

EL DIARIO DE ALBACETE

DECANO DE LA PRENSA LOCAL
AÑO XLI.—Núm 12 738

SERVICIO TELEGRÁFICO
DOS EDICIONES DIARIAS

Martes 14 de Febrero de 1922

REDACCIÓN E IMPRENTA
PADRE ROMANO, 3

FRANQUEO CONCERTADO
NO SE DEVUELVEN ORIGINALES

INFORMACION TELEGRAFICA

(De la edición de la mañana)

MADRID 14 (2 m.)

Notas políticas

Los Aranceles

Han sido comentadísimo los Aranceles.

La impresión es poco satisfactoria.

La mayoría de las reclamaciones se desestimaron.

A pesar de las peticiones de Galicia para que se rebajaran los derechos sobre el maíz, manteniéndose.

El bacalao se pedía que los derechos no excedieran de 24 pesetas y se le señala 32.

Los aranceles sobre los trigos se elevan en dos pesetas.

Adviértese un proteccionismo exagerado sobre los tejidos.

Únicamente obtienen desuentos los hilados, borras, sedas y otras materias primas para la fabricación.

Los periódicos insisten en protestar de que este asunto se haya sustraído al Parlamento.

Los proyectos tributarios

Hablando por la tarde Melquias Alvarez de los proyectos tributarios de Cambó, declaró que le parecían mal orientados é irrealizables.

—No creo—agregó—que puedan convertirse en leyes; pero aunque así fuera no se salvaría la Hacienda.

Se le interrogó sobre el momento político y contestó que la realidad acusa que las derechas siguen usufructuando el poder sin rendir labor positiva, estando seguro de que hay derechas para rato.

Terminó diciendo que á este Gobierno le sucederá otro presidido por Sánchez Guerra, con el concurso de Cierva y otros elementos, pues la finalidad que se persigue es prolongar todo lo posible la vida de las Cortes.

Dimisiones retiradas

Se ha conjurado la dimisión del Gobernador de Barcelona.

En el Ateneo

El domingo último, por la tarde, en ingeniosa y amena charla inauguró don Alfredo Jara Urbano la serie de veladas que sobre cuestiones literarias se han de celebrar en dicho Centro cultural.

El docto profesor de esta Escuela Normal trató de la literatura moderna que sobre el *provincianismo* se ha producido, fijándose especialmente en Azorín, el poeta chileno Huertas y Andrés González Blanco, con lectura de lo selecto de estos escritores, y haciendo atinados y profundas consideraciones, reveladoras de su gran ilustración.

El señor Jara fué muy aplaudido y felicitado.

A las tres de la tarde el conde de Coello de Portugal celebró una conferencia con Martínez Anido.

Este le informó de la actitud de la «Liga», recibiendo amplias explicaciones.

En vista de ello retiró la dimisión.

También la retiró el general Arlegui.

BARCELONA.—El Gobernador no recibió á los peridistas.

El Secretario del Gobierno les pidió que rectificaran la noticia en que se afirma que serán puestos en libertad todos los presos gubernativos.

Facilitó una nota explicando minuciosamente los motivos de la dimisión del Gobernador.

La mayoría del municipio de Barcelona se reunió acordando desligarse de la campaña de «La Veu» y dirigió una carta al Gobernador, haciéndolo constar.

El Gobernador se dió por satisfecho.

Se han hecho comentarios juzgándole en actitud desairada, pues «La Veu» no rectificó el artículo.

Una huelga general

GRANADA.—Continúa igual el paro.

Sólo trabajan los tranviarios.

Un grupo de huelguistas recorrió las calles, obligando á cerrar el comercio y apedreando los establecimientos.

Los guardias dieron varias cargas, produciéndose los consiguientes sustos y carreras.

En el mercado se presentó un grupo de huelguistas, haciendo varios disparos. El tumulto fué enorme.

Se negocia con los tipógrafos que reanuden el trabajo.

El Gobernador publicó una nota en la «Hoja Oficial», acusando á las sociedades de la Casa del Pueblo de perturbar el orden para explotar á los obreros.

