

desplazamiento y gastos corren por cuenta del ayuntamiento, que de esta forma apoya la afición de sus vecinos desde la más tierna infancia.



### Encierros 2014

POR MEDIO DEL PRESENTE SE PONE EN CONOCIMIENTO DE TODO EL VECINDARIO QUE SABADO DÍA 26 DE JULIO A LAS 8,00 HORAS EN LA PLACETA SALDRÁ EL AUTOBUS CON DESTINO A LA GANADERÍA CASA NUEVA, DONDE SE VAN A ELEGIR LAS VACAS PARA LOS ENCIERROS DE ESTE AÑO 2014.

QUIEN QUIERA ASISTIR QUE SE LO DIGA A KIKO, PARA ORGANIZAR LA COMIDA Y EL AUTOBUS.



GÉNAVE, A 23 DE JULIO DE 2014

Fig. 4.

Encierros de vacas y toros que entre la zozobra de todos se escenifican con gran espectacularidad, vivida con pasión por niños, jóvenes y mayores, y en especial por los participantes que corren por las calles delante y detrás de los animales desbocados, y por las mujeres que acompañan el evento con prolongados y agudos gritos ancestrales o albórbolas, que son propios del bullicio y algarabía que las mujeres emiten de forma espontánea por aflicción o gozo en algunos lugares del mundo.

Encierros o encierres que propician el encuentro de animales montaraces y personas en un recinto habitado, y que transforma por unos días el ambiente lúdico con la introducción de lo indómito del fiero mundo animal en el entorno civilizado del pueblo, poniendo en comunicación animales y habitantes para que la fuerza genésica que se atribuye al toro se transmita a los varones que corren o lancean al animal, mientras la mujer participa en los lances y esquivos con gritos mágicos que interiorizan el vigor del toro acosado. Contagio viril más patente que recibía también la mujer que su novio sentaba sobre el lomo del toro ensogado de Santiago, al que acariciaban y vitoreaban en las fiestas del “Efarre” o despeño de Albaladejo.

Hechos que confirman los estudiosos: “En definitiva, el animal elegido, el toro, es símbolo de la potencia genésica y es traído desde un medio semihostil, como es la montaña, para que fecunde la ciudad, erradique enfermedades, procure longevidad y salud, y proporcione vigor sexual a