

El camino a seguir

Es altamente interesante llamar la atención de las clases conservadoras, en el más amplio sentido social de la palabra, sobre la cruzada que los agricultores salmantinos vienen manteniendo en pro de la defensa de sus legítimos intereses y la actitud adoptada, ante los arbitrarios embates del social-enchufismo, amparados por la política sectaria del Ministro del Trabajo.

Los agricultores salmantinos, después de haber demostrado plenamente que son los más, en las recientes elecciones, barriendo a los marxistas con el arma del sufragio, se disponen a no tolerar las arbitrariedades gubernativas dictadas en beneficio de una escasa minoría que no se aviene a perder las prebendas de las que el sufragio y el grito nacional les desahucia como detentadores.

Y al efecto, no solo la agricultura, sino el comercio, la industria y gran parte de las profesiones liberales, todo en fin, cuando significa nervio vital de la economía del país, con ánimo sereno ante los dictados del ineludible deber, se disponen a cumplirlo, anunciando el propósito de cesar en sus actividades, si no se ataja por quien puede, el desenfreno partidista del Ministro del Trabajo.

Ignoramos, como es natural, cual será el desenlace y hasta donde tendrán que llegar las organizaciones agrarias salmantinas; pero sea cual fuere el resultado, el hecho es alentador, si quiera por el ejemplo que ofrece.

Y no está falto de él nuestra provincia.

Allá, como aquí, apenas el movimiento antimarxista se inició, no fueron pocos los que con mayor o menor inconsciencia y siempre con la vista puesta en su personal provecho o dificultades que ofreciera su torticero encumbramiento, se dedicaron al combate solapado de las organizaciones agrarias.

Sin embargo allí las clases conservadoras han sabido enrolarse en el cauce adecuado para la lucha, abandonando a los tales, y relegando a segundo término lo político, han formado un solo haz social, para la defensa de lo que les es común, convenciéndose de que la esencialidad de las formas de gobierno, ante las realidades sociales, es en este siglo un trampantojo que sólo sirve como instrumento útil para dividir y que las venzan, con pérdida absoluta de lo que realmente es esencial.

De desear fuera que el ejemplo de Salamanca, en donde todas las clases conservadoras aparecen unidas y compenetradas, sirviera para algo más, en nuestra provincia, que para desearles el legítimo triunfo que merecen, planteando el problema de la unión de los que realmente se sientan en lo social derechistas, con explícita postergación de su postulado político.

Deportes

El Albacete vence al Cartagena por 2 a 1

En el Campo del Paseo de la Cuba se celebró ayer el anunciado partido entre los equipos del «Albacete F. C.», contra el «Cartagena F. C.», resultando vencedor el equipo local por 2 tantos a 1.

El partido fué bastante reñido, aunque siempre con dominio del Albacete, cuyos jugadores flojearon algo en el primer tiempo, creciéndose luego y logrando la victoria.

Antes de este encuentro jugaron los infantiles de los equipos locales «Gimnástico F. C.» y «Osanuna F. C.», terminando el partido con un empate a dos tantos.

CÉSAR SEVILLA

Para hoy, domingo, a las cinco y media, se jugará el segundo y último sensacional encuentro entre el Albacete y el Cartagena, que por el resultado logrado ayer, es de esperar resulte también reñidísimo.

Antes jugarán los infantiles, del «Rayo F. C.» y «U. F. A.»

El homenaje a Xaudaró

El marqués de Luca ha tenido la atención de enviarnos el libro Homenaje a la memoria de J. Xaudaró, cuyos beneficios corresponden por entero a la señora viuda del insigne caricaturista.

Contiene el tomo lujosamente editado, una interesante colección de caricaturas publicadas por el admirado maestro en «A. B. C.» y «Blanco y Negro». Por cinco pesetas, que es el precio del libro, hay risa y buen humor para toda la vida.

«Prensa Española» ha sabido cumplir como siempre con su deber, honrando la memoria de su ilustre colaborador

Concierto

Hoy, domingo, a las diez y media de la noche, dará un concierto en el Parque de Canalejas la Banda Municipal de Música con arreglo al siguiente programa:

PRIMERA PARTE

«París-Londón», Marcha, Allier.

«En un Mercado Persa», Kettelbey.

«Capricho Español», a) Alborada, b) Variaciones, c) Alborada, d) Escena y Canto gitano, e) Fandango asturiano, final, Rymsky Kossacow.

SEGUNDA PARTE

«Oberó», Overtura, Weber.

«Gran Jota de la Opera La Dolores», Bretón.

«Desfile del Amor», Marcha, Scheetzinger.

Sucesos de la provincia

Villapalacios

ANCIANA DESAPARECIDA.—La Guardia civil de este puesto da cuenta de haber desaparecido de su vivienda, cortijo denominado «La Jacinta», de la anciana de 67 años Agustina García Rodríguez.

Parece ser que esta anciana tiene perturbadas sus facultades mentales, no teniendo el menor indicio del sitio donde pueda haberse dirigido.

