

DEFENSOR DE ALBACETE

Periódico independiente

DIARIO DE LA TARDE

Oficinas: Mayor, 47

Año XXVIII.-Número 7.043

Director-propietario: ELISEO RUIZ

Diríjase la correspondencia al Apartado de Correos número 19

Lunes 2 de Marzo de 1925

TEMAS DEL DÍA

UNA NOVEDAD POLÍTICA

Con el régimen de abstención en que estamos viviendo constituye una novedad extraordinaria e importante el que se manifieste alguna labor pública de los antiguos hombres políticos y es porque nuestro país, a pesar de las justificadas diatribas con que distingue a los profesionales de la política, es tanto como un país de trabajo, un país de tertulia, sabido lo cual no es de extrañar que ni dé paz a la lengua ni en la mumuración se encuentre punto a los comentarios. La política como función de charlatanería es lo mismo que el entretenimiento de las comadres al sol en los días del invierno, y para que el zurcido resulte más reposado y no se encuentre fatiga en la labor, entre punta y hebra, apetece el atractivo de una novedad insospechada.

A costa del partido conservador se nutren las tertulias políticas del día, y al comprobarse la separación del Conde de Bugallay y de sus amigos del resto del partido, quien más quien menos se decide a echar su cuarto a espadas, haciendo gala de los dones proféticos o de las habladurías del chisme y del compadrazgo. Avívase en el público el deseo de presenciar el juego divertido del corro y toma pie para esta inocente diversión en la carta que el señor Sánchez Guerra públicamente ha dirigido al diario «La Época» en explicación de su actitud. No quiere el señor Sánchez Guerra, dar motivos para discusiones porque entiende que en el disenso no hay agravio y en las discusiones solamente sale beneficiado el corro, con cuya manifestación pierde la farándula nada menos que el poderoso atractivo de la comparsaría.

Reposada y digna es la actitud del señor Sánchez Guerra y acusa una permanencia en el concepto y en la actitud verdaderamente loable, si bien a la mayor parte de los españoles nos parecerá sin duda fruto de una lamentable ofuscación, pues si bien la opinión en materia de política siempre ha reducido el contacto con los que se dedicaban para su medio personal a la tarea de peregrinar de grupo en grupo, siendo comentaristas perpétuos de toda incidencia, no es menos cierto que la actuación del Directorio militar tiene un valor popularísimo que encuentra arraigo en todas las clases sociales y que acrecienta por bella y honrada manera, la confianza y el amor del pueblo hacia sus Reyes, política por sí suficientemente fundamental para dar de lado a otras consideraciones que pueden pesar en el ánimo de los más perfectos constitucionales.

Tal vez la conducta del señor Sánchez Guerra origine consecuencias deplorables para la futura organización política española, ya que en virtud de su intransigencia se verán privados los organismos políticos en el período constituyente, del concurso personal y de la colaboración valiosa que pueden ofrecer para la solución de los problemas de la patria los hombres capacitados que honradamente gobernaron, afiliados al partido conservador, pero sin duda con un rasgo de altivez decisivo, en los hombres cumbres, se salva el señor Sánchez Guerra del servilismo en que otros pudieron caer. Más ha pensado rectamente, si el papel pro-

pio que ha de representar, «quedando bien», vale más que la contradicción que puede sufrir su amor propio aceptando la fuerza de un hecho consumado?

Sinceramente pensarán muchos como nosotros que hombres que han dado leales muestras de servir a la Corona y pruebas de saber gobernar, no pueden optar entre el sacrificio personal y el sacrificio de la patria. Mucho más loable hubiera sido la actitud del señor Sánchez Guerra si él, personalmente, hubiera sacrificado su amor propio. Pues esta pasión no cabe cuando se trata de servir los altos destinos de la patria.

JUAN DE ALFARACHE

LA CLASIFICACIÓN DE MOZOS

Ayer domingo se verificó en el Ayuntamiento la clasificación de mozos para el reemplazo del Ejército del año actual, con arreglo a la base quinta del decreto ley de 29 Marzo 1924.

Los que no se hayan presentado sin excusarse serán declarados prófugos. En esta clasificación tuvieron que alegar los que se consideren exceptuados del servicio, ya que no pueden hacerlo después, porque no se admitiría.

Fiestas de Carnaval

El Jurado encargado de otorgar los premios donados por el Ayuntamiento, con motivo de las mencionadas fiestas, ha acordado hacer la siguiente distribución de premios:

CARROZAS Primer premio, de 1.250 pesetas, al Círculo de Bellas Artes; Segundo id, de 750 pesetas, al Ateneo Albacetense; Tercer id, de 600 pesetas, a don Jaime Belda.

Accesit 1.º de 300 pesetas, a don José María Trigueros; Id 2.º de 200 pesetas, a don Rafael Cuenca Muñoz.

COCHES. Primer premio, de 500 pesetas, a don Joaquín Pallás; Segundo id de 400 pesetas, a don Amós Prat, y tercero y cuarto, desiertos.

COMPARSAS. Primer premio, de 125 pesetas al Sindicato de la aguja; Segundo id de 100 pesetas, a las Obreras Católicas.

