



REVISTA MENSUAL PUBLICITARIA

DE ALBACETE Y PROVINCIA

Tierras y gentes

Nº 1. MARZO 1989





Carnes a la Brasa
y Horno de Leña

- COMIDAS FAMILIARES
- COMIDAS DE EMPRESA
- REUNIONES SOCIALES
- COMEDORES PRIVADOS

Disponemos de TRES COMEDORES

Concepción, 7 - Teléfono 21 49 24

02002 ALBACETE

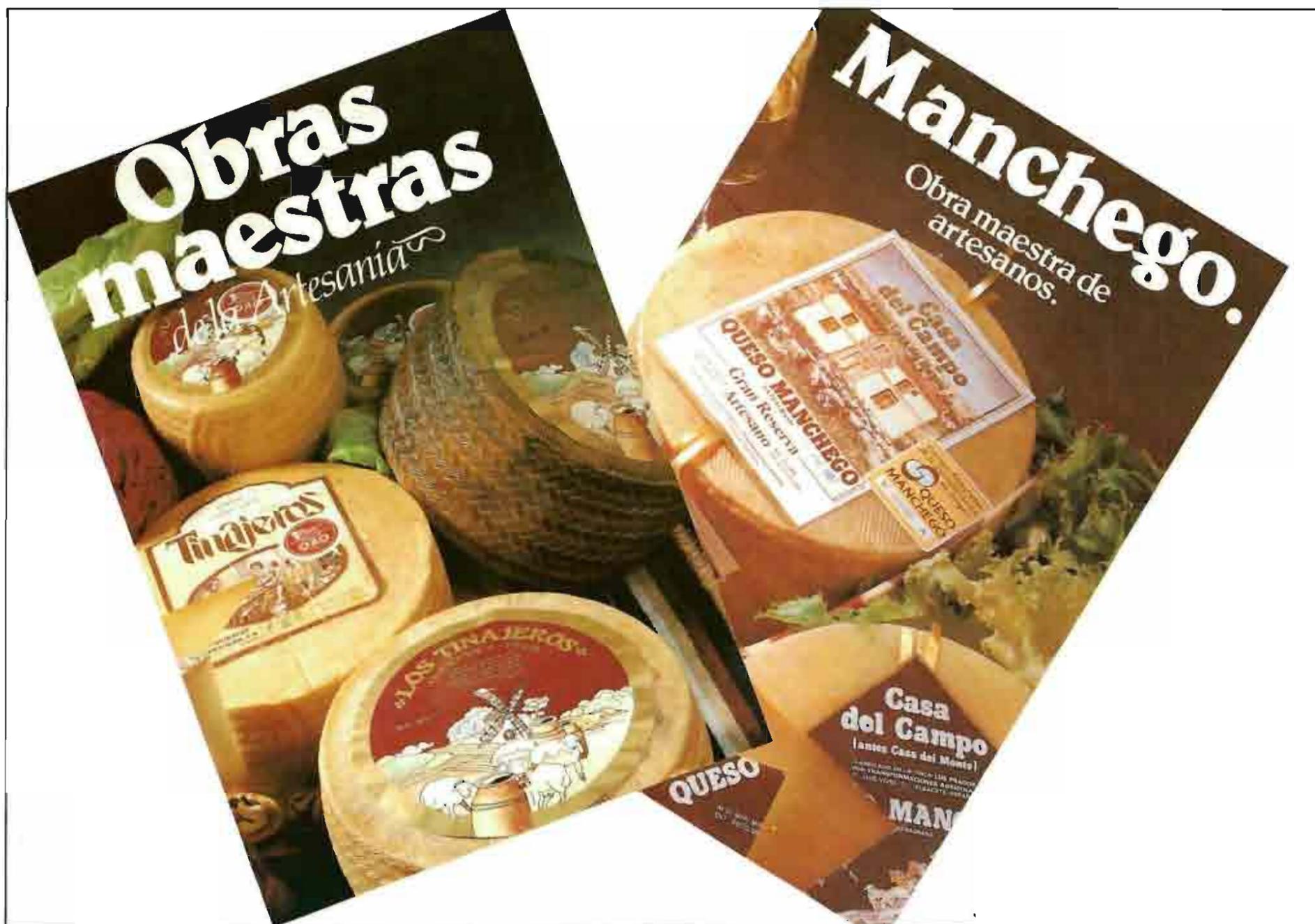


*Carnicería
Charcutería
Frutería*

*Confitería
Cafetería
Restaurante*



SERVICIO A DOMICILIO



EDITORIAL

Amigo lector, gracias a quienes nos distinguieron con sus anuncios, a todos cuantos han colaborado en esta empresa, que queremos hacer grande y convertir en un enorme ventanal por el que asome cuanto de propagar sea digno en Albacete. Tienes en tus manos el Primer número, no de una publicación más, sino de algo que se ha pensado, sea para los hombres y las tierras de Albacete.

Publicación nueva que añadir a las que ya circulan por esta provincia nuestra y por gente nuestra, publicación que nos agradaría no fuese una más, sino el ejemplar que con más satisfacción se acercara a tí, que con más entusiasmo atrajera tu atención, ya que es deseo nuestro, los que con el único y exclusivo anhelo de entreteneros, estampamos la firma con la que se caracterizan los escritos que en estas páginas habrán de encontrarse, el brindaros unos

reglones cordiales, amenos, y por qué no, a rebosar de complacencia, ya que es ese exclusivamente, no otro, el propósito que nos guía.

"TIERRAS Y GENTES" es pretensión por parte nuestra, aparezca una vez al mes, por ello mismo te invitamos a que, dentro de esta fecha anunciada, estés aquí, al lado nuestro, con nosotros, en una cita que esperamos y deseamos fervientemente sea cordial por ambas partes.

Seguro que verte un día con la publicación en la mano nos habrá de alentar a seguir adelante a la vez que nos llenará de gozo, porque pretensión nuestra es, acercar TIERRAS Y GENTES a todos aquellos que gustan de una frase cordial, de una palabra amena, un pensamiento dulce, una noticia blanca, o por lo menos, lectura que poder digerir.

Albacete, nuestra provincia toda, tiene mucho que ofrecer y tu

y nosotros lo sabemos, por eso queremos ir desgranando poco a poco el pulso de esta ciudad, de parte de su provincia, el sentir de esta gente nuestra, aquello que sea en realidad noticiable. Y todo, gracias al esfuerzo de unos y la colaboración de ese anunciante que ha hecho posible todo esto.

Para hacernos entender de todos, pensamos recurrir al lenguaje apropiado, al más llano posible, que pueda brindarnos la posibilidad de entendernos mutuamente con frases conocidas, familiares.

Tal vez en este primer número heches a faltar algo, lo que es lógico, pero haznoslo saber, dílo, comunícanoslo, trataremos de complacerte en un próximo número. Somos conscientes de que un cuadro no está completo hasta que no se ha llegado a la última pincelada y a su firma, como

tampoco una novela te aclara la trama hasta no haber llegado al final.

Nosotros, cuantos queremos hacer posible TIERRAS Y GENTES no pretendemos más que, día a día, rebuscar en lo más recóndito de los surcos de la vida, esa noticia que pueda llegar a interesarte, la frase que alegre, eleve ánimos y despeje incógnitas.

Estamos en el primer peldaño de la escalera. Tratamos de subir por ella. Ignoramos todavía de cuantos tramos constará, qué podrá depararnos esta ascensión; Si, llevamos pensado ir escalando poco a poco, sin prisas, con sensatez, para de vez en cuando, al volver la vista atrás, poder comprobar si la ascensión fue lo moderada y feliz que nos habíamos propuesto.

¿Desmayar en el propósito? no esperamos ocurra mientras tengamos un lector con nosotros, un

anunciante que simpatice con el medio y un colaborador consciente de cuanto queremos lograr desde nuestras páginas.

Porque, por muy bien que se escriba, que se expongan ideas, por mucho que se escriba, ¿qué es una publicación sin el apoyo del anunciante, del lector que busque con avidez esa publicación en suma?

A tí, que hoy has salido a nuestro encuentro, gracias. Nuestras páginas están abiertas para que en ellas puedas volcar cuanto creas digno de ser conocido por los demás porque TIERRAS Y GENTES es para Albacete y los albacetenses.

Que su lectura te agrade, amigo.

SUMARIO

Editor-Gerente:

J. Martín Díaz

Director Técnico:

Manuel Soria

Director Comercial:

S. Carrión

Colaboradores:

Antonio Amo Soler
Carmelo Ayllón
Ramón Bello Serrano
Carlos Gutierrez
Francisco Molina

Fotografía:

Julián Estrada

Redacción, Publicidad y Administración:

c/ PASAJE ROLDAN, 4
Tlf. 22 37 83
02006 • ALBACETE

Imprime:

A.G. SAN MIGUEL, S. A.
Carretera de Mahora, Km. 2 -
02006 • ALBACETE

Depósito Legal: AB - 167 - 89



BOLETIN DE SUSCRIPCION

Ruego me suscriban por el período de un año (12 números) por el importe de 1200 pesetas que haré efectivo:

por cheque bancario Giro postal a nombre:

TIERRAS Y GENTES C/ Pasaje Roldan Nº 4 CP. 02006 ALBACETE

D. _____
calle _____ Nº _____ CP. _____

Localidad _____

Provincia _____ Teléfono _____

"DALÍ"

La fama es elemento inseparable del artista, accesorio a ella hay un rebrote, o mejor dicho, un apropiamiento de la misma, es un hurto sutil que hacen para sí personas sencillas, aprovechando el nombre de los famosos. Varias razones impulsan esta decisión. Afinidad con la obra o profesión. Similitud de rasgos físicos. Aficiones parecidas, o sencillamente, tributo de admiración.

Pedro Pastor López nació en Albacete hace 56 años. Su familia y pocos más conocen su verdadera filiación, que se pierde como la de tantos otros en el anonimato. Una sola palabra; mítica, mágica, surrealista y esperpéntica, basta para saber de quién se trata: "Dalí", un hombre a un bigote pegado, al uso del maestro, engomado con cariño. Su ascendente pisciano, controvertido, enigmático y soñador no se corresponde con su adscripción zodiacal. Socarrón, pragmático y realista se reserva tan solo una facultad, la más anhelada: la inteligencia. "Dalí" no tiene un pelo de tonto, al revés se las sabe todas.

De familia humilde pasó por la escuela rozando las aulas. Muy temprano tuvo que empezar a

ganarse la vida. Los libros quedaban reservados a clases privilegiadas. Adversidades, sinsabores, desvelos y miserias humanas son el triste balance de aquella época. No hay tiempo siquiera para el ocio. El pulso vital lo acapara todo. Un reloj implacable resta horas al descanso. La supervivencia exige largas jornadas de trabajo y los beneficios muestran una cicatera roñosería, asegurar la manduca equivale a triunfo. La filosofía del conformismo se enseña en bachillerato. Varios son los oficios desempeñados por nuestro hombre y casi todos en estrecha conexión con el público. Albañil, repartidor de periódicos, vendedor de pipas y "avisador", detengámonos aquí. Es la década de los 60, el Teatro Circo es el único teatro de la ciudad, las compañías efectúan giras por provincias. Arthur Kaps está de moda. El duelo Frank Johan-Gustavo Re deleita con sus gansadas. Un público pueblerino y hortera muestra su complacencia. Repaso a la actualidad política y social gravitando la censura. "Dalí" entre bastidores sirve sumisamente a Talía. ¡¡Señorita Luci, a escena!! ¡Voy enseguida! La industria nacional despega de su letargo. El "600" y la Vespa identificación a la clase

media. La sociedad albaceteña, contagiada, quiere ponerse al loro. Los primeros semáforos hacen su aparición y la "zona azul" exhibe un tono agresivo. El tiempo se mide en los aparcamientos. "Dalí" comienza una nueva aventura laboral. La plaza del Altozano —otrora del Caudillo— es su baluarte. No precisa de otro instrumento tal para operar con eficacia: gorra y pito. ¡Ha puesto el duro..., digo el disco! Una forma de recordar al conductor su obligación pecuniaria: la propina. Se percata de las matrículas negras, son pocos los franceses que buscan aparcamiento frente al Gran Hotel. ¡A droit...!, ¡A gauche...!, les indica, sube el tono de voz, pero no deja de sonreír, amabilidad ante todo, pero sin perderles la cara. ¡Merci, "messié"!

¿Cómo va la cosa? Tirando, responde. ¿Cuánto se puede ganar al día como guardacoches? Pícaro y reservón, contesta: para el chasqueo. ¿Recuerdas alguna anécdota? Sí. Una vez encontré en el aparcamiento una cartera, que pertenecía a un señor de Madrid, se la envié a su dirección con carta certificada y acuse de recibo, el alcalde de Albacete al enterarse de mi gesto de honradez me dirigió



un atento saluda felicitándome. Los tiempos son ahora otros y distintos, la ciudad ha crecido y los guardacoches también, hay varios aparcamientos vigilados en la ciudad y la dificultad para poder aparcar no sólo afecta al gremio, el problema corresponde a instan-

cias superiores. Pese a todo, "Dalí" realiza su faena con alegría y honestidad, que son notas esenciales de su talento.

¡A droit...!, ¡A gauche...! Dirá, si son franceses.

F. Molina Guerrero

DISTRIBUIDOR DE **Canon**
ALFONSO CEBRIAN MARTINEZ



- * FOTOCOPIADORAS
- * MICROFILM
- * FAX
- * MAQUINAS DE ESCRIBIR ELECTRONICAS
- * CALCULADORAS
- * ORDENADORES



C. PABLO MEDINA 7 - TLF. 21 94 07 - ALBACETE

ASESORALBA
Asesoría Fiscal, Contable y Laboral

Paseo de la Libertad 8-4.º Dcha.
Teléfono 21 30 96
ALBACETE



PUB OXFORD

Teodoro Camino, 10 (Pasaje)
☎ 21 15 34
02002-ALBACETE

OLVIDE LOS PROBLEMAS DE SU HOGAR
UNICA EMPRESA DE SERVICIOS
COMPLETOS EN ALBACETE

LLAMENOS

NUEVA EMPRESA DE
REFORMA DE HOGAR
PRESUPUESTOS GRATUITOS

Especialidad en:
Impermeabilizados de Fibras de Tejados, Terrazas y Piscinas
y además servicio de estos trabajos:
Albañilería - Carpintería - Tapicería - Fontanería - Cerrajería
Alicatado - Escayola - Electricidad - Cristalería
Impermeabilizantes - Calefacción y Pintura

Rosario, 111
Teléfono 22 74 36

ALBACETE

MACHADO

JUAN SOLER ALARCÓN. Nace en La Gineta (Albacete), el 3 de mayo de 1950, 38 años.

Estudios de Filosofía y Letras en la Universidad de Murcia, Sección de Geografía e Historia.

Catedrático de Geografía e Historia en la Roda, Tomelloso, Casas Ibañez, Mixto 4 de Albacete y Bachiller Sabuco de Albacete. Jefe de Estudios, Vicedirector y Director en los diferentes Institutos.

Director Provincial del Ministerio de Educación de 1983 a 1985.

Secretario General de la Presidencia de la Junta de Comunidades de 1985 a 1987.

Delegado Provincial de la Consejería de S. y Bienestar Social de septiembre de 1987 a septiembre de 1988.

Actualmente ejerce la docencia de Geografía e Historia en el Instituto Bachiller Sabuco de Albacete.

El pasado 22 de febrero se cumplieron 50 años de la muerte de Antonio Machado en Colliure. El Poeta, nacido en Sevilla el 26 de julio de 1875, vivió, pues, una parte importante de nuestra azarosa historia contemporánea y tomó parte activa ante la crisis de identidad de la España de los problemas.

Frente a la intransigencia del marqués de Orovio, Ministro de Fomento con Cánovas, surge la Institución Libre de Enseñanza, en cuyo ambien-

te recibe Machado una educación en la que destacan la tolerancia y el respeto al criterio de los demás.

La guerra con Estados Unidos en 1898, con una opinión pública española a favor de la contienda, supondrá el hundimiento de los viejos valores, una nueva forma de concebir la vida y el punto más alto de la crisis del Estado. No hay barcos, ni colonias, ni Imperio. Se critica al sistema y al gobierno y el pueblo español se dispone a mirarse a sí mismo, a hacer un examen de conciencia. Hay que enfrentarse con la realidad y acercarse al ser de España. Regeneración de España es el lema. Al tema de España concebido como exigencia crítica y de superación, permanece fiel Machado, hasta su muerte. En Soria, escribe:

"Tras un largo período de profunda inconsciencia en que no faltaron lauros para los viejos héroes, ni patrióticas charangas, ni cantos de cuartel, perdimos -como todos sabéis- los preciosos restos de nuestro imperio colonial.

Fue éste un golpe previsto por una minoría inteligente y que sorprendió a los más... Acaso el golpe recibido nos pondrá en contacto con nuestras conciencias. Por lo pronto, nuestro patriotismo ha cambiado de rumbo y de cauce. Sabemos que ya no se puede vivir del esfuerzo, ni de la virtud, ni de la fortuna de nuestros abuelos... Somos los hijos

de una tierra donde todo está por hacer... Sabemos que la patria no es una finca heredada de nuestros abuelos... Sabemos que la patria es algo que se hace constantemente y que se conserva sólo por la cultura y el trabajo... Sabemos que no es patria el suelo que se pisa, sino el suelo que se labra."(1)

Pero los problemas de España no han hecho más que aparecer a la luz pública. En ese contexto de la España de los problemas, se produce la crisis de 1909, motivada por la movilización de reservistas por parte del gobierno de Maura para hacer frente al conflicto de Marruecos. Esta movilización general fue impopular y dió lugar a los acontecimientos de la Semana Trágica. Marruecos fue la reserva particular de los militares y fuente de gastos y pérdidas humanas.

Tras la muerte de Leonor, Machado vive desde Baeza la agitación de la vida política en el período de Canalejas, la corriente reformista de Melquiades Alvarez y el auge de las organizaciones sindicalistas. El intelectual no permanece ajeno a la política y tiene una función específica que realizar. En este sentido, cabe destacar la formación de la Liga de Educación Política en 1914.

(1) Tuñón de Lara; M.: Antonio Machado, poeta del pueblo. Barcelona, Laia, 1975.

Ese mismo año de 1914, en agosto, estalla la 1ª Guerra Mundial, acontecimiento ante el cual nos encontramos un Machado conmovido. Poco después, en 1917, se produce una gran crisis de nuestro sistema político. En esta crisis se produce una confluencia del problema militar (Juntas Militares de Defensa), movimiento obrero (huelga general de agosto) y regionalismo (Asamblea de Parlamentarios en Barcelona). El sistema político del turno está agotado, incluso biológicamente. Se acrecienta el debate de las dos Españas:

"Esa España inferior que ora y bosteza, vieja y tahur, zaragatera y triste; esa España inferior que obra y embiste, cuando se digna usar de la cabeza."

"Mas otra España nace, la España del cincel y de la maza, con esa eterna juventud que se hace del pasado macizo de la raza."

Trasladado ya a Segovia Machado será uno de los organizadores en esa ciudad de La Liga Provincial de los Derechos del Hombre, dentro de la campaña nacional de exigencia de responsabilidades por el desastre de Annual. El problema de Marruecos sigue marcando la vida española y el compromiso del intelectual continúa en pie. Sin embargo, la Dictadura de Primo de Rivera en 1923 produce en Machado un gran escepticismo sobre la vida nacional.

Tras la caída del Dictador y los go-

biernos Berenguer y Aznar tiene lugar el triunfo de las candidaturas unidas de republicanos y socialistas.

"La primavera ha venido y don Alfonso se va. Muchos duques de acompañan hasta cerca de la mar. Las cigüeñas en las torres quisieran verlo embarcar."

Una vez más su concepción de la función del intelectual en la política, le lleva a dar su adhesión a la Agrupación al Servicio de la República.

Con la guerra civil comienza su peregrinar a Valencia y Barcelona. De allí partió, en dirección a la frontera, el 22 de enero de 1939. Un mes más tarde, el 22 de febrero, a las 4 de la tarde, moría en Francia, en Colliure. Desde allí emprendió su último viaje.

"Y cuando llegue el día del último viaje, y esté al partir la nave que nunca ha de tornar me encontraréis a bordo, ligero de equipaje, casi desnudo, como los hijos de la mar."

GISPERT
Informática y Equipos de Oficina

Las mejores marcas,
el mejor servicio,
con el máximo respaldo

PHILIPS CASIO Konica

Uniwell FRAMA

ON-LINE. S. L. Grup. 1
Tel. (967) 21 44 23
02001 ALBACETE



**RENO
PUB
89**

Octavio Cuartero, 95
ALBACETE

Café-Bar
Lo mejor de Albacete

EL PRECIO JUSTO

Especialidad-

- Gamba plancha
- Mariscos
- Comidas

Antonio Penalva Gómez
C/ Perez Pastor - 42 ALBACETE

CAFETERIA

DOVERS

Plaza Benjamín Palencia
C/ Avda. España 27
Tfno. 22 30 15 ALBACETE



**rectificados
albacete** s.d.a. coop. lda.

Rectificados de Motores
Mecánica de Precisión
Recambios

Polígono Ind. Campollano
Calle H, n.º 2
Teléfonos 21 81 47 - 21 89 29 ALBACETE



Expocalzados

Batalla del Salado, 12
Teléfono 23 95 04
ALBACETE

S. Bernardo, 13
Teléfono 14 38 16
VILLARROBLEDO

TREINTA DIAS DE MARZO

Faustino López Honrubia pronuncia el pregón de la Santa Semana al Auditorio. Yo le había escuchado en el año 87 en Tobarra como pregonero de sus fiestas, acompañado de **Pepe Jorquera**, cuando fuimos a fallar la Flor Natural y **Francisco Peña**, alcalde-presidente, nos trató excelentísimamente, recordando aquellas palabras de **Thomas de Quincey**: "el vínculo de la hospitalidad, que une por igual a anfitrión y huésped". A Faustino le acompaña **Francisco Jiménez Carretero** que me había dedicado su libro "Con la tierra de por medio" agradeciéndome la amistad que cada día le dispense, amistad que es facilísima otorgar a Carretero por su cultivo de las cosas comunes entre los amigos. Paco había dejado dicho en el verso (el verso se dice más que se rotula): "Tú ya lo ves, Señor, nunca te escribo".

La sensibilidad poética se hace muy grande en tiempo de Pasión, como el nuevo paso del **Cristo Yacente**, perteneciente a la *Co-fradía de la Oración del Huerto*, que la Junta ha presentado como novedad. Nuevo, también, es el cartel de los **hermanos Jiménez** —a quienes hay que reconocerles su trabajo límpido y entusiasta— que reproduce a modo de puzzle una panorámica catedralicia, el agua de la Fiesta del Arbol y el paso del hombre.

Acompaña el pregón el verso de **Francisco Ballesteros**.

Los hermanos Jiménez fundamentan su actividad en la revista *Barcarola*. Para este mes de marzo una primerísima referencia a **Juan Bravo Castillo**, director, que ha visto reconocido su trabajo (literaturizamos a todos, apoyándose en las muletas dalineanas de las administraciones local y

provincial) recibiendo el nombramiento de "Chevalier dans l'Ordre des Palmes Académiques" por su difusión de la cultura francesa. El último ejemplo ha sido el especial sobre **Marcel Proust** que brillantísimamente ha facturado.

