1977

3 GRANDES COMPAÑIAS DE REVISTAS, 3

Días 9, 10 y 11

Compañía de Revistas ADDY VENTURA

en

EL CONEJO DE LA SUERTE

con Paquito de Osca - Tito Medrano - Telma Ramirez y el fabuloso Ballet ZORRANTE

Días 12, 13, 14 y 15

COLSADA presenta la Compañía Guillén Hervás VICKY LUSSON

en

¡ACHUCHAME!

con Adrián Ortega - P. Hervás

Días 16, 17 y 18

Gran Compañía de Revistas FERNANDO ESTESO

en

RAMONA, TE QUIERO

con la Super-vedette Norma Duval

¡Un derroche de ilusión y alegría!

Próximos estrenos cinematográficos:

LA VUELTA DEL CORSARIO NEGRO y ROCKY

Reposición de ALGUIEN VOLO SOBRE EL NIDO DEL CUCO

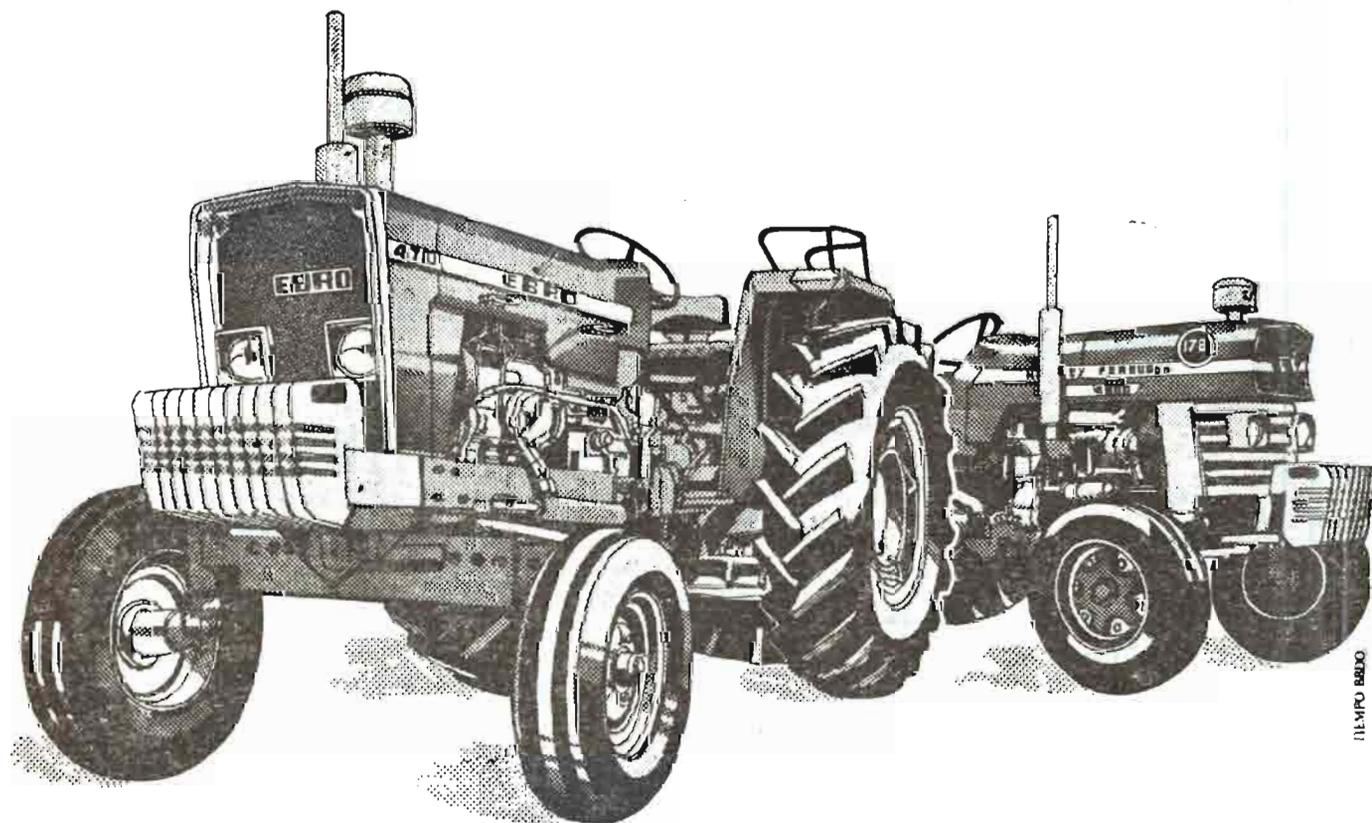
Auto-Mecánica Albacetense, S. A.

PASEO DEL ISTMO, 21 - TELEFONO 22 62 12 - 16
ALBACETE

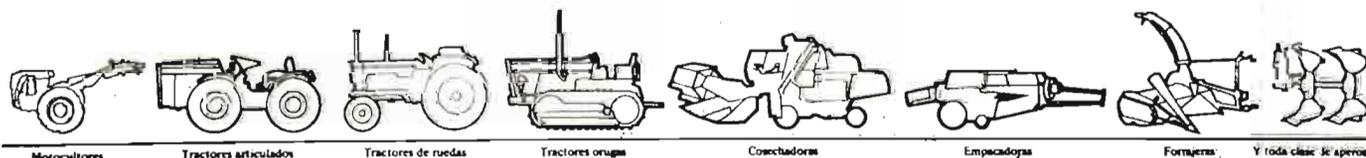
Sucursales: HELLIN - LA RODA - VILLARROBLEDO

- ◆ TRACTORES
- ◆ CAMIONES
- ◆ FURGONETAS
- ◆ JEEPS
- ◆ SIATAS
- ◆ MAQUINARIA AGRICOLA
- ◆ MOTORES PERKINS
- ◆ REPUESTOS

Concesionario oficial de MOTOR IBERICA, S. A.



EBRO



Motocultores

Tractores articulados

Tractores de ruedas

Tractores oruga

Cosechadoras

Empacadoras

Fortajeras

Y toda clase de aperos.

XXII FESTIVALES DE ESPAÑA

**Festival Internacional
de Albacete**

PARQUE DE LOS MARTIRES

SEPTIEMBRE 1977

JUEVES, 1

FULGOR Y MUERTE DE JOAQUIN MURIETA

VIERNES, 2

Compañía de Teatro «Retablo»
PRESENTA

La tierra es redonda

Director: J. Díez Barrigón

SABADO, 3

Danza Nacional de Cuba

Precios especiales, de 350 a 100 Pts.

Teatros Nacionales y Festivales de España

Excmo. Ayuntamiento de Albacete

DIEZ DIAS DE COMPAÑIAS DE REVISTAS DURANTE LA FERIA

REAPARECERAN EN EL ESCENARIO DEL TEATRO CIRCO LAS DE ADDY VENTURA Y VICKY LUSSON, JUNTO CON EL ESPECTACULO DE FERNANDO ESTESO

Tras las veladas de Festivales de España, en las que se ofrece a Albacete teatro lírico y dramático, nunca estará más justificada la continuidad de una tradición ferrial del mayor arraigo, la de las compañías de revistas. Este año, la empresa José Olivas brinda al público albacetense diez días de este alegre espectáculo, servido por tres grandes compañías, en el Teatro Circo.

Los días 9, 10 y 11, volverá a estar en el palco escénico del Teatro Circo la sensacional super-vedette Addy Ventura, que reaparecerá con su compañía, de la que forman parte los famosos Paquito de Osca y Tito Medrano, estrenando la revista "El conejo de la suerte". Entre sus alicientes figura, además, el ballet "Zorrante".

Otra reaparición que será muy

bien acogida ha de ser la de Vicky Lussón, con la compañía Guillén Hervás, de Colsada. "Achúchame", un éxito sensacional del género, con la participación de Adrián Ortega y P. Hervás; actuará cuatro días, del 12 al 15 de este mes.

Dentro de la gran variedad que se ha programado —con actuaciones diferentes a las que venían siendo habituales en estas fechas— figura el espectáculo del genial Fernando Esteso, el gran cómico e imitador, con la super-vedette Norma Duval. "Ramona, te quiero" es el título, tan conocido, que se pondrá en escena los días 16, 17 y 18 de septiembre.

La provincia entera está convocada en el Teatro Circo durante los días de feria. Ya se reciben encargos de localidades en taquilla.



muebles de empresa

ZUBIGARAY

INGENIEROS, S. A.

Despachos - Mostradores - Cajas de Caudales - Librerías

MANUFACTURAS

SanLuce.s.a

FABRICA DE ESTANTERIAS METALICAS

DISTRIBUCION OFICIAL
PARA ALBACETE Y PROVINCIA

ANACLO

Octavio Cuartero, 37 - Tel. 22 46 91 - ALBACETE

TOROS

EN ALBACETE

SEPTIEMBRE 1977

Empresa y Organización: «CAMARA» - «PEDRÉS»
Gerente: V. B. «EL GALLO»



GRANDIOSAS CORRIDAS DE FERIA

JUEVES, día 8
CORRIDA DEL ARTE DEL REJONEO
 6 Toros de Diego Puerta
D. Alvaro Domecq
D. Joao Moura
D. Manuel Vidrié
D. Antonio I. Vargas

VIERNES, día 9
 4 Novillos toros de D. Diego Puerta
Andrés Blanco
Juan Antonio Esplá
 y 2 Novillos de D. Juan Mari Pérez Tabernero, de Salamanca
Maribel Atienzar

SABADO, día 10
 6 Toros de D. Atanasio Fernández
Paquirri
Dámaso González
Niño de la Capea

DOMINGO, día 11
 6 Toros de Benítez Cúbera
Santiago Martín El Viti

LUNES, día 12
 6 Toros de la ganadería de «Torrestrella», propiedad de D. Alvaro Domecq, de Jerez de la Frontera
Paco Camino

MARTES, día 13
 6 Toros D. Juan Mari Pérez Tabernero
Dámaso González
Antonio Boico

Sebastián Cortés

Roberto Domínguez

Jairo Antonio

MIÉRCOLES, día 14

6 Toros de D. Juan Pedro Domecq

**Paquirri
Angel Teruel
Paco Alcalde**

JUEVES, día 15

6 Toros de D. José Matías Bernardos

**Palomo Linares
Dámaso González
Angel Rafael**

VIERNES, día 16

6 Toros de la ganadería de D. Eduardo Miura Fernández, de Sevilla

**Dámaso González
Antonio Rojas
J. A. Campuzano**

DOMINGO, día 18

4 Novillos toros de D. Diego Puerta

**Manuel de los Reyes
F. Moreno El Peseta
y 2 Novillos de D. Marcos Núñez,
de Sevilla
Maribel Atienzar**

IMPORTANTE.- Si por causas imprevistas tuviese que ser aplazada alguna corrida o sustituido uno o varios de los espadas anunciados, o una ganadería total o parcialmente, el derecho a la devolución del importe de las localidades no alcanzará a los abonados.

Domingo, día 4:

Tradicional

DESENCAJONADA

con lidia y muerte de
DOS bravos novillos

Sábado, día 17:

El famoso espectáculo cómico-taurino

EL BOMBERO TORERO

CON SUS

8 ENANITOS TOREROS



PRECIOS

	Día 8	Carreras 10 al 16	Novillos 9 y 18
SOMBRA			
Palco con diez entradas	5.000	6.000	3.000
Barreras números 1 al 100	1.700	2.000	700
Barreras números 101 al 158	1.500	1.800	600
Sillas de Palco	500	600	275
Asientos de Palco	450	550	275
Sobrepuerta Presidencia	725	800	300
Asiento de Rellano	725	800	300
Preferencia, Tendidos 1, 2 y 3			
Contrabarrera 1.ª fila	800	865	400
Contrabarrera 2.ª fila	775	850	375
Contrabarrera 3.ª fila	700	775	350
Sobrepuerta de entrada	700	775	325
Delantera de Tendido	700	775	325
Grada, filas 1.ª a 7.ª	625	700	325
Grada, filas 8.ª a 13	550	625	300
Sol y Sombra. Tendidos 4 y 10			
Contrabarrera 1.ª fila	750	825	375
Contrabarrera 2.ª fila	700	775	350
Contrabarrera 3.ª fila	625	700	325
Sobrepuerta de entrada	625	700	300
Delantera de Tendido	625	700	300
Grada, filas 1.ª a 7.ª	525	575	300
Grada, filas 8.ª a 13	475	550	275
SOL			
Barrera	850	900	450
Contrabarrera 1.ª fila	625	700	350
Contrabarrera 2.ª fila	575	675	325
Contrabarrera 3.ª fila	550	650	300
Grada, filas 1.ª a 8.ª	450	550	275
Grada, filas 9.ª a 16	375	425	250
Grada cubierta	300	350	225

Banco Meridional = Martínez Villena, 8 - Tel. 221658 y 226108 = ALBACETE

El proyecto estaba en pie desde hace mucho tiempo, pero hasta hace unos días no pudo realizarse echándole a la cosa toda la ilusión que cualquier viaje a un lugar no conocido lleva consigo.



Encarnita Martínez

EN VILAFRANCA CON BENJAMIN PALENCIA

Había oído hablar tanto y tan entusiásticamente del estudio de Benjamín en Villafranca de la Sierra (Avila) que tenía miedo de que luego la realidad me defraudara y ha ocurrido precisamente todo lo contrario.

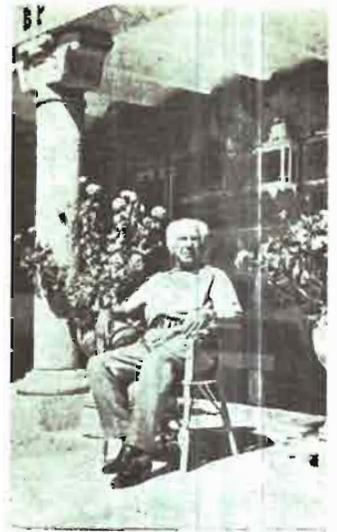
La mañana estaba metida en aguas pero eso le dio a la excursión más aliciente, porque a las gentes de la era, un poco de lluvia, nos esponja el alma. Todo

estaba, por las sierras tan lavado y reluciente y de tan arrebatado verdor que la excursión era un placer casi redondo. Para colmo me llevaba un compañero de a Escuela, de Periodismo, con lo cual parecía que habíamos vuelto a mis tiempos, tan felices de estudiante.

Llegamos a Villafranca mucho antes de lo que uno se figura por

el mapa. En el pueblo, que hay que atravesarlo totalmente, todos saben donde está la casa y nos dan norte con amabilidad y admiración patente hacia el pintor. Y pronto al final de una bajada haciendo curva sabemos que es la casa, porque no hay confusión posible.

De cerca ya se ve que está hecha sólidamente de piedra anti-



gua, pero en su línea exterior hay algo y de alegría.

Quiero mirarlo todo de una vez y saludar al mismo tiempo. En el pórtico unas columnas impresionantes y todas las plantas, reventando, en flor.

SALOME, LA MISMA FUERZA...

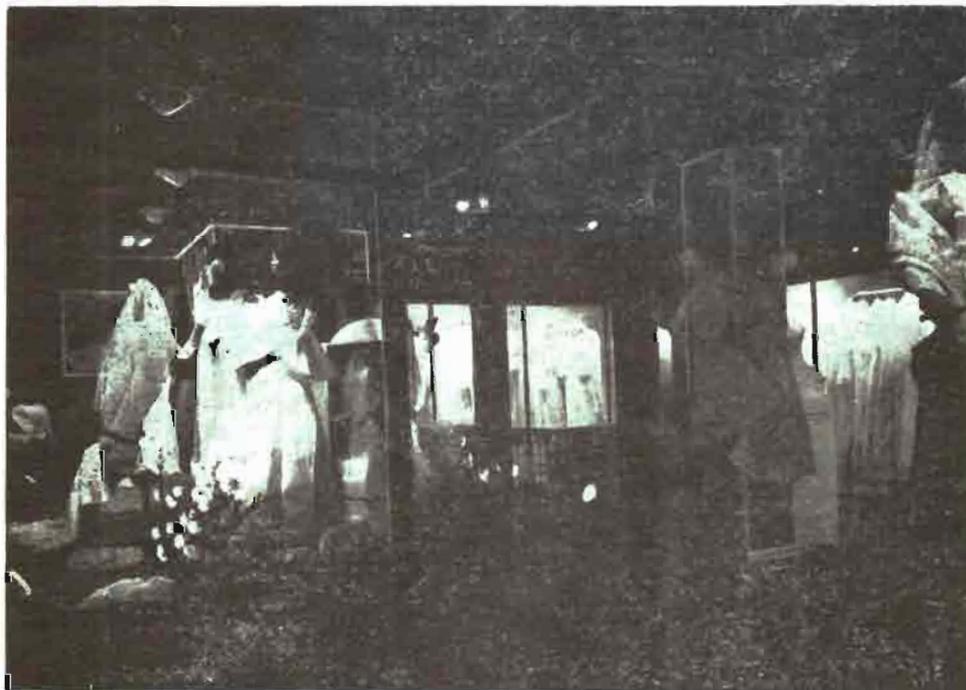
Salomé, la hermana de Benjamín a recibirnos. Con una bienvenida ancha y profunda que a mí me produce la impresión de haber llegado a casa. Salomé, con la que he hablado muchas veces por teléfono pero que veo ahora por primera vez, es una versión en femenino de Benjamín. La misma fuerza, igual modo de mirar, por lo derecho, y casi su mismo tamaño, todo ello sobre un parecido familiar que sobrecoje.

Benjamín nos espera dentro, en una habitación indescriptible de bonita, de acogedora, de importantísima. Porque allí se mastica la vida remansada del pintor en casi treinta años. Hay una chimenea encendida que da un grátísimo calor en esta mañana, que no quiere decidirse a ser verano.