La Gineta

UN HOMBRE MUERTO POR EL TREN.—En el kilómetro 215 de la vía férrea fué hallado el cadáver destrozado de un hombre que había sido arrollado por el tren.

La víctima no ha podido todavía ser identificada, habiendo empezado a actuar el Juzgado.



Repicó y en gordo el día de San Juan. Se celebró la tan esperada novillada que no resultó todo lo buena que esperaban los aficionados, y partido de balompié contra el Cartagena, devolviéndoles esta vez cumplidamente la pelota, pues el triunfo fué para los chicos de casa.

Para hoy domingo se anuncia otro partido de foot-ball por los mismos equipos y un concierto en el Parque por la noche, de la Banda municipal.

Apesar de ser día festivo, la sección de sucesos estuvo carente de información, y de novedades teatrales estrenos cinematográficos en el Central y Cervantes.

La política continúa abandonada, y en cuanto a la suerte de los aviadores, otra vez en la incertidumbre, fué el comentario de la gente, no muy halagüeño por cierto para las Agencias telegráficas de los «jefesitos» mecánicos.

VILLA-CISNEROS

De sociedad

Petición de mano

Por el auxiliar de Caja de la Diputación de esta capital, don Juan Sánchez Martínez, y para su hijo, nuestro estimado compañero en la prensa y Oficial de Telégrafos del mismo nombre, ha sido pedida la mano de la encantadora y distinguida Juanita García Rodríguez, hija de nuestro querido amigo el comerciante don Antonio García Sauco.

Entre los futuros contrayentes se cruzaron valiosos regalos, habiendo quedado concertada la boda para fecha próxima.

Nuestra enhorabuena por adelantado.

Natalicio

Ha dado a luz recientemente con toda felicidad un hermoso niño, la distinguida esposa de nuestro estimado amigo el propietario don Silvino Gómez Juárez. (Nacida Elvira Pérez Frías).

Madre e hijo continúan en perfecto estado de salud.

Nuestra felicitación a los venturosos padres.

Espectáculos

Central Cinéma

Para hoy, domingo, se proyectará nuevamente la magnífica superproducción sonora musical «Anny y los carteros», por la bellísima artista de la pantalla Anny Ondra.

Secciones 6'45 y 10'30.

Teatro Cervantes

Hoy, domingo, por tarde y noche, la producción sonora «Un asesino entre nosotros», por Fritz Lano.

La corrida del día de San Juan en Albacete

Seis novillos de Samuel Hermanos para Antonio Pazos, «Niño del Barrio» y «Rondeño»

Con una entrada magnífica en la sombra y bastante aceptable en el sol, se celebró ayer en nuestra plaza esta novillada con tanto interés esperada por la afición.

Anticipemos diciendo, que la corrida, sinó aburrió a la gente que fué dispuesta a divertirse y a extremar su benevolencia con los coletudos, tampoco fué ni con mucho el acontecimiento taurino que todos esperábamos.

Antonio Pazos era el primer espada de la terna, y en su primero, un animal grandísimo y no exento de dificultades, no pudimos verle con el capote, que luego demostró, era su fuerte. Muleteó con valentía al imponente animal, aunque con poca eficacia, y lo despenó de una entera entrando muy decidido, resultando volteado, aunque sin otras consecuencias que el susto, siendo ovacionado.

En su segundo novillo precioso y verdaderamente bravo, nos deleitó veroniqueando con temple, una suavidad y un arte que nos entusiasmó a todos, volviendo a lucirse en los quites, en unión de sus compañeros, pues todos rivalizaron en quedar bien, resultando un tercio estupendo.

Con la muleta en cambio varió la decoración pues en su faena se limitó a dar pases efectistas, abusando de desplantes y rodillazos, tan a destiempo como los sonos de la música, que por cierto nadie pidió, deshaciéndose del bravísimo animal de dos pinchazos, una entera atravesada y de un desca bello al cuarto intento. No obstante se le aplaudió, sin duda como recuerdo a aquellas verónicas.

El «Niño del Barrio» goza en Albacete de generales simpatías y de un excelente cartel, ya lo demostró el público con la ovación que le tributó a la salida de las cuadrillas, y el muchacho a juzgar por su actuación de ayer, no sólo tiene interés para mantener el cartel, sino que consiguió acrecentarlo.

A su primero le dió unas excelentes verónicas, es especialmente por el lado derecho. Al bicho se le dió una lidia infame y llegó a la muleta en pocas condiciones de lucimiento para nadie. Se limitó a hacer una faena de alio, y lo despachó de un pinchazo, una entera delantera y atravesada y otro estoconazo, dividiéndose las opiniones en el público.