En este tiempo de recogimiento **Daniel Sánchez Ortega**, desde su cátedra de Geografía, rinde un homenaje público a **doña María Antonia Camino Calderón**, fallecida, y que uno tuvo por maestra y por muchísimas más cosas: la sencillez, la pedagogía innata y la amabilidad. Daniel Sánchez dice que: "María Antonia Camino queda para los que la amábamos como un ejemplo a imitar en esta ingrata tarea de educar jóvenes, en estos complicados tiempos que nos ha tocado vivir".

Lo que ocurre, es que la señora Camino educaba naturalísima-



C
LUB
B

GIMNASIO PALAS



ESCUELA DEPORTIVA

GIMNASIA RÍTMICA - GIMNASIA DEPORTIVA
JUDO - KARATE - MANTENIMIENTO
PESAS Y APARATOS DE MUSCULACIÓN
MINIFRONTONES - SAUNA
SQUASH

CLASES ESPECIALES PARA NIÑOS DESDE 5 AÑOS

San Antonio, 7 - Telf. 21 86 21
ALBACETE

C
LUB
B

CLUB GIMNASIO ATHENEA



Exclusivamente femenino

GIMNASIA DE MANTENIMIENTO
GIM - JAZZ - AERÓBIC
PESAS Y APARATOS DE FORTALECIMIENTO
MUSCULAR - BODY BUILDING
GIMNASIA PRE Y POST PARTO
SAUNA - MASAJE - BELLEZA - RATOS UVA

Concepción 14 - Telfs. 21 71 39 - 21 62 20
ALBACETE

ATENCIÓN PROFESIONAL

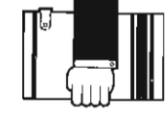
— ● —

GENCALBA, S/A

LA MAS AMPLIA GAMA EN CALDERAS
RADIADORES Y A.C.S.

Antonio Machado, 70-72
Teléfono 23 17 18 02004 ALBACETE

LA
DE
PAPE



AUTOSERVICIO PAPELERIA

COPIAS LASER COLOR
MATERIAL OFICINAS
DISFRACES - REGALOS

Pablo Medina, 9
Teléfono 21 26 11 ALBACETE

X

ASESORIA FINANCIERA

INVERSIONES - B. EQUIPOS
LEASING - HIPOTECAS

Octavio Cuartero, 23 Fax 226 897
Teléfono 23 98 20 02003 - ALBACETE

PIZZA



PIZZERIA BOLOMITTI

- LA AUTENTICA -

PIZZE LASAGNE E CANNELLONI
TUTTO GENUINO E ARTIGIANO
FATTO DA VINCENZO
MAESTRO PIZZAIOLO ITALIANO
CIAO, ARRIVEDERCHI

Euro

Batalla del Salado, s/n Tfno. 23 06 02
ALBACETE

mente.

En la Plaza de Carretas han hecho naturalísimamente la sede del *Consejo Municipal de la Tercera Edad*, lo cual que en primera, segunda o tercera, estos viejos necesitan más que una baraja. Algo así como dos plantas y terraza. **Felicidad Izaguirre** viene a decirlo en mi periódico:

"Así, como órgano de representación de la Tercera Edad, en el Centro de Carretas se efectuarán jornadas de formación, de Juntas de Gobierno, y proyectos de participación de todos los clubes de pensionistas jubilados de la ciudad, tertulias, conferencias, cursos de baile, de cocina... incluso se prevé la creación de un programa de radio y la elaboración de un periódico, órganos de expresión de los socios y de todos los ciudadanos y asociaciones que pueden igualmente disfrutar de las instalaciones".



Pero donde han puesto unas instalaciones bien surtidas ha sido en Chinchilla de Montearagón, castillo dieciochesco, donde andan restaurando e imponiendo la cosa esa rara de la Nueva Acrópo-

lis. Cesión en propiedad de las piedras antiquísimas para una de las sectas mas peligrosas del país. La noticia ha venido en exclusiva por "La Tribuna" y seguida por **Adolfo Giménez**, consultándose

a la diputada **Pilar Salarrullana** que ha venido a decir:

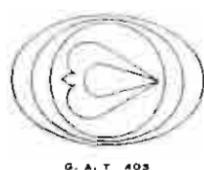
– Las conferencias son un método de captación y después, a través de cursillos, se viene quedando con las direcciones de la

gente, hasta que los esquilman.

– Les vienen a quitar hasta la camisa que llevan puesta.

– El perfil: mayor de dieciocho años, familia de renta baja, trabajo poco cualificado, cierto grado de inadaptación, escasa integración social, baja autoestima y sentimientos religiosos.

Contrarrestando esta pésima noticia, la *Universidad Popular* lanza el seminario "Viva la Historia", en colaboración con el Museo, para celebrar el nacimiento de la cerámica y montando un taller práctico. Diseña también un curso sobre cocina para mostrar las técnicas culinarias y potenciar la gastronomía local. Eso lo ha entendido muy bien la Televisión Española que se ha dirigido al local que regenta **Fernando Martínez Useros**, "Nuestro Bar", para filmar cómo se elabora el plato



AEROMUNDO SA
AGENCIA DE VIAJES

CASA CENTRAL:

Dionisio Guardiola, 34 • Tel 22 71 62 • ALBACETE

SUCURSALES:

- Camino Real, 4 • Tel 79 02 00 • YECLA (Murcia)
- Corredora, 12 • Tel (96) 580 73 48 • VILLENA (Alicante)



AUTOGARES Serra
SERVICIOS DISCREPCIONALES DE VIAJEROS

Avda. de España, 2 – 4º E • Tel. 22 71 62 • ALBACETE



A. ALBATURO, S.A.
SERVICIOS DISCREPCIONALES DE VIAJEROS

Dionisio Guardiola, 34 • Tel. 22 71 62 • ALBACETE

H. MIRA, S. A.

SERVICIOS REGULARES Y DISCREPCIONALES

Estación Minicipal de Autobuses, taquilla 17 • Tel. 21 03 99 • ALBACETE

DAKOTA

C/ CARNICEROS S/N • TLF. 23 14 65 • ALBACETE



VISTE JOVEN-

VISTE...¡¡DAKOTA!!

El 3 de confecciones "LA FABRICA"

C/ FERIA 50 • TLF. 23 14 96 • ALBACETE



MODA - ELEGANCIA - DISTINCION -

típico del *atascaburras*, para ese programa concurso denominado 3 x 4.

Brillat-Savarin, alto Magistrado de las Cortes de París, y autor de la *"Fisiología de Gusto"* lo había explicado todo lo culinario con docencia y pedagogía. Cuando habla de la carne del puchero dicta que es alimento sano, que con prontitud apacigua el hambre y se digiere fácilmente; pero tomada sola no restaura mucho, porque tal carne, por ebullición, ha perdido parte de sus jugos animalizables. Es regla general de administración -enseña Brillat- considerar la vaca cocida como la mitad de su peso primitivo.

Y puntualiza en cuatro categorías las personas que comen carne del puchero:

1º.- Los rutinarios, que comen porque sus padres la comían, y

que siguiendo esa práctica con obediencia implícita, esperan también que sus hijos los imiten.

2º.- Los impacientes, que aborreciendo en la mesa todo lo que sea inactividad, han contraído la costumbre de abalanzarse sobre la primera materia que se les pone por delante (*materiam subjec-tam*).

3º.- Los descuidados, que sin haber recibido del cielo el fuego sacro, miran las comidas como tiempo de trabajo obligatorio, colocan a igual nivel todo cuanto alimenta, y permanecen en la mesa como ostras sobre roca.

y 4º.- Los tragones, que estando dotados con inmenso apetito, cuya extensión procuran tener oculta, se apresuran a echar al estómago la primera víctima para amortiguar el fuego gástrico que las devora, a fin de que sirva de base a las distintas remesas que con el mismo destino intentan poner en camino.



Mas, observa, el gran Brillat-Savarin que los maestros jamás comen carne del puchero, por respeto a los principios y porque han pronunciado desde la cátedra esta verdad incontestable: *La carne del puchero es carne sin jugos naturales.*

Con la misma docencia la *Federación Provincial de Asociaciones de Padres de Alumnos de Centros Públicos (Bachiller Carrasco)* editan el número 7 de su publicación. Hablan de las elecciones a Consejos Escolares, actividades y objetivos del curso 88-89, de los derechos y deberes de los alumnos y de la drogodependencia y su prevención.

Interesantísimo resulta el estudio *"De la escuela mixta a la coeducación"* en el que se busca corregir las desigualdades por razón de sexo, partiendo del juego como factor fundamental del desarrollo social y formativo del

CALZADOS Coloma

VENTA DE CALZADOS DE FABRICANTE A CONSUMIDOR

Arquitecto Valdelvira, 68
Tel. 23 23 56 ALBACETE



AVDA. RAMON MOEZ. PIDAL, 47
TELEF. 21 78 31

ALBACETE



BURGUER

LOS PANCHOS 1
AVDA. ESPAÑA, 1
TEL. 22 97 29

LOS PANCHOS 2
C/ ROSARIO, 49
TEL. 22 87 28

ALBACETE

PASAJE CENTRAL



16 RAZONES DIFERENTES PARA SER FELIZ

- UNIFOT - ALBACETE
- KALCA - COPISTERIA
- CINETECA'S - VIDEO CLUB
- QUIJOTADAS - REGALO PRENSA
- PANADERIA

- HELADOS - ZUMOS - AGOSTINO
- CERVECERIA FRASCUELO
- CONFITERIA
- ESTUDIO RADIO SER
- MUÑECOS CALVO
- BOMBONERIA

- PIZZERIA
- PASTELERIA
- CAFETERIA
- CUCHILLERIA CELAYA
- GOFRES PIS

¡¡ Tu pasaje a la Feleicidad!!

Mayor, 23 - ALBACETE

niño.

Muy interesante resulta también la mejora del vino de la región que quiere potenciarse de cara al mercado único del 92. Lo que ocurre es que habrá que ir a las intervenciones comunitarias de destilación, tendentes a eliminar los excedentes de vino que no puedan venderse y, por otra parte, favorecer otras zonas.

Lo cierto es que la *Comunidad Europea* se desliza a combatir la producción excedentaria a tres supuestos básicos:

- * Empleo de mostos concentrados para la alimentación animal.
- * Bebidas vinosas de bajo contenido alcohólico.
- * Extractos para uso farmacéutico.

Hablando de temas comunitarios el Presidente de la Caja de Ahorros, **José Carpio**, ofrece un curiosísimo comentario:



"La apertura de mercados que supondrá la entrada en vigor del Acta Unica, no provocará una avalancha de entidades y no modificará sustancialmente el mercado actual".

No acabo de entenderlo. Porque si el Acta Unica contribuirá a simplificar las cosas, dotando de amplitud extraordinaria la actividad económica, no es necesario inteligencia ateniense para supo-

ner que el mercado español se inundará de entidades financieras cuya infraestructura es de todo punto mayor. 30 días de marzo dan para mucho más, aunque estos párra-

fos hayan devenido en miscelánea.

Al próximo número hablaremos de sensualidad y moralidad colectiva, de aquellos eventos representativos que deambulen por acá. Así seguiremos a **Josep Plá** que en "Madrid 1921. Un dietario", había significado que *"para un hombre que toma ante la vida una actitud de curiosidad, los problemas de moral social son de una enorme complejidad, son quizá los más difíciles de comprender. Hay dos grandes misterios, en efecto, en el mundo de realidad humana: el misterio de la sensualidad y el misterio de la moralidad colectiva. Estos complejos casi siempre ofuscan el entendimiento del hombre más equilibrado"*.

Ramón BELLO SERRANO

CHOCOLATERIA
Y CHURRERIA
YOHANA

DESAYUNOS Y MERIENDAS

Tetuán, 2 ALBACETE Tfno. 23 80 56

esalpa

papelería TÉCNICA

*copias planos-fotocopias
material de dibujo
instrumentos de precisión
topografía
material de oficina*

Carcelen, 12 - Telef. 218049 - ALBACETE

RESTAURANTE
**Refugio
de Aguasol**
DIRECCION *Toni*

COCINA REGIONAL E INTERNACIONAL
ESPECIALIDAD EN CORDERO ASADO
Y GAZPACHO MANCHEGO

Carretera de las Peñas Km. 7
Teléfono 22 07 34 ALBACETE

la boutique del deporte

DEPORTES DIANA
todo para todo deporte

Octavio Cuartero, 23
(esquina C./ Del Rosario)
Tlf. 23 86 58
02003 - ALBACETE

**QUIOSCO LIBRERIA
"ALTOZANO"**

PRENSA Y PUBLICACIONES

Pza. del Altozano ALBACETE

UNA FIRMA DE ENORME ARRAIGO EN ALBACETE; EMPRESA DE PROYECCION NACIONAL, PARA EL ABASTECIMIENTO Y SERVICIO DEL SECTOR AGRARIO

Encontramos al frente de esta firma, de gran, de enorme trayectoria en nuestra provincia y de proyección nacional y conocida internacionalmente a don Pedro Martínez Henares, hombre entregado por entero a dar a la empresa la mayor imagen posible, el mayor de los atractivos en lo que a brindar servicios atañe.

Empresa que se crea en el pasado 1984, pero que sin embargo viene ya de tiempo atrás, cuando se la conocía por la firma de Adolfo Díaz Henares, de grata memoria en el medio agrario por su servicio, distinción y seriedad.

Es empresa que se extiende entre 56.000 metros cuadrados de terreno, todo un emporio dedicado a una industria que está llamada a destacar por sobre otras muchas en idéntico terreno. Una enorme flota de camiones avalan la prontitud, seriedad y eficacia de este servicio a prestar.

—Que por cierto Pedro ¿qué finalidad tiene "Cereales de La Mancha" para el campo, en términos generales?



—Somos una empresa totalmente al servicio del agricultor. Les compramos, almacenamos, transportamos, les comercializamos... en definitiva, les cubrimos tantos servicios como de nosotros puedan pretender. También hace las veces de almacén de tránsito de FESA, es decir, Fertilizantes Españoles S.A., Unión de CROS y E. R. T.

—Luego vuestra firma, dadas las condiciones y circunstancias en que os moveis, prácticamente

estará reflejada en toda esta provincia.

—Sí, abarca toda la provincia, región y prácticamente todo el territorio Nacional y Baleares.

—¿El extranjero lo trabajáis?

—Se nos conoce, nos consta como se conoce nuestra empresa.

—Si hubiéramos de hacer balance de lo conseguido en este pasado 1988, ¿qué resultados podrías decirnos, se ha conseguido?

—Bueno hemos logrado una mayor captación de clientes que

lleva consigo, como es lógico, un mayor movimiento de mercancías y de transportes. En realidad ha sido éste un resultado bien satisfactorio, pues vemos como paso a paso, año tras año, vamos aumentando en proyección e imagen, lo que resulta bastante agradable, con resultados bien satisfactorios, ya digo en cuanto a volumen adquirido y experiencia lograda, que claro, son ventajas que repercuten en nuestros clientes.

—Tú, en tu opinión particular, Pedro, ¿consideras que actualmente el campo manchego está mejor cuidado, más atendido que tiempo atrás?, por parte, claro está, de los servicios que firmas como la vuestra, brinda y prodiga al agricultor.

—Sí, pienso que sí, porque a la vez que nos esmeramos al máximo por satisfacer a la clientela que nos honra con su confianza, tenemos en curso toda una serie de planificaciones que pueden llegar a dar muy buen resultado, para el campo y la agricultura en general. Además, debo insistir en que

nuestra empresa está en constante evolución preocupándose con afán en mejorar la calidad del producto que trata de ofrecer, y ese servicio que es, en definitiva, el que puede contribuir a mejorar la situación del campesino.

—Por ejemplo, ya que el fertilizante parece estar a la orden del día, en cuanto a la preocupación que se siente por dejar un campo en condiciones de una mayor y más sana producción, ¿puede decirse que aumenta con el paso del tiempo su calidad? ¿qué se hace cada día más preciso en nuestras tierras?, ¿se puede confiar plenamente en su eficacia?

—El fertilizante siempre se procura sea de calidad, más bien cuanto puede ocurrir y de hecho creo que así es, es que se hacen pocos análisis de tierras y por ello no se aplique convenientemente en su necesaria medida. Debemos tener presente que, para lograr una buena cosecha es imprescindible el fertilizante, a la tierra no se la puede engañar, si no se la alimenta bien, no produce.

CENTRO DE COMUNICACIONES



PASAJE UNIKOS

TLF. 24 01 43 • FAX 24 03 43

- TELEFAX-PUBLICO
- REPRODUCCION DE PLANOS A CUALQUIER TAMAÑO
- ENCUADERNACIONES
- PRESENTACION DE DOSIERES
- TRADUCCIONES EN 5 IDIOMAS
- TRABAJOS A MAQUINA Y RECTIFICACIONES

¡CALIDAD Y RAPIDEZ!

Transmisión de documentos a cualquier parte del mundo en 30 segundos

GABINETE DE ASESORAMIENTO EMPRESARIAL

LABORAL-CONTABLE-FISCAL
ANALISIS DE EMPRESA
AUDITORIAS

C/ Del Cura n.º 5-5º
Teléfonos 24 29 12 - 24 29 50

ALBACETE

TROFEOS AGHER



TROFEOS-MEDALLAS-LLAVEROS-METOPAS-ETC.

CONSULTENOS

TENEMOS EL TROFEO QUE NECESITA TANTO DE SERIE COMO ESPECIAL PARA TODO TIPO DE ACTIVIDADES

Pablo Medina, 4
Tlf. 967/21 89 15

ALBACETE

TONI

CUCHILLERIA - REGALOS

GRAN SURTIDO DE REGALOS Y ARTESANIAS
OBSEQUIOS PARA COMUNIONES, BODAS,
BAUTIZOS, FIESTAS Y CUMPLEAÑOS

REGALOS DE EMPRESA

PRESENTANDO ESTE ANUNCIO OBTENDRA UN DESCUENTO DEL 10 % EN CUALQUERA DE NUESTROS ESTABLECIMIENTOS

CENTRO COMERCIAL VAL GENERAL
Tinte, 22 - Tfno. 21 55 27
Plaza Mayor, 8 Tfno. 21 68 08

ALBACETE

—Pero se ha oído decir que el fertilizante ha dado problemas al cosechero en cuestiones de suministro, que no de calidad, ¿es que se deja de producir? ¿hay escaseces para su adquisición? ¿cuesta lograr un buen servicio?

—Creo que no, que se produce mucho más y su adquisición está mucho más agilizada, puesto que se dispone de un buen servicio de entregas, bien en las fincas desde donde se nos demanda o en nuestros depósitos.

—Los que vosotros brindáis al campesino agricultor, ¿de dónde proceden?

—De todas las fábricas nacionales que tiene en propiedad Cros y ERT.

—A propósito, ya que se menciona a Explosivos Río Tinto, ¿qué imagen crees brinda al sector agrario albacetense?

—Quizá en Albacete propiamente dicho, no esté muy promocionada como firma eficiente y eficaz, pero verdad es que se trata de una gran firma con un enorme prestigio a nivel nacional y muy querida por tanto. Sí debo afirmar que, desde que se decidió poner nuestro almacén de tránsito, las ventas se han venido multiplicando de forma considerable.

—Pedro, se afirma disponemos de más de cuatro millones de

hectáreas de cultivo y que incluso podrían ser más, casi el doble, ¿es que no disponemos de buenas condiciones fitosanitarias en nuestras tierras? ¿se suele contar con plantas sanas? ¿buenas semillas?

—Mira, en el tema fitosanitario convergen varios factores que inciden en que la planta sea o no del todo lo sana que debe apetecer sea, no obstante es un hecho real que el agricultor está ya mentalizado de que ante una plaga lo mejor es el tratamiento más adecuado y conservar también la calidad de la semilla para una mejor cosecha, por ello se impone y echa mano de la desingectación y la desinsectación de la tierra.

—Se nos ha dicho que el sector del fertilizante camina hacia la empresa única, que el proceso de reconversión habrá de dejar sin empleo a unos 1.300 trabajadores, ¿puedes decirme de, si cerrar fábricas, disminuir o simplemente contabilizar la producción una sola firma, puede terminar siendo más, menos, rentable para el agricultor a la hora de adquirir este servicio?

—Las concentraciones de la oferta y la demanda creo que no son buenas en ningún sector, no obstante, a nivel nacional yo creo que la reconversión del tema ferti-

lizante no podía pasar por otros extremos y ha sido necesaria esta fusión CROS-ERT a fin de que pueda competir con la oferta extranjera que ya tenemos.

—La semilla es también tema delicado para el campo, en términos generales, creo que la semilla certificada se impone, ¿por qué? ¿porque son cada vez más precisas en cualquier sementera?

—Sí, es imprescindible, como es lógico discernir, el que la semilla sea de una gran calidad. Te da mayor garantía. Por fortuna y a este respecto el agricultor está mentalizándose también y cada vez más, que a la tierra ha de irsele con buenos productos para un mejor rendimiento.

—Pero, ¿costosas de lograr?

—Sí, porque precisa de un trabajo costoso ya que deben seleccionarse.

—Pero, el resultado que se obtiene de todo esto, ¿compensa el precio que se paga por esta semilla?

—Normalmente el fruto que se obtiene de una buena simiente logra un mejor comercio, luego compensa. No olvidemos que el precio del producto va en función de la calidad, su peso...

—Pero, ¿dependemos de la importación de esas semillas?

—No, porque la semilla hoy está



suficientemente experimentada y comercializada ya en España sin necesidad de recurrir al mercado foráneo, para esto, y por fortuna, nuestra dependencia del exterior prácticamente no existe.

—¿Y qué puedes decirnos de los secaderos de maíz, siendo como es, esta provincia buenísima productora de tal cereal?

—Creo que existen demasiados secaderos, en los últimos cuatro años se han instalado muchos. Así que problema para el momento del secado, no se tiene, el problema será para el secadero en cuestión que no podrán hacerse con el costo que originaron en su instalación y mantenimiento.

—Por último, en cuanto a tu red de transporte, ¿qué puedes decirnos?

—Que contamos con una flota

de camiones que prácticamente está trabajando con mercancías propias todo el año. Poco, bien poco se hace a terceros pues el principal motivo que nos obliga a tener camiones propios es el poder disponer de una seguridad y mayor rapidez en cuanto al servicio a prestar a nuestra cada vez más nutrida y selecta clientela tanto en la línea de proveedores como en la del cliente. Pero no obstante esto, sobre el ochenta por ciento de nuestros transportes lo tenemos que ceder a terceros.

Digamos por último cómo la capacidad de almacenaje de esta empresa llega a las cien mil toneladas para toda clase de productos. Lo que supone una garantía total plena, de poder recepcionar toda la demanda.

Manuel SORIA

La Tribuna

de Albacete

DIARIO INDEPENDIENTE

EL DIARIO DE MAYOR DIFUSION

DE

CASTILLA • LA MANCHA

LA ACTUALIDAD EN LA PROVINCIA

La actualidad de cara a nuestra provincia se centra en el sector agrario, lógico, cuando es tierra ésta de pan, de ganados, pastos...

Y de hombres esforzados.

