

podemos citar su regionalismo dentro de un acendrado patriotismo, típico igualmente del maurismo.

*La Patria Chica* fue una publicación semanal, dividida en dos épocas. La primera se inició el 4 de febrero de 1917 y se cerraría con el número 105, el 2 de febrero de 1919. La segunda se abrió el 4 de septiembre de 1919 y concluyó con el número 157, de 28 de agosto de 1920.

Seis páginas componían el periódico, con unas dimensiones de 32 x 22 centímetros. La impresión se realizó a dos columnas.

El precio del ejemplar fue de diez céntimos y la suscripción para La Roda de 0,40 pesetas al mes y para fuera de esta localidad y por un trimestre 1,50 pesetas. El número atrasado se podía adquirir al precio de 20 céntimos. Desde el número 62, el ejemplar suelto pasó a tener un precio de 0,15 pesetas, y la suscripción mensual para La Roda 0,50 pesetas; permaneciendo el resto sin variación. Desde el número 159 o quizás antes —no se ha podido precisar por la carencia de algunos números— la suscripción trimestral, tanto para La Roda como para fuera pasaría a ser de 1,60 pesetas; no variando las restantes tarifas.

La Redacción y Administración se encontraba en la calle Grande Primera, número 4, principal. A partir del número 96 de primero de diciembre de 1918, en la cabecera figuraba que tanto la Administración como la Redacción estaban «en esta imprenta» que era la de José Cros en La Roda. Durante la segunda etapa de la publicación, no se han encontrado datos de dónde estuvieron la Administración y Redacción del semanario.

El número de ejemplares que se lanzaban era de 350, en 1920 (18).

*La Patria Chica*, apareció en plena contienda mundial, pero ya en la época en que empezaban a disminuir los beneficios derivados del comercio con los dos bandos beligerantes. Esto repercutiría en una situación ya de por sí muy inestable, que culminaría en la huelga general revolucionaria de agosto de 1917. Situación que continuaría agudizándose en los años siguientes, sobre todo al finalizar las hostilidades, lo que supondría la desaparición de unos importantes mercados. A esto hay que añadir el desastre acumulado por la guerra del Rif.

Estos conflictos inciden en la vida de La Roda, tanto con la pérdida de hijos del pueblo en la guerra de Africa, como con los perjuicios económicos causados a los bodegueros e industriales vitivinícolas. La expansión urbana continúa, y una vez más, se vio aquí la influencia del

(18) «Estadística de la prensa periódica de España (referida al 1 de febrero del año 1920)». Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.