

1528 nos ha aparecido, en ese paraje, Martín de Cantos, dueño de un cebadal que lindaba con el camino que va a Señora Santana (nombre indicativo de que en esa fecha no se había erigido la ermita del Rosario)¹⁷. Referencias a la casa de Martín de Cantos en aquel entorno nos las proporcionan muchos documentos: al tratar del itinerario de las calles empedradas, al señalar el peligro de las puertas por las epidemias de peste, al elaborar el padrón de 1571, al erradicar la tenería por los malos olores...

3. LOS BIENES RÚSTICOS Y URBANOS DE LOS PANDO BARNUEVO EN ALBACETE

El 9 de abril de 1761 don Fernando José Pando Galiano, presbítero de la iglesia de San Juan de Albacete, primogénito de don Manuel Pando de los Cobos Soler y Zanoguera, realizó testamento dejando como sucesor de varios vínculos y mayorazgos en las ciudades de Murcia y Orihuela, huertas y campos, a su hermano don Francisco. De esta forma se sumaba a su fortuna un nuevo mayorazgo, el que fundó en Orihuela Andrés Soler Rocaful, que era incompatible con otro que ya poseía, el que fundó en Valencia don Manuel Zanoguera y que trasparará a su hijo don Manuel que por aquella época tenía diez años¹⁸.

Las propiedades de don Manuel en Albacete figuran en una declaración realizada en 1800 para la imposición de la contribución territorial. Así, de su puño y letra enumera su hacienda en la villa que se compone de cuatro mil fanegas de tierra de secano en seis heredades, que las cultivan veinte pares de mulas a rento por un quinquenio que producen cuarenta ducados por par. Dos pares de mulas que no le producen nada. Una posada que le da diez reales por día. Un majuelo arrendado a fruto sano en 1.400 reales. Una casa arrendada en cuarenta ducados. Y otra casa en diez ducados¹⁹. Sin embargo, no

¹⁷ El arrendamiento del cebadal en AHPAB 552, 4. La ermita del Rosario se encontraba a unos 1.400 m de la calle de la Caba (Mateos, 1983: 89). Antes de llegar a ella el caminante se encontraba con los llamados "pasos del Vía Crucis", por lo que este camino también fue conocido con el nombre de "Los Pasos" o del "Vía Crucis". El plano de Francisco Coello, de 1876 (figura 4), y una fotografía de principios del siglo XX, publicada en la obra de Alberto Mateos, *Del Albacete Antiguo*, nos muestran la ubicación y la forma de aquellos pequeños oratorios.

¹⁸ AHPAB. Signatura 3.305. y 1.024, año 1758 poder sobre vínculos y mayorazgos en Valencia.

¹⁹ AHPAB. Signatura 566, 18.