MASCARAS SUeltas. Primero y segundo premio, desiertos.

Tercero, de 25 pesetas, a Serafina Galvez

NIÑOS Y NIÑAS Clarita Sánchez y Serafina Galvez.

DE LA PROVINCIA

En Higuera ha quedado expuesto al público el padrón de cédulas personales.

El Juzgado del Regimiento Infantería de Cartagena interesa la presentanción de Alfredo Romero, natural de Nérpio, acusado de falta de concentración a la Caja de recluta de Hellín.

Se ha concedido autorización, para dar muerte a los animales dañados que invaden la dehesa de «Santa María», enclavada en término municipal de La Roda.

El Ayuntamiento de Alcazote ha publicado las listas electorales de Compromisarios para Senadores.

El próximo día 6 dará comienzo en La Roda la comprobación periódica de pesas y medidas.

CUENTOS MODERNOS

Mi Española

Tomé el tren correo de la seis de la tarde, entre la aglomeración antihigiénica y antiestética del gentío maloliente y ruidoso. Atrás quedó Madrid, que se alejaba en la gloria del ocaso; mi Madrid tentador e inextricable como un laberinto...

El tren comenzó a correr por las llanuras castellanas. A cada lado de la vía se extendía el mar de la estepa, con sus trigales dorados y sus viñedos oscuros... Cuando anocheció, en la sombra ingente y aterradora de los campos desiertos, refugian las lucecitas rojas de las casas esas luces inquietantes de las aldeas, o esas luces más intensas de las grandes poblaciones, que nos hablan del misterio de lo desconocido...

A la mañana siguiente me detuve en una vieja ciudad de Castilla, por donde el tren pasaba al amanecer. Era un claro día en que el sol prometía esplendor con todo su brillo, un aire frío y punzante cortaba el rostro... Labriegos arropados en pardas capas, cruzaban las calles sombrías, desiertas, tétricas... Cuando fué noche, las luces de los faroles saltaban y se movían, como danzantes macabros que danzaban sobre la losa de una tumba...

En una calle tortuosa, por donde me interné al azar, como en husmeo de no sé que ignoradas y tentadoras aventuras me detuvo de repente una voz fresca que lanzaba una copla alegre, en son de jota aragonesa brava y viril:

Las mujeres son la miel...

Y se apoyaba con delectación en la cadencia final, como si la paladease...

Los hombres son mariposas...

las mujeres son la miel...

y las suegras las avispas...

que no nos dejan comer...

Perturbado por aquella copla socarrosa y triste, que dice toda la frágil movilidad de nuestras adorables mujeres, entre en un cinematógrafo recogido que abría ante mí sus puertas decoradas versallescamente, con un órgano enorme y dorado, dende unos pastores bailaban unas pavenas, con unas marquisitas Luis XV.

La sala estaba casi desierta, como suele estar la sala de un cinematógrafo de provincias al anochecer de un día laborable. Una pareja de muchachas jóvenes cuchicheaban en un rincón. Iban acompañadas de sus respectivos papás, crasos y orondos señores, con ricos gabanes de pieles, y cigarros puros en la boca.

Una de las niñas era rubia, con cabellos de oro antiguo y con ojos azules de celestial candor. La otra era morena, ardiente, con unos ojos negros de gitana y unos dientes nítidos de duquesa. Esbelta, de mediana estatura, de carnes apretadas, de cabellera oscura y endulzada, de nariz fina, de leves orejitas sonrosadas... una Carmen típica, mi mujer ideal, mi española...

Sus ojos radiantes y retrecheros, posáronse en mí un instante, con la insistencia y casi desfachatada curiosidad con que en provincias miran al forastero las muchachas más púdicas...

Y a mi fantasía de poeta, tejó una novela con torno de esta figurita ideal de mujer, de esta mujer tan mía, que solo lo fué un instante en mi imaginación...

¡Carmen, te ví solo una tarde, pero pienso en ti a todas horas, como si fueras una novia ausente! Vives en una calle solitaria y angosta, por donde apenas cruzan más que cigügas y bratas; pasas las tristes horas del día bordando junto al balcón o arrancando al

piano trémolos apasionados y «fortísimos» vibrantes; al fondo de tu calle hay un campanario de convento que te despierta en las auroras cristianas con el claro tañer de sus campanas...

Y tú ignoras que aquella madrugada, cuando te despertaste, vagaba por las calles irreconocibles de la tuya un muchacho señador y romántico que era yo, que no había podido dormir pensando en ti... Y tú ignoras que en muchas noches frías y turbias del invierno, yo erraba el azar por callejuelas sombrías de otra ciudad austera y sórdida, como aquella en que tu vives; y que en toda mi vida de trasnochador vicioso, no he pasado día sin acordarme de ti...

ANDRÉS GONZÁLEZ BLAYCO.

Madrid, 1924.