Sportivo e impecable, como siempre, sin un fallo desde los zapatos al pañuelo, Benjamín sonríe y nos abraza y tiene tal aspecto saludable y fuerte que es una delicia contemplarlo.

Salomé va y viene. Mi compañero que además de periodista es poeta está como yo maravillado de un lugar tan increíble, pero en el que uno se encuentra como el pez en el agua. Por un gran ventanal se ve un prado donde

(continúa)



NOVIAS GALLO

novias, madrina y comunión

Más de 200 Modelos exclusivos

“La boutique de las novias”

Francisco Jareño, 1

Tel. 22 59 39

ALBACETE

OPTICA MORENO

Especialidad en gafas graduadas y audífonos

Teodoro Camino, 28 ALBACETE

(Viene de la pág. anterior)

pastan tres cerdos —negro y rosa— los más bonitos que yo he visto en mi vida. Y yo que como reportera gráfica soy una calamidad intento tomar fotos con una máquina de esas que regalan con los puntos de no se qué jabones y la cosa suscita el pitoreo consiguiente.

Ayudo a Salomé por la cocina, donde hay botijos y cantarenas y molinillo para el café a mano. Visto y no visto ha hecho una tortilla gorda que huele que alimenta. Tomamos también queso de cabra —hecho por los pastores de allí mismo— vino tinto y melocotones de postre. Sin parar de hablar, nos ponemos como el Quico, ¡está todo tan bueno!, y para colmo la vajilla está decorada adrede para Benjamín con sus iniciales en cada pieza que lleve un dibujo diferente. Después en común, ya, el café de molinillo. Todo así de informal, simpatiquísimo.

EL ESTUDIO DEL ARTISTA

Hay una escalera de caracol con un ventanal de arriba a abajo. Un tramo de sitial de coro. Colecciones de hojas de encina decoradas. Por todas partes, piedras, ladrillos, dibujos, cuadros... el último, de caballos, en el caballete. Subimos al estudio, desde cuyo inmenso tragaluz, que es toda una pared, se divisa un paisaje que una ya no sabe quien está imitando a quien porque todo está sobradamente sabido en mil y un cuadros.

Por todas partes hay piedras preciosísimas pintadas con su firma. En el jardín, incluso están por todas partes y hay un trozo de granito convertido en lechuga impresionante. Benjamín me da una piedra, que a él le parece la más bonita, pintada el verano 76 y a mí se me descoyuntan los huesos de agradecimiento porque soy quien está siempre con él en deuda.

LOS AÑOS DE B. P. Y TITA MARTINEZ

En nuestro número anterior se ponían los puntos sobre las íes a la edad de Benjamín Palencia. No es que yo desprecie el detalle cronológico, en cuanto a un orden necesario, pero no me parece que la cosa tenga, para vivir y para crear, una importancia, no ya decisiva, ni siquiera tangencial. Sí la tendría si el hecho de tener estos años, o los otros, supusiera un margen, mayor o menor, de tiempo para llegar a determinada meta.

Morirse, se muere uno a cualquier edad. Así que lo único importante es estar vivo y cada cual es muy dueño de decir que tiene, o de creerse que los tiene, los años que le da la gana. Servidora acaba de cumplir cincuenta y seis.—
Tita Martínez

En Villafranca con Benjamín Palencia

Benjamín se entusiasma cuando hablamos del proyecto en marcha de la sala del Museo de Albacete:

—Los cuadros ya están enmarcándose y poniéndolos a punto.

Cuarenta cuadros y cincuenta dibujos —creo que me dijo— vendrán para Albacete.

RECUERDOS DE BENJAMIN

A la hora de arrancar, Benjamín me dedica "con admiración y amistad de su paisano" el dibujo de una niña en varios colores. Yo ya no sé qué decir y hace mucho rato que, pasada la primera explosión y tratados los temas acuciantes, me dedico a disfrutar de todo aquello casi muda, y estos extremos en mí se

dan frecuentemente, en un orden normal de circunstancias, y éste lo era.

Benjamín y mi compañero son los que ahora hacen el gasto hablando de Miguel Hernández y de García Lorca a los que él trató mucho en su momento. De despedida le da con toda sencillez otra piedra y una especie de acuarela "de mi época de París. le dice, para que tengas un recuerdo tangible de este día."

TODO ES ALEGRÍA EN SU OBRA

Benjamín y Salomé nos despiden muy alegres. Han sido unas horas de deleite compartido y de intercambio de alegrías.

De regreso, ya, Javier y yo

venimos comentando todo esto y de pronto me doy cuenta de que en la obra de Benjamín, al menos en la que yo conozco, todo es alegría. Sus paisajes tienen algo de nacimiento feliz de la Naturaleza. Su óleo carbón, sanguina o acuarela están nuevos siempre, reiteradamente jóvenes, en los niños, o en las flores o en los campos de Castilla, de la Mancha o Extremadura. El mismo dice:

—Mi paleta es alegre, sin tragedias. Me horroriza la pintura negra del siglo que sea. Yo veo al mirar lo bello de la Naturaleza, las maravillas del mundo...

En fin, que quería contar este viaje y mal o bien lo he hecho. Y dar las gracias, desde nuestras páginas a Benjamín, por su cordial y elegante acogida. Fue una maravilla encontrarlo en Villafranca donde él encuentra "fuerza de vida" para su pintura, la misma que alienta en su persona.

TITA MARTINEZ

ARTESANIA

POPULAR



ALFAR

M. VILLORES, 30

ALBACETE

"CAMARA", MUY MEJORADO

Tras el infarto de miocardio que sufrió el famoso apoderado de toreros y empresario de nuestra plaza don José Flores Camará, que obligó a su internamiento en una U.V.I. de la Cruz Roja de Madrid, se encuentra muy mejorado de su dolencia, aunque totalmente apartado de sus actividades habituales.

El desarrollo de la feria albaceteña ha quedado en mano de sus socios y colaboradores, Pedro Martínez "Pedrés", Vicente Blanquer "El Gallo" y Santiago Muñoz.

Celebramos la mejoría de "Camará", a quien deseamos un rápido y total restablecimiento.

AGOSTO TORERO EN LA PROVINCIA

FERIA DE TARAZONA

En la corrida de feria, el día 20, cinco toros del marqués de Ruchena y uno de Luis Frías, éste sustituto del quinto, que estaba toreado y fue devuelto a petición de los tres matadores. El ganado, con peso y poder; algunos toros con más de 500 kilos.

Santiago López, faena superficial, distanciada. Una oreja. Al cuarto, de más presencia, berrendo en colorao, que no tenía peligro, faena con precauciones excesivas para una estocada. Bronca.

Dámaso González, en su primero, reparado de la vista y cojo, faena valiente para una estocada. Ovación. Con el de Frías, cornalón y peligroso, faena inteligente. Protestas.

Luis Francisco Esplá, bien con las banderillas en su primero. Dos faenas variadas y efectistas. Cortó cuatro orejas.

* * *

Menos de media entrada el domingo 21. Novillos de Arauz de Robles, bravísimos.

Fernando Martín "Sacromonte", dos y una orejas.

Luis de Aragua, pitos y dos orejas.

Pepe Luis Vargas, dos orejas y dos y rabo.

FERIA DE VILLARROBLEDO

El lunes 15, día de la Virgen de Agosto, primera de feria con toros de García Romero Hermanos, mansos.

Santiago López, oreja y silencio.

Antonio Rojas, vuelta y silencio.

Lorenzo Manuel Villalta, silencio en ambos.

* * *

Segunda de feria el miércoles. Cinco de Antonio Pérez y uno de Juan Mari Pérez Tabernero.

Palomo Liuares, ovación y orejas y rabo.

Angel Teruel, dos orejas y silencio.

Roberto Domínguez, vuelta y ovación.

"REDONDEL" EN EL HOTEL LOS LLANOS

Como el año pasado, en que tan destacado éxito tuvo la revista hablada taurina, Hotel Los Llanos ofrecerá durante los días de toros "Redondel", con participación de figuras de la fiesta, aficionados, críticos, etc.

"Redondel" presentará interesantes novedades y concederá sus "redondeles de oro".

"PEDRES", RECUPERADO

Después del accidente que sufrió en su finca de Ituro de Azaba, en Ciudad Rodrigo (Salamanca), al ser aprisionado por un tractor, resultando seriamente herido en una pierna, el ex matador de toros y coempresario de nuestra Plaza Pedro Martínez "Pedrés" se encuentra ya totalmente recuperado.

GRAN ANIMACION EN LA RETIRADA DE ABONOS PARA LAS CORRIDAS DE FERIA

Desde que el pasado 26 de agosto se abrió el plazo para la renovación de abonos y retirada de las respectivas localidades, son numerosísimos los aficionados que ya lo han hecho, esperándose que se llegue a la totalidad antes del día 4, en que terminará el plazo. Así mismo, el número de nuevos abonos es muy alto.

Durante los días 6, 7 y 8 se pondrán a la venta las localidades sobrantes para todas y cada una de las ocho corridas y dos novilladas, así como para los demás espectáculos.

MARIBEL ATIENZAR, EN FORMA

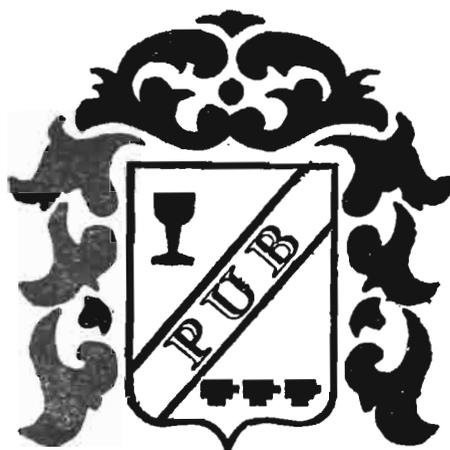
Tras un alejamiento de varias semanas de los ruedos, tras el grave percance que sufrió en Castellón, con fractura de clavícula, Maribel Atiénzar ha reaparecido triunfalmente, cortando orejas. En



plena forma, pues, tras la más dura prueba, Maribel llega a la feria en medio de una expectación extraordinaria para lidiar novillos de Diego Puerta los días 9 y 18.

MANUEL DE PAZ, EL BECERRISTA MAS INTERESANTE DEL MOMENTO

El hermano de Sebastián Cortés que se anuncia en los carteles Manuel de Paz, se ha convertido en la figura más interesante de Albacete entre los que aspiran a un puesto entre la novillería. Sus continuados éxitos —arte y valor— dan pie a grandes esperanzas. En la desencajonada del día 4, con Pepe Zamora, tendrá ocasión de demostrarlo.



**COMMODORE
Snak-Cafeteria**

WHISKERIA

Condes de Villaleal, 14
ALBACETE

Plaza de Toros de ALBACETE

Empresa: José Flores Cubero - Representante: V. B. «El Gallo»



DOMINGO 4 Septiembre 1977 - A las 6 tarde

2 Magníficos Novillos, 2 de la ganadería de D. Tomás Sánchez Cajo, de Albacete, para los valientes espadas:

PEPE ZAMORA y MANUEL DE PAZ

Sobresaliente: **JOAQUIN RODRIGUEZ**

DESENCAJONADA

de los toros que han de lidiarse en las corridas de Feria en los días 10, 11, 12, 13, 14 y 15 de Septiembre

Localidades desde 100 pts. Sol y 150 Sombra

MARIBEL ATIENZAR, "LA ESTRELLA DE LOS RUEDOS"

UN CASO PRODIGIOSO DE INTUICION:

No sabe distinguir entre lidia
y toreo,

pero los ejecuta magistralmente

Dispuesta a tomar la alternativa, vacila
entre seguir o cortarse la coleta

Es bueno desintoxicarse, después de la intensa actividad política de tantas semanas. Y no hay nada mejor que una buena corrida de toros.

Se pasó sin sentir, porque cuando arrastraban cada toro, en esos minutos de vacío en que va acumulándose el cansancio, departíamos con la estrella de los ruedos, nuestra torera Maribel Atiénzar.

En el burladero de la empresa —silente y observador Camará, con aire de filósofo Santiago Muñoz, bullidor e inquieto Vicente el Gallo—, presenciábamos el espectáculo y conversamos con fluidez, con naturalidad, sin «poses». Se confía Maribel, habla con sinceridad, transparente, simpática; aunque a veces tiene como estudiada la respuesta.

—¿Crees que podrías con toros como éstos?

—Cuando pruebe lo sabré

La niña se las sabe todas.

—Creo que sí, que llegaré a tomar la alternativa —dice luego.

—Y hasta puede que ya sueñes con el cartel del doctorado...

—Bueno, me gustaría que fuese Dámaso González el padrino, porque es de Albacete y lo admiro mucho, y Manzanares de testigo. Además, que la alternativa fuese aquí, en la feria. Pero si puede ser, si no me daría igual en otra plaza y con otros toreros.

Maribel Atiénzar era una colegiala hace dos años, cuando terminó el octavo de E.G.B. en el Santo Ángel, donde la plástica y el dibujo eran sus preferencias.

—Me gustaba mucho estudiar, y me gusta; de vez en cuando cojo los libros para no perder práctica.

—¿Es cierto que ibas para monja?

—Sí, de verdad. Pero la Hermana Bibiana me hizo ver que debía pensar mucho, porque

es necesaria mucha vocación para luego no arrepentirse. Ella casi me quitó la idea; me pidió que esperara unos años más, y que entonces decidiera. Y ya ve, tenía razón... ahora estoy matando novillos por esas plazas, en vez de recluida en un convento. También tengo muy buenos recuerdos de la Hermana Encarnación, y de la Hermana Margarita.

Le salta espontánea la risa a Maribel Atiénzar, que tiene largo el cabello negro, sobre la espalda. Luego, en el redondel, se lo recoge en «cola de caballo»; en eso, y en una deliciosa femineidad, es en lo único que su figura se diferencia de los novilleros con los que alterna y a los que aventaja, a todos, en número de trofeos obtenidos. Y puestos a enjuiciar sus actuaciones puede afirmarse que es un caso singular de cualidades toreras, porque siendo una chiquilla con escasa experiencia, apunta innatas cualidades. No sólo hace el toreo vistoso, el de las suertes estilizadas, sino que además lidia, lo que no es corrien-

te ni siquiera en muchos novilleros en trance de alternativa. Sorprende la facilidad y gran sentido con que, adelantando la pierna contraria, les gana terreno a los astados y se los lleva desde las tablas a los medios o al centro del redondel.

—Es que allí tengo más ventajas que el toro...

—¿Tú sabes distinguir lo que es lidia de lo que se llama simplemente toreo?...

—No sé, exactamente; he oído hablar de eso, pero la verdad...

Y cuando escucha una exposición, cae en la cuenta:

—Entonces, torear es dar pases bonitos, y lidiar es poderle a los toros, obligarlos a que embistan cuando son difíciles... o así, ¿no?

Sin duda, lo lleva dentro. Ese es el prodigio de Maribel Atiénzar, que, ignorando la teoría, intuitivamente hace lo difícil, con holgura y facilidad. Luego —detalle que saben apreciar los buenos aficionados— cuando toma la muleta en la izquierda y cita de lejos, lo hace de frente y no de perfil.

—¿Cómo fue lo de tu afición, Maribel?

—La cosa empezó de broma. En el herradero de los Hermanos Jara, cerca de Albacete, igual que otros invitados, saltamos a la placita otra chica y yo, y cuando acudió la becerra salimos corriendo; pero yo comprobé que no tenía miedo. Poco después, en el mismo lugar, oí algún comentario; que si el toreo era cosa de hombres, que si las mujeres no servíamos para esto... y por amor propio, para



demonstrar que no es así, di los primeros muletazos a un becerra. Me salieron muy bien y le pedí a mi padre que me dejara torear, como Alicia Tomás, como Angela o Rosarito de Colombia...

Ultimamente, Maribel Atiénzar —tras la etapa novedosa del año pasado en la cuadrilla de señoritas toreras— ha dado un paso importante en su carrera. Desde que empezó la temporada actual con traje de luces en novilladas con picadores; ya lo ha hecho dos veces en Albacete, con éxito; incluso en alguna mixta, haciendo el paseo con matadores de toros. Los novillos son escogidos, tienen menos peso que los de sus compañeros, por lo que los espectáculos suelen anunciarse como «novilladas mixtas». Pero paulatinamente, el tamaño de los astados va aumentando, mientras que ella alterna en quites con sus compañeros, familiarizándose con los toritos de más envergadura. Y puede con todos.

—En Algeciras maté el más grande de todos. Pesó 267 kilos en canal.