Esforzados tanto en el campo del agricultor, del que produce, como del que nos representa en un parlamento. Y la provincia en este sentido puede sentirse dichosa al contar con la representación de todo un líder del campo como es Miguel Ramirez, encargado de Agricultura, como vocal del Comité Ejecutivo de ese partido que en nuestra provincia tiene arraigadas raíces.



Por cierto, uno de los inconvenientes con que nuestra provincia cuenta es el de los accesos. Las carreteras que tanto, en ocasiones, dificultan nuestra comunicación de un punto a otro de la provincia.

Claro que cuando se realizan obras como las que Albacete últimamente conoce, circunvalando la ciudad, eliminando la entrada a determinados pueblos, esos mismos adelantos perjudican notablemente a parte del comercio rural y a su hostelería.

Pero a veces son obras que se

justifican plenamente. No es la primera vez que hemos oído decir cómo las carreteras de Albacete, sus caminos rurales o de vecindad precisan de una mayor atención, de un mejor cuidado.

Cuando nuestro gobierno regional aprueba decretos que declaran urgente ocupación de bienes y derechos para realizar varios tramos en una parte y otra, verdad es que lo hace con la satisfacción de ir cambiando paulatinamente la imagen de nuestros pueblos, aunque las expropiaciones, realmente, no terminen cayendo bien en absoluto.

Cuando otro día esta misma junta de Comunidades organiza una jornada técnica de presentación del Plan Regional de Carreteras, y a través de ella se entera el pueblo cómo han de invertirse más de mil millones en mejorar accesos, por lo que a la región atañe, a la vez que el MOPU piensa envertir más de cuatro mil millones en nuestra provincia, ¿no es para congratularse?

Porque cabe la posibilidad de que, a través de esas carreteras puestas al día, el producto que nuestra provincia logra, pueda

viajar más y mejor y con ello pueda volver la vida a los campos y las mejoras a los campesinos.

EL TEATRO, EL CINE...

No es secreto alguno que la cinematografía, por lo que a las salas de proyección respecta, pasan por un mal momento; España entera se conduce de este mal y nuestra tierra no iba a ser la excepción.

Se cierran salas de cine en los pueblos de Albacete, y por ello, tal vez para paliar el daño que en este sentido pueda originarse, toda una serie de actos itinerantes para la provincia, se vienen generalmente desarrollando con el beneplácito del espectador, que, de no ser por esta Junta jamás podría presenciar espectáculo semejante

Para ello se celebran exposiciones, conciertos, conferencias, proyecciones cinematográficas, es decir, todo cuanto ayuda a ampliar la cultura a los pueblos.

Y poco a poco también nuestros pueblos se van incorporando al Teatro Abierto, modalidad que cuenta con no pocos simpatizantes, porque se trata de dar

a conocer autores manchegos y que en las representaciones actuen gentes del pueblo, aficionados y todos aquellos que sientan la inquietud del arte de Talía.

La propia Junta ayuda con becas a todo aquel que sienta estas inquietudes y se haga merecedor de ayuda.

Decir que nuestra región es partidaria de crear su propia televisión, y que la Quinta Semana del Cine Español ha recorrido últimamente nuestra provincia con títulos como "El Dorado" de Saura, "Esperame en el cielo", de Mercero, "Matar al Nani" o "Jarrapellejos", han recorrido triunfales y con gran afluencia de público, los escenarios rurales.

LA ELECTRIFICACION

Es otra de las mejoras que últimamente se están llevando al campo manchego y para que haya pueblos que no estén faltos de este requisito precisamente, base y fundamento de una saneada economía.

Nuestras tierras poco a poco van despertando al regadío, para lo que se precisa de un tendido

LA PERSONALIDAD DE
Rizos
ESTA EN:
ANA BELEN
"PELUQUERIA UNISEX"
HORARIO: 9.00 a 13.30
15.30 a 20.00
Sábados 9.00 a 14.00
Isabel la Católica, 18
Teléfono 21 06 91 02005 - ALBACETE

HOSTAL RESTAURANTE
Dos Gabrieles
GRAN BUFETT
HABITACIONES CON CALEFACCION
BAÑO Y AGUA CALIENTE
CTRA. MADRID, Km. 235
Teléfs. 21 51 61 - 21 51 00 ALBACETE



CAMIONES
LIAZ CASTILLA, S. A.
DISTRIBUIDOR DE CAMIONES LIAZ - TATRA
LIDERES EN PARIS DAKAR
TATRA 1.º EN PARIS DAKAR
LIAZ 2.º EN PARIS DAKAR
TRATE CON NOSOTROS SOBRE UN "TATRA"
Y TRATAREMOS DE HACER UN BUEN TRATO
VISITE NUESTRAS INSTALACIONES
Ctra. Madrid, km. 235
Apdo. de Correos 885 ALBACETE

PAPELERIA MODERNA
SELLOS DE CAUCHO
24 HORAS
C/ María Marín, 25
Teléfono 23 68 87 02003 ALBACETE

CAFETERIA RESTAURANTE
Casino
Tesifonte Gallego, 3
Tel. 219734 ALBACETE
Les esperamos
Venetto Pub
Tinte, 36
Tel. 24 14 07 ALBACETE



de Industria y Comercio de nuestra Junta amparar la instalación de diez aerogeneradores para que desarrollen una potencia conjunta de trescientos KW.

Inicialmente aquellos que se instalaron en vías de pruebas, parece ser dieron el resultado apetecido.

No debe echarse en olvido que nuestra provincia cuenta con unas condiciones envidiables en cuanto a poder sacar el máximo de los rendimientos a la tal instalación, dado el que por estos llanos de La Mancha como es muy notorio, el viento corre sin traba alguna y a satisfacción.

Se pensó en un presupuesto que alcanzaría, para la tal ocasión, los cien millones de pesetas, claro que el rendimiento que se espera en definitiva es francamente positivo a la hora de producir energía.

LAS HORTALIZAS, LAS FRUTAS

La CEE ha venido siempre siendo tradicional receptora de nuestras frutas y hortaliza, ya que esos países europeos consumen más que producen.

Como nuestras tierras manchegas son altamente competitivas en este sentido, tanto a la hora de producir calidad como cantidad (es un encanto y todo un orgullo, por sólo enumerar un ejemplo válido) la huerta de Tobarra, el

vergel frutero de Hellin.

Nuestros repollos, lechugas, pimientos, coliflores; nuestra producción de pimientos, el tomate listo para la conserva; las cebollas, judías verdes, la patata de El Salobral... y en el campo frutero nuestras sin par manzanas, la pera, el albaricoque, de justa y merecida fama en el mercado nacional e internacional, la ciruela de Villamalea, nuestras almendras...

¿Y el vino? ¿acaso se puede pasar por alto nuestro potencial vitivinícola?

Claro que este capítulo bien merece un trato aparte.

EL AGUA

Hay tierras sedientas en el campo de Albacete, por eso el agua, para riego, ha sido y es, por siempre de los siempres, un tema polémico.

Al agua de Albacete todo el mundo se la disputa, todo el mundo la quiere, todos, al parecer, son acreedores de ella.

Y hay quien se la lleva, sin dejar nada, ni un céntimo, en compensación, o luego de haber luchado a brazo partido por este derecho que nos asiste.

No ha mucho, nuestras calles, el pueblo todo, la zona rural, dió evidentes pruebas de sublevación, manifestándose, abiertamente, para que se nos hiciera justicia

con el agua. Producto del que nuestra provincia es rico, producto que atraviesa nuestras tierras como ocurre con el Júcar, para ir a enriquecer a otras provincias, cuando lo lamentable del caso es, que, según se nos ha dicho Albacete no se abastecerá de este agua hasta dentro de cincuenta años, se dice que será con miras a sustentar los grifos de la provincia, pero y de las tierras de regadío, ¿qué se dice de estas tierras sedientas? ¿qué se afirma en definitiva cuando se sabe que el agua es motor de desarrollo, y que Albacete, su provincia siendo parca como es en industria, sólo del campo puede venirle la fuerza que catapulte ese comercio que tanto abunda en él, que tanto mal padece por la falta de poder adquisitivo?

Y no sólo el comercio, ¿acaso no han tenido que suministrar por camiones cisternas a bastantes pueblos albacetenses, la inmensa mayoría de nuestras aldeas serranas?

Por otra parte, mientras estamos reivindicando algún beneficio por el trasvase Tajo al Segura, reconocimiento que tarda en llegar, no se nos dice que son aguas que habrán de regar una docena de municipios almerienses, para volver a lo mismo, para enriquecer a otras regiones mientras Albacete, por ejemplo no remonta suficientemente el vuelo de su economía

eléctrico allá donde no le haya.

A este respecto se han utilizado bastantes millones de pesetas y muchos más que todavía están en juego. Incluso cuando se proyectó la construcción de un camping en Las Lagunas de Ruidera a fin de atraer a un mayor número de viajeros, puesto que el turismo es arma importante para hacer crecer la economía de la provincia, se echó mano de un presupuesto de trescientos millones de pesetas precisamente pensando en ese plan de electrificación rural, tan necesaria para los pueblos, tan imprescindible para esos lugares de nuestra serranía, en ocasiones incomunicados, dejados, carecen, de la mano de Dios.

Cuando no hace mucho empleábanse doscientos millones de pesetas en una treintena de obras,

con ello se pretendía dar un nuevo empujón a la regularización de la red de suministro en toda la provincia.

Es del dominio público que el Plan de Electrificación Rural de la región vendrá en abarcar dos mil millones de pesetas para terminar beneficiándose unos cuatrocientos municipios.

Agua y luz, ¿no son sinónimos, acaso, de riqueza para un pueblo y sus hombres?

Más de ochenta y un millones de pesetas y con destino a la red de electrificación rural conoció últimamente Viveros, Villalgordo, Alcazar, La Mesta, Yeste y Ayna entre otras localidades

Campo albaceteño en el que también crecen aunque de forma paulatina los aerogeneradores, ya que es proyecto de la Consejería



ALBATEK Informática, S.A.

- Servicio Informático Integral.
- Primeras Marcas Mundiales (Compaq, IBM, Canon, Novell, Tandon, NEC, etc.)
- Redes Locales
- Formación (Enseñanza Asistida por Ordenador)
- Servicio de Asistencia Técnica Oficial

Formación. Software. Mantenimiento.

COMPROMISO DE SERVICIO. LA CLAVE DEL EXITO.

C/ ARQUITECTO VANDELVIRA, 64 • TELS. 22 93 16 - 22 97 02 • 02004 ALBACETE

El Oeste
Baldor y Francisco Ballesteros Ruiz

ESPECIALISTAS EN HOGAR Y MODA

Joaquín Quijada, 57 - Teléf. 22 35 37
P. M. Gutiérrez, 10 - Teléf. 23 44 31
ALBACETE

Salón Europa Academia

CREA MODA Y BELLEZA

PELUQUERIA Y ESTETICA

María Marín, 15• bajo
Teléfono 23 66 67 02003 ALBACETE

COMPONENTES ELECTRONICOS ALBACETE

Radio-TVC-Hi-Fi-Video
Semiconductores nacionales y de importación
Profesional aficionado
Antenas Televés-IKUSI

Francisco Pizarro, 9
Tel. 22 14 55 02004 ALBACETE



toda clase de lujo para que el consumo creciera de forma estrepitosa puede decirse, y las gentes se concienciarán de que producir miel en nuestras tierras era de todo conveniente.

Con esta nueva versión para la Feria de la Miel en tierras manchegas, la Mancha toda demuestra su interés en no perder la ocasión de mentalizar a sus productores, en ir tras mejorar la imagen de nuestras mieles, en alentar al cultivador.

Cuando este pasado año visitábamos Jijona a fin de plasmar al papel un reportaje sobre la elaboración del turrón, pudimos comprobar la consideración que el fabricante prestaba a la miel manchega, por considerarla de primer orden.

ALBACETE Y LA CAZA

Nuevamente el Rey ha estado de caza por tierras albaceteñas.

Ocurre con bastante frecuencia que escopetas egregias de aquí y de allá, es decir, de otras nacionalidades, ocupen por unos días, unas horas nuestras tierras, para conformar sus afanes de caza.

De la que La Mancha bien puede decirse resalta en muchos de sus aspectos.

Por lo pronto, en torno a la caza Albacete genera año tras año una

cantidad enorme de millones de pesetas que vienen a generar riqueza en el propio campo, porque aparte de los cotos de caza que nuestra Comunidad tenga a disposición del cazador, convenientemente en regla para ejercer este deporte, hay tierras en la provincia que se prestan de mil amores al ojeo, a la caza, a la práctica de este negocio.

Porque, sí será deporte para algunos, pero para otros muchos más la caza es negocio. Un auténtico negocio que, en el plano nacional mueve miles de millones, en el regional es motivo de satisfacción y para Albacete y su provincia ocasión de sacarle al majuelo, a la cañada olvidada, al sendero no surcado, unas pesetas de más.

Ya está, por ejemplo, regulada en nuestra tierra la caza de la perdiz con reclamo para 1.989, y es que Albacete destaca en estas lides precisamente. La perdiz es para esta parte de La Mancha lo que el viento para el junco que se mece junto al río, complemento.

En el noventa por ciento de la tierra manchega se caza. Con una docena de cotos sociales, a lo que contribuye poderosamente nuestra provincia, y ciento noventa mil hectáreas, Albacete se apresta

año tras año a recibir a un sin número de escopetas.

Lo que supone algo así como ciento veinticinco mil millones de beneficio al año, y en donde encuentran su muerte (y son números fiables, que ya han sido dados a conocer a nivel regional): más de dos millones de perdices, muy cerca de ese número en conejos, cientos de miles de liebres, miles de ciervos, etc...

Repartidas en tres grandes comarcas cinegéticas, ya hay para la temporada próxima unas doscientas mil hectáreas de la región.

Por eso mismo indicar que la caza entre el ocio y el negocio es totalmente una riqueza a considerar en Albacete, al suponerse es El Dorado en ingresos para ciertas zonas.

Lástima que en ocasiones no se respeten las reglas del juego, y escaseen las piezas en nuestras tierras; tal vez por eso mismo la Administración quiera y desee difundir unas reglas de oro velando por nuestra riqueza cinegética. Y es que, a la vez que brinda riqueza, también puede convertirse la cacería en exterminio.

Es para octubre cuando comienza el ocio para la escopeta, y ahora, en marzo, cuando suele acabarse. Para eso hay dispuestos

agraria. Nada de extrañar tiene, que se haya dejado dicho cómo "si la Junta no puede defender nuestras aguas, alguien debe dimitir", y no por hacer política, sino por hacer justicia de una cosa tan evidentemente necesaria para los pueblos.

LA MIEL EN LA MANCHA

Una vez más ya está en la calle el carte anunciador de la feria que para la miel, año tras año, celebra nuestra región, y en la que Albacete, sus pueblos, sí tienen algo que decir en este sentido.

Y es que desde estas tierras se le quiere dar un importante impulso al desarrollo apícola en la zona.

Y es que cifras cantan, son más de cien mil el número de colmenas de que se dispone últimamente,

para producir más de un millón de kilos de miel.

Como la flora es algo de suma importancia en nuestros campos, resalta por ende la colmena viajera, la que se la lleva de una lado a otro, y tiene sentido esto, porque mientras una colmena a la que se transporta buscando el romero por ejemplo, cualquier otro tipo de planta, produce unos trece kilos, esa otra colmena que no viaja apenas llega a los tres.

El jardín, camino de la sierra de Alcaraz siempre fue una buena productora de mieles, destacó en este sentido.

Pero fue producto que no se promocionó bastante, que no terminó de cuajar; ha debido venir al comercio español la multinacional y presentar al producto notablemente envasado y con

DISQUERIA



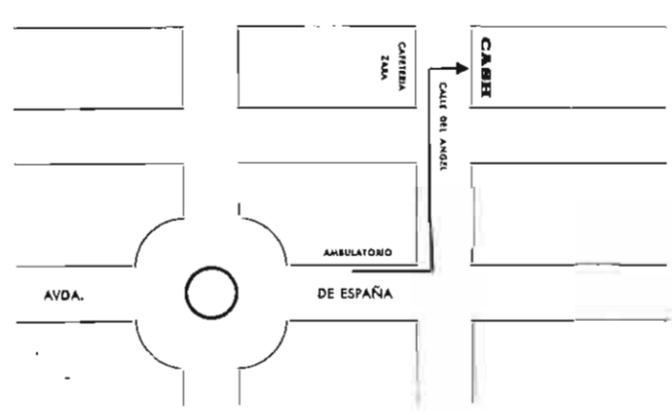
**CENTRO COMERCIAL
"VAL GENERAL"**

Salamanca, 6
Teléfono 21 32 45

ALBACETE

Almacenes Papesal, S. L.

PAPELERIA - ARTICULOS DE ESCRITORIO
MATERIAL ESCOLAR - PLASTICOS



TELEFONO 44 13 50
APARTADO DE CORREOS 45
DR. SANCHEZ RODRIGUEZ, 5
(FRENTE AL CINE RIALTO)
02630 LA RODA

CASH PAPESAL
C./ANGEL, 49
TELEFONO 22 90 61
02002 ALBACETE

**Cafeteria
titih's**



**LO MEJOR DE ESTA
CASA SUS CLIENTES**

ARQUITECTO CARRILERO, 3
TELF.: 23 67 44 - 02005 ALBACETE

**CAFE BAR
LAS PENAS**

SELECCION EN TAPAS VARIADAS
CONCURSOS DE TRUQUE
ABIERTO TODOS LOS DIAS

Virgen de las Maravillas, 8

ALBACETE



Perros - Canarios
Peces - Pájaros Tropicales
Medicamentos
Alimentos
Jaulas
y demás complementos
para el pájaro

TERRARIOS

MONTAJE ACUARIO

Maria Marín, 56
Teléfono 22 42 38

ALBACETE

unos ochenta mil kilómetros en la región de atractivo cinegético.

Se nos ha dicho que, sin salir de la región, la caza genera algo así como unos treinta mil millones de pesetas para brindar unos treinta y cinco mil empleos fijos y eventuales, empleos al que no es ajeno el agricultor en paro.

Y terminamos con nuestra exposición de datos sobre el agro, con un capítulo sobre la ayuda que se presta últimamente al joven agricultor y



LAS GRANJAS FAMILIARES

No hace de esto tanto, un día, el que fuera titular de departamento de Agricultura de nuestra región nos dejó dicho a cuantos hacemos prensa que "el cuarenta por ciento o más, de las explotaciones agrícolas de La Mancha eran inviables". Claro que, a la sazón, Leopoldo Sepúlveda, no decía nada nuevo.

Se sabía que la tierra en La Mancha, en nuestra provincia más, porque hay pueblos que se han visto prácticamente desalojados, no ayudaba a vivir, sino a morir lentamente, con una agonía aterrador.

Por una causa primordial, porque Albacete siempre ha dispues-

to de buenísima tierra para su ganadería, su agricultura, porque siempre contó con agua suficiente aunque otros la robaron, y que quede dicha la expresión.

Es por eso que, para alentar al trabajador, para hacer volver al joven al campo, se barajan millones para facilitar lo que se llama "relevo" a las tierras; dando por un lado nuestra junta ayuda a una cooperativa escolar que forme al futuro agricultor (la Diputación Provincial nuestra se decidió un día a abrir una granja-escuela para niños de EGB en la provincia, mientras nuestra Cruz Roja la emprendía por otra parte con idéntico fin), por otro lado destinando el Gobierno miles de millones de

pesetas en préstamos a tal fin, duplicando el Ministerio su ayuda, mejorando a la vez estructuras en determinadas explotaciones, lo que hace afirmar a un ministro como el de este departamento el que "es lo más importante que se ha hecho hasta hoy", y terminando la CEE por aprobar un programa para modernizar esas explotaciones, con un presupuesto de ciento setenta mil millones de pesetas, hasta 1.992.

Que es, cuanto ha originado el que millones de familias agrarias puedan modernizar explotaciones, y el que cientos de jóvenes hayan vuelto al campo de un tiempo a esta parte.

Claro que no basta con ayudar

a mejorar explotaciones ni a producir más, la gracia está en saber qué hay que producir para no darse excedentes agrarios, que obligue luego a abandonar tierras como ahora pretende nuestra sin par Comunidad Europea.

Lo esencial en esto es que cuanto se produzca pueda venderse, porque no basta con producir, hay que colocar el producto, y unas veces por los aranceles subidos, otras veces por las importaciones indebidas que el Gobierno hace para recortar la inflación, cuando es el Gobierno quien sube tasas y pone más inconvenientes, es cuando entorpece consumos.

Que en esto queda la cosa, en que consumir lo es todo para que se pueda producir con holgura y ganas.

Manuel SORIA

CAFE - BAR

GARDEN'S

- Retransmisiones Deportivas en Directo por TV-3
- Ambiente de amistad
¡Un Cliente, un amigo!
- Sandwich - Bocadoillos
- Tapas variadas - Desayunos

María Marín, 69 ALBACETE



DEGUSTE NUESTRA SELECTA COCINA

ESPECIALIDADES EN CARNES Y MARISCOS FRESCOS



Hotel Europa

RESERVAS: TELEFONO 24 15 12

C/ SAN ANTONIO, 39 ALBACETE

- 60 HABITACIONES DOTADAS DE :

- CUARTO DE BAÑO COMPLETO
- T.V. COLOR
- TELEFONO DIRECTO
- AIRE ACONDICIONADO
- ANTENA PARABOLICA

- SALONES PARA REUNIONES

- CAFETERIA

- RESTAURANTE "EUROPA"

PUEBLO QUE TIENE A SUS PIES EL MUNDO

Porque es el río Mundo quien baña sus alrededores, el que le da prestancia, riqueza; quien imprime una belleza natural al paisaje que bordea este lugar tan preñado de historia, tan a rebosar de recuerdos que han hecho posible escribir páginas y páginas de la vida de los pueblos.

De este pueblo precisamente, que se anima para en un futuro que está ahí, presto a llegarse, celebrar el 750 aniversario de su reconquista.

Porque el lugar hoy conoce paz, sosiego; sabe de atardeceres a rebosar de encantos y poesía, cuando tañe una campana, cuando se ve a un pollino volver en silencio y en solitario porque conoce el camino, de las faenas huertanas, cuando el sol poco a poco se va deslizado por las crestas vecinas de una loma y susurra el tomillo o romeros a la vera y a lo largo del sendero; pero ayer ese mismo lugar fue zona de zozobra, de riesgo, de enconados encuentros, de caballeros de a pié y a caballo para ayudar a su señor.

Liétor, como cualquier otro pueblo de esta provincia tan llena de aconteceres en tiempos que ya son historia, se llegó un día a la Orden de Santiago, tan extendida

su proeza en La Mancha, a través de Fernando III el Santo.

Lugar en donde se juntan y amasan civilizaciones pasadas, ricas tierras en otros tiempos, actualmente pasaría a ser un triste recuerdo una muy notable añoranza para aquellos que la supieron pujante y la veían crecer de forma populosa, no ya solamente por la riqueza que el agua brinda a su entorno, a las tierras de las que Liétor se vale, sino por la riqueza que provenía de sus montes, de esos alrededores a rebosar de esparto, cuando este era motivo de riqueza y daba trabajo a sus gentes, hasta que, por un lado la construcción de un embalse, con lo que diezmo notablemente el poderío de sus aguas, de otro lado, el advenimiento de esos tiempos modernos que acabaron con el esparto porque vinieron los plásticos, otras conjeturas más modernas y con ello acabó la pujanza y bienestar de la zona, para hacer hoy, y es triste reconocerlo, una de las zonas más deprimidas, más áridas.