Instrucción Pública

Por esta provincia, y mediante sorteo, se ha designado á la niña Julia Navarro Sepúlveda, de la Escuela Nacional de Vianos, para que concorra al II Certamen de la Caja Postal de Ahorros.

La Inspección ha devuelto á informe de la Junta local de 1ª enseñanza de La Herrera, una queja del Alcalde por abandono de destino del maestro de aquella población.

J. NOGUES
CIQUJANO—DENTISTA
Mayor, 22. principal
ALBACETE

Los Reyes pasan

(DE NUESTRO REDACTOR)

Desde hace algunos años, al llegar esta fecha, ya estaba escrita la carta para los Magos de Oriente. Unos días antes, mi hermanilla me cogía de la mano y llevándome al lado de la mesa camilla, donde crepaban las asuas de un braseiro, me entregaba un trozo de papel y un lápiz. Y con su voz dulce, con inocencia infantil, me decía:

—Anda; escríbelos á los Reyes, quiero que me traigan...

Mientras iba hablando y pronunciaba palabras que á veces yo solo comprendía, coleccionaba sus pies chiquitos en los palos de la silla, me echaba los brazos al cuello y entonces, de un salto, quedaba sentada sobre mis rodillas. Su pensamiento ingenuo de niña, soñaba...

—Quiero una muñeca que sea muy bonita... y quiero una pelota... y quiero dulces... y quiero...

Alguna vez mi madre, que sentada enfrente de nosotros presentaba todas las «monadas» de la chiquilla, solía interrumpirla para esperar una contestación ingeniosa:

—Me parece que este año no llevan juguetes.

Mi hermana Rosario se quedaba muda y pensativa unos instantes; después volvía su cabecita rubia como una floración de ero y acariciándome con la mano me preguntaba:

—¿Es verdad?

Y cuando yo le respondía, su carita tan blanca como un ramo de azucenas, antes seria, tornábase en todo el esplendor de su lucidez; sus ojos azules brillaban con esperanza; su boca pequeña dejaba asomar las perlas de sus dientes en medio de la doble fila de rosas sangrantes; y su rizada cabellera dorada, flotante, rozaba mi cara en una brisa dulce y acariciadora. Entonces, muy convencida, me decía:

—Bueno; tu les pides lo que yo te digo...

Y si ya se les ha acabado... me dejarán otra cosa... ¿Verdad mamá?...

La carta quedaba escrita. Cogiendo el lápiz con sus dedos, que yo guiaba, ella misma ponía la firma, y luego, después de encerrarla en el sobre, poco menos que me arrastraba hasta llegar al buzón de Correos. Y elevándola en mis brazos, mi hermana dejaba correr por aquella abertura sus ilusiones de niña...

La noche de Reyes, después de dejar sus zapatitos en el balcón, quedaba dormida... En la inefable sonrisa de su sueño, adivinaba en su imaginación el fastuoso desfile de todo un cortejo de realeza, del cual se destacaban tres hermosos alazanes que cabalgaban los Reyes de Oriente.

—Melchor, Gaspar, Baltasar. ¿Cuál de los tres vivirá en aquellos instantes dentro del pensamiento de

mi hermana? ¡Cualquiera era capaz de imaginarlo!

Yo también, por unos momentos, me creía con alma de niño y poco á poco aproximaba mi rostro á su carita de angel, con el ansia de descifrar lo indescifrado. Luego besaba su frente, y al contacto de mis labios, su rostro se contraía en una dulce sonrisa de ensueño, que era como una rosa fragante, llena de sol primaveral y en los albores de la vida.

Pierrot enamorado y Colombina romántica, el «clonw» pintado de yeso y la linda «ecuyere»; la linterna mágica y el sonoro timpano; la pelota de goma y el diávolo loco... Algunas de estas cosas, otras análogas, dejábanle los Reyes á mi hermana. Y todas, absolutamente todas, en las primeras horas de la mañana, caían sobre mi cama, en tanto que mi hermanilla me daba fuertes sacudidas al despertarme, mientras hablaba llena de gozo y alegría:

—¡Mira! ¡Mira! ¡Lo que me han traído los Reyes!

