

1. INTRODUCCIÓN¹

La relación entre penitencia y Semana Santa no es directa ya que la práctica de los sacramentos en general tiene mucho mayor recorrido en la celebración. Todos ellos viven un importante acicate con motivo de la negación en tiempos de la reforma protestante de la mayoría de los sacramentos por parte de los reformadores lo que empuja a los católicos a reforzar la importancia social e ideológica de los mismos. En la Semana Santa encontramos mayoritariamente la influencia de dos de ellos, la Eucaristía/Corpus y la Penitencia, esta última reflejada en la proliferación de cofradías penitenciales.

El fomento de las cofradías de penitencia arranca del segundo tercio del siglo XVI, quizá por el empuje de predicadores como Juan de Ávila y Fernando de Contreras que promueven con sus sermones a la penitencia, sermones que hay que relacionar también con la lucha contra el Protestantismo durante todo este siglo. (Sanz Serrano, 1985: 154)

Claro que Penitencia y Pasión y Muerte de Jesucristo no nacen ni tan siquiera como sinónimos en uno de los primeros mitos existentes sobre la Semana Santa. De hecho, las primeras cofradías penitenciales surgen asociadas a otras fiestas como son fundamentalmente las de la exaltación de la Cruz las cuales, a través de las cofradías de la Vera Cruz, tienen como inicio de su actividad aquella fiesta y no la Semana Santa.

En el XVI se producirá un proceso de trasvase en el que precisamente tuvo mucho que ver un albaceteño, Pedro Ortiz², embajador de Carlos V en Roma, quien en 1535 escribió al papa Paulo III a fin de que se aclarara definitivamente la forma adecuada para desarrollar los movimientos de flagelantes y regular esta forma de penitencia extrema. El papa contestó a nuestro paisano destacando que para obtener indulgencias los hermanos de luz y de sangre debían cumplir la siguiente condición: “...acompañar la

¹ Bibliotecas y archivos citados: Archivo histórico diocesano de Albacete (AHDA), Archivo histórico diocesano de Toledo (AHDTO), Archivo histórico nacional (AHN), Archivo histórico provincial de Albacete. (AHPAB), Archivo histórico provincial de Murcia (AHPMU), Archivo municipal de Alcaraz (AMA), Archivo municipal de Requena (AMR), Archivo parroquial de Santa María del Salvador –Chinchilla– (APCH), Archivo del Museo de Albacete (MA), Biblioteca de la Universidad Complutense (B.C) *Real Academia De Las Bellas Artes Y Ciencias Históricas De Toledo (RABACHT)*. Las citas intentan respetar al máximo la ortotipografía original

² Natural de Villarrobledo, llegó a ser catedrático en la Universidad de París y activo teólogo que participó en las dietas de Worms, Spira y Ratisbona, según el Padre de la Cavallería y Portillo y Agustín Sandolval (Sandoval, 1981, pág. 90) era llamado “oráculo de las universidades españolas” y “el doctor más esclarecido de su tiempo”