Y si no lo es más se debe a ese no saber desmayar sus hombres, a que el campesino, en Liétor, Litur en tiempos pasados, ha sabido sacar a su campo, toda la riqueza

que le ha sido posible encorvando en él su hombría, como otros antes que él y del mismo pueblo, no la encorvó cuando de defender el pueblo se trataba, de las tropas sarracenas.

Porque fue un lugar codiciado por todos, admirado o envidiado, lo mismo da, pero escenario de hombres armados sin más voluntad y destino que lograr por la fuerza cuanto con el trabajo, el sudor y la entrega, otros habían conseguido.

Que fue así como ya en el siglo XV este pueblo destacaba por el número de vecinos entre los demás lugares de la zona.

Hoy, un paseo por sus callejas, retorcidas, empinadas, a las que si sigues despaciosamente embelesándote en cuanto se te ofrece, vas a morir al campo abierto, brindan al viajero entusiasta fachadas con escudos heráldicos, casonas enormes en donde se supone, en sus patios de luces, dormirían más de una ocasión al guerrero en espera de la llamada del amo y señor; casas de cal, enjalbegadas fachadas a las que no puedes mirar de frente cuando el sol se está recreando en ellas, templos, lugares, en donde se ha posado el paso del tiempo para hablar con un

lenguaje mudo pero elocuente, de la importancia del lugar (fotografías número 1 y 2).

SUS TEMPLOS, RELIQUIAS

Tiempo atrás tierras como éstas eran muy propicias a albergar en sus conventos y capillas un sinnúmero de piezas que si, para entonces no representaba gran cosa al pueblo, el tiempo las ha ido valorando y dando a ellas el aprecio de que son portadoras para la historia.

Por eso mismo y por el mérito que tiene ese pasado, cuando esa conmemoración apuntada sea todo un hecho, la restauración del convento de los Carmelitas Descalzos, lugar de renombre en su momento, más tarde relegado al olvido o esa sensación dio siem-

pre, albergará para recreo y contemplación de propios y extraños, toda una serie de piezas para hacer del lugar un Museo de Arqueología, Etnología y Artes Populares, a partir de piezas que se guardan de muy singular categoría y procedencias, no ya solamente de época musulmana, sino reliquias de siglos pasados, como el X, XI y XII, a más de las que corresponden al Paleolítico, Meolítico, Ibérico perfectamente ensamblados.

Porque así de recia es la historia de este pueblo en lo civil y en lo monástico o religioso.

Está en nuestra mente y recuerdo esa afluencia masiva de fieles al templo que abarrotan, en donde por cierto se encuentran muy brillantes aspectos del pasado, en ornamentos y demás, para oír a su órgano.



Electrodomésticos

Continental de Albacete, s.a

FRIGORIFICOS - COCINAS - CALENTADORES
TODO EN IMPORTACION - RADIO TV. - HIFI

PEDRO MARTINEZ GUTIERREZ, 6
(Esquina Doctor Ferrán)
TELEFONO 23 86 31

ALBACETE

ELECTRO VIDEO CLUB, S. A.

SIEMPRE DISPONEMOS DE LAS MAS RECIENTES NOVEDADES

INAUGURACION ELECTRO VIDEO LA CAMPANA 2
C/ EJERCITO, N.º 3

FERIA, 47
Teléfono 23 86 31

ALBACETE



Le ofrece su
Nuevo Servicio:

- LIMPIEZA
- RESTAURACION
- RECOGIDA DE

ALFOMBRAS

Tesifonte Gallego, 6
Marques de Villoros, 10
Tifs. 22 70 60 y 24 16 68
02001 • ALBACETE



FAUNA NUPI - III

- PELUQUERIA CANINA Y RESIDENCIA
- CRIA Y SELECCION DE ANIMALES CON PEDIGRI
- EXTENSA GAMA DE PRODUCTOS DE ALIMENTACION Y ACCESORIOS
- IMPORT-EXPORT. DE ANIMALES EXOTICOS Y TROPICALES
- PROCEDENTES DE LOS MEJORES CRIADEROS DEL MUNDO

Avda. de España, 2 • Teléf. 22 33 01
ALBACETE

MESON - BAR

EL CALLEJON



RESTAURANTE

Guzmán El Bueno
Teléfono. 21 11 38

ALBACETE



Bricolage
*
Modelismo

AVDA. RAMON Y CAJAL, 25
TLF. 24 04 81

ALBACETE

Es un órgano que ha resistido el paso del tiempo y que actualmente, una vez al año, pero de forma espléndida y amigable, acoge a toda una manifestación multitudinaria de oyentes, porque en el entorno de esa reliquia con música, se concentran y acuden los mejores organistas de España, como Francis Chapelet, un francés todo nervio y entusiasmo, afincado por cierto en la localidad, al que el pueblo conoce y aprecia, y quien ha dado un brillantísimo impulso a esos conciertos que ya son famosos en el país.

Conciertos a los que sin duda unos acudirán para solazarse con ritmos y compases hasta entonces poco escuchados y que salen de sus ajadas teclas blancas y negras y otros, par dejarse ver, para contemplar toda esa barahunda festiva, a la que se llega con el ánimo predispuerto a ser espectador e intérprete de un acontecimiento más.

BUSCANDO UN FUTURO MEJOR

Situado a 640 metros sobre el nivel del mar, a unos 60 kilómetros de Albacete, comunicada por ferrocarril hasta Hellín, a sólo 30 kilómetros de la localidad, pero con servicio diario de autobuses, este pueblo al que por cierto haría

falta mejores accesos, puede brillar hoy con luz propia por el aliencie de su entorno.

Por la belleza de sus alrededores.

Digamos que parte de un arbolado que ya no existe, le ha ido restando belleza y hasta cierto encanto al no amasarse con ello la gama de verdes y marrones, pero Lietor sigue siendo una belleza auténtica un lugar paradisiaco, por el escenario que presta, por la paz y sosiego que brinda, por esa arquitectura tan reconocible en la comarca, que la hace sencilla, llana, sin gran prosopopeya, pero sí con un encanto popular.

Y de ahí que el pueblo desee y pretenda atraer a un turismo que, seguro, con el paso del tiempo, habrá de brindar no pocas ventajas y satisfacciones.

Una pega enorme para ello es, que no hay para el lugar ese hotel o esas fondas o casas de hospedaje en número suficiente para arrambalar con gran parte del viajero que busca espacios abiertos para su recreo y satisfacción.

Pero el pueblo, tan acogedor es, que brinda casas de labranza, a todo aquel que quiere aventurarse a pasar unos días en un ambiente no por desconocido menos grato.

Particularmente creo que vale la pena llegarse a Lietor en una amanecida cualquiera, cuando la brisa sola mansamente y le reciben a uno sus callejas silenciosas pero oliendo a espliego, a romero, tomillo, a naturaleza misma.

Si vale la pena llegarse a Lietor entonces y deambular por sus calles, subir y bajar cuestras (fotografía número 3), llegar hasta la vega (fotografía número 4), contemplar desde lo hondo sus casas escalonadas agarrándose a un terreno empinado (fotografía número 5), para volver sobre nuestros pasos y llegarnos al lavadero público, algo que ya es casi desusado en nuestra España (fotografía número 6), o simplemente recrearse en la contemplación de su fuente pública, junto a la que (fuente frente a la iglesia parroquial, portadora de un curioso y atractivo museo, con retablos e imágenes de gran belleza, como las que firmara Salzillo (fotografía número 7) los labriegos, tratan de vender sus productos a los forasteros.

ESPERANDO UN MAÑANA

Pudo ser Lietor una zona de privilegio por la riqueza que de su campo pudiera emanar; no lo es. O no del todo. Hay malos caminos, precarios accesos, distancias que cuesta recorrer; el agua tam



poco abunda con intensidad, como podía esperarse. No obstante, la zona es rica en ganadería, aunque lo pudo ser más, y en productos hortofrutícolas que esperan un mañana esplendoros si es que se puede un día transformar, envasar, comercializar el género quedando en esta tierra su valor añadido.

Es curioso, simpático, agradable ver, cómo en los días de estío,

cuando los autocares todos, vuelcan en una de sus plazuelas a las gentes que acuden al concierto de órgano, los agricultores, frente al templo que ha de engullirse al forastero, colocan montañas de habas, tomates, lechugas, para que el viajero vea y contemple y compre ese fruto todo frescura, naturalidad y encanto.

Manuel SORIA

TRASKILÓN
Moda

SALON DE PELUQUERIA Y BELLEZA

OSCAR A LA IMAGINACION ARTISTICA

MEDALLA DE ORO

COPA DEL MUNDO EN CANNES

Mayor, 49 - Teléfono 21 73 55
ALBACETE

MARISQUERIA

RESTAURANTE

COSTA DE VIGO

- MARISCO COCIDO PARA LLEVAR
- VARIEDAD EN TAPAS
- COMIDAS ECONOMICAS

TLF. 23 01 03 ALBACETE

FOTO VIDEO

studio *Rosell*

JUAN CARLOS I, 1 TEL. 44 18 14 LA RODA

OCTAVIO CUARTERO, 2 TEL. 14 08 28 VILLARROBLEDO

FOTO ESTUDIO

HA ACERTADO EN CONFIAR EN **AMPER** GRACIAS

Amper

Comuniones - Bodas

VISITENOS!!

- FOTOS CARNET
- REVELADO AFICIONADO
- MATERIAL FOTOGRAFICO

● ALBACETE ●

TELEFONOS: 22 31 60 • 23 73 78

C/ FERIA - Nº 50

Firestone

EN MARCHA HACIA EL FUTURO.



EQUILIBRADOS • REPARACIONES • RECAUCHUTADOS



**ASISTENCIA AL
AGRICULTOR A
DOMICILIO –**



**DISTRIBUIDOR OFICIAL
NEUMATICOS TEBAR –**

C/ MENENDEZ PIDAL, 46 • TL. 21 00 12 • ALBACETE

centro de seguridad juanjo s.l.

PUERTAS ACORAZADAS Y SISTEMAS MULTIFOR

SECURITESA

Ramón Casas, 7 • Teléfonos 22 50 11 - 23 21 52 • 02006 ALBACETE



- PUERTAS BLINDADAS Y DE INTERIOR
- CIERRES METALICOS PLEGABLES
- CAJAS DE CAUDALES
- REJAS Y OTROS ELEMENTOS DE PROTECCION
- INSTALACION A CARGO DE AUTENTICOS PROFESIONALES SIN NECESIDAD DE OBRA EN UNA SOLA JORNADA



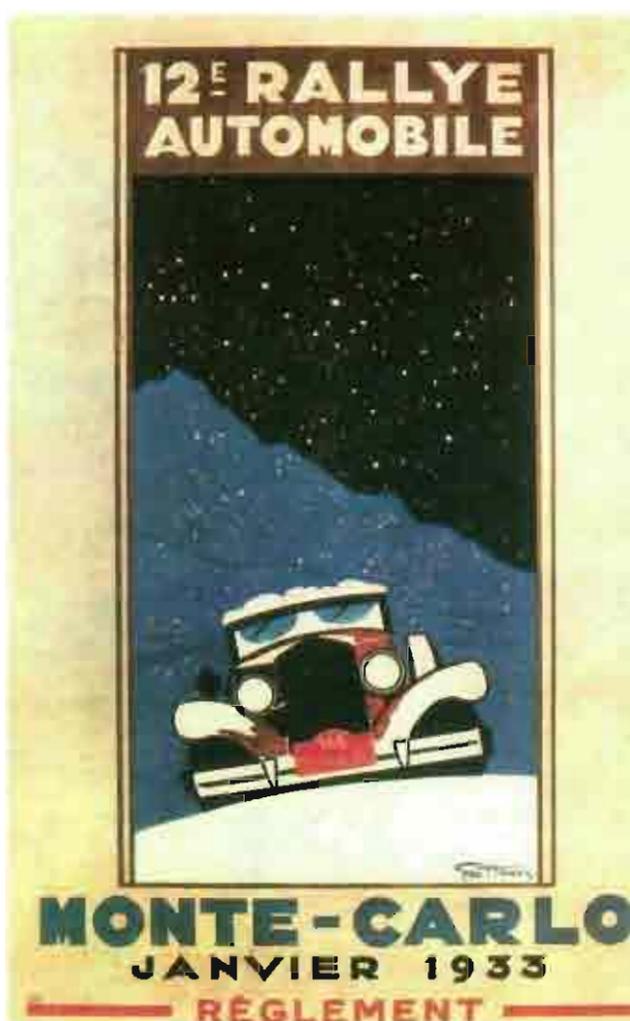
LA VELOCIDAD EN LA HISTORIA DEL AUTOMOVIL

LAS TRES GRANDES PRUEBAS CAPITULO I

A partir de este primer número de "TIERRAS Y GENTES", revista que estamos seguros llenará en nuestra capital y provincia un importante hueco en el campo cultural y divulgativo, comienza un monográfico sobre la Historia del Automóvil o más bien sobre la historia de la competición y sobre las pruebas más importantes y que más renombre han alcanzado con el paso de los años.

Así, haremos un recorrido en el tiempo, centrándonos en tres pruebas. La primera de las cuales y dado lo reciente en el tiempo de su última edición será el RALLYE DE MONTECARLO.

Corría el año 1.911 y estaba en el trono el Príncipe Alberto cuando se largó el primer Rallye de Montecarlo. Este era el fruto de una iniciativa promovida por Anthony Noghés, a la sazón Presidente del "Sport Automobile et Vélocipédie de Mónaco" y los diri-



gentes de la "Société des Bains de Mer".

Su intención era realizar una reunión similar a las que se realizaban en Italia para los propietarios de Velocípedos, pero dirigida a congregar a la prestigiosa y reducida élite de los automovilistas en vez de los amantes del ciclismo.

Esta primera edición del Rallye contó con un total de veintitres equipos que tomaron la salida desde seis ciudades o cabeceras diferentes: París, Berlín, Ginebra, Viena, Bruselas y Boulogne-sur-Mer. Se impuso un promedio mínimo de 10 Km/h. y hubo numerosos premios y copas.

Teniendo en cuenta el estado de los caminos y el variable "humor" de los motores de esa época la empresa no resultaba nada fácil.

Se impuso un temerario de profesión, el as de la aviación Henry Rougier, quien cubrió el recorrido París - Montecarlo al volante de un Turcat - Méry. Como Rougier era bastante conocido y celebre, los diarios de París hablaron mucho sobre su hazaña y el Rallye de Montecarlo ganó gran popularidad.

En 1.912 todo se repitió en mayor escala: 87 participantes, dos nuevas cabeceras (Amsterdam y San Petersburgo hoy Leningrado) y una velocidad media más elevada.

El reglamento preveía dos clasificaciones distintas y muy poco homogéneas: una basada en la



G.A.T. 1729

viajes RODATOUR
S. A.

AUTOCARES PROPIOS

**UN GRAN EQUIPO DE PROFESIONALES A SU SERVICIO
ESPECIALISTAS EN GRUPOS DE EMPRESAS
VIAJES DE INCENTIVO. - ORGANIZACION DE CONGRESOS
RESERVAS INMEDIATAS EN CUALQUIER PARTE DEL MUNDO
AVION- TREN- BARCO.
AUTOCARES PROPIOS.**

RENFÉ

TF

TRANSMEDITERRANEA

IBERIA
LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

Dionisio Guardiola, 37. Teléfono 23 96 05. Télex. 29736 RTOUR E. Apartado 838
02080 ALBACETE

velocidad y la otra, que dependía del fallo de los jueces, tenía en cuenta las comodidades ofrecidas por cada auto.

Alrededor de cuarenta máquinas completaron el recorrido: en el primer puesto entró el Berliet 16 HP pilotado por Julius Beutler, que recorrió el trayecto Berlín-Montecarlo a la fantástica media de 29 Km/h. Sin embargo el héroe máximo de esta segunda edición fué Nagel, el único en salir desde Leningrado y que en menos de ocho días cubrió solo los 3.300 Km. conduciendo un Russko-Baltiske, construido en Riga.

A pesar del éxito y de la repercusión en todos los diarios de este Rallye, inexplicablemente no se llevó a cabo en el año siguiente de 1.913, pero lo cierto es que con el estallido de la Primera Guerra Mundial hubo que esperar hasta 1.924 para ver la tercera edición del rallye monegasco.

Y así con el paso del tiempo el Rallye de Montecarlo fué considerado como una manifestación importante que despertaba gran interés entre los constructores, entre los fabricantes de accesorios y público en general. Los primeros puestos de la clasificación empezaban ya a quedar siempre



en manos de "especialistas". Este hecho que confirmaba el éxito alcanzado por el rallye como competencia deportiva, no entusiasmaba para nada a los dirigentes de la "Société des Bains de Mer", que habían contribuido a la iniciativa, pero no inspirados por el sacro amor al deporte, sino con la idea de atraer a Montecarlo el mayor número de turistas motorizados.

Esto originó una serie de disputas y controversias a la hora de hacer el reglamento para las siguientes ediciones, con resultados tan desastrosos como el realizar dos pruebas paralelas para profesionales y amateurs. En 1.927 se creó la "Coupé des Dames" destinada al equipo femenino mejor clasificado.

El reglamento se hizo aún más complicado y difícil. Ya no eran suficientes un buen auto, nervios templados y buena suerte para ganar en Montecarlo, era indispensable también tener cierta facilidad para las matemáticas.

Teóricamente la combinación ideal era un auto de reducida cilindrada, un itinerario largo y el máximo posible de pasajeros. Correr en tales condiciones no era por cierto divertido, pero los que intervenían en la prueba monaguesca lo hacían para ganar y no para divertirse.

Al cabo de muchas aventuras en los caminos de la Europa Central, dos Fiat 509 de 990 c.c. y 78 Km/h. de velocidad máxima, se clasificaron en los dos primeros

puestos en la edición de 1.928. Los cálculos teóricos se vieron confirmados en la práctica.

En 1.929 trató de reducirse la ventaja de los modelos de pequeña cilindrada elevando el promedio de velocidad.

Fué el año de las grandes nevadas en toda Europa y sólo la mitad del centenar de inscritos consiguió llegar a Mónaco. Se impuso un coche estadounidense: el Graham Paige de 4.718 c.c. del médico holandés Van Eijk. La Copa de las Damas quedó en manos de una señora estadounidense llamada Lucy Shell, madre de Harry Shell, quien muchos años más tarde se convertiría en piloto de Formula 1.

El número de inscritos en la edición fué un verdadero record: 145 autos.

En esta ocasión hicieron su primera actuación como regularistas Rudi Caracciola y Hans Stuck con un Mercedes y un Steyr respectivamente.

La presencia de autos de gran cilindrada y de varios velocistas famosos llevó a los organizadores a tomar medidas para evitar los excesos: se descalificó a los parti-

cipantes que superaran los 45 Km/h. en ciertos tramos y se penalizó con gran severidad cualquier daño sufrido en la carrocería y cualquier infracción a los reglamentos de circulación. Caracciola y Hans Stuck entraron entre los últimos. De ahí en adelante los grandes campeones a excepción de Chrion, nunca tuvieron suerte en el Montecarlo.

En 1.931 se produjo una doble victoria británica: Donald Haley se impuso con un Invicta de 4.467 c.c. en la categoría de más de 1.000 c.c. mientras que entre los pequeños lo hizo un Riley. Este fué el primer año que los participantes quedaron divididos en dos categorías, de acuerdo con la cilindrada de sus máquinas.

Al año siguiente se inició la era de los Hotchkiss, marca que obtuvo tres triunfos consecutivos, en 1.932 y 33 con Vaselle y en 1.934 Gas-Trevoux. Estas tres victorias de la marca francesa - cuyas actividades en el campo automovilístico cesaron en 1.955 - representaron el primer ejemplo de participación "oficial". En efecto los coches habían sido preparados especialmente para el rallye y sus pilotos eran "regularistas" profesionales.



- SERIGRAFIA
- FOTOGRAFADO
- TREMOGRABADO
- FOTOMECANICA

ARTICULOS PUBLICITARIOS

Camisetas, bolsas tela, pañuelos, gorras, viseras, botas de vino, llaveros, bolígrafos, encendedores, parasoles en cartón, trofeos y medallas

REGALOS DE EMPRESA

IMPRESION EN CUALQUIER TIPO DE MATERIAL

ADHESIVOS EN GENERAL

SCOTCHINTINT-LAMINAS ANTISOLARES PARA CRISTALES Y COCHES

TALLERES PROPIOS

C./Honduras, 18

Teléfono 23 11 19

02006 ALBACETE

A pesar de que Anthoy Noghés había ido complicando cada vez más la fórmula del rallye para evitar los finales exaequo, en 1.939 dos máquinas -un Hotckiss y un Delahaye- arribaron a Montecarlo con el mismo número de puntos en contra.

En la trepada al Collé d'Ezé, los dos rivales establecieron el mismo tiempo y por primera vez el rallye tuvo dos vencedores.

Para los que largaban desde Atenas, Bucarest o Jassy, a las dificultades naturales (camino inexistentes, rios sin puentes, y una absoluta falta de carteles indicadores) se sumaba una serie de dificultades burocraticas. Fronteras cerradas desde las seis de la tarde hasta las ocho de la mañana; largas discusiones en dialectos incomprensibles con suspicaces oficiales aduaneros bulgaros, rumanos, griegos, albaneses y serbios, que siempre estaban dispuestos a impedir el paso de los corredores.

Todo esto formaba parte del juego, porque como el rallye tenía por objeto demostrar que el automovil era el medio de transporte más válido y rápido, pasar las fronteras a cualquier precio era uno de sus objetivos.

Para muchos participantes (especialmente los de origen británico) la prueba era una aventura divertida.

A pesar de todo, las cosas se tomaban muy en serio y la competencia resultaba mucho más dura de lo que es hoy; 50 Km/h. parece un promedio bastante bajo en nuestros días, pero los caminos eran diez veces más difíciles que los actuales y los autos resultaban bastante primitivos cuando se los compara con los modelos modernos.

En 1.949, es decir cuatro años despues de finalizada la Segunda Guerra Mundial, reapareció la chapa roja del Rallye de Montecarlo en la delantera de los coches. Salieron doscientos treinta y siete equipos, de los cuales más de ciento sesenta resultaron eliminados. Primero absoluto, resultó Trevoux con un Hotckiss, binomio que se había impuesto en la última edición de la preguerra.

La nieve y el hielo contribuyeron a hacer del rallye de 1.951 una competencia muy interesante: sólo cinco de los participantes no fueron penalizados.

El rallye continuó su trayectoria de éxito y fama hasta que

nuevamente hubo de ser suspendido en el año 1.957 por la crisis de Suez que desalentó a sus organizadores, para volver a reaparecer en 1.958, año que aún se recuerda como el de "la terrible noche del Jura". Una tempestad de nieve se abatió de improviso, sobre toda la Europa Central y decenas de participantes quedaron bloqueados.

En 1.962 se produjo una victoria "neutral": el Saab del sueco Eric Carlson. Aprovechando con habilidad los elevados indices de performances, el pequeño 850 derrotó con facilidad a máquinas de cilindrada doble o triple. El triunfo de Carlson inició el periodo de supremacía de los pilotos escandinavos que dura hasta nuestros días.

