

PROKOFIEV: “El cielo español en llamas” (365-401). Ayuda soviética aérea. “A finales de octubre me trasladaron al aerodromo de Albacete” (372). En este campo se formó la 1ª escuadrilla de bombardeo mandada por Erns SCHACHT, subjefe el español NAVARRO. “Yo fui nombrado observador” [= Comisario] (377). “A la segunda noche después de nuestra partida la aviación enemiga bombardeó el aerodromo de Albacete” (378) Aterizaje de emergencia en un sembrado de Ciudad Real; tomados por espías; regresan a Albacete. Fin de la larga cédula de este libro, en el que destaco un inaudito complejo de superioridad sobre los españoles, la intromisión stalinista en los asuntos militares, el odio a anarquistas y trotskistas y el desprecio a los jefes militares españoles. AC, 613; dice: “año 1965”.

7

BALK, Theodor. *La Quatorzième. D'après des rapports, des conversations, des carnets de notes.* Version française de Jacques Emanuel Sedillo et Jean Bastien. Madrid, Éd. du Commissariat des B. I. Madrid, Unión Poligráfica, 1937. 217 pp. + (II) lám., fotog. Facs. de la portada. BN. 3-106077.CC. [= El Decimocuarto. A través de informes, conversaciones, cuadernos de notas]. 14 cap. El 2º se titula: “Expreso Paris-Albacete” (13-32); el 3º: “Albacete, Plaza de Toros” (35-41). En última p. [traduzco]: “Este libro... ha sido impreso también en el frente. 7 balas de cañón han caído sobre los talleres durante la impresión del libro”. Es muy interesante. AC, 613; título errado: “des communications” por “des conversations”:

“Se relatan las acciones de la XIV desde su fundación hasta Cuesta La Reina”. En ÉPOPÉE..., vid. (pp. 214-219) hay algunos fragmentos.

8

BARCO TERUEL, Enrique. *Valle del Jarama (Brigada Internacional)*. EM. Barcelona, 1ª ed., Tipografía Miguza, marzo 1969. 333 + (2) pp. BN. 3-90905.CC. Narrativa. Novela de un español nacido en 1921, discreto ensayista. Manejó mucha documentación sobre B. I. Relato en primera persona de un intelectual francés. 3 partes: El Llamamiento, El Desgarramiento, El Ocaso. Empieza: “Hoy me he alistado en las B. I. ” (11). Llega a “Albacete, pequeña ciudad, capital de una provincia española; es un puro calidoscopio de banderas, letreros, consignas, carteles, milicianos armados y mirones” (37).

