

## **Figuras**

Todas las ilustraciones y el material gráfico se entregarán en soporte digital y en formato TIFF o JPEG, independientes del resto del documento. Los cuadros, mapas, gráficos, figuras, etc., deberán ser originales y se presentarán perfectamente rotulados. Se recomienda que las fotografías sean de la máxima calidad posible. Todas las figuras (incluidas fotografías, dibujos, mapas y gráficas) irán numeradas, consecutivamente según el orden en el que se citen en el texto, con números árabes, y llevarán un breve pie o leyenda. Todos los pies de las figuras irán en una hoja aparte y en el caso de los dibujos y fotografías debe figurar siempre el nombre del autor o autores. Se indicará claramente el lugar aproximado de su colocación en el texto.

## **Tablas**

Se añadirán aparte del texto, una tabla por página. Se procurará que las tablas sean lo más sencillas posible. Se numerarán con números árabes, y cada tabla incluirá su pie en la misma hoja. Se indicará en el texto el lugar aproximado de su colocación.

## **Estructura de los artículos**

Los trabajos presentados como artículos deberán atenerse a la siguiente estructura básica:

### **Página de título**

Debe incluir: título del trabajo (en castellano y su traducción al inglés), nombre completo de los autores, teléfono, dirección, correo electrónico y centro de trabajo, indicando cuál será el autor para correspondencia. Además deberá hacerse constar la fecha de envío.

### **Resumen**

No ha de superar 250 palabras, redactado en castellano e inglés y seguido de un máximo de siete palabras clave en castellano e inglés. Las palabras