El año siguiente fué uno de los más duros que se recuerdan.

Doscientos noventa y seis equipos se distribuyeron en ocho itinerarios diferentes. De ellos apenas un centenar llegaron a Montecarlo y de ellos tan solo veintisiete sin haber sido penalizados. Fué la segunda victoria de Carlson y el Saab y la afirmación definitiva de la tracción delantera: siete autos "todo adelante" figuraron en los primeros puestos de la



clasificación (Saab, Citroen y Mini Morris).

En 1.964 se eligieron nueve cabeceras (Varsovia, Minsk, París, Glasgow, Lisboa y Montecarlo) y 1.400 Km. de itinerario común sobre el recorrido Reims - Montecarlo, con cinco pruebas cronometradas. El tiempo era bastante clemente, pero la selección resultó muy dura. Se impuso Pady Horkirk, alegre irlandés propietario de una escuela de conducción, que corrió con un Mini Cooper; Carlson y su Saab tuvieron que conformarse con el tercer puesto.

La 34ª edición de la competencia monegasca no fué de las más célebres y felices. Una inesperada y violenta tormenta de nieve cortó

en dos a la caravana de los participantes. Los que por sorteo salieron en los primeros puestos llegaron sin problemas a Montecarlo, mientras que los últimos apenas pudieron alcanzar la capital del Principado al día siguiente. Una vez más es evidente hasta que punto interviene el factor suerte.

Las irregularidades de los sistemas de iluminación de varios coches británicos - que lamentablemente se comprobaron al finalizar el recorrido - revolucionaron por completo la clasificación del 35º Rallye de Montecarlo. La escuadra de los tres Minis que se habían adueñado de los tres primeros puestos quedó eliminada en conjunto, por lo que resultó vencedor Pauli Toivonen con su Citroen y Trautman ocupó

CEREALES DE LA MANCHA, S. A.

UNA EMPRESA DE LA REGION AL SERVICIO DEL AGRICULTOR



ALMACENES



SECADEROS

- SECADERO DE MAIZ
- CEREALES
- SEMILLAS
- TRANSPORTES



CENTRO DE DISTRIBUCION DE EXPLOSIVOS RIO TINTO

POLIGONO CAMPOLLANO AUTOVIA, 11. APARTADO 5.113

TELEFONOS: 21 83 11-21 86 48 02080 ALBACETE



CAPITAN CORTES, 94 - TELFS. 23 78 51-52 - 02006 ALBACETE

- SALONES
- BODAS
- BANQUETES
- CONVENCIONES
- COMIDAS DE EMPRESA

PAY-PAY

UN PUB CON OTRO AIRE



CONCEPCION, 34 - TELF. 21 76 05 - ALBACETE



el segundo puesto con un Lancia Flavia.

La marca turinesa volvió a ser el centro de los comentarios al año siguiente, cuando al cabo de una carrera incierta el Mini Cooper S de Aatonen superó por apenas trece segundos al Lancia Fulvia HF de Anderson. La actuación de los Lancia adquirió mayor significado por que dos HF ocuparon el cuarto y quinto puestos.

Durante más de 75 años de vida el Rallye de Montecarlo a sufrido profundas transformaciones: la carrera actual se parece a las primeras ediciones como los "Convenios Ciclistas" de principios de siglo a la actual "Giro de Italia".

De vez en cuando se acusa a los organizadores de dar demasiada

importancia a la publicidad, lo que a su vez atrae a pilotos profesionales. Los autores de estas críticas son los últimos "gentlemen drivers" que sueñan con volver al pasado, aunque esto es imposible porque el Rallye de Montecarlo ha alcanzado grandes intereses comerciales.

Los accidentes, como los ocurridos este año, con dos muertos y varios heridos hacen pensar en que tal vez el Rallye haya ido demasiado lejos. Los automóviles actuales con potencias que llegan a los 400 cv. a pesar de estar limitada su potencia y con las últimas tecnologías hacen que sea prácticamente imposible poder controlarlos en pistas de montaña y carreteras como por las que transcurre esta legendaria prueba que hace ya varios años, perdió su

verdadero caracter de aventura y regularidad para dar paso a la velocidad pura.

Montecarlo siempre será Montecarlo, pero algo muy importante ha cambiado, su espíritu, su filosofía.

De cualquier manera y pase lo que pase nada ni nadie hará palidecer el brillo que desprende la leyenda y la historia de la prueba automovilística más importante de cuantas se han realizado en este siglo que se corresponde perfectamente con la historia del AUTOMOVIL.



DISCOTECA
 VERANO - DISCO
 PUB
 DISCO-PUB

Teléf. 44 0124-44 2256
LA RODA



RUIDERA Y SUS LAGUNAS PARAISO A MEDIAS

No, en modo alguno es todo absolutamente sequedad y aridez en las tierras manchegas, hay zonas húmedas destacables y una de ellas es Ruidera, sus lagunas, de las que se ha dicho mucho, de las que se ha escrito mucho, pero nunca lo suficiente.

Hace tiempo que se va tras hacer de este lugar paradisiaco, que bien pudiera serlo con efectividad, un punto de recreo para el que hasta sus márgenes llegue, pero nada se habrá conseguido, sólo podrá ser un paraíso a medias, si no se toma conciencia de que, en lugar de ser un parque natural, como lo es, para unos pocos, se dé más prioridad a los intereses públicos que a los privados, se recupere definitivamente el dominio público de estas lagunas, se defienda con fuerza esta circunstancia, y quede como que la zona es Patrimonio Natural de Castilla-La Mancha.

Lo que por entero nos beneficiaría a todos.

Porque cuando hay algo nuestro de por medio en determinado litigio o diferencia de opiniones, se supone que hay más cuidado en proteger ciertas cosas.

Y nos consta que las lagunas fueron para muchos, motivo constante de preocupación, por-

que es mucho, muchísimo, lo que hay en juego en todo ello.

UNA TIERRA COMPARTIDA

Las lagunas, un oasis para La Mancha, son en realidad catorce motivos de satisfacciones, unas en más, otras en menor escala, cuyas aguas serán más tarde el Guadiana.

A caballo entre Ciudad Real y Albacete queda ubicado en el Campo de Montiel, paraje que, si es fiel a la Historia nuestra, es

donde encontró la muerte aquel rey castellano llamado Pedro, el I, y mal llamado el Cruel.

Tres localidades ciudarrealenses se reparten la primacía de vecindad y una tan sola albacetense, para formar un delicioso valle que, no siempre da la sensación ideal de estar ante una zona en verdad envidiable. Claro que todo es cuestión de patear el terreno, deambular por él, y tratar de encontrar porque se encuentran esos arroyos, torrenteras o cascadas,

pequeñas pero deliciosas, maravillosas caídas del agua, que hacen del lugar un algo irrepetible.

Lugar del que se hablaba ya en el siglo XVI, cuando la inmortal pluma de Cervantes hace referencia al lugar como producto de su imaginación portentosa.

Lugar que, ya en los años treinta, sería declarado sitio natural de gran interés nacional y que a la postre, con la promulgación de la ley de Espacios Protegidos, recibirá la calificación de Parque

Natural.

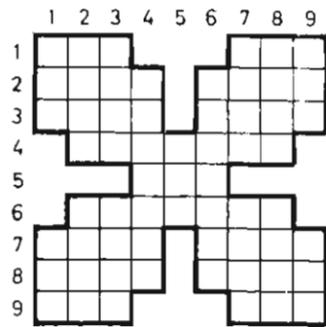
Lugar en el que las altas temperaturas en él alcanzadas, de hasta cuarenta y dos grados pueden ser paliadas por esa agua tentadora y rica, motivo de satisfacciones y desengaños.

Porque de ellas se ha dicho eran aguas contaminadas, insalubres, peligrosas donde ingente cantidad de residuos por un lado, llegan al agua, y donde se echa a ver la falta de información que sobre el paraje existe, dado el que hay co-



P
A
S
E
L
R

R
A
T
O



HORIZONTALES.—1: Perro. Piel del rostro humano.—2: Montaña de Grecia en Macedonia. Saeta delgada y aguda.—3: Extenso, extendido. En plural, medida de longitud aproximada a la del metro.—4: Tableros del juego de damas.—5: Nombre de letra.—6: Carrera pedestre de los Juegos Olímpicos sobre un recorrido de unos 42 kilómetros.—7: Oejo de desempeñar un empleo o sueldo. Deja el trabajo, holga.—8: Lias con cuerdas. Ninguna cosa.—9: Gran extensión de agua. Alabanza.

VERTICALES.—1: Oxido de calcio. Hijo de Noé.—2: Liad, amarrad con cuerdas. Final de una carrera.—3: Comunicación diplomática. Tostar, abrasar.—4: Que están encima de otras cosas.—5: Pronombre demostrativo.—6: Ciervo joven con cornamenta de una sola punta.—7: Puntería con un arma. Capullo de seda formado por dos o mas gusanos juntos.—8: Tablares de huerta. Habitación en que viven ciertos animales.—9: Onomatopeya del ruido de un golpe. Símbolo con que en química antigua se designaba la amalgama.



MI COCHE

PARA ALBACETE Y PROVINCIA

VEHICULOS DE IMPORTACION Y NACIONALES
TOTALMENTE REVISADOS - 6 MESES DE GARANTIA

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

ESTAMOS EN: C./ FERIA, 53 - TELEFONO: 23 78 11
JUNTO LOS MOLINOS

Les esperamos sin compromiso

Gracias

rrientes subterráneas que, en ocasiones, engullen a un determinado bañista.

Tierra que debe ser compartida, que debe ser cuidada y no degollarse al paisaje como últimamente se pretendía con esos abusos urbanísticos llevados en su momento a la práctica. Construcciones que finalmente serían demolidas, porque si es algo que debe ser compartido por todos, es algo que debe ser por todos cuidado.

UN RECREO AMPLIABLE

No, no es del todo cierto que La Mancha sea tierra totalmente árida. Hay instantes en que la naturaleza se vuelve caprichosa y el paraje cambia notablemente de aspecto, es cuando se da forma a un paisaje difícilmente comparable.

Es cuanto se puede esperar de estas lagunas, que sean un lugar de auténtico recreo, ¡y hay en perspectivas tantos buenos deseos de proteger este lugar!, tantas medidas de urgencia para intentar salvar la zona...

...Porque el viajero no siempre se comporta como un ser civilizado. Hay turistas de acampada que se resisten en acatar las normas lógicas para hacer del lugar un rincón encantador, hay quien ensucia cuanto toca, quien deteriora

cuanto agarra, quien mancha el entorno por el mero placer de conducirse así, simplemente así, y es cuanto se pretende evitar.

Pero no, como se dijo un día, tratando de evitar el acoso veraniego, sino simplemente vigilando más, y por lo mismo que se han derrumbado viviendas de su entorno consideradas ilegales, multando fuertemente a quienes contradigan esas normas de seguridad que para todos deben darse y existir, ya que lo contrario hará de Ruidera, y sus lagunas, un oasis tercermundista.

Que la zona no quede convertida en un lugar inhabitable es cosa de todos, de concienciarse. Bien que la Junta de Comunidades invierta millones en el lugar, bien que se piense un día en la instalación de un pequeño tren que ayude a recorrer con facilidad sus inmediaciones, bien que se piense en un nuevo camping y en hacer crecer la oferta hostelera, pero como cosa de todos para el recreo de todos, para exigir responsabilidad por entero a quienes hasta el lugar lleguen.

¿PELIGRA LA ZONA ACUIFERA DE LA ZONA?

Se nos dice que sí, que la situación de ciertas lagunas es preocupante, que las hay que han desaparecido y otras se secan pau-

latinamente, por la perforación incontrolada de ciertos pozos. No debe ser así. No si cuanto se pretende es dar una imagen brillante al entorno.

A veces se habla de estas lagunas como de un parque natural que nunca existió porque no se le protegió lo suficiente. Tampoco es eso. Pero sí viene a ser cierto que no todo cuanto en su nombre se haga para protegerlas debe radicarse a mantenerlas con agua, sino a lograr que sus accesos y los locales hosteleros puedan vanagloriarse de ser lo más perfectos posibles.

¿Con una determinada ayuda de nuestra Junta? ¡Pues sí! porque si la atracción turística, con ello, ha de crecer lo suficiente y es motivo de equilibrio económico para la empresa, de ello se beneficiará nuestra Hacienda y un poco todos los albacetenses, por el renombre que este lugar proporciona.

Creo que en este aspecto, el futuro de las lagunas está en manos de todos un poco por aquellos que deben cuidar convenientemente su entorno, por quienes deben presionar para que así sea, y por nuestra Junta ayudando con eficacia para hacer posible que las realidades sean en verdad un hecho, no la eterna promesa de siempre.



LA HOSTELERIA Y RUIDERA

Hay motivos más que sobrados para hacer del lugar un entorno mágico, si aspiramos a contar con una hostelería lógica y brillante para la zona.

Zona que posiblemente no esté preparada del todo para albergar en ella, como se pensó un día, cierto parador de turismo, pero zona que sí puede contar con unos locales en condiciones de estar abiertos a toda clase de público.

El paraje es espléndido, los rincones que depara de maravilla, la situación que pueden brindar, irrepetible, es evidente por tanto que el lugar debe dar más de sí de cuanto hoy se puede encontrar en él. Albacete, nuestra provincia, la va a emprender con sus planes de electrificación rural, ello motiva-

rá a que en determinados lugares la vida y las acampadas resulten más llevaderas y a lo mejor a que se haga más viable esa explotación de ciertos recursos nuestros hasta ahora en cierto modo relegados a un segundo plano.

Ruidera tiene la pretensión, como se ha dicho más arriba, de crear un camping con capacidad para cientos de personas, espacio hay, motivos para que se lleve adelante el proyecto sobran, hay una cocina natural, fuerte, brillante, convincente, para atraer al turista.

¿Qué se espera entonces para hacer realidad el sueño de unos pocos que puede beneficiar a todos?

Manuel SORIA

Formularios de la Mancha

 ARTES GRAFICAS SAN MIGUEL, S.A.

PAUTADOS STANDARD
FORMULARIOS EN CONTINUO
DOCUMENTOS O.C.R. - O.M.R.
JUEGOS SNAP - OUT

Ctra. de Mahora, km.2
 Teléfono 21 55 47
 02006 ALBACETE

LA MODA

Hablar de moda no es hablar de un tema intrascendente. En sentido amplio, moda es toda manifestación cultural, artística, social e incluso económica, que en un momento determinado intenta romper moldes anteriores. Es forzosamente una disrupción de las concepciones que hasta ese instante venían siendo cauces válidos de conductas, comportamientos y estilos.

No obstante -preciso es obviar- al referirnos a la moda, la primera impresión que nos produce es que se está haciendo alusión a la forma de vestir. En rigor, esto es cierto, pero las connotaciones señaladas anteriormente no pueden, ni deben despreciarse. En la actualidad la moda española del vestir y los complementos necesarios se está imponiendo en mercados extranjeros. Francia ostentó la supremacía de la moda femenina durante muchos años, pero hoy y ahora, está sufriendo una dura competencia de otros países, entre los que destaca el nuestro. La moda no es algo baladí, caprichoso y absurdo (cosas de mujeres), como se empeñan en calificarla sus detractores. La historia de la humanidad se carac-

teriza por un proceso secular de progreso. La moda como tantas manifestaciones del género humano no puede detenerse. Es fácil para un observador medianamente instruido adivinar con precisión en qué momento histórico nos situamos sólo por la forma de vestir. Las costumbres, el folklore, las tradiciones ancestrales configuran la esencia de un pueblo, y los modos indetificados con la moda al uso, delimitan claramente la época que se trata. De un estilo churrigüesco y barroco a un estilo funcional. Un viaje retrospectivo en el túnel del tiempo nos transportaría a una civilización caduca de miriñaque y peluca. Beau Brummell nos puso de pantalones largos. "Afrancesados" les llamábamos a nuestros vecinos pirinaicos, colocándoles un eufemismo localista al llamado "mal francés". Como en la copla no queríamos ser franceses, el tiempo que todo lo cura (hasta el mal venéreo) acabaría saliéndose con la suya y la alta costura francesa envía soplos, que quizás por la latitud, en nuestro país se transformó en vendaval. Luces y moquetas, pasarelas, peinados lujosos, cutis trabajados, uñas arregladas y sin trabajo son la "mise en scène" por la que desfilan sofisticadas maniqués. Abrigos de pieles, joyas y otros lujos son el contrapunto de una socie-

dad asolada por las guerras. La postguerra desnaturalizada sólo engendró hijos descastados, racionamiento y pieles, cara y cruz de la moneda que son la eterna paradoja por la que discurre el mundo. Echen una mirada a su entorno y verán.

El "prêt a porter" constituyó sin duda una revolución. Sin ser la alta costura, a la que tiende a imitar en su estado primigenio -al menos, supuso para la clase media a quien iba dirigida la posibilidad de vestir moda a precios asequibles. Minifaldas quinceañeras, hoy revividas, moda "saco" y pata de elefante en el pantalón, apenas rozaron la frivolidad y pasaron sin pena ni gloria. James Dean elevado al Olimpo gracias a la tecnología automovilística fué el genuino representante del vaquero. Un nuevo aire juvenil y americano empieza a hacer furor y hasta hoy, el mundo viste vaqueros. Los chinos abandonan atuendos tradicionales y la "perestroika" también. ¿El mundo se masifica?. ¿Hay una pérdida de personalidad?. Sencillemente creo que no, ha sucedido que los viejos modos, deben forzosamente dar cabida a nuevas formas, más cómodas y funcionales, acomodaticias a un mundo que pronto llegará al año fantasioso en que se mueve Flash Gordon.



El 2.000 no es una ficción, está a la vuelta de la esquina.

Todo esto, en lo que atañe a un punto de vista sociológico, pero echen cuentas y verán los millones que representan la industria de la moda. Una industria que proporciona confort y satisfacción personal y que no está en contradicción -todo lo contrario-

con los postulados económicos que la sociedad demanda: producción y empleo.

No puedo terminar con eso de "a las cifras me remito", porque las desconozco, pero a buen seguro que son muy importantes.

DON CANDIDO

VIDEO CLUB

Cineteca's 1

Pedro Coca, 89
Teléfono 22 38 19
ALBACETE

Cineteca's 2

San Francisco, 17
Teléfono 21 08 69
ALBACETE

Cineteca's 3

Pasaje UNIKOS
Mayor, 23
Teléfono 24 04 18
ALBACETE

Cineteca's 4

Antonio Machado, 34
Teléfono 22 66 15
ALBACETE

"La deficiente estructura competitiva hace peligrar el proyecto"

DEPORTE BASE; EL DIAMANTE POR PULIR

Mucho se ha venido comentando en torno a la neófita experiencia-proyecto del deporte base, y fué el pasado 16 de Febrero donde la Consejería de Deportes, Educación y Cultura a través del Cross Regional de Segóbriga quiso exponer la validez del proyecto a toda la Región, por ello estaban invitados todos los medios de comunicación de Castilla-Mancha. Los ingredientes que componían el "suculento" plato de la Junta eran los propios para que este pudiera ser digerido por todos; allí estaban Juan Sisineo Pérez Garzón, José Luís González, Antonio Serrano, y un largo etcetera entre los que se encontraban los deportistas becados por la Junta de Comunidades como deportistas más destacados de nuestra región.

Pero detrás de todo esto está la verdadera competición del deporte base, una competición que en su primer año de vida ha logrado congrega a su alrededor un número enorme de deportistas en

edad escolar, esto es loable, pero lo sería todavía más si los chavales tuvieran una competición adecuada para su progresión deportiva. Las críticas han llegado desde diversos focos deportivos y casi siempre con el mismo contenido: la deficiente estructura competitiva impide a los equipos que no son campeones en sus fases locales continuar en competición, así algunos equipos con un potencial deportivo importante, al no componer los grupos en su día con cabezas de serie, quedan apartados y sin deporte competición con 5 ó 6 encuentros disputados, este problema hoy por hoy es más acuciante en los conjuntos que dependen de Centros Docentes.

La unión del deporte escolar y federado ha provocado debido a la deficiente planificación en su día, la constante duda de los deportistas que no saben donde van encaminados dentro de esta competición, a esta duda tiene que contestar urgentemente la Conse-



jería de Deportes, Educación y Cultura, o corre el peligro de que lo concebido como un bonito y ambicioso proyecto, en su primer año de vida quede como una chupaza sin piés ni cabeza. Muchos se pueden preguntar el por qué de todos estos problemas y aquí convendría no cargar todas las tintas sobre los señores de la Junta de Comunidades, que si de algo no se les puede tachar es de arrogancia en este proyecto.

Conviene recordar que los pri-

meros pasos del deporte base eran dados de manera conjunta entre Consejería y Federaciones territoriales en una muestra clara de que desde la Institución política se quería trabajar con humildad, de ahí que se solicitara el concurso de las Federaciones como Organismos consultivos; aquí es donde se debió zanjar en su día el problema que ahora nos lleva a escribir estas líneas y ha plantearnos determinadas cuestiones: ¿Porqué con la experiencia

federativa no se estructuró adecuadamente la competición? ¿Por que no se determinó claramente el concurso de nuestros equipos en competiciones nacionales? Las federaciones territoriales tuvieron en su día la oportunidad de cerrar estos dilemas para el bien de la competición del deporte base, y no lo hicieron, ahora se están pagando esos errores cometidos y lo triste del caso es que el último eslabón de la cadena son nuestros pequeños, que están saboreando el amargor de lo que podría haber sido un plato suculento.

Carmelo AYLLON

SUMINISTROS HOSTELEROS

ROTONDA

Distribución Exclusiva de:



- Maquinaria y mobiliario para instalaciones de hostelería y alimentación
- Máquinas de tabaco
- Terrazas jardín

Carretera de Madrid, 8 • Teléfono 21 69 17
ALBACETE

PRODUCTOS DE LIMPIEZA Y ASEO PERSONAL

ZAS3

SUAVEX



ASLIM IBERICA, S.A.
Ctra. Madrid-Alicante, km. 248
Teléfono: 967 / 23 88 89

Apartado de Correos 323
ALBACETE

López Vallés: "EL CABA no ha sido un equipo irregular"

CABA: FIN DEL PRIMER ACTO

Ha caído el telón sobre el escenario que ha acogido la Primera Fase de la Segunda División Nacional de Baloncesto donde el CABA de Miguel López Vallés ha estado presente como actor principal, aunque a la postre sería el BBC de Badajoz el equipo que se haría con el galardón a la mejor

interpretación.