—Bueno, parecen muchos ki-

(Continúa)

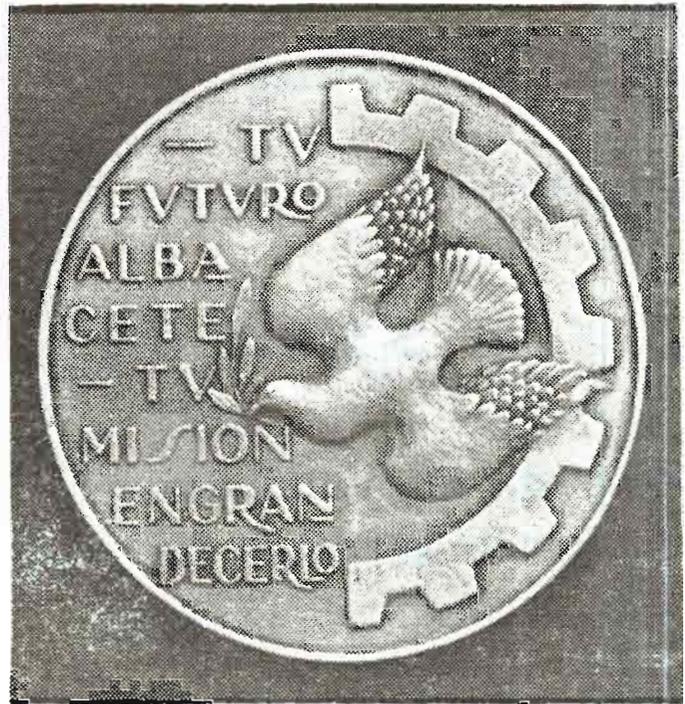
**polígono industrial
campollano**

albacete, carretera de madrid, km. 243
teléfono, 22 44 50

* **DECLARADO DE
PREFERENTE
LOCALIZACION
INDUSTRIAL**

(Decreto 8-4-76. - B.O.E. 121 de 20-5-76)
Subvención a fondo perdido de hasta un 25 por 100

* **CON TODOS
SUS SERVICIOS**



El Complejo Industrial de más futuro

**EN UN ENCLAVE IDEAL, ENTRE
EL CENTRO DEL PAIS Y LA COSTA**

PARCELAS DE 500 M² a 200.000 M²

INFORMACION Y VENTA:

OFICINAS SITUADAS EN EL MISMO POLIGONO

A L B A C E T E



MARIBEL ATIENZAR, "LA ESTRELLA DE LOS RUEDOS"

UNA DE SUS GRANDES ILUSIONES, TOREAR EN LA MAESTRANZA DE SEVILLA

Hace poco rompió relaciones con su novio... pero el toro no tuvo la culpa

"DE POLITICA NO SE NI PAPA"

los.

—De verdad, de verdad... Allí me di cuenta de que podría seguir adelante...

—La hemos visto en la plaza de Albacete —y de ello damos fe— con novillos de 195 kilos en canal. Mayores que muchos de los que lidiaban los matadores de postín —Manolete, Curro Caro, El Estudiante, Pepe Luis, Antonio Bienvenida, sin ir más lejos— en los años cuarenta. Y como no se asusta y cada día va a más, podría llegar a la alternativa, como Rosarito de Colombia, en América.

—Sin darse una cuenta, poco a poco voy matando ganado de más respeto. El día que tome la alternativa decidiré si continúo o me retiro, porque yo reconozco que las mujeres no tenemos las condiciones físicas que el hombre; si no...

Así se expresa Maribel Atienzar, la «estrella de los ruedos», «la niña prodigio», como la han calificado los críticos —«Ay, me hace una ilusión!», dice, sensible al piropo, porque es, ante todo, una mujer—, que cumplirá dieciocho años el 20 de septiembre.

Vamos aprovechando los intervalos, entre toro y toro, porque lo que pasa en la arena nos importa a los dos. De cuando en cuando, como hacen los aficionados, comenta y aconseja a los toreros:

—«¡Cuidado, que por ahí te cogel!»

O bien:

—«Ese toro va a embestir».

—¿Y a Sevilla, Maribel, cuándo?

—Eso el año que viene. ¡Huy, tengo unas ganas! Porque torear en América y en la Real Maestranza creo yo que son las grandes ilusiones de todos los toreros... ¡Qué bonita es la Maestranza!

La niña es una flor, entre candorosa y listilla, que no se sabe hasta dónde puede llegar. En cuanto se da cuenta de que todo lo que estamos hablando va a ser publicado, adopta alguna preocupación; porque todo ha empezado en el burladero, sin tomar notas, sin revelar previamente que todo esto es una entrevista.

Y Maribel se pone en guardia, quizás frustrando un poco la espontaneidad de la charla.

—Bueno, me han dicho que si me preguntan diga que después de la alternativa voy a seguir, pero, como decía antes, la verdad es que no lo sé; entonces decidiré si me corto la coleta o sigo..., entre amigos, ¿eh?

Vuelve a hacer otra confidencia «entre amigos» cuando entramos en esa parcela íntima de los sentimientos. Porque una niña de dieciocho años —para septiembre—, tan bonita y graciosa, aureolada ya por la fama, necesariamente debe tener admiradores a montones.

—No irás a decirme, Maribel, eso que siempre dicen los novilleros: «Mi novia es el toro».

—Sí, de verdad, mi novio es el toro. No puedo pensar en otra cosa... Bueno, sí; me estuve hablando con un chico un año y nueve meses. Pero ya no...

—Quizás te pidió que dejaras los toros...

—No, es que como es costumbre ahora, al saludar a la gente, besarla en la cara, él no quería de ninguna manera... y lo hemos dejado, porque se enfadó... Bueno, pero esto «entre amigos», ¿eh?...

La saludan, la piropean, y ella sonríe. Es feliz, está contenta; se siente, sin duda, tan halagada...

—Ahora lo que quiero es comprarle el piso a mi madre.

Legítimos deseos de propiedad, de tener algo suyo, ganado con el esfuerzo, con el trabajo y con el sacrificio —«¡Se pasa cada trago!»—; algún día querrá comprar un cortijo, y al paso que lleva no será muy difícil, porque cada día se cotiza más.

—Yo de dinero no sé nada. Eso es cosa de Paco Rodríguez y mi padre. Sé que hubo un trato, una exclusiva o así... pero nada más.

Su padre se ha convertido en un taurino importante. Antes era representante de cervezas «El Turia»; sus tíos tienen un taller de recauchutados, los Atienzar...

—Pero tu apellido ¿es Atienza o Atienzar? Porque nunca aparece la «r» final en los carteles.

—¡Y me da una rabia! Soy Atienzar. Lo que pasa, creo yo, es que como hay picadores que se llaman Atienza...

—Y tu madre, ¿te deja torear?

—No me dice nada, no se opone; pero ha dejado de venir a la plaza cuando toreo, desde que en Valencia un toro me pisó en la cabeza y me corrió la sangre por el cuello y la cara. Se asustó y no ha vuelto.

—¿De todo esto de la política, tú sabes algo?

—Ni papa.

—¿Sabes cómo se llama el Presidente?

Lo piensa un poco, como si lo tuviera en la puntita de la lengua, y triunfalmente exclama, aunque no muy convencida:

—El Presidente... ¡Suárez! Me parece... ¿no?

¿Qué felicidad, poder susstraerse el martilleo diario de la política! Para Maribel Atienzar no hay más problemas que el toro, al que está dedicada intensamente.

—Habrás alternado con toreros importantes por ahí, en los tentaderos...

—Este invierno sí, he toreado en lo de Marcos Núñez, en lo de Beca Belmonte, en lo de Camacho, y he toreado con Dámaso y con otros señores... Currillo, Macandro.

Aplauda al matador que acaba de hundir el estoque en todo lo alto. Luego comenta:

—Está fría la gente... ¿Por qué?

—Cualquiera sabe, Maribel; esto del toro no hay quien lo entienda... es tan difícil comprender al público...

—Por eso, porque es tan difícil, lo primero que hago cuando vengo a Albacete es ir a los Franciscanos —antes que a casa— a ponerle dos velas al Cristo de Medinaceli, para que me ayude, y unas flores para darle las gracias.

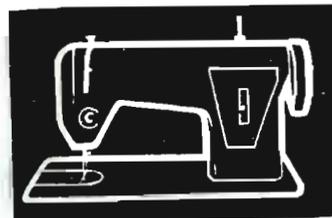
Se le van los ojos detrás de los matadores que salen a hombros de la multitud por la puerta grande. Comparte su alegría.

—Mucha suerte Maribel.

GUTIERREZ ALARCON

MAQUINAS

DE COSER



WERTHEIM

MODELOS CLASICOS, SELECTOS, GABINETES

Muebles acabados al poliester y de formica

Para coser y bordar... WERTHEIM

NECCHI — LYDIA 3 —

Con 15 puntos de novedad, todos elásticos

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ALBACETE Y PROVINCIA:

ANTONIO ROCA

D. Guardiola, 48
ALBACETE

IMEDIO

San Antonio, 28 - Teléfono 22 86 54 - ALBACETE

“BOUTIQUE DE LA COCINA”

PRESENTA EN EXCLUSIVA

¡LA SENSACION DE LA FERIA!



MOBILIARIO DE COCINA

. . . el segundo amor de su mujer

EXPOSICION PERMANENTE DE GRAN VARIEDAD DE MODELOS COMPLETAMENTE INSTALADOS
CON TODOS LOS ELECTRODOMESTICOS

Lavadoras - Frigoríficos - Hornos - Lavavajillas

FUNCIONALES, PRACTICOS, BELLISIMOS DISEÑOS. VEA NUESTRA EXPOSICION

COCINAS COMPLETAS ADAPTABLES A SU ESTILO, ESPACIO DISPONIBLE Y PRESUPUESTO.

Para renovar o instalar su nueva cocina, Vd., señora, no tiene más remedio que contar con IMEDIO.

Firestone



“con nervios de acero”
(alto kilometraje)

Cavallino S-1 y HS-1
(Hasta 170 KPH) (Hasta 210 KPH)



Cavallino / Firestone
neumáticos nacidos de las victorias

ORTEGA Y ROLDAN, S. A.

Tinte, 7

Teléfonos: 22-65-12 y 22-43-21

ALBACETE

**MONTAJE DE NEUMATICOS EN GENERAL, LAVADO
Y ENGRASE DE VEHICULOS: Polígono Industrial Campollano**

C/. Distribución, A. - Parcela, 4-1 - Teléfono, 21-34-11

LAS CORRIDAS DE FERIA

LAS 9 PRIMERAS FIGURAS DEL TOREO, EN EL CARTEL



CUATRO TARDES PARA DAMASO GONZALEZ

Desde que en nuestro número anterior dimos a conocer los carteles de las corridas de feria que se celebrarán del 8 al 18 de este mes, la afición ha tenido oportunidad de comprobar cuanto afirmábamos en el sentido de que reúnen a las primeras figuras del momento junto a divisas de primera categoría de los campos andaluz y salmantino, con una variedad que los hace sumamente atractivos. La celebración, desde entonces, de ferias importantes, ratifica igualmente que las combinaciones de septiembre en nuestra plaza no tienen nada que envidiar a las de ningún otro certamen torero. Muchos carteles de los que se han brindado, por ejemplo en Valencia, no hubieran sido aceptados en Albacete, donde hay una mayor regularidad y un equilibrio evidente.

LAS NUEVE GRANDES FIGURAS, EN EL CARTEL

Si atendemos al número de corridas toreadas, y salvo cualquier variación que pueda producirse desde que redactamos este comentario hasta el momento, los toreros que más interesan a nivel nacional son:

- ★ José Mari Manzanares.
- ★ Paquirri.
- ★ Niño de la Capea.
- ★ El Viti.
- ★ Paco Alcalde.
- ★ Paco Camino.
- ★ Angel Teruel.

Junto a ellos, aunque con algunas corridas menos en su haber, están otras dos figuras indiscutibles:

- ★ Dámaso González.
- ★ Palomo Linares.

La cotización de Dámaso González ha experimentado una considerable elevación a raíz de sus espectaculares triunfos en la feria valenciana. Del triunfo con cuatro orejas y petición insistente de rabo, pasó al nuevo éxi-



Paco Alcalde

to con toros de Miura, ante los que sus faenas fueron igualmente galardonadas con cuatro orejas. Saben los aficionados que Dámaso suele empezar sus temporadas un tanto frío, para ir creciéndose hasta culminar con sus ya típicos y arrolladores jubileos de Valencia, a partir de cuya feria de julio no hay quien pueda con el matador albaceteño.

Palomo Linares, que inició la temporada con retraso, a causa de una operación y de su boda, conserva su empaque de figura indiscutible.



Angel Teruel

Hay que distinguir entre las figuras del toreo y los gustos de los aficionados, no siempre coincidentes. Pero las empresas han de atenerse a unos índices demostrativos de que sus carteles reúnen a los más se valoran en la temporada, y por ahí es innegable que en la feria de Albacete están todas las primeras figuras. Los siete citados anteriormente son los que más corridas llevan sumadas, y las cualidades de Dámaso y Palomo no sólo los igualan sino que en algún caso los superan. Tenemos, pues, en el cartel a los toreros de 1977 que más interesan.

DOS INTERESANTES NOVEDADES: CAMPUZANO Y DOMINGUEZ

Novedades en la feria de este año son:

- ★ José Antonio Campuzano.
- ★ Roberto Domínguez.

Campuzano, torero poderoso,



Palomo Linares

dominador y valiente, va a enfrentarse con los «miuras», alternando con otros dos espadas de valor reconocido, Dámaso y Antonio Rojas. Es un matador debutante al que se le da una oportunidad de ganarse a la afición albaceteña, tan revalorizada en los últimos años.



Roberto Domínguez

estirpe de Fernando Domínguez, es uno de los diestros de más arte que registra el toreo actual; un superclase de quien puede esperarse lo mejor. Sustituye este año a la aportación

artística de Curro Romero y Rafael de Paula, que no consiguieron en la feria precedente cuajar faenas relevantes, aunque artísticamente disfruten de una estimación que no vamos a regatearles.

LOS TOREROS LOCALES

De los toreros locales —Dámaso está incluido con toda justicia entre las figuras del toreo más apasionantes— tenemos la presencia de:

- ★ Antonio Rojas.
- ★ Sebastián Cortés.
- ★ Angel Rafael.

Antonio Rojas, que en Albacete cuenta con tantos partidarios, tiene dos puestos en la feria; la empresa le ha dispensado una acogida generosa, duplican-



Dámaso González

do sus actuaciones, igual que Niño de la Capea y Paquirri. Angel Rafael, pese a que no ha vestido el traje de luces en lo que va de temporada, no ha sido olvidado, y hará el paseíllo el domingo 11 junto a Sebastián Cortés y Rojas, en cartel eminentemente local.

RESUMEN DE ACTUACIONES

Resumiendo, los diestros, independientemente de su categoría y del momento por el que atraviesan, atendiendo al interés

(Continúa)

Farmacia César Cabeza

Ortopedia
Droguería
Perfumería

GABINETE ORTOPEDICO - TODA CLASE DE FAJAS
ARTICULOS PARA PELUQUEROS - APARATOS PARA SORDOS

Concesionario exclusivo de los
productos «HENRY COLOMER, S. A.»

Marqués de Molins, 9

Teléfono 21 14 99

ALBACETE



CAJA RURAL

PRESTAMOS PARA EL DESARROLLO GANADERO

PLAZO: Hasta 12 años.-Tres años de carencia TIPO DE INTERES: Desde el 6'5 %

Rolex de acero, la caja fuerte.

Este es el Rolex Oyster Perpetual Date.

El primer reloj del mundo realmente impermeable.

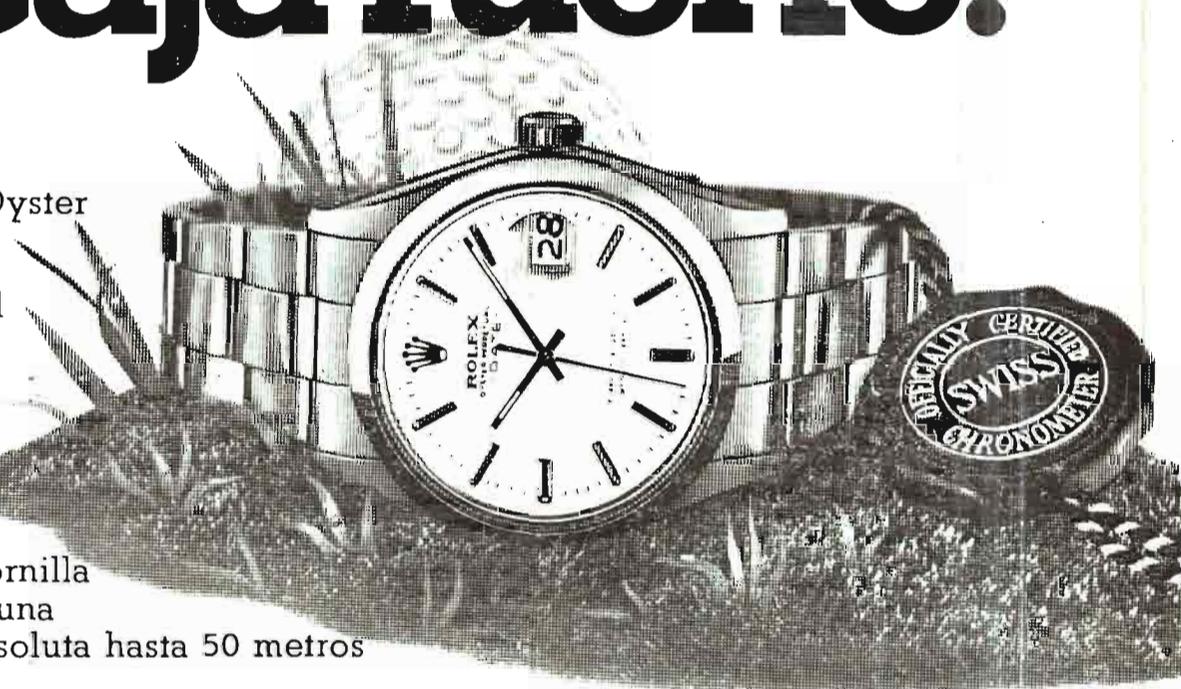
Su robusta caja Oyster, patentada por Rolex en 1926, y la corona Twinlock, que se atornilla a la caja, garantizan una impermeabilidad absoluta hasta 50 metros de profundidad.

Es un cronómetro con fecha oficialmente certificado.

Rolex obtuvo en el año 1910 el primer certificado de cronómetro para un reloj de pulsera del mundo.

Es automático, gracias a un mecanismo accionado por un rotor Perpetual, sistema patentado por Rolex en 1931.

Desde entonces, Rolex se mantiene en vanguardia de todos los relojes automáticos.