Y, uno á uno, me iba enseñando todos los objetos. Acariciaba sus rubios cabellos mientras veía la felicidad de la niñez que solo sabe de carinos; y el corazón navega inocente en el azulado mar de las ilusiones...

Este año ya pasaron los Reyes.

Muy lejos de mi hermana Rosario, antes de llegar esta fecha, he sentido la nostalgia con honda tristeza. La carta pidiendo su regalo de Reyes, no he podido escribirlo.

Estoy en tierras de Africa; muy lejos... No puedo escuchar su voz dulce como música acariciadora. Sus caricias no me alcanzan en estas horas de la guerra y sus rizos rubios como onzas de oro, no los veo agitarse ondulantes sobre su blanca cabecita... Grandes masas de tierra ocre me rodea; los riscos enormes me amenazan; oigo el ronco estallido del cañón y veo desfilar la procesión trágica que llega del campo con cuerpos doloridos y sangrantes... El mar, que en su inmensidad azul con combas espumosas y brillantes, se ofrece delante de mis ojos como un rayo de esperanza, es el mañana que fulge de una ilusión perenne... Y las costas de España se distinguen á través de una niebla que obra de pantalla leve, para que al verlas en todo su detalle, no sea un martirio constante que obre de incentivo á nuestro dolor en las horas amargas de muda contemplación.

Son mis impresiones de este día de Reyes. Ni caricias, ni besos, ni sonrisas inocentes de mi hermana Rosario.

Esta mañana en vez de una voz infantil me despertaron las notas agudas de la corneta. Ni Pierrot, ni Colombina; ni el «clonw», ni la «ecuyere»... asaltaron mi lecho. Nohe podido besar los cabellos rubios de la pequeña. Y es que este año, á todos los carinos, ha vencido el amor de la Patria...

F. Linares García.
Ceuta 6 Enero 1922.

Foot-Ball

El domingo último y como se tenía anunciado tuvo lugar el encuentro de los dos primeros equipos «Club deportivo albacetense» y «Círculo de Bellas Artes de Alicante» en que se disputaban una copa regalada por el presidente de este último Círculo.

En el primer tiempo reinó completa tranquilidad tanto en los jugadores como en el público, no ocurriendo otro tanto en el segundo en que se suscitaron disgustos y discusiones hasta el punto de que el equipo alicantino se retiró del campo.

No podemos precisar qué motivos hubo para esta retirada. ¿Deficiencias del árbitro? ¿Incorreción del público? ¿Todo esto á la vez?...

A las cinco y media terminó el partido habiendo vencido el equipo albacetense por cuatro goals á tres si bien el último goal del equipo alicantino fué discutido y causa secundaria para su retirada.

Reciban todos los jugadores de esta capital la más cordial enhorabuena.—A.

Espectáculos

SALÓN LICEO

Esta noche se verificarán dos secciones de cine y variedades, á las nueve y tres cuartos y once y media.

Se estrenará la primera parte de la sensacional película en cinco episodios, interpretada por los célebres artistas españoles Doraldina y Antonio Moreno, titulada «Naulhka», que ayer se proyectó en la sección de tarde, siendo muy celebrada.

Tomarán parte la bella y aplaudida canzonetista Carmen Terán y la notabilísima pareja de baile «Hermanos Palacios».

Por la tarde, sección de cine solo, á precios populares.

TEATRO CERVANTES

Anoche se puso en escena por la compañía Adamuz-González, el conocido drama de Alejandro Dumas «La dama de las camelias».

La interpretación fué un acierto singular de esta compañía, distinguiéndose especialmente la señora Adamuz y el señor González.

Para esta noche se anuncia el estreno de la tragicomedia en tres actos, original de Carlos Arniches, que lleva por título «¡Es mi hombre!».

La nueva producción de Carlos Arniches popularizada por el público y por la crítica ha sido el más grande éxito teatral de la presente temporada en Madrid.

Ayuntamiento

En sesión celebrada ayer por el Ayuntamiento quedó rectificado y cerrado el alistamiento de mozos del actual reemplazo, con 358 individuos.