Mucha ilusión, expectación y pasión estaban comprimidas y deseosas de explosión fechas antes de que comenzara la Liga Nacional de Baloncesto en su Segunda División. Con el CABA en liza, y este con el sello de favorito, muchos se las prometían muy

felices e incluso pensaban que sin los equipos madrileños en frente, la Primera Fase iba a ser un paseo triunfal para los albaceteños; pero nada más lejos de la realidad, ya que los equipos extremeños se han encargado de tirar por tierra todas las teorías triunfalistas y han logrado sacarle en ocasiones los

colores a un CABA que a pesar de entrar en competición como equipo fuerte y consolidado se ha sonrojado en exceso. El CABA ha encontrado en Extremadura y en sus equipos la horma de su zapato, y Doncel, Mérida, Cáceres y BBC por este orden se han encargado de limitar seriamente las posibilidades del CABA para acceder a la Fase Final, incluso el BBC se marcaba la "Frustración" de derrotar a los albaceteños en el Pabellón de nuestra ciudad y relegar a la segunda posición del grupo al gran favorito. Pero el CABA no ha tenido solamente a los equipos extremeños como espinas dolorosas, sino que ha luchado contra lo que desde la pasada temporada viene siendo su principal rival, su propia grandeza. El equipo albaceteño ha entrado en la dinámica de los equipos grandes de su categoría, se le exigen victorias y tienen difícil perdón las derrotas, se le pide espectáculo y es difícil ver caras de satisfacción cuando éste no aparece; y la exigencia más dura, el liderato en su competición. ¿Es esta situación injusta?, es esta una cuestión de difícil respuesta, y a buen seguro que vamos a continuar conviviendo con esa peligrosa simbiosis entre el CABA y su inseparable responsabilidad deportiva.

Buena parte de culpa de los sabores y sinsabores que los afi-

cionados han vivido en la Primera Fase de la Liga le corresponde a Miguel López Vallés. Este valoraba positivamente el primer acto de esta obra llamada Segunda División de Baloncesto.

L.V. *Para mí la valoración de la Primera Fase es positiva, sobre todo teniendo en cuenta que el equipo en la segunda vuelta ha mejorado, y creo que estamos en disposición de afrontar con posibilidades la segunda fase.*

¿Ha sido el CABA un equipo irregular?

L.V. *Creo que no lo podemos calificar así, en tanto y en cuanto la derrota mayor ha sido de diez puntos. Lo que si ocurre es que nuestro nivel de juego fuera del Pabellón de Albacete no es el mismo, pero esto no quiere decir que el CABA sea irregular.*

A pesar de que para Miguel López Vallés el CABA no se haya mostrado irregular, lo cierto y verdad es que se han dejado escapar en la Primera Fase buenas oportunidades para entrar en la Segunda con el "Santo de Cara".

L.V. *Esto en deporte hay que admitirlo, y no se ha tenido suerte en el momento oportuno, pero cuando te enfrentas a equipos de cali-*



selvitel, s.l.

C/ ROSARIO, 131
TEL. 22 06 08
02003 • ALBACETE

- AIRE ACONDICIONADO
- SUMINISTROS A LA INDUSTRIA
- VENTA ACCESORIOS DE ELECTRODOMESTICOS

PHILIPS SERVICIO OFICIAL • ASISTENCIA TECNICA **IGNIS**

dad esto puede ocurrir y otros equipos han pasado por nuestra misma situación.

Las incorporaciones que esta temporada el CABA ha realizado en su equipo, eran también motivo de conversación, máxime cuando ninguno de estos hombres a excepción hecha del Catalán Jordi Parera entran habitualmente en el cinco inicial.

L.V. *Se tenían puestas muchas esperanzas en los nuevos refuerzos, e incluso se pensaba en que serían ellos los que más minutos estuvieran en pista, no obstante con ellos el equipo debe ir a más y podemos estar arriba, son buenos jugadores y en la Segunda Fase a buen seguro que van a dar mucho más de sí. Todavía no hemos llegado a nuestro techo y vamos a trabajar para ello, si lo conseguimos creo que estaremos en la Fase Final.*

COMIENZA EL SEGUNDO ACTO

Ha llegado la hora de la verdad, el momento de ver las verdaderas posibilidades de este CABA todavía incognita, las piedras de toque que el CABA tendrá en esta proxima fase son duras como el cuarzo, baste citar

algunos nombres: Canoe, Konica, Las Rozas, Maristas y un equipo que sobresale por encima de todos estos, el SEK, equipo este cuya columna vertebral está formada por jugadores procedentes de la escuela del Ramiro de Maeztu, o lo que es lo mismo, del Estudiantes.

La suerte ha querido ser aliada del CABA en el calendario, y tendrá que recibir a los equipos más fuertes en la primera vuelta, lo cual en caso de vencer, siempre sería una importante dosis de moral acercarse a las dos primeras plazas que son las que obtendrán los billetes para Liria y allí jugarse la Primera División en una semana. El CABA puede estar en la vecina localidad valenciana, tiene hombres para ello, pero el logro no se conseguirá si el CABA no es capaz de superar el nivel de juego que ha ofrecido en los desplazamientos de la Primera Fase, porque en este segundo acto con los equipos madrileños en liza más de uno aprenderá como hay que digerir una defensa empalagosa y durísima, y una transición Defensa-ataque de cuatro o cinco segundos.

Carmelo AYLON



**"Con la ausencia de Delgado, y Hermans por los suelos"
PLANCKAERT VENCEDOR DEL
CIUDAD DE ALBACETE**

Una vez más el segundo mes del año ha sido testigo en Albacete del paso de la colorista serpiente de ruedas con motivo del IV Criterium Ciclista Ciudad de Albacete.

La bienvenida se encargaba de darla un bonito día soleado, que no sé si a los corredores sorprendió, pero a los que hemos

soportado los rigores del Febrero Albaceteño en ediciones anteriores de este Criterium desde luego que sí. Con la brillantez de la mañana y a las 12'35 h. se daba la salida en la Avenida de España, que registraba una concurrencia de aficionados, curiosos, caza autografos y niñas de BUP muy superior a la de anteriores Criteriums. Ciento cuarenta y ocho

corredores repartidos en doce equipos españoles y tres extranjeros tomaban la salida para cubrir los 154 Kms. de que constaba la prueba. Por el recorrido que debían cubrir (completamente llano) a todos se nos venían a la cabeza los mismos hombres a la hora de pronosticar un ganador, Hermans, Gutierrez, Vanbrabant, Planckaert, en definitiva todos los

GASEOSAS EL SIGLO
FABRICA DE HIELO EN CUBITOS Y BARRAS

DISTRIBUIDORES DE BEBIDAS

POLIGONO I. CAMPOLLANO
C./ Autovía, 1 - 12
Teléfono 21 91 77

García Más, 28
Telf. 22 37 41
ALBACETE

NUEVO GALAXIA APARTAMENTOS Y LOCALES COMERCIALES

APARTAMENTO UN DORMITORIO:
Superficie útil.- 45 m² aprox. Total m² cosntruidos.- 53,10 m². Plaza de aparcamiento y trastero opcional. 3.100.000 pts. Grandes facilidades de pago.

APARTAMENTOS DOS DORMITORIOS:
Superficie útil.- 69,80 m² aprox. Total m² construidos.- 82,40 m². Plaza de aparcamiento y trastero opcional. 3.900.000 pts. Grandes facilidades de pago.

INFORMACION Y VENTA
(Inclusive sábados y domingos) C/ Arcángel S. Gabriel, nº 25
(Frente al Parque Infantil de Tráfico) Tel. 23 90 48 ALBACETE

hombres rápidos que podían marcar la diferencia en el sprint, pero siempre quedaba la duda del momento de forma de estos hombres al principio de temporada. Con estas cábalas comenzaba el seguimiento de la prueba para observar, como en las dos primeras vueltas, la tranquilidad era lo que primaba en el seno del pelotón. Sería en el transcurso de la tercera vuelta al circuito urbano de 11 Kms. donde tres modestos del pelotón intentarían la aventura, y Ovando de la "Once", Guijarro del "Kelme" y Leanizbarretia del "Teka", marcaban 25" de diferencia con respecto al grueso del pelotón.



go de una victoria de Mateo Hermans, pero la suerte que para Hermans en nuestra capital es extrema, o muy generosa, o muy esquiva (vencedor del III Criterium y caída en la etapa de la Vuelta a España), en esta oportunidad le volvió a traicionar y a tan solo trescientos metros para la línea de meta un inoportuno contacto con el corredor del CR - Helios, Manrique, hacía que el holandés de oro diera con sus huesos en el asfalto y en esta oportunidad, al contrario de lo que ocurriese en la pasada edición de la Vuelta Ciclista a España, no tendría ocasión de reincorporarse e intentar el triunfo.

Con Hermans fuera de juego el corredor del ADR, Eddie Plankaert, no tuvo ningún problema para imponerse en un sprint donde

no se vió ni a Dominguez, ni a Vanbrabant, ni a De Wolf y muchísimo menos a un Alfonso Gutiérrez que llegaba decrépito a cola de pelotón.

Plankaert invirtió un tiempo en cubrir las catorce vueltas del circuito de: 3h 10'41", con una media horaria de casi cincuenta Kms. por hora (48.457 Km/h), superando con creces la media prevista y llegando a meta con cuarenta y cinco minutos de adelanto sobre el horario previsto.

CLASIFICACION:

- 1º Plankaert (ADR) 3h 10' 41"
- 2º Mucenu (ADR) Mismo Tiempo
- 3º Canellas (BH) "

Plankaert con su victoria vino a embolsarse ciento ochenta y cinco mil pesetas, además del correspondiente trofeo, mientras

que el segundo y tercer clasificados eran acreedores de noventa y dos mil y sesenta y una mil pesetas, respectivamente. Hubo también galardón para el único albaceteño del pelotón, el corredor de Ontur Roque de la Cruz, que en todo momento fué alentado por sus paisanos.

AUSENCIA DE DELGADO Y FUTURAS MODIFICACIONES

Los amantes del ciclismo tuvimos una vez más la ocasión de saborear la alta competición de cerca, pero siempre queda un cierto amargor de boca cuando se puede comprobar como, Pedro Delgado, anunciado a bombo y platillo por una organización que ha dejado bastante que desear, no estaba presente en la prueba, y que se encontraba en Venezuela tomando parte en el Tour de América.

A nadie se le escapa que el Criterium Ciclista Ciudad de Albacete tiene mucho que pulir hasta llegar a ser una clásica de primer orden, últimamente incluso habíamos perdido la esperanza de ser testigos de modificaciones que dieran realce a la prueba (fecha más idónea, donde la climatología no sea un handicap, sacar la prueba del casco urbano, recorrido más sinuoso, etc...).

Creo que debemos recoger con satisfacción la intención existente por parte de Don Luís Puig y el presidente de la Federación Valenciana Don Manuel Pérez, de celebrar la clásica en el mes de Marzo con mejor tiempo, sin descartar que pudiera tener continuidad al día siguiente disputándose una prueba que partiría de Albacete y tendría su final en la vecina capital murciana. Esto a buen seguro provocaría que el Criterium estuviera rodeado de un mayor aliciente y colorido, que los albaceteños sabríamos valorar.

Carmelo AYLLON

PIMIENTOS



poivrons rouges · sweet red pepper · paprikaschoten

ESPARRAGOS



asperges · asparagus · stangenspargel

MELOCOTONES



peches · peaches · pfirsiche

DISTRIBUIDOR



Pº. Industrial campollano, c/. E, nº. 11
Teléfono 21 67 26
ALBACETE

EL SILENCIOSO ADIOS DE UN MAESTRO

El torero más importante que haya dado Albacete se ha despedido en silencio. Tan en silencio, que no ha querido conceder entrevistas ni hacer declaraciones para explicar las razones del adiós, el estado de ánimo con que tomaba una de las decisiones más trascendentales de su vida profesional.

El adiós de Dámaso González se produjo por generación espontánea, nadie forzó la situación, si acaso el propio matador de toros que nunca se decidió, hasta que la temporada había dado sus primeros pasos, a tomar una determinación. Nunca fue amigo Dámaso González de anunciar los acontecimientos. Siempre prefirió que la afición se enterara una vez que los hechos estaban consumados. Así cuando cambiaba de apoderado (lo hizo en numerosas ocasiones y casi siempre con poca fortuna para sus intereses profesionales).

Lo cierto es que los aficionados de Albacete se han quedado un poco indiferentes ante la noticia. No por desinterés, sino por que era esperada desde tiempo atrás, desde que las cosas comenzaron a no rodarle muy bien al torero. La

decisión de imponer silencio, tomada por el propio protagonista ha contribuido a esta acogida de los taurinos albaceteños. Cuando pasen unas semanas y aún meses se dejará sentir la ausencia, y el público comenzará a echar de menos a su ídolo. Todos esperaban la noticia pero nadie la quería ver confirmada, porque en el fondo existe miedo de encontrarse con el vacío.

Las relaciones públicas nunca fueron el punto fuerte de Dámaso González, que tuvo que hacer olvidar en el ruedo y con la muleta en la mano los plantones, desaguisados y falta de tacto, fuera de la

plaza. Los aficionados siempre le perdonaron esa falta de presencia en los medios de comunicación, por su reticencia. Los empresarios tal vez le fueron guardando bien apuntados los renuncios, para hacérselos pagar al final. De esta forma, Dámaso González se despidió en silencio.

EL INCIERTO FUTURO DE LA FERIA

Con el relevo que acaba de producirse en Albacete, en cuanto al torero que tendrá que soportar sobre sus espaldas el peso y la responsabilidad de la feria taurina de Albacete, se abren una serie de

incógnitas que pasan por el futuro de toda la feria de Albacete.

Durante la pasada década de los setenta la feria de septiembre fue creciendo en importancia sin interrupción hasta convertirse en la más importante del mes de septiembre. Luego en los primeros ochenta se estabilizó para comenzar a caer en el último lustro. Siempre se habló de los empresarios como los auténticos artífices de esta evolución. Miranda y Jiménez Blanco, Camará y Pedrés, el paréntesis de Diodoro Canorea, los Martínez Uranga, Paco Gil, de nuevo Camará y otra vez los Choperitas han sido los encargados de marcar las líneas de este devenir de aumento o disminución del número y calidad de los festejos taurinos. Sin embargo estos empresarios han tenido un denominador común, un elemento con el que siempre han contado para montar la base de las dos décadas de feria: Dámaso González.

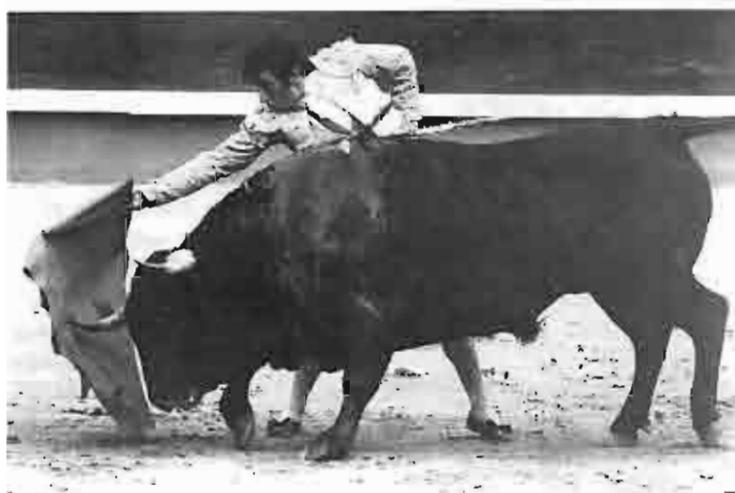
Cuando comenzó su carrera de matador de toros y arrasaba por donde iba, a la vez que aumentaban sus seguidores incondicionales lo hacían los festejos taurinos en Albacete. Cuando la carrera del maestro se estabilizó también

lo hizo la feria y con el declive de su andadura profesional comenzó a llegar el de la propia feria.

Algunos aficionados, sensatos ellos, comienzan a sentir el hormigueo de la incertidumbre cuando se les pregunta por el futuro de la feria. Ya parece imposible pretender un auge a medio plazo, lo que hay que hacer es asegurar su futuro a corto plazo. Siempre se dijo que con Dámaso y dos más estaba asegurado el lleno, luego hubo que incluir una segunda figura, pero a partir de ahora todo está en el aire. Los carteles más rematados pueden quedarse un tanto cojos en esta plaza, acostumbrada como está a ver a su ídolo en los carteles. Veremos que tal se produce la transición.

Pretender por otra parte que Rafi de la Viña se haga de la noche al día con el apasionamiento del público parece exagerado y precipitado. Está en la línea, porque se trata de un torero con gran facilidad para conectar con los tendidos, pero habrá que tener algo de paciencia.

Por otra parte el resto de las figuras del toreo tienen interés en anunciarse en Albacete, pero ya



MARFIL REPRODUCCIONES

FOTOMECANICA

TRATAMIENTO DE LA IMAGEN ELECTRONICAMENTE
PREPARACION DE MASCARAS POR ORDENADOR
CARTELERIA CON PUNTO FINO
RETOQUE EN SECO ELECTRONICO

* * * * *

no les vuelve locos. Pasan por las fatigas del toro con cuajo y gran trapío, pero a cambio no reciben la comprensión del público torista, por la sencilla razón de que Albacete no es una plaza torista. Aquí gustan los molinetes y las manolelinas tanto o más que en las plazas más festivas y a los picadores se les abronca en cuanto el primer y exclusivo puyazo dura más de diez segundos.

Albacete debe encontrar su norte, que parece haber perdido con la retirada de Dámaso González. La exigencia se ha ido tornando en mayor con el paso de los años, pero la comprensión por el público de las reglas básicas del arte de torear no ha ido por el mismo camino.

**MANUEL DE PAZ:
EL TORERO-FUNCIONARIO**

Ultimamente cuando se trata de presentar a Manuel de Paz, siempre se empieza con la misma frase: Un torero gitano, que trabaja en el Ministerio de Trabajo. Posiblemente sea una contradicción que un gitano que no quiere trabajar (así explicaba Curro Romero la vinculación de los calés al arte de Cúchares) termine de funcionario y más de este Ministerio en cuestión. Pero es que Manuel Cortés Amador, Manuel de Paz,

en los carteles y también en la calle para casi todos, es un gitano atípico y un torero que se sale de lo normal.

A Manuel de Paz hay quien le tacha de excesivamente modoso, conformista, formal, humilde, educado y falta de eso que los taurinos llaman "gatos en la barriga". Le preguntas a Manuel que por qué torea tan poco últimamente y dice con la mayor naturalidad que pasa "mucho miedo y que será por eso". El caso es que los que conocen un poco el mundo de los toros saben que todos los toreros pasan el mismo miedo, aunque unos se lo traguen mejor que otros. Lo que le ocurre a este gitano es que no sabe disculparse con rodeos ni poniendo excusas tan manidas y repetidas como carentes de cualquier autenticidad. No le echa la culpa a los empresarios de su situación "porque oportunidades han habido, pero no se han aprovechado bien". Otros toreros dirán que les persiguen, que hay una mano negra, que los tienen olvidados. Manuel es así de claro: "si te ponen tres veces y no cortas las orejas, luego no te puedes quejar". A él "lo han puesto" unas cuantas veces. No es que haya dado la vuelta a España pero ha tenido la oportunidad de torear seis tardes en la plaza de Las

Ventas, y eso no se consigue si no hay algo dentro del torero. Es una de sus satisfacciones porque "en Madrid entienden de toros y saben esperar a quien merece la pena". Está este torero ilusionado con volver a la primera plaza del mundo, para terminar de cuajar un toro que le sirva para devolver la confianza que muchos han depositado en él y para taparle la boca a alguno que lo haya despreciado, aunque en el fondo tampoco está interesado en esto último: "no merece la pena y además...ellos se lo pierden". Manuel de Paz sabe la necesidad que vive el mundo de los toros de encontrar repuestos a los grandes mitos del más exquisito arte. A Curro y a Paula no les queda mucho y jóvenes que apuntan tan sólo hay uno o dos. Por ahí le puede venir su oportunidad. En Sevilla ya le conocen y no será difícil que vuelva a La Maestranza para tratar de ganar el corazón de los sevillanos. El caso es que si triunfara en las dos plazas se sus sueños se le pondría su carrera un tanto complicada, porque tendría que vestirse de luces muchas tardes de verano y él "con veinticinco o treinta está muy bien. Tampoco hay que pasarse". De momento no se trata más que de una ilusión que está por llegar.

Torea poco porque los más

jóvenes vienen empujando y quedan pocos puestos libres para los toreros que se encuentran en su situación de jóvenes veteranos que han toreado pocas tardes. Sin embargo va matando el gusanillo con los festivales y con las faenas camperas de tiente. En los últimos meses ha encontrado más eco en los medios de comunicación nacionales a causa de su participación en varios tentaderos que en el resto de su carrera profesional. Todo surgió en una de estas fiestas-faenas camperas en Cuarto Nuevo, la finca donde pastan las reses de Juan Pedro Fernández. Allí rompió una becerra en la muleta de Manuel de Paz y éste como en tantas ocasiones se sintió "a gusto". Algo cambiaba en esta oportunidad. Presenciando el tentadero, Manuel Molés, salió encantado del barroquismo de este torero y le dedicó un amplio espacio en su programa de radio. Difícilmente se puede hablar mejor de un torero. Luego llegaron otras ocasiones de mostrar sus maneras en labores de tiente.

Pero, naturalmente, lo que quiere este gitano funcionario es vestirse de luces y ser capaz de encandilar a los públicos de la misma manera que en aquella mañana otoñal y lluviosa hizo con una primera pluma de la crítica

taurina.

Está convencido de que llegara el día en que surja la sorpresa y sean muchos los que se lamenten de haber menospreciado a uno de los representantes de "los de arte" como peyorativamente se califica a estos toreros, que con un minuto de inspiración son capaces de borrar la afanosa labor de otros compañeros de profesión.

No se siente superior por ello, ni éste ni ningún otro "torero de arte", aunque es consciente, como los demás, de la gran ventaja que conlleva el estar tocado por esta especial gracia. A cambio tiene que soportar el estar oyendo siempre aquello del miedo insuperable. Tanto lo ha oído Manuel de Paz que ha terminado por incorporarlo a su repertorio de respuestas para preguntas tópicas, en lo que también se muestra diferente. Quizás sea por eso por lo que encuentra afecto, y aún amistad, entre los aficionados y los informadores, especializados o no, de los medios de comunicación. Sencillamente no dice lo que todos y está lejos de las posturas soberbias o engreídas.

Se trata de un hombre que cae bien, y eso si que no se lo va a quitar nadie.

Carlos GUTIERREZ

N.º 55 - Febrero 1989 - 200 ptas.

LA REVISTA DE TOROS

**Si le gusta «LA FIESTA»
¡¡Hágase socio hoy mismo!!**

Rellene esta tarjeta y envíela por correo a LA REVISTA DE TOROS, Miguel Ángel, 22, interior, 5.º C. 28010 Madrid, señalando con una X la forma de pago que más le interese

Talón nominativo a favor de EDICIONES EPSILON, S. A., por importe de 2.900 pesetas (500 pesetas como cuota de introducción por una sola vez más doce cuotas mensuales de 200 pesetas) para la suscripción de un año y 5.300 pesetas para la suscripción de dos años.