ROLEX

Joyería **mompó** - M. de Molins, 15 - ALBACETE



LAS CORRIDAS DE FERIA

UN ABONO DE PRIMERA CATEGORIA

ENORME EXPECTACION EN TODA LA PROVINCIA

(Viene de la pág. anterior)
que despiertan en Albacete, ac-

★ Dámaso González 4
★ Paquirri 2
★ Niño de la Capea 2
★ Antonio Rojas 2
★ Paco Camino 1
★ Viti 1
★ Manzanares 1
★ Angel Teruel 1

Total, veintiún puestos en siete corridas, independientemente de los rejoneadores.

En cuanto a lidiadores, dejaremos constancia de la justicia con que la torera albacetense

tuarán el siguiente número de tardes:

★ Paco Alcalde 1
★ Palomo Linares 1
★ Campuzano 1
★ Roberto Domínguez 1
★ Sebastián Cortés 1
★ Jairo Antonio 1
★ Angel Rafael 1

Maribel Atiénzar ha sido incluida en las dos novilladas de feria. Sólo por ella, la empresa —que otros años prescindió de estos festejos menores— ha organizado las dos funciones.

güedad es del 2 de septiembre de 1951. En sus antecedentes están las reses de Carlos Núñez y Curro Chica. En Albacete fue premiada hace tres años con el «I Molino de la Bravura». Este año lidiarán los «torrestrellas», el día 12, Paco Camino, José Mari Manzanares y Roberto Domínguez.

* **MATIAS BERNARDOS.** — En Sancti Spiritus (Salamanca) está la dehesa de José Matías Bernardos, una de las más codiciadas en la actualidad. La lidiarán el día 15, Palomo Linares, Dámaso González y el colombiano Jairo Antonio, que tomará la alternativa. Con divisa encarnada y blanca, hoja de higuera en ambas orejas como señal, su antigüedad es del 12 de abril de 1931. Proceden del duque de Tovar.

* **ATANASIO FERNANDEZ.** — De Fuentes de San Esteban (Salamanca), con muesca en ambas orejas y divisa verde y encarnada, su antigüedad es del 10 de julio de 1864. El día 10, con un cartel idéntico al del gran triunfo del año pasado —Paquirri, Dámaso González y Niño de la Capea—, los aficionados podrán ver los toros de esta pres-

tigiosa divisa salmantina, que se fundó con sementales de Tamarón, ligados posteriormente con sangre de la ganadería del conde de la Corte.

* **PEREZ TABERNERO.**—Apellidos de rancia estirpe en la ganadería de Salamanca, para la corrida del día 13 en la que actuarán Dámaso González, Antonio Rojas y Jairo Antonio. Nada menos que cinco ganaderías lo llevan, la más veterana de las cuales, la de Alipio, tiene una antigüedad que data del 17 de febrero de 1895. Las distintas ramas se entroncan a poco de que se indaguen sus orígenes. La de Juan Mari Pérez Tabernero ofrece garantías para toreros y aficionados.

La conclusión necesariamente ha de ser elogiosa ante la feria taurina organizada por la empresa Camará-Pedrés, que en Albacete representa Vicente Blanquer «El Gallo». Así se ha reconocido también por los aficionados, al margen de preferencias personales que, por su misma subjetividad, pueden deparar opiniones contrastadas, precisamente lo que concede interés a la fiesta.

REVERTE

ORIGENES DE LAS GANADERIAS ANUNCIADAS

Los encierros feriales tienen este año una rica procedencia. Contra la hegemonía que en los anteriores señalaban ganado andaluz casi exclusivamente, la empresa ha hecho una selección muy interesante para el aficionado torista, pues vendrán dos corridas de Sevilla (Miura, Benítez Cubero), dos del campo de Jerez (Juan Pedro Domecq y Torrestrella) y tres del charro (Pérez Tabernero, Atanasio Fernández y Matías Bernardos).

* **MIURA.**—Se correrán el día 16 por José Antonio Campuzano, Dámaso González y Antonio Rojas. De Sevilla, con divisa verde y grana, su historial completo apareció en estas páginas el 15 de septiembre de 1975. Como señal, hendido y muesca en la oreja izquierda y despuntada con golpe en la derecha. De las más antiguas de España, se remonta al 30 de abril de 1849. Su origen, de Alvareda y Cabrera, cruzadas con Vistahermosa. Es la ganadería de más abolengo, con un trágico historial, y es conocida en todo el mundo, incluso donde no existe la fiesta nacional.

* **BENITEZ CUBERO.**—Con antigüedad del 10 de septiembre de 1939, la lidiarán el día 11 «El Viti», Niño de la Capea y Sebastián Cortés. Pasta en Oueños-Lantejuela (Sevilla), su divisa es azul y blanca y la señal zarcillo en la derecha y puerta en la izquierda. Está reconocida como una de las más nobles y bravas. Su procedencia, Hermanos Pallarés.

* **JUAN PEDRO DOMEQ.**—De Jerez de la Frontera, con divisa encarnada y blanca, señal punta de lanza en ambas orejas y antigüedad del siglo XVIII, 2 de agosto de 1790, la lidiarán el día 14 Paquirri, Angel Teruel y Paco Alcalde. Di-

ciendo que su origen es del duque de Veragua está dicho todo para cualquier aficionado medianamente entendido.

* **TORRESTRELLA.**—Con este nombre se lidian los toros de don Alvaro Domecq. Divisa azul y oro, con la oreja izquierda rasgada, pastan en «El Paquete» (Jerez de la Frontera) y su anti-

Cafetería CAPITOL

Abelardo Sánchez, n.º 5 (Edificio Capitol)

(Local climatizado)

SALON PARA MERIENDAS

Especialidad en: Desayunos

Platos combinados

Bocadillos

Sandwiches etc.

PRECIOS ECONOMICOS

FAJARDO

Joyería - Relojería

TODAS LAS JOYAS QUE DESEE, EN VARIEDAD DE MODELOS Y PRECIOS EXCLUSIVA DEL RELOJ SUIZO *Lión - Gineve* (Cronometraje oficial de las más importantes pruebas deportivas)

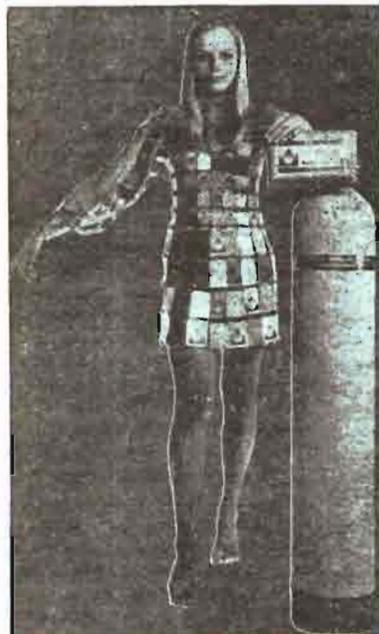
TALLER DE REPARACIONES ALTAMENTE ESPECIALIZADO

Rosario, 18 y Mayor, 4

ALBACETE

Motores y Máquinas

RAMIREZ



20 años de servicio a nuestros clientes... y seguimos

- piscinas
- industria
- agricultura

Tratamientos elevación y descalcificación de aguas

“PERMO”

EL MEDICO DEL AGUA

Cada piscina, su receta precisa. . .

EXPOSICION Y VENTA:

Baños, 33

Teléfonos: 22 - 29 - 84

ALMACEN:

San Agustín, 50

ALBACETE

CUBIERTAS Y TEJADOS, S. A.

Compañía General de Construcciones

Teléfono: 22 - 12 - 50 (8 líneas)

Pedro Coca, n.º 13

ALBACETE



MIGUEL PANADERO

ALBACETE Y LA CUESTION REGIONAL

LA MECANIZACION DEL CAMPO NO ENCONTRO MEDIDAS PARALELAS PARA EVITAR EL PARO EN LOS PUEBLOS



La lectura de algunos excelentes artículos reproducidos en las distintas publicaciones periódicas de Albacete nos está proporcionando, día a día, nuevos motivos para meditar sobre el debatido tema regional.

Digamos que, de cuanto se ha escrito hasta ahora, puede recapitularse que las provincias que más afinidades presentan con la nuestra en sus problemas internos, en su subdesarrollo, son hoy las manchegas de Cuenca y Ciudad Real. Sus capitales —tanto Albacete, como Ciudad Real y Cuenca—, ciudades situadas en la Mancha o en sus límites, son, esencialmente, centros administrativos proveedores de servicios para la región manchega, una región cuya economía básica se apoya, como es sabido, en el sector primario de la producción.

● LA EXPLOTACION DE LAS PROVINCIAS MANCHEGAS, ORDENADA DESDE EL EXTERIOR

Junio a la producción agropecuaria y a los servicios sociales y administrativos mínimos que aportan los centros urbanos, un comercio reducido —de interés comarcal en su mayor proporción—, y un pequeño colectivo de industrias transformadoras constituyen el ntilaje productor de renta de las provincias de la región manchega. ¿En qué manera se va a ayudar a esta región desde las demás? ¿En qué medida se ha ayudado a las provincias manchegas, organizadas funcionalmente —bajo todas las apariencias—, más que para propiciar su riqueza y desarrollo, para ordenar adecuadamente su explotación desde el exterior de ella misma? ¿En qué manera se ha buscado últimamente la prosperidad de las provincias manchegas?

Al deterioro general de las ac-

tividades agropecuarias ha seguido el deterioro particular de la sociedad manchega. Algunas iniciativas como, por ejemplo, las campañas orientadas a conseguir la mecanización del campo, necesaria evidentemente, pero a un tiempo proteccionista de la producción industrial foránea a la

Mancha, no se vieron acompañadas de alternativas paralelas para evitar el paro en nuestros pueblos. En la penosa encrucijada, indirectamente, se forzó a nuestros comprovincianos manchegos a la emigración y al desarraigo regional, empobreciéndose haciendas, casas y familias.

LOS BENEFICIOS DEL CAMPO SE HAN EXPATRIADO DE LA REGION

La estructura de la propiedad agraria no conducía a otra cosa. Las grandes explotaciones, mecanizadas, siguen produciendo hoy igual o más, pero su beneficio lo detentan menos personas. Y los jornales que antes se ganaban e invertían en nuestros pueblos y ciudades manchegos, animando la vida rural, ahora lo disfrutaban los obreros de las industrias que abastecen la Mancha desde fuera de ella.

Muchos grandes propietarios, abandonando su vida en el entorno manchego, próximo en intereses y afectos a la propiedad agropecuaria, se han distanciado de sus trabajadores y de sus problemas cayendo la explotación en una suerte de absentismo esterilizador. Y a su vez, los beneficios finales —mayores o menores—, de la producción agropecuaria se han expatriado de nuestra región manchega. Extrañados —se ha dicho hasta la saciedad—, propician la actividad económica en otras provincias más favorecidas.

● EL EXODO HA IMPEDIDO LA EVOLUCION

Por otra parte, con el exodo rural y el subsiguiente descenso demográfico, el equipamiento comercial de la región, las posibilidades de lograr para ella ser-

vicios sociales más especializados y la conveniente dotación industrial, han tendido a decrecer y las expectativas de evolución se han movido negativamente. Así, las pequeñas explotaciones han sobrevivido precariamente; este clima tan poco propicio, que privaba a propietarios menores de encontrar actividades complementarias para los restantes miembros del grupo familiar, les ha forzado, en una segunda oleada, a la misma corriente migratoria de quienes sólo poseían sus brazos —braceros de la Mancha— que desasistidos iniciaron antes el camino del éxodo. Paradójicamente —se ha dicho—, ahora, cuando una coyuntura económica difícil provoca distorsiones en la protegida actividad de las provincias industrializadas, nuestros hombres manchegos quedan censados, en paro, en las ciudades fabriles, mientras seestean aburridos en las plazas de nuestros pueblos.

● ANTES O DESPUES REPERCUTIRA EN LAS CAPITALES

Este cuadro, deliberadamente descrito con tintes dramáticos, parece afectar exclusivamente a la población rural; pero no es así. Los centros urbanos, las capitales administrativas, general-

mente, han crecido frente a la despoblación provincial. Este crecimiento, en algún momento puede haber alienado a los ciudadanos desentendiéndoles de la grave realidad socioeconómica de su región. Mas he aquí una cuestión fundamental que no debe ocultarse: si la estructura básica de la producción económica regional no se modifica, la onda regresiva del movimiento demográfico o al menos el envejecimiento de la población, antes o después, alcanzará a sus capitales.

Entonces la involución demográfica afectará todavía más negativamente —tal vez de forma irreversible—, a todos los servicios y equipamiento urbanos: Por una parte se minimizarán los índices de capacidad de compra de cada área comercial y este sector verá devaluadas sus inversiones y su actividad; su progresiva mediocridad hará que la geografía de las áreas de mercado se modifique radicalmente, vaciándose las posibilidades de mercado de la Mancha en las mejor dotadas cabeceras de área extrarregionales. También las actividades de las profesiones liberales sufrirán análogos efectos puesto que la debilidad demográfica al no permitir el trato social y económico —la vida pujante, en suma—, propiciará su paralización.

● REORGANIZACION ADMINISTRATIVA COMO AUTODEFENSA

Cuando la actividad económica y profesional decaiga y la fuerza laboral escasee impidiendo el desarrollo industrial, entonces, puede suceder que no tenga sentido mantener la actual división administrativa provincial; para ese momento, la facilidad en los desplazamientos que la

(continúa)



CAJA RURAL

ENTIDAD COLABORADORA EN EL SEGUNDO PROGRAMA DE DESARROLLO GANADERO

ALBACETE Y LA CUESTION REGIONAL

HAY QUE UTILIZAR MECANISMOS DE AUTODEFENSA ANTE EL DOMINIO ECONOMICO EXTERIOR



(Viene de la pág. anterior)

moderna tecnología permite, aplicada a los medios de transporte y a las vías de circulación, reduciendo los tiempos necesarios para las interrelaciones, quizás, a nivel de Estado, aconsejase introducir una economía en los gastos de equipamiento administrativo de las actuales provincias y una reorganización de sus capitales. A esta revulsiva conclu-

sión, gravísima conclusión, se puede llegar, siguiendo —aunque por la vía inversa—, el mismo razonamiento que propugna la descentralización administrativa de nuestro país.

¿Qué futuro cabe, en esta su- puesta evolución de la economía regional de las provincias manchegas, a sus medios urbanos? ¿Qué papel han de asumir? La respuesta ofrece una disyuntiva:

Utilizar mecanismos de autodefensa ante el dominio económico exterior, o el empobrecimiento paulatino.

● VITALIZACION DE LOS VINCULOS INTERPROVINCIALES

En un país en el que los intentos nacionales de superar los conocidos desequilibrios socio-económicos de sus distintas áreas geográficas parece que han de

pasar por el cauce estructural de los escenarios regionales, la delicada búsqueda y el acierto en la formalización de este marco se convierte en una cuestión de supervivencia. Y la primera medida de autodefensa es una vitalización y fortalecimiento de los vínculos interprovinciales que permitan reconocer la conciencia regional, como paso previo, al que ha de seguir después otro, institucional, imprescindible e inevitable. Y un aprestarse cada ciudad, urgentemente, a renacer en el papel tutelar y organizador de la riqueza de su propia región.

Otra alternativa se ofrece con la aceptación de compañeros de viaje ajenos a los intereses manchegos, comunes a las tres provincias citadas y a la de Toledo; es una posibilidad siempre digna de consideración, interesante y fortalecedora, pero supeditada, necesariamente, a la previa adecuación y encaje organizativo del marco regional manchego.

● DEMASIADOS INTERROGANTES SOBRE LA VIABILIDAD "CASTELLANO-MANCHEGA" ¿POR QUE NO MURCIA?

May demasiados interrogantes, por ejemplo, sobre la viabilidad de una región castellano-manchega desde el localista punto de vista de algunas comarcas de la provincia de Albacete; para ellas, una argumentación llena de lógica, ha sido ésta: desbordados los límites de la Mancha, ¿por qué no ampliar, en tal caso y por el contrario, esta posible región central con la inclusión de los intereses murcianos que, en gran medida, están relacionados con los albacetenses?

● Y LAS ZONAS SUBDESARROLLADAS DE LA PROVINCIA DE MADRID

En el otro extremo del marco regional se ha cuestionado, asimismo: ¿por qué se margina en el proyecto de región castellano-manchega de nuestros parlamentarios, a la provincia de Madrid? Las zonas no desarrolladas de esa provincia, a las que no alcanza el impulso económico vitalizador del área metropolitana de Madrid, ¿qué región las incluye? Más próximos a los problemas de nuestra región manchega están los de estas zonas madrileñas subdesarrolladas, como más próximos a los intereses económicos que animan la fuerza industrial de la capital de España está los impulsos que reciben, en la Campaña de Henares, las ciudades de

(continúa)

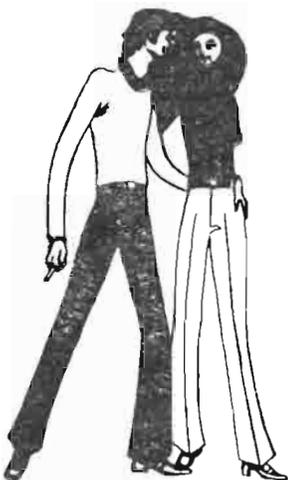
LA MODA INTERNACIONAL PARA LA TEMPORADA OTOÑO - INVIERNO

KALAH-BOYS

T.º Jareño, 1 ALBACETE

El establecimiento preferido por la juventud albacetense

Regalos
prácticos de Feria



KALAH-BOYS

T.º Jareño, 1 ALBACETE

ALBACETE Y LA CUESTION REGIONAL

Ante todo, Región Mancha

EL PROYECTO CASTELLANO - MANCHEGO PODRIA SER DISGREGADOR

(Viene de la pág. anterior)

Guadalajara y Alcalá de Henares, donde —sirva de ejemplo—, acaba de establecerse una nueva Universidad, servicio por el que se debate en soliloquios la extensa región manchega. Y una vez incluida, inevitablemente incluida, la provincia de Madrid, en esa región proyectada, ¿quién podrá sustraerse a la poderosa y absorbente macrocefalia que representa su área metropolitana?

