

Mario fue pionero en el estudio de las ectomicorrizas en nuestro país, con lo que creó una escuela reconocida a nivel nacional e internacional. El profesor Honrubia desarrolló diferentes líneas sobre el estudio de las micorrizas aplicadas al cultivo de hongos hipogeos como algunas especies de los géneros *Terfezia* y *Tuber*, entre otros, dirigiendo varias tesis doctorales sobre ectomicorrizas y micorrizas arbusculares. A lo largo de su carrera científica participó en más de 75 proyectos de investigación (regionales, nacionales, internacionales, acciones integradas bilaterales, contratos de I+D) y en más de 200 publicaciones (Moreno y Manjón, 2016).

#### 4. CONCLUSIONES

Aproximarnos al conocimiento de la historia de la ciencia de nuestra provincia, un territorio de reciente creación, desde el punto de vista histórico, no sería posible si no fuera por los personajes que han habitado en los diferentes territorios y localidades que hoy la conforman, y que han desempeñado un importante papel en los diferentes campos de la ciencia, cada uno de ellos en su época respectiva. Son veintisiete personajes, solo tres de ellos mujeres (si tenemos en cuenta también a Oliva Sabuco de Nantes), los que nos han servido para adquirir una aproximación a la historia de la ciencia en nuestra provincia.

Una reflexión que podemos extraer de la relación de científicos es que tan solo hallamos a tres mujeres, lo cual es indicativo de las dificultades para acceder a determinadas áreas de conocimiento por parte de las mujeres.

Tres son los periodos en los que podemos configurar la historia de la ciencia en la provincia de Albacete. Un primer periodo que abarca los siglos XVI y XVII, pues es a principios del siglo XVI cuando encontramos referencias al primer personaje, originario de la ciudad de Alcaraz. Asimismo, es en este período, coincidente con el Renacimiento, en el que podemos destacar como personaje más relevante al Bachiller Sabuco. De los siete personajes de este periodo, seis son originarios de Alcaraz, lo cual nos demuestra el importante centro económico, cultural y de conocimiento, que por aquella época representaba esta ciudad serrana.