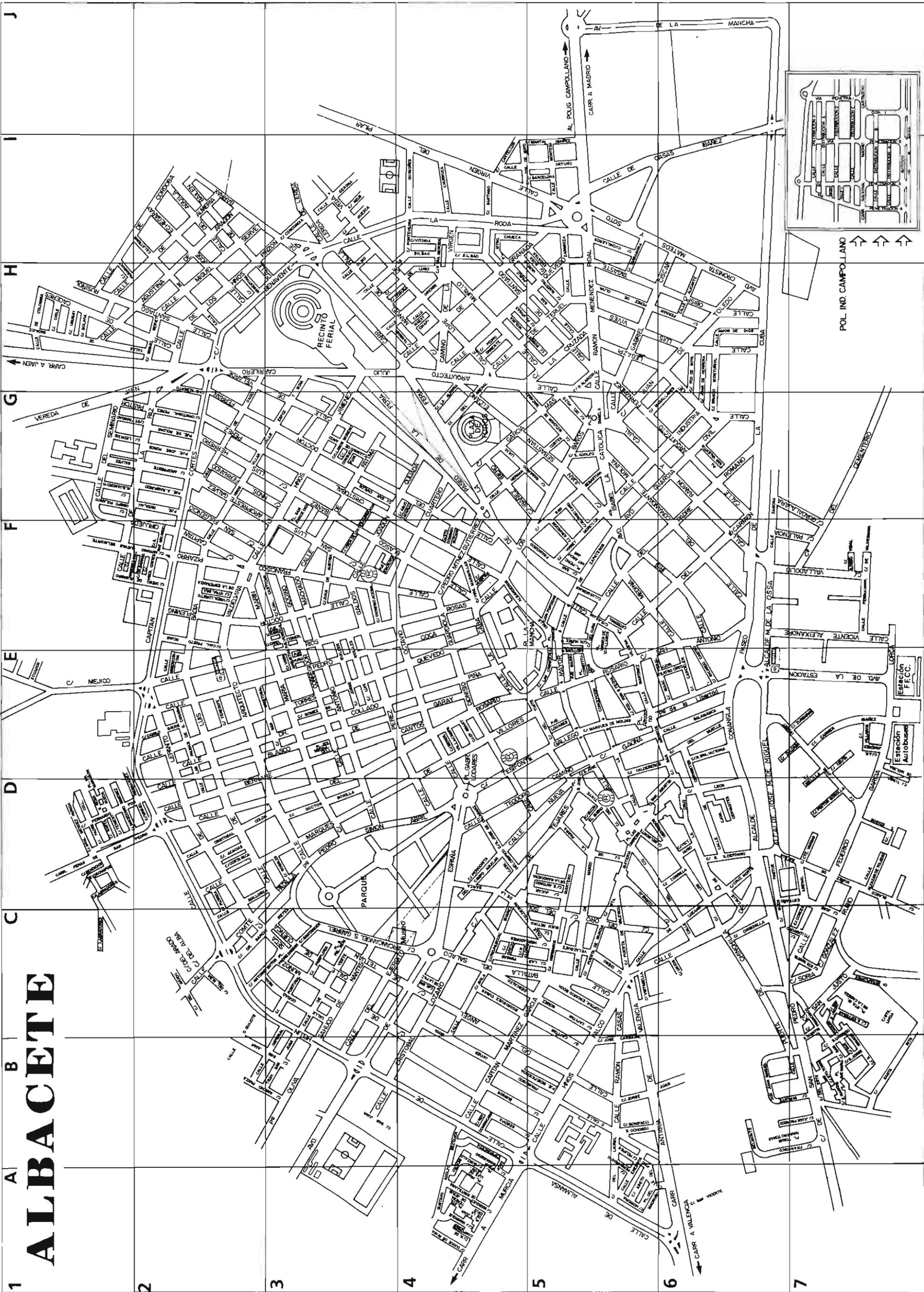
Giro Postal.

Árrese: Recorte este cupón. No le importe estropear este número. Inmediatamente le enviaremos gratis otro ejemplar para su colección.

TARJETA DE ADHESION

D.	Nº
Calle	
Código Postal	Teléfono
Localidad	
Provincia	
.a de de 19	
Firma	





ALBACETE

LOS VINOS MANCHEGOS

La Mancha puede alardear de ser una de las zonas más eminentes en el sector vitivinícola.

Somos potencia dentro y fuera de España, con bodegas que llegan a albergar hasta noventa millones de litros.

Vino de cualquier tonalidad de color y grado. Vinos fuertes, menos fuertes, del año, con añada...

Vinos que se prestan admirablemente al enriquecimiento de una mesa.

Vinos pálidos de grado flojísimo y otros de color subido y grado alto, por que la cocina manchega que es variada y fuerte cuando se precisa sea, tiene generalmente como complemento, un vino siempre a mano.

Para La Mancha existen del orden de varias denominaciones y conceptos, "Mancha" propiamente dicha, "Almansa", "Méntrida", "Jumilla" pudiera ser otro la denominada "Manchuela", siempre en plan provisional

Los "Almansa" son vinos suaves al paladar, pero de alto grado alcohólico, a veces consiguiendo 17 grados, lo que es innecesario para un mesa, a no ser que la comida se haga en pleno campo, un día de caza por ejemplo, y precise de ese alto grado por la inclemencia del tiempo.

Su color es brillante, un rubí oscuro.

Para el "Jumilla", la variante Monastrell en uvas, determina el gusto de sus vinos, por el sabor característico que les presta.

La graduación de estos vinos es también alta. Su aroma exquisito.

Pero, existe un problema grande. Murcia es tierra de escasa pluviometría y mucho sol y por ende para dar unas uvas subidas de tono en cuanto a grado. Es el inconveniente luego de esos vinos, que, para venderlos, como ahora quiere venderse a Rusia, por ejemplo, desde allá piden que sean más flojos de grado.

A "Jumilla", donde sólo este pueblo colabora en la obtención de caldos, llevan sus vinos seis pueblos manchegos, de Albacete. Por eso es incluir estos caldos en tal denominación, lo que no se había hecho antes de ahora.

Pero que está impuesto así.

En cuanto a "La Mancha", hay variedades de uvas para blancos y tintos. Airén para el blanco, Cencibel, para el tinto. Aunque esa zona esta preponderante de vinos blancos.

¡¡¡ Pero que vinos !!!

Si, los blancos son la variedad más importante de la región, son de un limpiísimo color, suaves, afrutados, frescos. Tienen el típi-



co sabor de la cepa que los produce.

Su graduación alcohólica es mediana, de 12 a 12 grados y medio, suele beberse joven, de la cosecha anterior.

Puede regarse con ellos displicentemente una mesa sin que el comensal detecte malestar algu-

no.

Para el tinto se ha buscado la crianza, en madera. Y la hay, hay mucha madera en La Mancha, cada vez más, como cada día la calidad de estos vinos crecen a pasos de gigante.

Con la madera, la uva de esa variedad apuntada, se han logrado

vinos de excelente cuerpo, suave, aroma a madera y un color que llega al granate oscuro.

Pero aclaremos que el vino tinto manchego, por regla general, es un clarete, salvo excepciones, producto de la mezcla de las dos variedades moteros de este caldo de excepción. Entonces da un color rubí delicioso y su graduación nunca es superior a los 15 grados .

Digamos para final, que "Méntrida", denominación localizada en Toledo, da unos caldos de color subido, fuertes, pero aromáticos como ellos sólo y afrutados. De gran cuerpo y alta graduación, de color intenso rojo, podía haber ocupado un lugar excelso en aquella memorable Última Cena.

No hemos dicho, no se ha aclarado, que, en los ingredientes empleados en la comida, lo mejor es poner las cantidades con arreglo al criterio del ama de casa, porque, ¡quién mejor que ella para lograr dar con el punto exacto!. En cuanto al vino a llevar a la mesa, cualquiera, siempre que sea a gusto del comensal.

Porque contra gustos...

Manuel SORIA

CALLEJERO

A	ABETO ABU ZACARIAS ACACIAS AGUILA ADUSTINA DE ARAGON ALBA ALBARDEROS ALCALDE COHANGLA ALCALDE JM DE MIGUEL ALCALDE M. DE LA OSSA ALCAZAR DE TOLEDO ALEGRIA ALEJANDRO VI ALICANTE ALMANSA ALMERIA ALONSO CANO ALONSO VIDAL ALTOZANO, PLZA. AMOR DE DIOS ANGEL DEL ANTONIO C. BELMONTE ANTONIO GOTOR ANTONIO MACHADO ANTONIO RAIMUNDO, PJE. ARADO ARCANGEL S. DABRIEL ARCIPRESTE GALVEZ ARENAL ARGENTINA ARQUITECTO FERNANDEZ ARD JULIO CARRILERO, AVDA. H. 4, H. 2 ARQUITECTO VANDELVIRA ASUNCIÓN AVE MARIA, PLZA. AVILA	D-5 I-8 I-8 F-8 G-7 D-6, E-4 E-7 D-6 D-5 C-5 H-1 F-4, G-5 C-2, D-3 D-7 G-4 F-2 H-6 A-5 I-2 G-5 F-7 E-6 H-8 C-1, B-3 F-1, F-2 C-3 E-2, F-3 F-2 C-2 C-3 G-1 G-4 H-2 G-4 H-2 D-3, F-2 F-5 B-7 C-4	B	BADAJOZ BAILEN BAÑOS BARCELONA BARRAX, CTRA. BATALLA DEL SALADO BELMONTE BERNABE BENEDICION DE LOS CAMPOS BENEFICENCIA, PJE. BERNABE CANTOS BILBAO BLASCO DE OARAY BLASCO IBAÑEZ BLASCO N. DE BALBOA BOLIVIA BONIFACIO S. OCHONDO BOTICARIOS BUEN PASTOR BUEN RETIRO BURDOS	H-1 I-2 F-4, G-4 I-3 H-3, I-2 C-4, C-5 D-5 H-2, H-3 D-1 B-5 D-2, E-4 I-4 E-2, E-4 F-1, G-3 D-7 H-1 B-5 E-5 D-6 C-5 B-4	C	CARA CACERES CALATRAVA CALGEREROS CALDERON DE LA BANCA CAMILLO GAUDE CAMPOLLANO, CTRA. CAMPICO, C/JON. CAPITAN CORTES CAP. ESCARIO BOCH CAPITAN CIRUJEDA CAP. GOMEZ DESCALZO CAPITAN GRAMT CAP. MARTINEZ GARCIA CAP. RODRIGUEZ CUBAS CARCELEN CARDENAL CISNEROS CARMEN CARMEN IBAÑEZ CARNICERIAS	E-4, F-4 H-1 I-2 E-5 D-4 I-5 D-4 D-2, D-2 C-4 F-2 C-4 E-4 B-4, C-5 C-4, C-5 F-3 E-8 E-7 E-5	D	DAOZ DIEGO DE ALARCON DIEGO DE ALMADRO DIEGO DE VELAZQUEZ DIONISIO ACERBAL DIONISIO GUARDIOLA DOCTOR BARRAQUET DOCTOR BONILLA DOCTOR COLLADO PIÑA DOCTOR FERRAN DOCTOR FLEMING DOCTOR GARCIA REYES DOCTOR JIMENEZ DIAZ DOCTOR MARRAÑÓN, PLZA. DON DUJOTE DOS DE MAYO DUBUDE DE RIVAS	G-2 H-5 F-2 C-5 F-3 E-4, F-4 F-2 E-2, E-4 G-2, G-3 F-2, F-3 C-2, C-3 F-2 D-4 C-2 I-5 A-4	E	ECUADOR EJERCITO ENEBROS ESCRITOR, PJE. ESPAÑA, AVDA. ESPOZ Y MINA ESTACION, AVDA. ESTE, DEL FATIMA FEDERICO G. LORCA FELIPE II FFLIX M. DE SAMANIEGO, PL. FERIA FERIA, P. FERNAN PEREZ DE OLIVA FERNANDO POO FERNANDO III FERROCARRIL FILIPINAS FIRMAS	E-1 C-3 A-5 F-3 B-3, G-4 G-3 E-7 B-7 G-3 D-7, E-7 B-5 B-4 F-5, G-4 G-3, G-4 H-5, H-6 D-1 H-3 F-7 H-4 C-4	F	FLORIDA FRANCISCO BELMONTE FRANCISCO FONTECHA FRANCISCO DE GOYA FRANCISCO J. DE MOYA FRANCISCO PIZARRO FRAY LUIS DE LEON, PLZA.	D-2 B-6, B-7 E-5 H-8 B-5, C-4 F-3, F-2 A-4	G	GABRIEL CISCAR GABRIEL LODARES, PLZA. GARCIA MAS GADONA GENERAL MENDEZ PARADA GENERAL VILLACAMPA GERONA GOMEZ GIL GONZALEZ RUBIO GOMEZ DE BERCEO GRANADA GUADALAJARA GUARDIA CIVIL, AVDA. GUSTAVO ADOLFO BECOUVER GUZMAN EL BUENO	H-5 G-4 G-5 E-5 D-1 E-4 E-5 I-3 E-3 E-7 B-4 H-4, I-4 G-7 G-6 A-4, B-4 D-5	H	HELLIN HERMANDAD, PJE. HERNANDEZ FALCO HERNANDEZ FERRANDO HERNANDEZ JIMENEZ HERNANDEZ PINZON HERNANDEZ QUINTERO HERNANDEZ VILLAR HERNAN CORTES HERRADOREZ HERREROS HUERTAS HUESCA	B-4, C-3 B-5 G-2 G-3 H-2, I-3 C-5, D-5 B-7 G-4, G-5 C-4 H-8 F-4 I-3	I	IBAÑEZ IBERO IGNACIO MONTURIOL IMPERIAL INDUSTRIA INFANTE DON JUAN MANUEL IRIS ISAAC PFRAL ISABEL LA CATOLICA ISABEL II, PLZA.	G-4 H-8 B-3 G-6 B-6 F-6 E-4 D-5 G-5	J	JAEN, CTRA. JESUS DE MEDINACELI, PLZA. JOAQUIN OJILADA JORDE GUILLEM JORGE JUAN JORDE MARIQUE JOSE CARVAJAL JOSE ECHEGARAY JOSE DE ESPRONCEDA JOSE EXTRANI JOSE ISBERT JOSE PONCE JUAN DE AUSTRIA JUAN DE HERRERA JUAN PACHECO JUAN RAMON JIMENEZ JUAN SEBASTIAN ELCAÑO JUAN DE TOLEDO JUANA DE ARCO JUCAR	H-1 E-3 F-3, G-4 E-3 B-5 B-5 D-7 B-4 E-7 G-2 F-3 H-4 G-3 D-5	K	LA MANCHA, PLZA. LA PAZ LA RODA LABRADORES LAUREL LEON	F-5 G-2 I-4 H-4 D-5 B-5 G-6	L	LEON XII LEGAZPI LEPANTO LERIDA LIBERTAD, P. LODARES, PJE. LODAROS LOPE DE VEGA LOZANO LOZANO, PJE. LUGO LUIS DAVILA LUIS HERREROS LUIS ROSALES LUIS VIVES	D-2 B-6, B-7 E-5 H-8 B-5, C-4 F-3, F-2 A-4	LL	LLANOS MORENO	G-3	M	MACEDONIO JIMENEZ MADRID, CTRA. DE MADROÑO, PLZA. MAESTRO CHAPI MAESTRO CHUECA, PLZA. MAESTRO VIRELA MAGALLANES MALLORCA MANUEL DE FALLA MARIA MARIN MARQUES DE MOLINS MARQUES DE SANTILLANA MARQUES DE VILLORES MARTIN IBAÑEZ MARTIN VILLENIA MARZO MASO, PJE. MAYOR MAYOR, PLZA. MELICO MELCHOR DE MACANAZ MELILLA MENDEZ NUÑEZ MEDINA MIGUEL HERNANDEZ MIGUEL SERVET MIRAFLORES MONJAS MONTESA MORERIA MUELLE MUÑOZ BECA MURCIA, CTRA. MURILLO	D-1 I-5 A-8 H-4 I-4 H-3 G-4 O-2 H-4, I-3 E-3, F-2 E-5 A-4 D-2, E-4 I-3 E-5 D-5 E-5 E-5 F-5 E-1 G-5 E-7 F-5 D-2 H-2, I-2 C-7 F-5 I-5 A-5 E-6 C-2 A-4 H-4	N	NICOLAU, PJE. NTRA. SRA. DE LA ESPERANZA NTRA. SRA. DE LAS MERCEDES NTRA. SRA. DE LA PAZ NTRA. SRA. DE LA VICTORIA NUYA	F-2 E-2 I-4 C-4 E-4 D-5	O	OBISPO POLANCO OBISPO TAGASTE OCTAVIO CUARTERO O. SAMUCCO DE NANTES, P. OLMO ORENSE ORO ORTURO OVIEDO	F-2 H-5, H-6 G-4, E-4 B-2, C-3 I-3 N-4 C-5 I-8 C-4	P	PADRE COLL PADRE DAMIAN, PLZA.	D-1 C-3	Q	PADRE JORGE LOPEZ PADRE PASCUAL SUAREZ PADRE ROMANO PALENCIA PALMAS DE G. CANARIA, LAS PAMPLONA PARAGUAY PARRA PEDRO COCA PEDRO MTEZ. QUITIERREZ PEDRO ORRENTE PEDRO SIMON ABRIL, P. PEÑAS DE S. PEDRO, CTRA. PERIOD. A. ANDUJAR, PLZA. PERIOD. DEL CAMPO AGUILAR PINO PINTOR SOROLLA PONTEVEDRA PORTADAS, C/JON. PORTUGAL POZO PUERTA DE CHINCHILLA PUERTA DE MURCIA PUERTA DE VALENCIA	C-4 C-4 G-6 F-7 E-2 C-3 H-1 D-5 C-4, C-6 E-2, F-4 F-4 H-4 D-2, D-4 G-2 H-3 G-4 H-5, H-6	Q	QUEVEDO QUIÑONES	H-4 I-4	R	RAMUNDO LULU RAMON Y CAJAL RAMON DE CAMPOAMOR ROSA EROSTIA ROBERTO MOLINA ROLDAN, PJE. ROSALES ROSARIO	G-5 D-6 A-6 B-5, C-5 H-5 B-4 I-3 F-2 E-6 E-2, F-4 I-8 H-4, H-5 G-2 D-3 D-2, E-5	S	SALAMANCA SAN ADOLFO SAN AGUSTIN SAN ALBERTO SAN ANTONIO SANTONIO DE LA BARQUERA SAN CARLOS SAN CRISTOBAL SAN ESTEBAN SAN FELIPE NERI SAN FRANCISCO SAN FULGENCIO SAN IGNACIO SAN IDELFONSO SAN ISIDRO SAN JACOB SAN JORGE SAN JOSE SAN JOSE, PLZA. SAN JOSE DE CALASANZ SAN JUAN SAN JUAN, TRV. SAN JUAN DE LA CRUZ, PLZA. SAN JUAN DE DIOZ, PLZA. SAN JULIAN SAN JUSTO SAN LORENZO SAN LUIS SAN MARCOS SAN PABLO SAN PEDRO SAN QUINTIN SAN RAFAEL ARCANOEL	E-6 G-5 E-6 F-6 H-4, H-5 G-2 D-3 D-2, E-5 E-6 G-5 E-6 F-6 F-6 D-3 D-5 D-3 E-3 C-7 C-3 C-7, F-5 D-2 B-7 D-8 C-7 C-7 B-7 E-5 D-4 B-3 A-4 G-3 F-5 C-7 C-7 C-7 F-2 D-4 B-3 B-2, B-3	T	TARRAGONA TARRASA TEATRO CIRCO, C/JON. TEJARES TENERIFE TENIENTE RUEDA TEODORO CAMINO TERUEL TESIFONTE GALLEGO TETUAN TINTE TIRSO DE MOLINA TOMAS EDISON TOMAS NAVARRO, PLZA. TOMAS QUEVEDO	I-5 H-4 E-4 D-5 E-2 D-1 D-4, E-5 H-5 E-4, E-5 C-3 D-1, E-3 E-7 D-7 B-6 E-2, E-4	U	UNION URUGUAY	C-8 H-1	V	VALDEGANDA VALENCIA, CTRA. VALENCIA, CTRA. ANTIGUA VALLADOLID VELARDE VENEZUELA, PJE. VEREDA DE JAEN VICENTE ALEXANDRE VICTOR HUGO VILLAROBLEDO VIRGEN, C. DE LA VIRGEN DE LAS ANQUISTIAS VIRGEN DE LAS CORTES VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS VIRGEN DE LORETO VIRGEN DE LOS LLANOS, PLZA. VIRGEN DE LAS MARAVILLAS VIRGEN DE LA MCRDIA, PLZA. VIRGEN DEL PILAR VIRREY MOCILLO VISTA BELLA VITORIA	F-7 A-6 C-5 F-7 H-2 F-3 O-1 F-7 D-6 E-7 H-4, I-4 E-3 F-2 F-3 F-2 F-2 F-5 F-4 I-4 F-5 C-5 I-4	Y	YESTE	C-3	Z	ZAMORA ZARATERO ZARAGOZA ZORRILLA ZULDAOA ZURBARAN	G-6 F-5 I-4 D-8 E-7 E-7
----------	--	--	----------	---	--	----------	---	--	----------	--	---	----------	--	---	----------	---	--	----------	---	--	----------	---	--	----------	--	---	----------	---	---	----------	---	---	----------	--	--	-----------	---------------	-----	----------	--	---	----------	--	--	----------	---	--	----------	-----------------------------------	------------	----------	---	---	----------	---------------------	------------	----------	---	---	----------	--	---	----------	---	---	----------	------------------	------------	----------	---	---	----------	-------	-----	----------	---	--

LA RECIA COCINA MANCHEGA, SUS VINOS, PRODUCTO IDEAL PARA ABRILLANTAR UNA MESA.

LAS CARNES, SOPAS, POTAJES, UN BUEN ALICICIENTE PARA UNA REGION DONDE UN PRODUCTO CON GARRA Y EN ABUNDANCIA, PUEDE DEPARAR NO POCAS SATISFACCIONES

Porque puede comenzar nuestra comida de hoy con una SOPA DE UVAS, y sabido es que en tierras manchegas las uvas, es algo tan lógico y natural, como el contar con grandes espacios abiertos para nuestras viñas.

Precisamos para confeccionar este plato de:

Uva, caldo de ave, yemas de huevo, mantequilla, nata, harina, cebolla, limón y canela.

Veamos la forma de conseguir este plato:

Pelamos los granos de uva quitándole las pepitas, entretenido trabajo pero ventajoso a la hora de llevarlo a la boca.

Dejamos esos granos en un recipiente, de momento.

En una sartén con poca mantequilla rehogamos la cebolla partida previamente en finos trozos. Una vez ha tomado color le añadimos la harina, y una vez dorada ésta, se va incorporando poco a poco el caldo.

El caldo, preferible, es que sea natural, sino es así, de sobre hace las veces perfectamente.

Ya tenemos el caldo en la sartén cociendo. Añadimos ahora las uvas, el limón rallado y la canela.

Lo dejamos cocer muy suavemente.

Todo esto, en su momento, se pasa por el chino. Estamos haciendo de tales ingredientes una sopa.

Sopa a quien añadimos las yemas batidas y la nata, probándola de sal.

Sopa que serviremos fría, adornándola, si es nuestro gusto, con algun que otro grano de uva que habremos reservado, pero también pelados y sin granilla.

De segundo tenemos:

CABRITO AL HORNO

Sus carnes son de fácil adquisición en el mercado manchego.

Para conseguir este plato nos haremos con: cabrito, sal, manteca de cerdo, cabolla, zanahoria, tomate, vino blanco, una copa de coñac, otra de jerez seco, unos pelos de azafrán, una rama de



perejil, pimienta blanca, jugo de carne, ajo, aceite.

Se elabora así:

Troceamos la carne en pequeños trozos.

En un mortero ponemos los dientes de ajo, perejil, un poco de manteca de cerdo, sal, perejil, pimienta blanca, que machacaremos bien.