● EL PROYECTO CASTELLANO - MANCHEGO

Quizás este proyecto de región castellano-manchega del que se habla y escribe, pueda constituirse para los legítimos intereses de los albacetenses —en el sentir de algunos—, en otro aborrecible caballo de Troya; en una iniciativa que si se estructura precipitadamente se convierta en fermento disgregador de las comarcas integradas dentro de los límites administrativos de la provincia de Albacete; una provincia que tiene, como pie forzado, la urgencia de mantenerse unida y de unir sus esfuerzos de promoción y desarrollo a los de aquellas comarcas más próximas que sufren problemas comunes.

● LAS DIVERSAS PECULIARIDADES, DENTRO DE UNA MISMA PROVINCIA, SE DAN EN TODAS LAS REGIONES

Otro nudo de dudas se ha planteado respecto de las posibles divergencias de intereses entre las zonas integradas en los territorios provinciales. No debemos estar excesivamente preocupados por nuestra diversidad comarcal, circunstancia que no es exclusiva de Albacete. Obsérvese que otras regiones tan definidas en el sentir nacional como en su día pueda estarlo ésta —como, por ejemplo, Extremadura—, están integradas por tierras bien diferentes, instaladas sobre dos cuencas hidrográficas —Tajo y Guadiana— muy distintas, y abiertas a influencias vecinas —Andalucía y Castilla— diversificadas. Y nadie pone en duda la presencia y sustantividad de esa región ni la de otras con análoga estructura. Bien pocos advierten las diferencias de un aragoués del Sistema Ibérico y otro del Pirineo; a este último posiblemente le resulten más comunes los intereses de los habitantes de los valles más próximos de Cataluña o de la vertiente septentrional de la misma cordillera, instalada sobre tierra francesa. Y, sin embargo, nadie pone reparos a la común identidad aragonesa de sendos vecinos de Albarracín, Zaragoza y Jaca, por ejemplo.

En nuestro caso concreto, sí es que dudamos de las afinidades con el llano manchego de comarcas provinciales como las que riega el Segura y sus afluentes, fortalézcanse desde los órganos de gestión de la ciudad de

Albacete nuestros lazos de unión; mejórense las vías interprovinciales de comunicación con la capital y provéase desde ella al desarrollo de la riqueza de Ayna, Bogarra y Elche de la Sierra, por ejemplo y búsqese una sensible mejoría en el equipamiento comercial y en los servicios sociales de la ciudad de Albacete que le permitan equiparar su oferta con la dotación que a aquellas comarcas y a las de Almansa, Fuenteálamo o Hellín, le ofrecen los otros centros urbanos extraprovinciales; y entonces se disiparán las dudas.

La diversidad comarcal no es un problema exclusivo nuestro: ¿no ha de sentirse en algún modo manchego también el altiplano murciano de Yecla cuando se ufana de cocinar los mejores gazpachos de toda la Mancha? La variedad intraprovincial es importante en el caso albacetense y con ella hay que contar para tomar decisiones que han de afectarle, pero no es un lastre insuperable. Y en el caso extremo —que no ha de producirse si se fortalecen las capitales mejorando sus servicios sociales—, de encrucijadas de decisión, óptese por donde el

daño sea menor, a favor de la identidad con las comarcas albacetenses que mayor sustantividad demográfica y de riqueza lo aconsejen, para edificar, sobre esa base más amplia, las aspiraciones en el equipamiento de servicios regionales.

● LAS CUATRO PROVINCIAS MANCHEGAS TIENEN IDENTIDADES Y RAICES REMOTAS

Los problemas que se presentan para conseguir formalizar la identidad regional de las cuatro provincias manchegas, para “hacer región” con ellas, tienen una raíz histórica remota y unas consecuencias económicas próximas. La forma en que se pobló y se organizó económicamente la región a partir del siglo XIII ha dejado como herencia el actual régimen de la propiedad agraria y ha devenido en el absentismo económico de algunos de los más importantes beneficiarios de esa renta agropecuaria. Con la terminología económica de nuestro tiempo, denunciaríamos una típica situación de explotación colonial. La reforma administrativa de 1833 sentó las bases de un posible desarrollo de la región al

crear determinados intereses administrativos que terminaron por constituirse en medios urbanos organizadores de áreas comerciales, y con ellos, un nuevo y muy fuerte motivo de cohesión regional.

Las líneas directrices que organizaron la economía española desde 1950 han producido notorios desajustes en la trayectoria socioeconómica de las cuatro provincias manchegas y, al menos, en tres de sus capitales: Cuenca, Ciudad Real y Albacete. La red urbana, desde Madrid hasta el Mediterráneo, en el área que nos afecta, ha empezado a sentir profundos cambios en los respectivos límites de influencia de cada una de las zonas de atracción de sus centros urbanos. Circunstancias adversas, que han incidido más negativamente para las comarcas del interior que para las ciudades y als poblaciones industriales del cinturón de Madrid o de las huertas litorales, permiten ofrecer ahora una imagen de subdesarrollo y dependencia.

● LOS PARLAMENTARIOS DEBEN MIRAR POR SU CASA Y POR SU HACIENDA

Por eso, no se trata de decir cómo somos —situación que, por otra parte, es bien conocida—, sino de cómo queremos ser. Hemos de esperar que nuestros políticos, integrados en grandes partidos nacionales a los que inspiran motivaciones de elevado interés a nivel de Estado, no olviden que han sido elegidos por un electorado “provincial”; este electorado tiene en su casa, en su localidad, profundos problemas locales que por más cercanos los siente como más próximos a sus intereses, y, por ello, ha de esperarse que sin dejar de ser hidalgos —para estar preocupados por los problemas del país—, tengan, políticos y administradores, el buen sentido del sencillo Sancho, para saber mirar por su casa y por su hacienda vecinal. Un estudio económico realizado, en gran medida, sobre la mesa de los despachos, bajo el techo de la teoría económica y fundamentado en datos estadísticos, ha de ofrecer una imagen actual poco favorecedora que esperamos no sirva a ninguno de nuestros parlamentarios —si es que se ha iniciado ese camino—, como condicionamiento básico para la toma de decisiones que afecten a nuestra integridad territorial provincial. Esta imagen, comparada con otros análisis anteriores en el tiempo y con otras regiones, demostrará la paulatina debilidad, la progresiva atonía en las funciones de centralidad de nuestros centros urbanos de la Mancha.

Así, pues, hay que detener ese proceso e invertir su signo. No se

(Continúa)



« TELLO »

Maquinaria Agrícola

Granada, 20 Telf. 221733 ALBACETE

ALBACETE Y LA CUESTION REGIONAL

(Viene de la pág. anterior)

trata, repetimos, de decir cómo somos hoy, desde una postura de espectador, sino de cómo queremos ser, con una actitud de protagonista personal. Esta tensión del "querer ser" ha sido, afortunadamente, la llama que animó muchas iniciativas que han de ser tenidas en cuenta, inspiradas por un sector progresista de los medios urbanos; este sector progresista ha estado integrado por funcionarios y profesionales de ejercicio liberal, por comerciantes, propietarios de explotaciones agropecuarias medias y por técnicos de la pequeña industria de las ciudades.

Y no son poco frecuentes los pequeños frutos de sus grandes iniciativas. Si estas iniciativas se multiplican, pueden tener dentro del marco regional más afín una adición de sumandos que permitan presentar ante los otros grandes grupos regionales de intereses una justa demanda de equilibrio y solidaridad.

Para terminar digamos, a modo de resumen, que en los testimonios publicados hasta ahora sobre esta cuestión, aparece, como más generalmente aceptada, la idea de que en el mosaico regional del país, la provincia de Albacete ha de seguir la suerte de su fracción manchega.

● LAS CUATRO PROVINCIAS MANCHEGAS, TEORIA MAS ACEPTADA

Razones económicas, demográficas, históricas y aun psicológicas y culturales se aducen que parecen propiciarlo: mayor facilidad en las interrelaciones provinciales, mayor volumen de la riqueza provincial debida a su componente manchego, así como mayor peso demográfico el de la población asentada en las llanuras; e incluso mayor afinidad con los orígenes históricos y culturales —costumbres y habla—, que si no constituyen variedad dialectal propia, si disfrutan de un escenario literario común que puede ser universalmente reconocido.

Parece que esta integración regional de Albacete en el marco manchego pueda ser así siempre que el reconocimiento de sus afinidades interprovinciales y la institucionalización de sus intereses comunes no creen nuevas relaciones de dependencia con otras comunidades ajenas a ellos que puedan imponerles nuevos protectorados.

Por ello quizás la más realista de las miradas por nuestra hacienda y nuestra casa sea, en primera instancia, lograr que cristalicen cuanto antes nuestros esfuerzos con los toledanos y, ante

todo, con los de Ciudad Real y Cuenca, afines en tantas cosas —y no es la menos nuestro subdesarrollo—, para procurar reconvertir la común economía

agropecuaria y, unidos, competir en pie de igualdad, con análogos servicios sociales, ante los centros de la red urbana de mayor jerarquía en la que estamos inte-

grados. Porque, posiblemente, la cuestión regional sea hoy, para Albacete, una cuestión de supervivencia.

MIGUEL PANADERO MOYA

CON LA DENOMINACION DE CASTELLANO-MANCHEGA, PRACTICAMENTE SE AGRUPAN LAS PROVINCIAS DE CASTILLA LA NUEVA, SUSTITUYENDO MADRID POR ALBACETE

LA PROPUESTA DE U.C.D. ENCUENTRA OPOSICION EN QUIENES CONSIDERAN MAS PURA LA MANCHA TRADICIONAL

El pasado día 11, nuestro director, Gutiérrez Alarcón, publicó en el diario madrileño "Ya" una información que coincide en muchos puntos con el estudio de Miguel Panadero. La reproducimos a continuación:

El sentimiento regionalista manchego parece tomar un nuevo giro en la planificación que vienen haciendo los líderes políticos de la U.C.D., para lo que ya han celebrado algunas reuniones. Según estos criterios, se mantiene Castilla la Nueva, con la variante de que sale Madrid y, en su lugar, entra Albacete.

Los representantes de Unión de Centro Democrático han invitado a los parlamentarios de otros partidos para cooperar en este empeño.

Consideran como problemas prioritarios regionales los de comercialización, industrialización y exportación de productos agrarios; estudiar los problemas que pueda plantear el Trasvase Tajo-Segura y analizar las exigencias docentes y los derivados de la emigración.

Contrasta esta nueva concepción con la propuesta de creación de "Sodimán", Sociedad para el Desarrollo Industrial de la Mancha, ya muy avanzada y en trámite de aprobación por parte del Consejo de Ministros. Los criterios se dividen y, quizás, ésta iniciativa está más acorde con los verdaderos deseos de los manchegos. Se dice que si el Sureste era una región artificial, en la que Albacete era un añadido fuera de toda lógica, la pretendida región castellano-manchega no es sino otro invento en la que se mantienen las mismas o mayores disparidades.

Lo cierto es que la Mancha sólo la integra Toledo, Cuenca, Ciudad Real y Albacete, y que a las peculiares más generalizadas de orden económico —producción agropecuaria sobre todo— se une algo imposible de desvirtuar como es el espíritu de la Mancha, que no puede admitir el añadido de Guadalajara, más afín, sin duda, con otras provincias.

Los argumentos de que las provincias manchegas no son

integralmente Mancha —pues tienen sectores de natural transición geográfica con las colindantes— carecen de fuerza convincente; equivaldría a justificar el regionalismo catalán como si Barcelona fuera igual que Lérida, Tarragona o Gerona, o que todas las provincias andaluzas son iguales.

LA VOLUNTAD DE UN PUEBLO

Un libro
para
la historia
de Albacete

PROXIMA
APARICION



Capital suscrito 50.000.000 Ptas.
Capital desembolsado 45.000.000 Ptas.

Reservas íntegras en España

Agencia en Albacete:

Subdirector: LAUREANO ZAFRILLA MATEO

Pablo Medina, 18 - Teléfonos: 22 52 05 y 22 58 09

Laureano Zafrilla Mateo

FUNERARIA

Pablo Medina, 18 - Telfs. 225305 y 225809 ALBACETE

SEÑORA, UN CONSEJO:

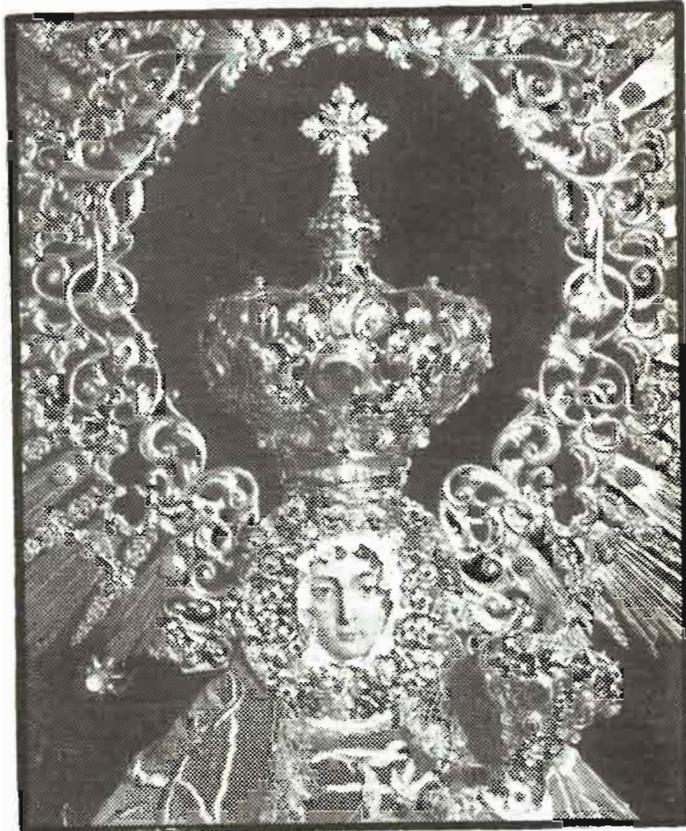
— Antes de comprar muebles de cocina, visite

PILMAN Fco. Pizarro, 45
Telf. 22-00-82

LA VIRGEN DE LOS LLANOS, PATRONA DE LA FERIA

EN EL SIGLO XVII SE RELATABA QUE LA PRIMITIVA IMAGEN FUE HALLADA EN LOS LLANOS, LABRANDO UN LABRADOR.

Un interesante documento
de Francisco Javier Sánchez Torres



Una de las obras de la bibliografía albaceteña que merece la pena rescatar del olvido, y cuya publicación, que estaría justificada en cualquier momento, tiene ahora un especial atractivo para el lector, es un librito de casi un centenar de páginas, editado en 1934 en nuestra ciudad, y del que es autor Francisco Javier Sánchez Torres, notable investigador a quien se deben aportaciones históricas sobre Albacete que juegan un papel decisivo en cuanto al conocimiento del pasado local. Los apuntes —como los llama Sánchez Torres— llevan el título de “La Virgen de los Llanos, patrona de Albacete”, y se abren con una introducción sobre la devoción mariana, en la que se recuerda el fervor popular a Nuestra Señora en sus diversas advocaciones españolas.

INVENCIÓN DE LA IMAGEN

El capítulo dedicado a la invención de la imagen sitúa el principio de la veneración de Albacete a la que después sería proclamada su patrona. “A la fecha

de la fundación del convento de la Orden descalza de San Francisco (1672) en los Llanos, era tradición inmemorial que “labraban un labrador” en el campo donde estuvo más tarde el templo de la Virgen, “paráronse los brutos y haciendo fuerza el labrador para sacar el arado sacó en la punta de él, esto es, en la punta de la reja, una Santa Imagen de la Virgen en cuyo cuello entró la punta del arado, la cual Imagen era pequeña... y que después hicieron ermita”. A esta noticia, que tomamos del tomo 1.º del archivo del convento, hay que añadir los siguientes detalles tradicionales. El labrador que halló la Imagen, se dice, y cuyo nombre se ha perdido, la consideró una muñeca y la colocó en la manta para llevarla como juguete a una hija que tenía, mas al llegar a su casa no la encontró y supuso que la había perdido; volvió al siguiente día, a la primera vuelta del arado salió la Imagen, lo que le hizo creer que se le había caído allí mismo, y para

que no volviera a suceder, ató la manta donde la envolvió, cerciorándose, cuando marchaba, de que allí permanecía; pero llegó también sin ella aunque el atadero continuaba firme; pensó entonces con detenimiento en las circunstancias del hecho y vino a Albacete a contarlo al clero, el cual le acompañó al lugar de la aparición, y también a la primera vuelta del arado salió por tercera vez el bello simulacro, que procesionalmente se trajo a la población, donde estuvo hasta que se edificó ermita”.