Bailes de Carnaval

El baile de Piñata, celebrado anteañoche en el Casino Primitivo, estuvo muy animado, concurriendo lujosísima representación de nuestra sociedad elegante. Entre las señoras y señoritas que asistieron, recordamos a las de Gómez Piqueras, Panadero, Cantos, Ponce, García Granero, Cerdán, Sánchez (don Gabriel) Charcos, Urea, García (don Teodoro), Grifán, Vargara, Sánchez Herrero, Yáñez (don José), Noguera, Escobar, Martínez Mintero, Guillén, Garrido, Pérez Dusac, Quijada (don Joaquín), Pérez Villena, Garijo, Ortega y García Castellanos.

La fiesta fué digna del Casino, revisitando gran brillantez.

Ayer por la tarde se verificó en el Circo de Bellas Artes el anunciado baile infantil, en el que se vieron disfraces originales y algunas notas de arte. Hubo gran animación entre la gente menuda.

TEATRO-CIRCO

Dos estrenos importantes ha representado últimamente la compañía de Alarcón-Navarro, que actúa en este teatro.

«Piénsalo bien» obra del popular escritor italiano Pirandello presenta con vigorosidad de pensamiento un estado de conciencia que rompe con todas las conveniencias sociales, y que con santa abnegación llena de simpatía la razón fundamental en que se basa la comedia, quitando el aspecto bajo y grotesco, de lo que aparece como una gran indignidad, no pasando de ser una gran bondad de alma, que raya en lo sublime. El tipo del protagonista pintado con colores de aguafuerte, fué interpretado con tanta perfección por Paco Fuentes, que el desarrollo de la obra, con aspectos de pugna contra el general sentir, que giró a su derredor, llegó hasta a merecer los entusiastas aplausos del público.

Contribuyeron al mejor conjunto Juana Cáceres y Mercedes L. Maeso y los señores Jerez D. fin y Ariño.

«El alma de la aldea», es una pintura «colorista» donde sin inquietudes ni motivos de trascendencia, se admiran cuadros de vida gallega, sencillos y buenos que hacen comulgar al espíritu con las bellezas sentimentales de aquella tierra. En la discreta interpretación se distinguieron sobre manera Antonia Herrero, Juana Cáceres y la señora Villegas y los señores París, Fuentes y Jerez.

Para hoy se anuncia la despedida de la compañía con los estrenos de la obra en tres actos, y cuatro cuadros, de Benavente «Alma triunfante» y del juguete cómico «Las cosas de Gómez» de Muñoz Seca y Pérez Fernández.

TRIBUNALES

Señalamientos para mañana en la Audiencia.

Murcia Catedral.—Vista de un pleito seguido entre don Francisco Saura Velasco y don Francisco Guirao Martínez, sobre interdicto de recobrar.

Letrado, señor Garijo Hernández. Procurador, señor Cantos.

La Roda.—Vista de una causa, contra Jesús Carrasco Esteve y otros, sobre robo.

Letrados, señores Atienza y López de Haro.

Procuradores, señores González Vera y O'ivas.

Alm. nsa.—Vista de otra causa, contra Leopoldo Honrubia, sobre rapto.

Letrado, señor Martínez Ortiz. Procurador, señor Lozano.

Crónica financiera

Pasaron los días de Carnaval con una inactividad portentosa, pues se encuentra la Bolsa decaída e incierta. Dentro de los fondos públicos hay alguna irregularidad.

Destacan por su firmeza durante algunos días los ferrocarriles (llegando los Nortes a recobrar su antigua cotización) Metro y Tranvías. Los Bancos tan encalmados que apenas se hace negocio.

En obligaciones hay un regular negocio, principalmente en las ferroviarias e industriales.

Se ha dispuesto la nivelación de las operaciones al próximo en Azucareras preferentes a 112,25.

En el correo del cambio internacional se encuentra tan encalmado, que apenas se hace ningún contrato, sosteniéndose difícilmente los francos en su cotización bruta; no así las libras y dólares, pues se presentan en alza y tienden a subir; las otras divisas, sostenidas y encalmadas.

Rusumiendo, el mercado inseguro y más bien decaído que otra cosa, pues se siente nostalgia de ver nuestro mercado como en tiempo no lejano.

Se ha comentado muchísimo sobre las referencias particulares recibidas de Bilbao, aplaudiéndose preferentemente por la rectitud con que se procede, que debe servir de escarmiento para el futuro y de base de confianza para los clientes y accionistas de los Bancos serios, pues las últimas noticias han sido que fueron encarcelados algunos o casi todos los consejeros del Banco, lamentándose que a raíz de esta suspensión de pagos pierdan la vida hombres de mucho valor.

J. PORTA

Madrid, Febrero 1925.

En pró de la higiene

Por el servicio de Inspección Veterinaria municipal de esta ciudad, se han inutilizado en el mes de Febrero último, las substancias alimenticias siguientes, que no reúnen condiciones higiénicas para ser comidas.

Tocino fresco, 9'5 kilos.
Pescadilla, 30 id.
Alm. jas, 66 id.
Naranjas, 618 id.
Limones, 52 id.
Tomates, 26 id.
Peras, 43 id.
Calabaza, 12 id.

Además un cerdo; un lechón; 24 hígados 12 bazo; 7 pulmones; 39 fetos por falta de desarrollo.

Albacet 2 de Marzo de 1925.—El Veterinario del Laboratorio, JOAQUÍN CASTELLANO.