Con esta mezcla, untaremos la carne.

Aparte, hacemos un sofrito con

el tomate, cebolla y la zanahoria.

La carne terminará en una cazuela de barro. Le da mejor sabor que recipiente alguno.

Luego, en su momento, abocaremos al barro con la carne, el sofrito.

El vino, jerez y coñac, se le escancia una vez todo en el fuego.

Durante la cocción es conveniente darle vueltas a la carne bañándola con el jugo que suelte o en consecuencia con el jugo de

carne que tendremos preparado.

Le añadimos unos pelos de azafrán.

Y UN POSTRE: TORRIJAS

Precisamos pan, huevos, aceite, canela, leche.

El pan es conveniente que esté duro, que haya pasado por él al menos dos días.

Entonces lo ponemos en remojo con leche tibia, a la que habremos añadido azúcar al gusto.

Se baten los huevos para rebozar ese pan ya impregnado de leche.

En una sartén, al fuego, ponemos abundante aceite de oliva, que al calentarse, será el momento de echar en él las rebanadas de pan, previamente escurridas de la leche y bañadas en el huevo batido.

Una vez fritas, las espolvorearemos con el azúcar restante y canela.

A SU SERVICIO EN ...

ALBACETE

DR. GARCIA REYES, 5
☎ 22 66 62

A. VALDELVIRA, 81
☎ 23 20 11

ROSARIO, 38 -
COLLADO PIÑA, 3
☎ 23 00 13

AVDA. DE ESPAÑA, 29 -
CRISTOBAL LOZANO, 4
☎ 22 29 86

N. S. DE LA VICTORIA, 2
☎ 21 40 60

MANUEL DE FALLA, 7
☎ 23 73 11

FERIA, 23
☎ 22 42 78

R. MENENDEZ PIDAL, 12
☎ 21 90 25

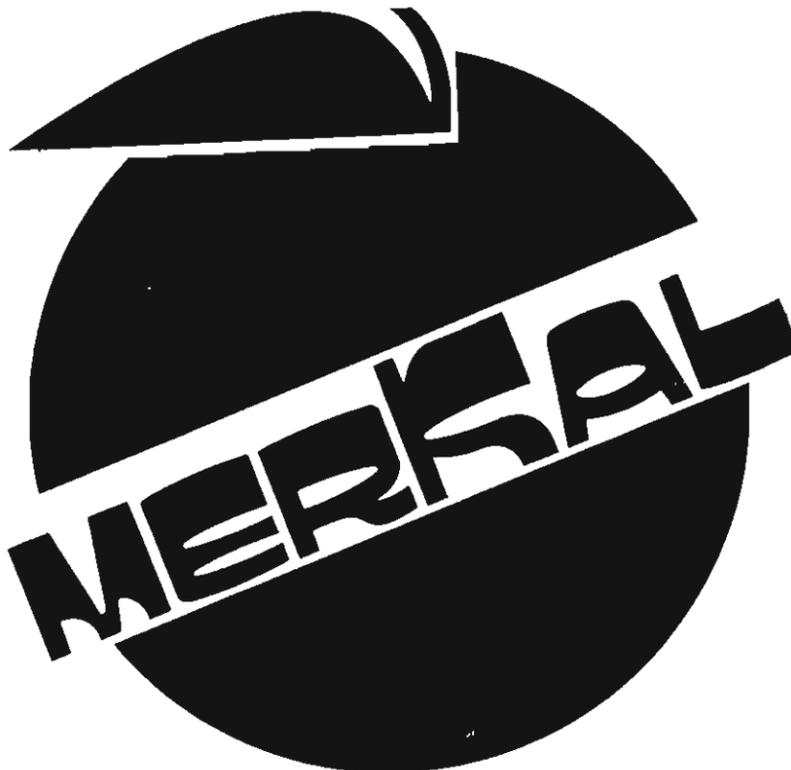
SANTIAGO RUSIÑOL, 36
☎ 22 51 52

PASEO SIMON ABRIL, 6
☎ 22 15 14

SAN ANTONIO, 7
☎ 21 43 33

HERMANOS FALCO, 11
☎ 23 36 74

JOSE ISBERT, 4
☎ 21 78 06



ALMANSA

FERRERO, 19
☎ 34 22 09

CALVARIO, 5
☎ 34 59 11

HELLIN

LOPEZ DEL ORO
☎ 30 35 44

LA MAYOR CADENA DE LA REGION



AUTO - ESCUELA HINAREJOS



OBTENCION DE LOS PERMISOS
A-1 - A-2 - B - C - D

ALQUILER DE AUTOCARES
SALIDAS AL EXTRANJERO

¡¡ CONSULTENOS !!

C./ FERIA, 38 - TELEFONO 22 64 19
ALBACETE

¿Le gustaría ser Agente de Seguros de Catalana Occidente?



*Los Agentes de Catalana Occidente
somos, ante todo, Profesionales*

¡¡ LLAMENOS !!

INFORMACION
Sucursal ALBACETE
Martínez Villena, 9 - Tel. 21 91 61
ALBACETE

Seguros  **CATALANA
OCCIDENTE**

LA PROFUNDA RELIGIOSIDAD DEL MAESTRO FALLA



El indiscutible gran maestro de la música española Manuel María de los Dolores de Falla y Matheu, fue siempre, en su más intensa intimidad, un hombre religioso.

Le gustaba mantener impecablemente sus momentos de oración, y para ello aprovechaba cualquier ocasión en la que podía introducirse en una capilla para charlar con sus entrañas, para dialogar con Dios, para tratar de conocerse más a fondo, de perfeccionarse.

Las gentes allegadas a él, aquellas que le trataban más asiduamente, terminaban recono-

ciéndolo, cuando en un templo cualquiera, en actitud sumisa, tratando de pasar desapercibido, encontrabanlo en actitud sumisa, dedicado a la oración.

Siempre fue este el gran constante de su vida, como perfectamente lo describe la leyenda inscrita en la cripta que alberga los restos mortales de su cuerpo. "Sólo a Dios, el honor y la gloria", dice.

Falla dedicó su vida a enriquecer y compartir su talento, su enorme genio musical; a enriquecerlo con el intenso trabajo a que frecuentemente se entregaba en la

noche; a compartirlo con lo más esencial de los seres humanos: la sensibilidad, que permite emocionarse con la música.

Su música, su lenguaje en ella empleado fue tan virtuoso como capaz de llegar directamente a nuestro interior para desbordarnos de plenitud, de satisfacción ante la belleza y el sueño real de un trabajo bien elaborado, de equilibrio, de improvisación, de precisión.

Con su lenguaje y la sensibilidad del hombre que le escucha se llega a producir el milagro del entendimiento. Al disfrutar de su arte se está en el preciso nivel donde él quería llegar, es decir, lo más profundo del hombre, de nosotros. Donde realmente se encuentra Dios.

De todas formas Falla jamás estuvo satisfecho, no del todo, como hombre humilde y auténtico. Le asaltó la muerte antes de terminar su obra cumbre, donde intentaba plasmar toda su intención de acercarse a Dios: La Atlántida. Con una música religiosa que no imitara música de otros siglos ni otros momentos, sino que fuera un lenguaje exclusivo, propio de la época.

Estoy seguro que en este sentido habría determinado un

perfecto estilo, una perfecta escuela de música religiosa del siglo XX. Pero no pudo, ya digo, le asaltó la muerte.

Quizá lo suyo, aquello que se había propuesto, fuera un sueño inalcanzable, quizá porque Dios está tan dentro y tan lejos de nosotros mismos que hay que ser capaz de escarbar con mucha suerte, sabiduría, y cultura, para poder encontrarle, para poder encontrarnos a nosotros mismos.

Pero estoy convencido, creo que es indispensable, para poder dejar de quejarnos un poco, que nos esforcemos continuamente por ser felices. No es un tópico aunque pueda parecerlo, sino una gran realidad, sino porque la vida no es otra cosa que un gran sueño, día tras día, a veces, con ribetes reales.

Incluso la música es no otra cosa que un gran, un maravillo, un extraordinario lenguaje de ilusión, donde vibraciones que creemos descuidadas en el espacio, se transforman en belleza, en sensaciones que agradan o convencen a nuestros oídos. Deleitarse con una melodía de nuestro gusto, es mejor, indeciblemente mejor, que la más dulce de las conversaciones a rebosar de amor, que pueda llegar a nuestros oídos,

porque la música, esa otra música, es algo tan único e íntimo que nos puede hacer vibrar en contacto con la inmensidad de nuestra creación.

Ah, pero poder comprender, saber escuchar la música, ya es cosa nuestra, somos nosotros, nadie mejor que nosotros, los que nos creamos la posibilidad de poderla entender y disfrutar de la música.

¿De donde surge la inspiración en un músico, sea grande, pequeño? ¿qué es el arte, sino el natural contacto con la pureza de la sensibilidad humana?

La pureza de nuestra sensibilidad, allá donde claramente Dios se encuentra, no es otra cosa que música, música que no a todos los oídos llega.

Falla quería dejarnosla oír, trataba de hacernos llegar esa música y con ella la felicidad de encontrar a Dios. No pudo, murió cuando no debía morir, pero para muchos de nosotros está ahí, cuando le escuchamos sin palabras.

Antonio SORIA ALEMAÑY

A LOS QUE HAN HECHO POSIBLE EL NACIMIENTO DE



REVISTA MENSUAL PUBLICITARIA DE ALBACETE Y PROVINCIA

Tierras y gentes

NUESTRA GRATITUD

Con la SER,
Vd. es *Amigo* libre
de pensar
lo que
quiera.



Vd. pone la SER. Nosotros ponemos la información.
Sin deformación. Y a partir de ahí, Vd. es muy libre
de pensar lo que quiera.

La radio. Porque escuchar es de sabios.

Radio Albacete.

SERVICIOS INFORMATIVOS: Matinal Ser. Hora 14. Hora 20. Hora 25. Y a toda hora



JAIME Y EL VIEJO RELOJ DE PARED



Ocurrió, que pasadas las fiestas navideñas, Jaime hubo de volver al colegio. Pero durante varios días consecutivos, uno tras otro, llegó tarde a clase.

¡Nada, que se quedaba durmiendo!

Y es que además no oía el reloj, no le llegaban sus campanas, por eso se encontraba tan feliz en cama, hasta que su madre, toda indignada, terminaba por reprenderle.

-¿Crees que está bien esto? -le decía- ¿dormirte cuando ya deberías estar en clase?

No vayais a creer que Jaime era un pequeño vago, ni por asomo, era diligente y dispuesto, voluntarioso, emprendedor y agradable. Simplemente que no oía el reloj y continuaba durmiendo como un bendito.

Un día, sin embargo, picado en su amor propio porque también en clase le reprendieron, casi casi durmió malísimamente pendiente de como estaba a fin de que el

sueño no le traicionase, a fin de poder oír el reloj naturalmente.

¡Y lo que son las cosas! Tampoco en esta ocasión oiría reloj alguno, campanada alguna.

Claro que aquello, pensó era demasiado. Así que levantose enfadadísimo, y en lugar de ir rápidamente a clase, encaróse con el viejo reloj de pared.

-¡Qué -le dijo todo de mal talante-, estarás contento, claro! no te dan ganas de sonar y no sueñas, ¿verdad que no?

Como el reloj callaba, aún tuvo Jaime más frases de reproche para él. Tantas, que no pudo por menos que defenderse el reloj.

Ocurría, que la campanada que daba la una, que es la misma que señala los cuartos de hora como todos muy bien sabemos, no quería sonar, se resistía a hacerlo. ¡¡vaya que sí!! alegando que siempre se encontraba sola, muy sola, demasiado sola. "Al fin y al cabo -se justificaba la campanada muy lastimosamente- la campanada que señala las dos, nunca va sola,

siempre lo hace acompañada, ¡pero lo que es yo!, y si no, la que da las tres o las cuatro, que acude con tanto alborozo, pero yo... ¡y no es tan bonito sentirse sola siempre, tan sola!"

Jaime comprendió, comprendió a la pobre campanada y la dijo que no se enfadaría con ella, porque también él sabía en ocasiones lo que era la soledad y lo mal que se pasaba cuando no encontraba, por ejemplo, un amigo con quien compartir juegos.

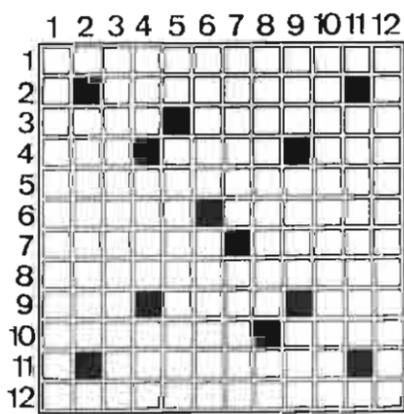
-Claro que a cambio -la dijo también- se debe comprender que en ocasiones, en la vida, uno ha de sacrificarse un poco por los demás. Y no sólo eso, caramba- afirmaba Jaime con una sonrisa-, ¿no te das cuenta lo importante que eres? Todas las demás otras campanadas han de aguardarte a tí, esperan que suenes, sino ellas no pueden hacerlo. Tu eres la más importante de todas, ¿es que no lo comprendes? ¿no es para sentirse orgulloso por ello?

Debió convencerse la campanada del argumento de Jaime, porque jamás volvió a enmudecer el viejo reloj de pared dejando oír cantarinas, alegres, festivas, sus campanadas.

Cuento infantil

PASATIEMPOS

AJEDREZ POPULAR S. LÓPEZ



UNA DE KARPOV

Recientemente el actual campeón mundial Anatoly Karpov ha revalidado su título por segunda vez frente a Víctor Korchnoi. El encuentro tuvo lugar en la pequeña ciudad italiana de Merano y el campeón se impuso por el contundente tanteo de 6 - 2 y diez empates. La primera vez que se enfrentaron con el título mundial en juego fue en la ciudad de Baguío (Filipinas) y venció Karpov por 6 - 5 en un encuentro pleno de emoción que duró tres meses y que tuvo a los contendientes frente al tablero 175 horas.

El soviético Karpov se proclamó campeón del mundo en 1974 sin mover un solo peón por la negativa del inolvidable Robert Fischer a disputar el Título. Los aficionados nos quedamos sin el placer de

un encuentro en la cumbre entre estos dos monstruos.

Reproducimos una partida del campeón, en la que juega su apertura favorita: la española. Los comentarios son de Miguel Tahl, excampeón mundial.

Karpov - Zeitlin
1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P4A; 4. C3A, C5D; 5. A4T, C3AR; 6. CXP, PXP; 7. 0-0, A4A; 8. CX P5R!

Este movimiento no es quizá el más eficaz; si acaso su valor estriba en la audacia de haberlo ejecutado.

8. ..., CXC; 9. D5TJ, P3C; 10. CXP3C, C3AR; 11. D5RJ, A2R; 12. CXT, P4C; 13. DXC5D, PXA; 14. T1R, R1A; 15. P3D, T1C.

Las negras cifran su esperanza en tomar limpiamente el caballo blanco, inmovilizado en la esquina del tablero. Pero la siguiente jugada de las blancas hace que se desvanezca tal esperanza.

16. D5R!, C1C.
Caso de haber hecho otro movimiento, las blancas hubieran proseguido 17. A6TJ.

17. D5TR, R2C; 18. C7A, D1R; 19. A6TJ., CXA; 20. DXCJ., RXC.

Las negras han conseguido tomar el caballo en cuestión, si bien esta circunstancia no la saca del apuro en que se encuentran.

21. DXPJ., R1A; 22. T3R, T3C; 23. T3C.

En esta posición las negras abandonaron.

CRUCIGRAMA J. TUR



HORIZONTALES: 1. En los países de economía socialista, método que se basa en el estudio del trabajo con el fin de aumentar el rendimiento.-2. Conjunción. Toro famoso. Forma de vendaje.-3. Doctrina de los primeros escépticos, que fundaron el conocimiento y la acción en la probabilidad, porque consideran inalcanzable la certeza total.-4. Ciudad de España (provincia de Pontevedra). Labor en hueco hecha en metal precioso y rellena con esmalte negro. En el idioma de Goethe, hielo, helado.-5. Figuras. Romanos.-6. Parte más vistosa de la flor que está formada por hojas de color llamadas pétalos. (Alberto...) sociólogo francés autor de «Reflexiones sobre la

violencia".-7. Al revés, pasaré la vista por lo escrito. Arrojose.-8. Molibdeno. Al revés, que riman.-9. Canción canaria. Donaba. Así comienza la emoción.-10. Que computan o calculan.-11. Punto cardinal. Auríferas. Iodo.-12. Logróse-las con asistencia y argucia.

VERTICALES: 1. Pertenecientes o relativos a la septicemia.-2. Consonante. Que causa rumor. Vocal.-3. Favoreceré. Quieren.-4. Ejemplo de paciencia. (Damilião de ...) humanista e historiador portugués. Humor.-5. Defecto de la tela que está acanillada.-6. Semilla del nabo. Al revés, referir, mencionar.-7. Letras de poesía. Isla de las pequeñas Antillas.-8. Abundancia de vellos (plural).-9. Cierta instituto. En Perú, bebida alcohólica hecha con maíz. Rece.-10. Al revés, demostrativo (femenino, plural). Terreno poblado de romeros.-11. Consonante. Que ocupa el lugar indicado por el número mil. Vocal.-12. Esclerosis progresiva del oído medio e interno, con formación de tejido esponjoso en el laberinto.



Hotel Europa



- 60 HABITACIONES DOTADAS DE :

- CUARTO DE BAÑO COMPLETO
- T.V. COLOR
- TELEFONO DIRECTO
- AIRE ACONDICIONADO
- ANTENA PARABOLICA

- SALONES PARA REUNIONES

- CAFETERIA

- RESTAURANTE "EUROPA"



RESERVAS: TELEFONO 24 15 12
C/ SAN ANTONIO, 39
ALBACETE



«El Cortijo»

C./ FERIA, 103 (DETRAS DE TOMBOLA DE CARIDAD) ALBACETE



- TABLAO FLAMENCO - - SALA DE FIESTAS -

- ACTUACIONES EN DIRECTO • BODAS • COMUNIONES
- COMIDAS DE NEGOCIOS • CACERIAS • VINOS DE HONOR
- INAUGURACIONES

¡¡ANDALUCIA EN ALBACETE!!

(APARCAMIENTO VIGILADO)



RESTAURANTE

ESPECIALIDADES:

- CARNE A LA BRASA
- GUISOS CASEROS
- PESCADOS A LA PARRILLA

COMEDORES PRIVADOS.

RESERVAS - TLFS. 23 64 77 y 22 71 08

PROVINCIA DE ALBACETE

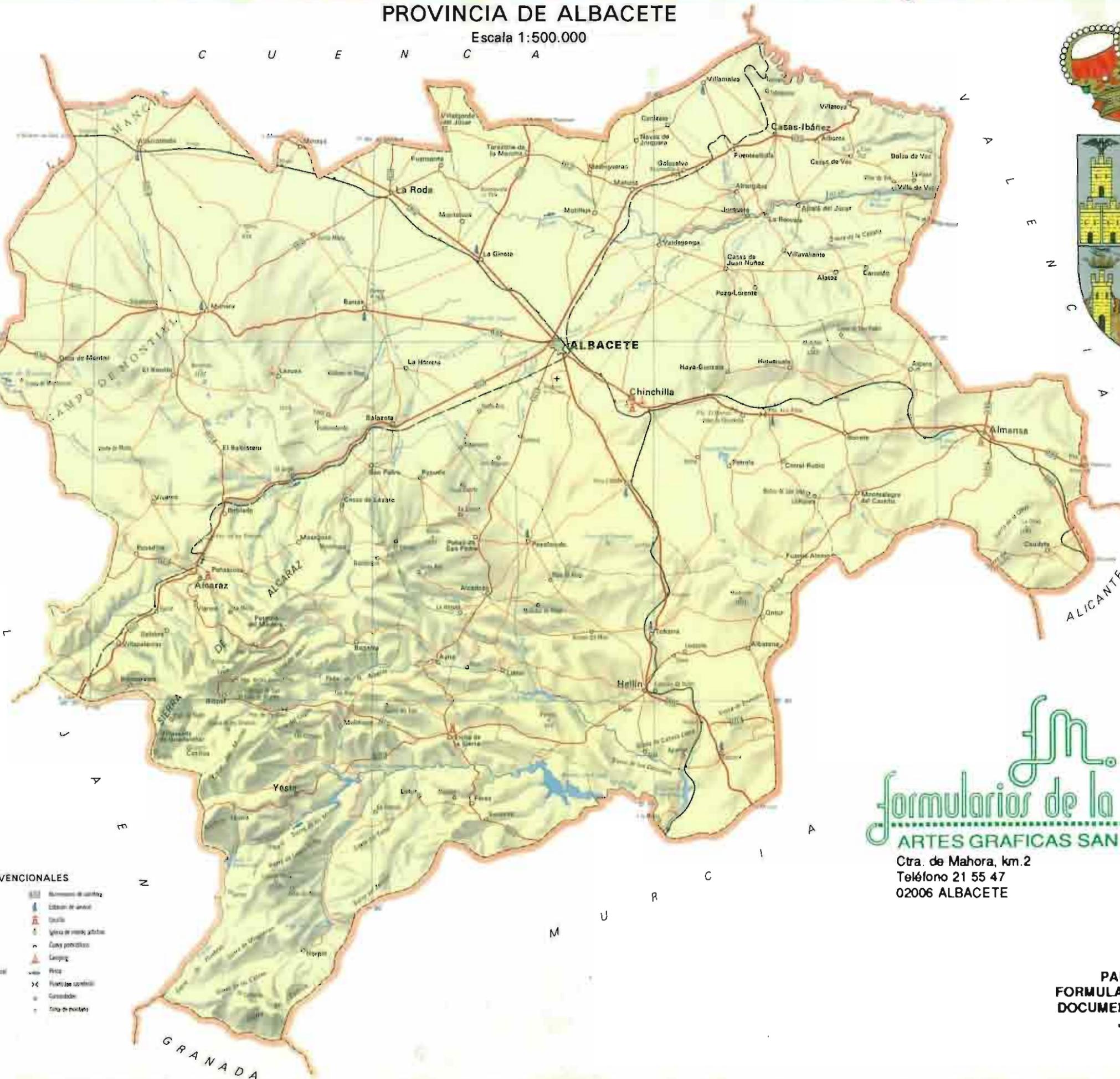
Escala 1:500.000

C U E N C A



C
I
U
D
A
D
R
E
A
L

ALICANTE



SIGNOS CONVENCIONALES

Ciudad de provincia	Almacenes de carbón
Puntos públicos	Edificios de interés
Ayuntamientos	Puertos
Aldeas	Iglesias de interés artístico
Límite de nación	Casas particulares
Límite de provincia	Camping
Límite de partido judicial	Pico
Carretera nacional	Puertos (de montaña)
Carretera comarcal	Comarcas
Límite de lugar	Sitios de interés
Ferrocarril y estación	

fm.
formularios de la mancha
 ARTES GRAFICAS SAN MIGUEL, S.A.

Ctra. de Mahora, km.2
 Teléfono 21 55 47
 02006 ALBACETE

PAUTADOS STANDARD
 FORMULARIOS EN CONTINUO
 DOCUMENTOS O.C.R. - O.M.R.
 JUEGOS SNAP - OUT

GRANADA