UN RELATO DE 1730

De este modo sencillo, en lenguaje de una gran ternura e ingenuidad, el autor resume un prodigio básico en la iconografía de Albacete. Tampoco se contesta a sus propias preguntas sobre la procedencia de la Imagen y la fecha de la invención, aunque en este último caso fija una época, e incluso subraya —y es un dato conmovedor— “que el apóstol Santiago, cuando vino a España, trajo, entre otras, esta hermosa ta-

lla que entregó a un cristiano de nuestro país, y que acaso sería de las talladas por San Lucas según unos, o de las por él coloreadas, como creen otros, que opinan fue más pintor que escultor”. Sánchez Torres, sin embargo, no renuncia a la búsqueda de antecedentes, y en una llamada, que enriquece notablemente su ensayo, indica que “en el Pensil del Ave María escrito en 1730 por el canónigo de la catedral de Murcia, don José Villalba Córcoles, se habla en los términos siguientes de un doble hallazgo de la imagen. “Habiendo discorrido el señor Santiago el mayor o el Zebedeo por toda la península de España (como es cierto según las historias) aportó desde las Andalucías a este territorio de los Llanos de Albacete para descansar de sus fajas y trabajos que le hicieron padecer los paganos, donde trajo consigo la efigie de su tía. Halló en este sitio unas ruinas rematadas y tan

(Continúa)

CAFETERIAS CON ESTILO Y SOLERA

- * BARRA AMERICANA
- * SNACK-BAR
- * PLATOS COMBINADOS

En estas fiestas

y en todo tiempo... ; MILAN!



En el centro de la ciudad (Paseo de José Antonio, 4)
...y en la industriosa zona del Portazgo (Av. Menéndez Pidal, 6)

La Virgen de los Llanos, Patrona de la Feria

Albacete contribuyó con limosnas en 1627 a la construcción de un templo
«muy grande y hermoso»

(Viene de la pág. anterior)

mezquinas que apenas pudo en ellas estarse unos días, donde ocultó bajo de un cóncavo con una losa encima esta milagrosa imagen de María Santísima de los Llanos, y desde allí se volvió a Roma y contó a San Pedro el caso de haber ocultado la Efigie de María Santísima, como también la ceguedad en los vicios en que estaba todo España, que parecía una Sodoma, y que su predicación había hecho muy poco fruto. Con esta propuesta determinó el señor San Pedro enviar a España para conseguir plantar la fe de Cristo Nuestro Redentor, siete obispos consagrados, que fueron San Cecilio, San Segundo, San Eufrasio, San Tesifonte, San Torcuato, San Icio y San Indalecio, y estos aportaron al puerto de Almería de donde se repartieron para correr toda España y después de haber discurrecido por toda ella, es cierto que, decretos más que humanos, aportaron a estos llanos de Albacete. Viniendo, dejaron escondida una imagen del señor San Pedro distante de esta obra que estaba escondida poco más o menos de cien pasos, desde cuya situación estos siete obispos dispusieron su segundo viaje por segunda vez a varios reinos de España a predicar el Evangelio, quedando toda España hecha un relicario. En este tiempo que ya España era de cristianos, uno de los católicos cavando —buscando oro— halló este tesoro de la Imagen de María Santísima en el cóncavo donde queda referido, y este admirado del caso portentoso se fue a la villa de Albacete y dio la noticia, y con esto acudieron todos los vecinos y decretaron (como de hecho lo hicieron) el fabricarle una ermita; y después por desgracia de los tiempos habiéndose perdido casi toda España, y esta villa ganada por Zete que antes era Alba, desde entonces se llamó Albacete”.

EPOCA DEL HALLAZGO

La referencia del Pensil al hallazgo por un labrador y a la fundación de los religiosos descalzos de San Francisco, completa este delicioso relato, que el canónigo Villalba dijo haber copiado de un papel antiquísimo del convento. Respecto al primer hallazgo de la imagen —anota S. Torres— había que admitir, entre otras cosas, que Albacete existía antes de la invención árabe con el nombre de Alba y que después lo conquistó el moro Zete. Y aún añade: “Ahora bien: Albacete obtuvo el privilegio de villa en 1375, y en 1266 había

pasado definitivamente a la corona de Castilla, libre de la dominación de la media luna; luego podemos afirmar que la Santa Imagen fue hallada después de esta fecha y antes de aquella, entre el último tercio del siglo XIII y la primera mitad del XIV”.

LA ERMITA Y EL GOBERNADOR

En la misma época —insiste el autor— se construyó la ermita,

que era pequeña aunque adornada de insignias que los devotos dejaban. En 1627 se hizo un templo “muy grande y hermoso, a decir de los documentos del archivo del convento, y para su construcción concurrió con sus limosnas la villa de Albacete”. Datos como el establecimiento de los frailes de la orden franciscana el 6 de octubre de 1672 con lo cual el culto a la Virgen fue más continuo y su cierre el 21

de marzo de 1836, tras haberse decretado la supresión de las comunidades religiosas, tienen igualmente un valor sustancial, sobre todo porque, tras la clausura, el gobernador se incautó de la imagen (al hacerlo de los efectos que existían en el recinto). El Ayuntamiento reclamaría después la talla, sus ropas y alhajas, que fueron entregadas el 21 de abril, tras el acuerdo municipal de 27 de marzo. “Se trajo la imagen a la

Grandes Almacenes Virgen de los Llanos

Ponen a disposición de sus distinguidos clientes y amigos, en sus secciones de **MAYOR Y DETALL**, un extenso surtido en

- ◆ TEJIDOS
- ◆ CONFECCIONES
- ◆ ARTICULOS HOGAR
- ◆ ARTICULOS DE REGALO

Esquina Mayor y Rosario - Tels. 228700-04-08

A L B A C E T E

**LUIS ALBERTO CARRASCOSA
TRIUNFA
CON LA FOTOGRAFIA**



Encarnita Martínez

La inauguración de la muestra fotográfica de Luis Alberto Carrascosa en Madrid fue un éxito multitudinario; aquella misma tarde casi todas sus obras quedaron marcadas con los redondeles rojos de vendidas.

Luis Alberto Carrascosa tiene nombre y apellido que por sí solos despiertan en Albacete eco de simpatía. Su padre, Luis Carrascosa Gullón es el actual mecenas de la Fundación Graciano Atienza y esto lo digo, para que quienes lo conozcan, puedan localizarlo mejor.

Yo no entiendo —a niveles técnicos— de fotografía, así que mi opinión sobre esta muestra es —y no trato de disimularla— totalmente subjetiva.

Me pareció de una belleza indescriptible y de una luz y una tonalidad de colores tan bella que parecía escaparse de la realidad, siendo como era todo la reproducción de una realidad casi tangible.

La naturalidad es la nota predominante. Todo rezumaba espontaneidad y sencillez, no sé si auténtica o compuesta, pero así estaba conseguida en las treinta y tantas fotografías expuestas.

Ante estas fotografías que parecen cuadros, una se pregunta qué es lo que imita a qué. Si la buena foto a la pintura, o un buen cuadro, vivo, tratando de darle instantaneidad, a la foto, como ocurre en las Meninas, por ejemplo. ¿O quizás nada imita a cosa alguna? Nada que sea bueno por sí mismo, quiero decir.

Luis Alberto y yo hablamos a trompicones, porque tanta gente no le daban punto de reposo. Yo quise averiguar el porqué y el cómo, el dónde y el cuándo y al final terminé comprendiendo que la belleza, en fotografía, hay que tropezarla y estar siempre con la cámara a punto. Algo así como el cazador, esperando que la liebre salte para pararla en seco.

La circunstancia de tema, luz y momento es una trilogía de coincidencia muy difícil y tan instantánea (nunca mejor dicho) que es casi milagroso captarla, incluso estando allí. Y resulta que lo improbable, lo casi milagroso es estar precisamente allí.

En ese punto de interés están las fotografías de esta primera exposición de Luis Alberto Carrascosa, al que, obtenido el primer éxito, sólo nos queda desearle que la cosa vaya a más. Enhorabuena.

TITA MARTINEZ

La Virgen de los Llanos, Patrona de la Feria

LA ASOCIACION FUE CREADA HACE MAS DE 100 AÑOS

(Viene de la pág. anterior)

parroquia de San Juan Bautista, procesionalmente y en rogativa por falta de agua, con gran entusiasmo de la población". Se colocó en el altar mayor.

EL PATRONAZO, DESDE 1648

Por lo que se refiere al patronazgo de la Virgen de los Llanos, la primera vez que se cita es en un acta del Ayuntamiento de 12 de abril de 1648, donde, hablando de ella, se dice: "a quien esta villa tiene por su particular patrona Nuestra Señora con la advocación de Santa María de la Estrella". Otro dato de interés es

la creación de la Asociación todavía vigente, que surgió el 28 de abril de 1875. En la fecha de publicación del libro que comentamos tenía setecientos asociados.

LA IMAGEN

Recoge Francisco J. Sánchez una descripción de la imagen de un impreso del siglo XIX. "Nadie puede mirarla sin que sienta en su interior impulsos atractivos de su belleza". El canónigo Villalba, que vuelve a citar, dice: "Tiene esta Señora de altura cuatro palmos y un divino niño en la sargría del brazo izquierdo y las manos juntas; se han visto en

ocasiones mutación de colores en el rostro, el cual lo tiene muy atractivo para atraer los corazones amantes".

Una selección de narraciones piadosas, que documentan la devoción a la Virgen de los Llanos, un novenario aprobado el 12 de octubre de 1887, con el Himno escrito por Fernando Franco y con música de José García Marcellán, cierran esta obra que hemos deseado traer a CRONICA, coincidiendo con las fiestas de inspiración mariana que Albacete se dispone a vivir un año más.

SANCHEZ DE LA ROSA

TERRAZOS

Herederos de

José Carbajal, S. A.



Teléfonos:

Ctra. Madrid - Cartagena,

22 - 94 - 00

Km. 234'500 - ALBACETE

22 - 94 - 04



moul-bie españa, s.a.

Ofrece a la industria panificadora española sus especialidades de harinas preparadas, dispuestas para su inmediato empleo.

POLIGONO INDUSTRIAL CAMPOLLANO

Calle E n.º 32 - Teléfono 22 95 62

ALBACETE

Un Banco Europeo.

Hoy casi todo el mundo viaja. Crecen los negocios internacionales. Las gentes, sobre todo los jóvenes, desean sentirse ciudadanos sin fronteras. El dinero necesita saltarlas con rapidez y sin molestias, produciendo intereses al mismo tiempo.

Hoy hacen falta, como nunca, bancos con organización internacional.

El Banco Hispano Americano es miembro de Europartners, grupo bancario con 4.326 oficinas en 55 países del mundo y 59.000 millones de dólares de depósitos. Los ahorradores, los turistas, los emigrantes y los hombres de negocio que prefieran al Hispano se beneficiarán de la experiencia de 95.560 especialistas y serán servidos por un banco europeo.



BANCO HISPANO AMERICANO

17.000 seres humanos al servicio de los seres humanos

PARTNERS INTERNACIONALES:

BANCO DI ROMA - COMMERZBANK - CREDIT LYONNAIS.

RESTAURANTE

LA ZORRILLA

Servicios de Café-Bar

Dirección: HIGINIO MADRIGAL SAEZ

- Cocina internacional.
- Extraordinaria cocina manchega.
- Salones para celebración de bodas, bautizos, comuniones.
- Salón privado para convenciones

● CLIMATIZADO

● SERVICIO IRREPROCHABLE

«La Zorrilla» será su local preferido...

Carretera de Madrid, Km. 240 - Tel. 224697

DE TODO UN POCO

SOCIEDAD CANINA DE LA MANCHA

Constituida su Junta Directiva

La Sociedad Canina de la Mancha ha quedado constituida en Albacete con la siguiente Junta Directiva:

Presidente: Arturo Gotor y Mestre.

Vicepresidente: Antonio Frías Frías.

Secretario: María Victoria Pla, de Vergara.

Tesorero: José Luis Molina Moreno.

Vocales: Linda de Rodríguez Moreno, Iván Griñón Huerta y Teodoro Martínez Romero.

Deseamos a la entidad los mayores aciertos en su labor de defensa y promoción.

Vergonzosa injerencia política en los Festivales

Grupos de matiz político, que en fechas anteriores molestaron con gritos la representación de zarzuelas, protagonizaron la noche del día 30 un vergonzoso espectáculo, durante la actuación de **Raphael** en el recinto de Festivales de España, lanzando gritos de "¡Burgués, fuera!" y hubo de interrumpirse la actuación del famoso cantante, por espacio de veinte minutos. El alcalde de la ciudad don **Ramón Bello** y el comisario del festival señor **Gil Alborn** visitaron al cantante en su camerino. Poco después reapareció **Raphael** en el escenario, con todas las luces encendidas, siendo acogido con grandes ovaciones y concluyendo feliz y triunfante su actuación. Los espectadores condenaron unánimemente la incivil intervención de los agitadores políticos, de izquierdas a juzgar por los gritos.

MUCHACHOS SOCIALISTAS OCUPARON LOCALES DE LA O.J.E.

Un grupo de muchachos de las Juventudes Socialistas ocuparon pacíficamente los locales de la OJE, por considerar, según manifestaron, que pertenecen a los jóvenes y no a una minoría. Los ocupantes distribuyeron una nota exigiendo la entrega del patrimonio juvenil a todas las organizaciones democráticas. Las fuerzas de orden público, tras tomar nota de la identificación de los ocupantes, los obligaron a abandonar el local.

VERBENAS EN LOS DIAS DE FERIA

En nuestro número anterior decíamos: "De aquí a un año será curioso comparar programas feriales. A lo mejor volvemos a las verbenas de los Jardínillos, tan populares y tal." Y en efecto, parece que algunos sectores reclaman verbenas, incluso de barrio, ante las que el Ayuntamiento está dispuesto a colaborar con subvenciones, para que nadie pueda tener queja. Asociaciones de vecinos y partidos políticos las promueven.

ATRACO A PUNTA DE NAVAJA

De madrugada, en la carretera Córdoba-Valencia y en la estación de servicio próxima a Balazote, dos muchachos que viajaban en una moto atracaron al encargado de la gasolinera, José Almo Gómez, de 40 años, amenazándole con una navaja de grandes proporciones y apoderándose de 12.000 pesetas. Después de encerrarlo en un cuarto y cortar los hilos telefónicos, se dieron a la fuga, no pudiéndose dar parte a la autoridad hasta dos horas más tarde.

ELECTRODOMESTICOS

ALFREDO

Televisión - Frigoríficos - Cocinas
Lavadoras automáticas - Calentadores
Radio - Transistores - Estufas, etc.

Feria, 2

ALBACETE

hispa decorex, s. a.



MUEBLES, DECORACION
y ARTICULOS DE REGALO

GRUPO
HISPAFINANZAS

TEODORO CAMINO, N.º 10
TELEFONO 21 30 95
ALBACETE

BRUCELOSIS

ES EL MAL ENDEMICO QUE FRENA CONSIDERABLEMENTE LA EXPANSION DE LA CABAÑA

PARA UNA LUCHA EFICAZ HAY QUE

SACRIFICAR Y QUEMAR

LAS RESES ATACADAS

La indemnización a sus propietarios, el capítulo económico más importante

Uno de los más notables obstáculos con que tropieza el plan de desarrollo de la ganadería es el de la brucelosis, enfermedad que ataca periódicamente y, lo que es peor, conlleva el peligro de contagio humano, con la aparición de casos de «fiebras de Malta».

Los servicios sanitarios del Ministerio de Agricultura controlan estrechamente lo que es un mal endémico, no sólo en la Mancha, sino en toda España e incluso a nivel mundial. El ganado lanar y cabrío, principalmente, es el más afectado, y el problema para la economía provincial es serio, dado que el censo ovino llega a las 350.000 cabezas.

La vacuna se aplicó en el último año a 30.000 reses jóvenes, con efectos que se prolongan durante treinta y seis meses, y que debe renovarse cada cinco o seis años. Para este año se ha previsto una inversión del orden del millón y medio de pesetas con tal fin.

Aparte los daños intrínsecos de la enfermedad, hay que tener en cuenta que la brucelosis obliga al aislamiento, suspendiéndose, por tanto, el comercio y movimiento de ganado, con los naturales perjuicios.

La medida más eficaz y aconsejable es el sacrificio de las reses atacadas y su incineración, pero su costo es extraordinario, pues las indemnizaciones a los ganaderos alcanzan cotas inasequibles. En todo caso, la campaña está en marcha —aprove-

chando las parideras— y dos veces al año se llevan a cabo vacunaciones masivas.

EL MERCADO COMUN RECIBIRIA MUY BIEN NUESTRO GANADO OVINO Y DE CERDA

Ante la posible entrada de España en el Mercado Común, se teme que las producciones ganaderas, carne, leche y derivados no puedan resistir la competencia europea.

En cambio, la posición del sector vegetal, si se exceptúan algunos productos como el trigo, maíz y algún otro, resulta ventajosa.

En primer lugar, nuestra cabaña de vacuno no puede competir en ninguno de los terrenos. En la Comunidad Económica Europea hay excedentes de carnes, leche y mantequilla, de productos que ofrecen mejor calidad, variedad y precios que la oferta española.

Donde España puede competir es en ganado ovino, lo que reviste especial interés para nuestra provincia. La demanda europea podrá quedar cubierta con la producción mediterránea, en especial la española.

El porcino se encuentra en las mismas circunstancias, donde España podrá ofrecer, más que cantidad, calidad.

En resumidas cuentas, que si España entra en la Comunidad Económica Europea, podemos ir despidiéndonos, en Albacete, de las chuletas de cordero y del jamón Serrano.

AMPLIACION DE LA ZONA REGABLE DE HELLIN

AUMENTARA HASTA 750 HECTAREAS

“Iryda” anuncia la aprobación de un crédito de 38.301.205 pesetas para la ejecución de las obras de “Redes de riego del sector de Isso de la ampliación de la zona regable de Hellin”, que serán subastadas en fecha inmediata y permitirán aumentar el riego hasta una superficie de 750 hectáreas. Las obras cuentan con una subvención estatal del 40 por ciento y un crédito del 60 por ciento a amortizar en 20 años al 4 por ciento de interés.

Igualmente ha aprobado el proyecto de “Equipamiento de los sondeos —la Cueva II y Alfonso— situados en la zona regable de La Herrera”, por un

importe aproximado de cinco millones de pesetas.