En el quinto que fué seguramente el mejor novillo de la tarde, salió decidido a ganarse la feria, veroniqueándole con gran lucimiento, así como luego en los quites en unión de

Notas

El regreso del vals

A D. Alfonso Roca de Togores. Madrid. — He leído, señor, en «La Epoca», su interesante artículo, comentando la buena nueva del retorno del vals. Y hace usted tan bella evocación de los músicos románticos de ha treinta años —usted, niño; yo, también—, que he estado un buen rato preso en la visión añeja, llenos los oídos de una melodía tan extraña que me hubiera hecho llorar, como cuando niño. Pero, ¿por qué, señor, este final? «¡Los músicos románticos! ¡Todo se renueva; todo vuelve! ¿Todo? Tal vez no. Que quizás no logren estos románticos de ahora emocionan, con las notas de sus violines, a las modernas hijas de Eva, descendientes de aquellas cocotas o de aquellas duquesas.» Convencer, como a una Margarita de Sajonia por un Toselli, acaso no; pero emocionan, sí. Siempre. Yo recuerdo —cuando se habla de vals se recuerda— la época feliz de la opereta en España. ¿Cree usted, señor, que muchas madres jóvenes no recuerdan, aún con emoción, los vals de Franz Lehár, por ejemplo? En todo corazón femenino hay guardado un vals. ¿De cuándo? Ellas sólo lo saben; pero es lo cierto que porque les hizo soñar un bello primer sueño, lo conservan y aspiran, cuando quieren, su perfume único y confidente. Celebremos, señor, esta vuelta del vals con rémora del ochocientos. Acaso lo debamos al cine sonoro, en buena hora matador de cierto teatro. A ese cine alemán y austriaco que está matando, también, al poderoso cine yanqui —eterno bostezo del hipopótamo—, que ha empezado por hacernos saber que un vals como «El Danubio Azul» se escribe sólo una vez y para algo. Este vals que ahora vuelve a estar de moda y que ya oigo, parándome a oírlo, en todas partes.

F. DEL CAMPO AGUILAR.

En las páginas interiores:

Crónicas del Agro. «Lo social en la Reforma Agraria», (editorial), por Angel Lera de Isla.

Charlas con el vecino.

Jefatura de Obras Públicas. Concursos de destajo.

Nota política.

Información de la provincia. Desde Hellín, Alcaraz y Tarazona.

La mística Toledo, por José Sánchez Córcoles.

Amplia información de la capital.

sus compañeros, y cosechando todos grandes ovaciones.

Clavó a petición del público medio par al quiebro y a continuación otro estupendo con las banderillas cortas.

Con la muleta, si bien es verdad que no pudimos verle la mano izquierda, hizo sin embargo una faena muy adornada y entre los cuernos del toro, dando unos molinetes sencillamente estupendos, terminando su brillante labor de una estocada casi entera y arriba, entrando de manera irreprochable. «El Niño del Barrio» cortó las dos orejas y el rabo, y dió la vuelta triunfal al ruedo, saliendo luego en hombros de la plaza. También el bravo novillo, que fué de bandera mereció los honores de la vuelta al redondel.

«Rondeño» fué el que tuvo peor suerte en la elección del ganado. En su primero, un bicho infamemente picado y peor lidiado, que llegó a la muleta tirando serios derrotes, estuvo muy tranquilo haciendo una faena eficazísima y valiente. Con el estoque estuvo un poco pesado, despachando a su enemigo, de un pinchazo, media arriba un poco tendida y una entera atravesada, descabellando después de varios intentos cuando sonaba el primer aviso.

En el último novillo, dió algunas verónicas lucidas, empujando también la faena con algunos buenos pases, pero pronto tiró a aliñar, deshaciéndose del bicho de un pinchazo y media estocada atravesada.

En suma: que no es que nos aburriéramos, pero esperábamos más, mucho más...

«ANTOÑITO FLORES».

NECROLOGIA

Seguido de numerosísimo acompañamiento, se verificó ayer mañana, a las once, el acto del entierro, del que en vida fué nuestro querido amigo el propietario don Miguel Cazaña Moreno, lo que evidenció las muchísimas simpatías de que gozaba el finado.

Reiteramos a sus afligidas viuda, madre e hijos, la expresión de nuestro sentimiento.



3470125
POLÍTICAS

Ciertos «laicos» madrileños, seguramente compuestos por los mismos elementos que proyectaban esa grandiosa manifestación «laica» que el director general de Seguridad tuvo buen cuidado de suspender para no exponerles en el ridículo, molestos sin duda por la manifestación católica del pueblo de Madrid, por ser la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, se dedicaron a apedrear los balcones que ostentaban colgaduras, insultando a las señoras e hirviendo a tiro limpio a las personas que les afeaban su conducta.

Y en vista de ello las autoridades se decidieron a obrar con energía y... mandaron retirar las colgaduras de los balcones. ¡Laicismo puro...!

Ayer era día de fiesta, pero nuestros señores ediles aunque se preocupan un horror por el pueblo cuidaron de que la Banda no diera concierto público.

Y es que claro, era el día de ex San Juan, y ante todo «semos» laicos...

Estos demócratas nuevo cuño no permiten que se manifieste la opinión en contra de ellos, ni aún en la forma pacífica por demás que significa el vestir los balcones.