La explotación de estos sondeos, unida a la de los otros tres que actualmente se están equipando, permitirá dotar a La Herrera de una superficie de riego de unas 400 hectáreas muy repartidas entre todos los agricultores del término municipal. Caso de que se mantuviera el nivel de las aguas, se estudiaría la posibilidad de incrementar las extracciones de agua y la superficie de riego, ya que la explotación de estos cinco sondeos se efectuará, en principio, con fines experimentales para llegar a conocer los verdaderos recursos en aguas subterráneas en la zona.

BACHILLERATO A DISTANCIA

ABIERTA LA MATRICULA EN EL INSTITUTO «ANDRES DE VALDELVIRA»

El Centro Provincial colaborador del Instituto Nacional de Bachillerato a Distancia comunica a quienes pueda interesar que la matrícula para los cursos primero, segundo y tercero de B.U.P. y C.O.U., estará abierta hasta el próximo día 30, con un plazo extraordinario hasta el 15 de octu-

bre para quienes, por causas justificadas no pudieran formalizarla en el plazo ordinario. La documentación, impresos y toda clase de información, pueden obtenerse en el Instituto “Andrés de Vandelvira”, Avenida Canal de María Cristina.

RESTAURANTE ORTEGA

DIRECCION:
Juan Miguel Ortega Escribano



DURANTE LOS DIAS DE FERIA, UNA VISITA IMPRESCINDIBLE

El restaurante de la calidad incomparable

Cocina internacional
Platos típicos manchegos

SE RUEGA LA RESERVA DE MESAS

Concepción, 15 Teléfono 21 28 26 ALBACETE

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA

ALBACETE

Se hace público que, durante todo el mes de septiembre, quedará expuesto en la Secretaría de esta Cámara, el Censo Público de Empresas de esta demarcación, cerrado el 31 de diciembre de 1976, clasificado por ramas de actividad y epígrafes de Licencia Fiscal, de acuerdo con lo establecido en el artículo quinto del Reglamento General e instrucciones de la Subdirección General de Coordinación Técnica de Organismos e Instituciones Comerciales del Ministerio de Comercio.

Los comerciantes e industriales que así lo deseen, pueden examinar dicho censo y formular cuantas reclamaciones estimen pertinentes, en cuanto a su inclusión o exclusión.

Albacete, 31 de agosto de 1977
EL PRESIDENTE
Vicente Mompó Sancho



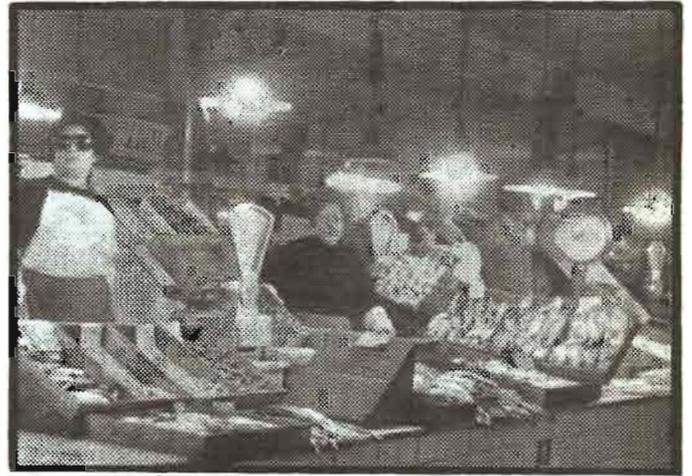
Los mercados, un peligro

MIENTRAS LOS NUEVOS ESTAN PROYECTADOS Y FINANCIADOS, GRAVE RIESGO SANITARIO

El incluido en la urbanización de "Villa Cerrada" es de apremiante necesidad

Albacete, como es sabido, está atendido por tres mercados abastos emplazados en

lugares estratégicos, dos de los cuales, por su antigüedad —el de la Plaza Mayor y el



PREOCUPANTE SITUACION SANITARIA

Almansa, Hellín y Villarrobledo, deficientemente atendidas

En el momento político por el que atraviesa la nación, los representantes de los partidos y de las centrales sindicales prestan especial atención a la asistencia sanitaria en las ciudades más importantes de la provincia, donde se presentan problemas de dotación de sus cuadros médicos que impiden el desarrollo de una completa atención al censo de asegurados, eminentemente social.

Parte la cuestión del fenómeno nacional que se viene experimentando del abandono por los médicos del medio rural o de los núcleos que carecen de ciertos servicios, sobre todo de enseñanza superior. Los médicos, salvo contadas excepciones, buscan el entorno social de las capitales. Y así, instalaciones hospitalarias muy modernas y bien equipadas de material, carecen de cuadros médicos completos.

Almansa, con una pobla-

ción trabajadora muy considerable, adscrita a la industria del calzado, Hellín y Villarrobledo, son las ciudades que más acusan la falta de especialistas, por lo que, en muchísimos casos, los pacientes han de desplazarse a Albacete, cuando sus dolencias requieren ciertas atenciones de que las que se carece en sus lugares de habitual residencia. A las incomodidades y gastos de todo tipo que ello comporta, hay que sumar la pérdida de horas de trabajo, que alcanzan cifras extraordinarias, con el natural encarecimiento de los costos de fabricación y pérdidas para las empresas.

Este problema de la asistencia médica está siendo estudiado muy a fondo, y ya se ha planteado a las autoridades provinciales reiteradamente. Se trata de cubrir las vacantes que existen en los cuadros médicos, lo que no es fácil ni mucho menos.

de Carretas—, exigen su inmediata demolición. Ambos —el del Barrio-Hogar es más reciente y cumple aceptablemente su cometido— tienen los días contados, pues existen los correspondientes proyectos de sustitución por instalaciones modernas y funcionales. Incluso uno de ellos, el de la Plaza de las Carretas, que levantará el Ayuntamiento, tiene resuelta su financiación. Pero por una u otra causa, la iniciación de las obras se viene demorando indefinidamente, en tanto que el servicio público se realiza en condiciones que, cuando menos, pueden calificarse de peligrosas desde el punto de vista sanitario.

El viejo mercado de la Plaza Mayor, el de mayores proporciones, desaparecerá tan pronto como la urbanización de Villa-Cerrada —la amplia barriada que lo abarca— sea definitivamente autorizada, lo que es de suponer que no se hará esperar, dado que los proyectos sólo están pendien-

tes de pequeños retoques y adaptaciones, sin que exista, tampoco, problema económico. Pero sus dependencias, que se caen a pedazos, no se reparan, porque los arreglos serían efímeros; así, se da el caso de que, incluso, cuando llueve, el agua cae dentro de algunos puestos, mientras que, por otra parte, las cámaras frigoríficas, insuficientes y deterioradas, tampoco se sustituyen ni siquiera se mejoran, por las mismas razones, lo que origina, con frecuencia, la descomposición prematura de alimentos y un hedor insoportable en el recinto, capaz de convertir en frugalidad la gula de Pantagruel.

El problema, cuya solución se pide a gritos, está dentro de un círculo vicioso, perfectamente comprensible, pero la realidad es que el abastecimiento de Albacete requiere una urgente y satisfactoria salida que evite los riesgos, muy serios, que amenazan a la población, prodigiosamente indemne hasta ahora.

Muebles López González Hnos.

CALIDAD - BUEN GUSTO - DISEÑO

SENTIDO FUNCIONAL

Fábrica: Carretera de Ayora Km. 1

ALBACETE

Exposición: Saturnino López, 33



CAJA DE AHO DE AL



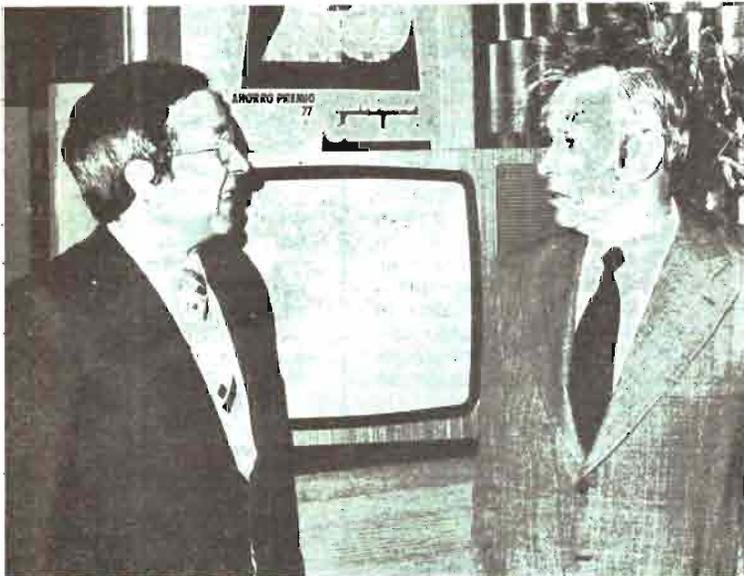
Don Antonio Ocaña Romero, de Albacete.

¡25 TELEVISORES

TOTA

DISTRIBUIDOS

GRAN EXITO Y F DE LA CAMPAÑA



Don Secundino Collado Toroa, de Almansa.



Don Ramiro García Fernández, de Liétor.

RELACION COMPLETA DE AI

- 1.—Ramiro García Fernández, de Liétor.
- 2.—Secundino Collado Zorda, de Almansa.
- 3.—Francisco Lorenzo García, de Liétor.
- 4.—Juan Montero Romera, de Villarrobledo.
- 5.—Joaquín Jiménez Guerrero, de Liétor.
- 6.—Francisco González Olmedilla, de Albacete (Urbana núm. 1).
- 7.—Luciano Lozano Simarro, de El Salobral.
- 8.—Antonio Rodríguez Piquero, de Ayna.
- 9.—Antonio Ocaña Romero, de Albacete (Urbana n.º 3).
- 10.—Antonio y Justa Blázquez Alfaro, de Alcadozo.
- 11.—Elviro Díaz Esparcia, de Peñas de San Pedro.
- 12.—Francisco Abiétar Cifuentes, de Albacete (Urbana núm. 1).

Como puede comprobarse, los 25 televisores en color correspondieron íntegramente a titulares de cuentas de ahorro de la capital, pueblos y pedanías de la provincia de Albacete.

Proporcionalmente, Liétor fue la localidad más favo-

RRROS PROVINCIAL BACETE

ISORES EN COLOR!

LMENTE

EN LA PROVINCIA

ESONANCIA POPULAR

«AHORRO-COLOR, 77»

AGRACIADOS EN LOS SORTEOS

- 13.—Francisco Blas Rodríguez Fernández, de Albacete (Central).
- 14.—Antonio Navarro Torrijos, de Albacete (Central).
- 15.—Juan Sánchez López, de Fuentealbilla.
- 16.—Eduardo Cariñana Carrión, de Peñas de San Pedro.
- 17.—Felisa Santamaria Conde, de Albacete (Central).
- 18.—Dolores Cañabate Teruel, de Albacete (Central).
- 19.—María Dolores Sánchez Roldán, de Tobarra.
- 20.—Miguel Serrano Vico, de Ossa de Montiel.
- 21.—Francisco Ruano Vizcaíno, de Almansa.
- 22.—Demetrio Castiblanque García, de Albacete (Urbana núm. 3).
- 23.—Antonio Rodríguez Sánchez, de El Salobral.
- 24.—Francisco Cerro García, de Albacete (Central).
- 25.—Antonio Moreno Collado, de Albacete (Central).

recida, con tres agraciados, siguiéndole El Salobral, con dos, en proporción a su número de habitantes.

En las fotografías, momentos de algunos de los actos de entrega de televisores en color a clientes de la Caja de Ahorros Provincial de Albacete, beneficiados en la campaña "AHORRO-COLOR, 77".



Don Francisco Abiétar Cifuentes, de Albacete.



Don Juan Montero Romera, de Villarrobledo.

10.000 VENDIMIADORES A FRANCIA

LOS RECONOCIMIENTOS MEDICOS SE REALIZARAN, POR PRIMERA VEZ, EN LOS PUEBLOS DE ORIGEN DE LOS TRABAJADORES

Alrededor de diez mil vendimiadores de la provincia trabajarán en el Sur de Francia, formando parte de la llamada "Operación golondrina", por su carácter de migración temporal, reducida al tiempo que dura la recolección de la uva.

Los salarios han mejorado sensiblemente, como consecuencia de acuerdos de centrales sindicales españolas y francesas, aparte la incidencia de la desvalorización de la peseta. Los jornales se cifran en 130 francos diarios para los cortadores de racimos, 150 para los portadores.

La participación en la vendimia francesa supone un gran aliciente para los trabajadores eventuales,

porque pueden compaginar la recolección en sus demarcaciones de la provincia, más tempranas, con la de Francia, de manera que, al intervenir generalmente varios miembros de una misma familia, en unas semanas reúnen interesantes sumas.

Por primera vez, los trabajadores van a someterse a reconocimientos médicos preceptivos en sus pueblos de origen, en vez de hacerlo en la frontera y en condiciones que a veces eran vejatorias. El Instituto Español de Emigración corre con estos gastos. Igualmente, los vendimiadores reciben los pasaportes y convocatorias de trabajo, **junto con los certificados médicos**, para su pre-

sentación en el Centro de Control de Figueras.

La demanda de trabajadores por parte de Francia es mayor

este año que en anteriores, hasta el punto de que el centro de Beziere ha pedido el doble de los habituales.

EL CENTRO DE BEZIERES HA SOLICITADO CASI EL DOBLE DE MANO DE OBRA QUE EL AÑO PASADO

GUIA DE ESTABLECIMIENTOS Y SERVICIOS RECOMENDADOS

ALTA SASTRERIA

Pompeyo

Pañería de última novedad

Saturnino López, 6 - Tel. 212022 - ALBACETE

TURISMO SOCIAL

Las playas levantinas y las islas Canarias, zonas preferidas por los trabajadores albacetenses

Siendo la temporada estival la de mayor auge en la programación de excursiones y toda clase de viajes a que es propicio el disfrute de vacaciones, las oficinas de Turismo Social, dentro de la Obra de Educación y Descanso, tienen un movimiento incrementado por estas fechas, al igual que acontece en cualquier agencia de viajes.

Las Residencias Familiares y apartamentos ofrecen un gran incentivo a los trabajadores para solicitarlas, con el fin de disfrutar sus vacaciones en familia, compartiendo el descanso con el gozo de la naturaleza y en un ambiente más confortable que en el propio doméstico. Todo ello incide en que, de año en año, aumenta el número de solicitantes, a quienes, de otra forma, no se les ofrecería opción propicia para el recreo anual, al igual que antaño sucedía.

PREFERENCIA DE LOS HOTELES POR LOS TRABAJADORES

Por otra parte, los Hoteles son también solicitados de forma mayoritaria por trabajadores, pero, matrimonios sin hijos pequeños y por parejas en luna de miel. Estos, a través del Turismo Social, muestran sus preferencias isleñas, tanto para las Canarias como las Baleares. En cuanto a Hoteles y Apartamentos, suelen preferirse los de ciudades costeras próximas, principalmente las levantinas y también la del Sol. Punto concreto de mayor atracción para los albacetenses es desde hace varios años, Benidorm.

Referente al extranjero, las so-

litudes turísticas se encaminan generalmente hacia París, Londres, Países Bajos, Italia, Andorra y algún otro punto europeo y, para América, a Cuba y Méjico, en los últimos meses.

El mes de agosto ha sido una vez más el preferido, con un número desmedido de solicitudes, hasta el punto que ha desbordado la concesión de plazas y han tenido que verse defraudados bastantes solicitantes, cuyas adjudicaciones les fueron denegadas por tal saturación.

MUCHOS PUEBLOS AUN LO IGNORAN

Continúa la capital, como es natural, en cabeza de excursionistas, y, en pueblos, Almansa destaca con un elevado porcentaje; siguiendo Hellín, Villarrobledo, La Roda, Casas Ibáñez, Cenizate y Madrigueras, de manera descendente por el citado orden.

Del resto de los pueblos albaceteños no se ha cursado ni una sola instancia turística, siendo probablemente la causa primordial de este negativo índice, una falta de mentalización que sigue anquilosada, por lo que debiera prodigarse alguna campaña divulgadora para tal promoción, no sólo en los ambientes rurales, sino también en los industriales que van surgiendo y que, aún, desconocen las ventajas de las rutas turísticas sociales, tanto para estancias como en circuitos nacionales y extranjeros. Es de esperar que se incrementará dentro del acoplamiento ministerial que Turismo Social obtendrá en la nueva estructuración.

F. CARACCILO G.



¡CAZADORES!

Escopetas nacionales y extranjeras. Servicios de armería y cambio de escopetas usadas. Máquinas cargacartuchos. Todo para el cazador.

¡Y para sociedades deportivas... máquinas lanza platos, platos, y cartuchos! Trofeos con 20 % de descuento.

TEJANOS **KALAN'S BOY**

LA SENSACION DE LA TEMPORADA EN MODA JOVEN

Con **ESCORPION**

estar a la moda es lo más fácil TODAS LAS TALLAS, MODIFLOS Y COLORES

ESCORPION Teodoro Camino, 17 - ALBACETE

Suscríbase a

erónica

UN AÑO: 300 Pts.

pilman
MOBILIARIO DE COCINA

Por elementos, en madera y metálicos

Gran variedad

Distribuidor oficial de CASBAR, S. A. Fco. Pizarro, 45 - Tf. 220082 - ALBACETE

CALENTADOR A GAS **VAILLANT - ORBEGOZO**

MAXIMO EXPONENTE DE LA TECNICA ALEMANA

BUTANHOGAR

Arquitecto Valdelvira, 57

Pantista

— SASTRERIA —

Selección en el vestir de caballero M. Villeno, 8 Telf 22-55-05 ALBACETE

LOS PRECIOS FRENAN LA CONSTRUCCION

PODRIAN GENERAR UN CONSIDERABLE DESEMPLEO

LOS PRESUPUESTOS SON PAPEL MOJADO

La Construcción, con mayúsculas, está considerada como la primera industria de la capital, la que absorbe el más elevado número de trabajadores, cualificados o no, y de la que dimana un considerable movimiento comercial y de servicios que, a su vez, encadenan múltiples actividades. La construcción de un edificio destinado a viviendas no se reduce a la plantilla de albañilería y carpintería, sino que extiende sus exigencias a pequeñas industrias subsidiarias, con repercusión en los ramos de electricidad, fontanería, decoración, electrodoméstico, muebles, etc. El conjunto es lo que marca el verdadero alcance de producción y ocupacional, y gracias al "boom" que se viene experimentando de unos años a esta parte se ha podido dar empleo a miles de trabajadores y empresarios autónomos.

Pero la Construcción ha experimentado, considerable, y de lo más lógico, teniendo en cuenta que los presupuestos

redactados al iniciarse una obra son, en realidad, tan provisionales e inciertos que cualquier cálculo puede resultar equivocado. Por ello se teme, con fundamento, que pueda llegarse a una crisis, de consecuencias muy considerables en el paro obrero. Las constantes y progresivas elevaciones de salarios desarticulan esos presupuestos cuando los promotores de viviendas ya no tienen posibilidades de rectificar precios. Hay que tener en cuenta que muchos de los pisos que se construyen han sido prácticamente vendidos antes de que la obra finalice. Es entonces cuando, culminada la obra, se registran déficits, cuando no paralizaciones, aun admitiéndose las permitidas revisiones de obras.

De 2.202 viviendas construidas en 1975, se descendió a 2.080 en 1976, y se espera que las cifras sigan disminuyendo.

En el seno de los partidos políticos y de las centrales obreras, este problema preocupa seriamente. Hace algún

tiempo los promotores crearon una asociación para defenderse de estos riesgos, pero todo resulta ineficaz ante la encandolosa elevación de los precios.

A DIOS ROGANDO ...

ALTO INDICE DE PARO

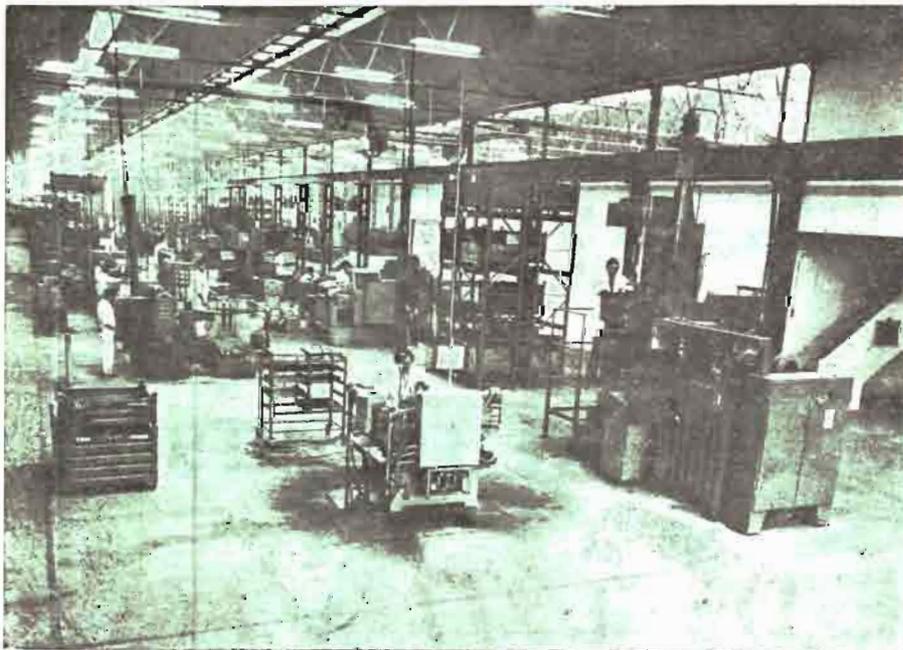
LA PROVINCIA, MARGINADA DE AYUDAS

La provincia se ha sentido marginada y discriminada, una vez más por el Gobierno, al conocer la distribución de las ayudas urgentes contra el paro, que se extienden a las regiones andaluza, extremeña y canaria exclusivamente. Se tiene conciencia de que el problema debe ser más agobiante en esas áreas, y que también políticamente pueda ser más oportuno o interesante, pero ello no descarta la oportunidad de que los socorros, aun en medida menos considerable, hubieran podido afectar a regiones como la manchega donde los índices de paro obrero son realmente preocupantes; no sólo por los datos oficiales que los registran sino por la carencia de oportunidades para una juventud que está en disposición de trabajar y no encuentra empleo, generalmente descontrolada y ausente de las estadísticas.

Es muy significativo que los parlamentarios albacetenses de U.C.D. se hayan adelantado a expresar estos sentimientos de decepción, mostrando su disconformidad con la distribución anunciada, "que supone un olvido total y absoluto del problema en toda la región." También considera urgente paliar en la medida necesaria la situación.

Los albacetenses han acogido con satisfacción la nota de Unión de Centro Democrático, suscrita por su Comité Ejecutivo Provincial, pero ciertamente espera que sus parlamentarios no se limiten a identificarse con una opinión generalizada, sino que hagan llegar al Gobierno con eficacia la necesidad de una perentoria ayuda para la provincia; o lo que es lo mismo, a Dios rogando con el mazo dando.

FEMSA FABRICA ESPAÑOLA MAGNETOS S.A.



INSTALACIONES
EN ALBACETE

FABRICA DE:

- * COMPRESORES
AIRE ACONDICIONADO PARA
VEHICULOS
- * ELECTROVENTILADORES
- * PIEZAS DECOLETADAS

POLIGONO INDUSTRIAL CAMPOLLANO - ALBACETE

C/. AUTOVIA, 22 - APARTADO 434 - TELEFONOS 22 06 74 - 22 36 05

puntos albacete balompie



CAJA DE AHORROS PROVINCIAL
ALBACETE

Condiciones económicas para la adquisición de "puntos".

PREFERENCIA

Socio de Honor. . . .	935,- ptas. al mes
Punto normal	590,- ptas. al mes
Punto señora o cadete	300,- ptas. al mes

MARCADOR

Punto normal.	415,- ptas. al mes
Punto señora o cadete	300,- ptas. al mes

A SATISFACER DURANTE LOS MESES DE SEPTIEMBRE DE 1.977 A MAYO DE 1.978 AMBOS INCLUSIVE.



EN UN LUGAR DE LA MANCHA

EL CORONEL D. CARLOS CASTRO GARCIA, NUEVO GOBERNADOR MILITAR DE ALBACETE

Ha sido nombrado Gobernador Militar de la Plaza y provincia el coronel don Carlos Castro García.

Natural de La Coruña, ha prestado servicios en la IV Región Militar, habiendo sido profesor de Milicias Universitarias. También estuvo destinado en el Centro de Instrucción de Reclutas número 9 de San Clemente de Sesebas (Gerona).

Deseamos al nuevo Gobernador Militar los mayores éxitos al frente del Gobierno Militar de Albacete.

DON BENIGNO BLANES LOPEZ, JUBILADO

Por jubilación reglamentaria ha cesado como director de la sucursal en Albacete del Banco de España don Benigno Blanes López.

El señor Blanes López ha desempeñado su difícil cargo con gran eficacia a lo largo de varios años, realizando una importante labor, además, como presidente de la cámara de compensación, de tanta importancia para el desenvolvimiento mercantil de la provincia. En su vida privada le deseamos toda suerte de venturas.

MÁS DE 900 MILLONES, PLAN SANITARIO DE LA S. S.

El Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión ha dado cuenta de la aprobación de los Planes Económicos y de necesidades de las instituciones sanitarias de la Seguridad Social en la provincia, cuyo importe se eleva, para el ejercicio 1978, a 902.451.200 pesetas.

En el curso de la misma sesión fueron elevadas a definitivas las adjudicaciones de la Junta de Gobierno de la Residencia Sanitaria, mediante concurso público para la adquisición de aparatos y material clínico con destino a instituciones sanitarias, cuyo total asciende a 26.177.741 pesetas.

D. JOSE SANCHEZ BERNAL, JEFE DE LA INSPECCION DE TRABAJO

Para ocupar la vacante de don Alejandro Romero —recientemente designado delegado provincial de Trabajo— ha sido nombrado Jefe de la Inspección de Trabajo don José Sánchez Bernal, que desde hace un año prestaba sus servicios como inspector. El señor Sánchez Bernal, a quien deseamos muchos éxitos en su nuevo cargo, tiene veintinueve años, es natural de Murcia y comparte su actividad con la de profesor del Centro de Universidad de Distancia.

DON DELFIN PAÑOS SANCHEZ, NUEVO PRESIDENTE DEL CONSEJO DEL I.N.P.

Nos comunica don Delfín Paños Sánchez haber tomado posesión del cargo de Presidente del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión, en el que le deseamos una eficaz gestión.

FOLKLORE Y LITERATURA EN BARRAX

CUERVA, CUERVERA Y "TORO"

Mediado agosto, Barrax se suma a la cadena festiva que por estas fechas conmemoran sus festejos patronales, añadiendo un brillante eslabón que lo destaca con vivos destellos.

Quizá sean éstos los refulgentes fogonazos de las carretillas de pólvora que, prendidas alrededor de sus típicos «toros» de fuego, las expanden en luminosas espirales y caracolas. Benjamín Palencia, el barrajeño de fama mundial, lo ha reflejado fielmente en varias de sus geniales obras; diseñó uno de los que se corren en las noches sanroqueras, con una visión fantasmagórica fruto de su imaginación creadora y, además, lo describió fielmente en una página literaria que pasará a la historia de la localidad:

«Toro, torillo, toro; como que te pilla polvorilla de fuego, que se arma en bengalillas colgadas en chamusquina detrás de las esquinas. Vuelve que vuelve, tirando capuchinos de luces por las puertas y ventanas, que miran las cosas con ojos de pavor metidos en la oscuridad de la calle, en luminaria llena de gritos, que se unen a los estampidos de carretillas que queman las pantorrillas bailando en seguidillas. Toro travieso que en oro y azules, en estampido de la noche tonante que corre la gente despavorida de barbas floridas con ojos de pimentón en chamusquina, en la carcajada de risas volteadas en el viento de la noche cerrada, en el cuadrado de la plaza donde rueda el

carro de la farsa...»

El pueblo de Barrax, fiel a su tradición, cuida y amplía la realización de este festejo inusitado, estos «sanfermines» de pólvora, cuyos mozos corren en torno suyo esquivando sus zigzagueantes carretillas, en una de las plazas más bellas de la provincia; «remolino» de luz, color y fuego con resplandores de alegría y entusiasmo.

Otro atractivo singular de Barrax son sus veladas literarias que unas veces se celebran en torno a su molino de viento y otras en la hermosa glorieta de su plaza Mayor y que son conocidas con la designación popular de «Cuervas Literarias», feliz denominación que ha trascendido a otros lugares en reuniones similares y que sirven para congregarse a esos elegidos de Dios para bien decir y evocar los sentimientos que emanan de la contemplación de la naturaleza y de las glorias de la región.

Por iniciativa de su Corporación municipal, fue instituida una áurea distinción local —la «cuervera de oro»— que, hasta la fecha, ha sido concedida al eximio pintor, don Benjamín Palencia; al escritor, don Francisco González Bermúdez, y al benefactor, don Alejandro de Montoya; a éste a título póstumo, como primer donante de aguas para remediar la sed que padeció en tiempos que ya van quedando remotos.

H. T.

LUTO

DOÑA BELEN CUENCA ENRIQUE YAÑEZ HERRERO CLEMENTE

Ha fallecido en Almansa doña Belén Cuenca Clemente, viuda de Parra, madre de don José María Parra Cuenca, profesor de música de la Universidad Laboral y del Conservatorio, y organista de la S.I. Catedral, y de don Fernando, rector del Seminario Diocesano. Nuestro sincero pésame.

LEANDRO SIERRA SANCHEZ-TOLDOS

En Cáceres, donde desempeñaba el cargo de Delegado Provincial de A.I.S.S., ha fallecido don Leandro Sierra Sánchez-Toldos, a los 45 años de edad.

El señor Sierra Sánchez-Toldos contaba con muchas amistades en Albacete, donde hace algunos años ejerció, en la Delegación Sindical Provincial, el cargo de Secretario Técnico de la Obra Sindical del Hogar.

CORONEL D. JUAN ZARATE MARTINEZ-ZARATE

La noticia de la muerte del coronel del Ejército del Aire don Juan Zárate Martínez-Zárate ha sido muy sentida en Albacete, donde, desde julio de 1974 al pasado mes de enero, mandó la Base Aérea de Los Llanos. Hombre cordial y comunicativo, al abandonar la ciudad por su nuevo destino, dejó incontables amistades. Su entrañamiento con esta tierra fue tan notorio que con motivo de las obras realizadas en la Base Aérea puso especial empeño en que la entrada principal tuviese matices y peculiaridades típicamente manchegas, lo que consiguió no sin esfuerzo, según nos manifestaba poco antes de su partida, cuando presidió el acto de homenaje al poeta Manuel Terrín, brigada del Arma de Aviación. Descanse en paz.

ENRIQUE YAÑEZ HERRERO

Produjo general impresión el fallecimiento de don Enrique Yáñez Herrero, aquejado desde hace algún tiempo de grave dolencia cardíaca, cuando se encontraba en plenitud de actividad a impulsos del dinamismo que siempre le caracterizó, pese a las limitaciones que le imponía su enfermedad.

El señor Yáñez Herrero ejerció muy variadas tareas con éxito y gran capacidad, desde gestor de publicidad y depositario de bebidas, a las de explotaciones agrícolas, a las que se dedicó preferentemente en su última etapa. En los últimos meses destacó, asimismo, por su labor directiva en A.M.A. (Asociación Manchega Agropecuaria).

A su viuda, hijos y demás familia, el testimonio de nuestro pesar.

DOÑA VICENTA CABO SIERRA

En Quintanar de la Orden (Toledo), a los 96 años de edad, falleció doña Vicenta Cabo Sierra, madre del ilustre abogado, ex alcalde de Albacete, procurador en Cortes y Consejero Nacional, don Gonzalo Botija Cabo.

Al señor Botija Cabo y a sus otros hijos —Federico, Petra, Carmen y Eduardo—, hijos políticos, nietos y demás familia, nuestro sincero pésame.

crónica
de ALBACETE

PERIODICO MENSUAL DE INFORMACION GENERAL
EDITOR:
Demetrio Gutiérrez Alarcón

Año VI - N.º 73 - 1 Septiembre 1977

Teodoro Camino, 2 - 6.º
Telf. 214387 - ALBACETE
TALLERES: GRAFICAS PANADERO - Mayor, 39
Depósito Legal: AB-578 - 1971

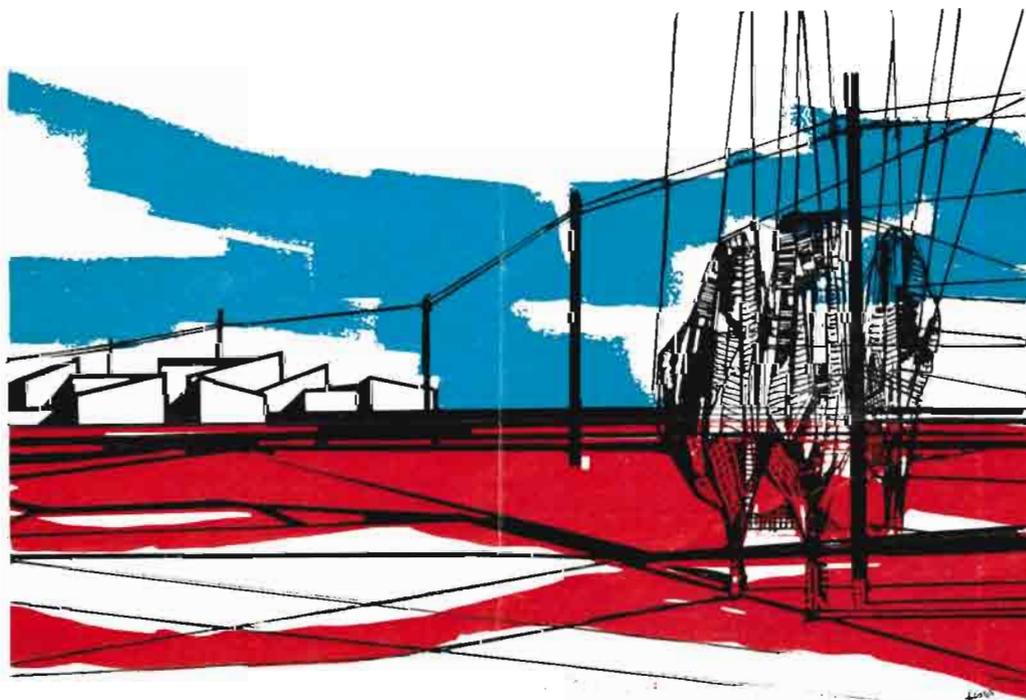
NOVEDAD EDITORIAL

UN LIBRO DE GUTIERREZ ALARCON
QUE TODO ALBACETENSE DEBE
LEER

LOS HOMBRES DE AYER Y DE HOY QUE
CON SU ENTREGA DIERON EJEMPLO
DE RESPONSABILIDAD SOCIAL

DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

LA VOLUNTAD DE UN PUEBLO



RESERVELO EN SU LIBRERIA