

lardón en la III Convocatoria de los Premios de Investigación Casa Grande (Hernández y Hernández, 2004). La analogía de Véliz con el poeta de Orihuela es evidente por lo que no debe extrañar que se le conozca como el Miguel Hernández almanseño.

### 17 (Mayo de 2012)

Último cuaderno hasta el momento (diciembre de 2013), en el que se trata el medio físico de Almansa de la mano de Juan Luis Hernández López y David Ruano Ruano (Hernández y Ruano, 2012). El texto tuvo su inicio en 2006, cuando fue presentado en las decimoterceras Jornadas de Estudios Locales y con él sus autores pretendían colaborar al conocimiento de la Prehistoria de Almansa.

Tabla 2  
CUADERNOS DE ESTUDIOS LOCALES

| AÑOS    | Nº CEL | TÍTULOS  | AUTORES   |
|---------|--------|--|---|
| 1986-05 | 1      | <i>La Construcción de la presa del Pantano de Almansa y el desvío de la rambla de las Hoyuelas</i>         | Miguel Juan Pereda Hernández                      |
| 1986-08 | 2      | <i>Las inundaciones de Almansa. Un fenómeno repetido a lo largo de la Historia (1570-1986)</i>             | Rafael Piqueras García y Jesús Gómez Cortés       |
| 1986-11 | 3      | <i>La romanización en Almansa. Bases para su estudio</i>   | Gabino J. Ponce Herrero y José Luis Simón García  |
| 1987-02 | 4      | <i>Fiestas y justa poética a la canonización de san Pascual Bailón. Almansa, 1691</i>                      | Avelina García Colmenero                          |
| 1987-08 | 5      | <i>Almansa en los siglos XVI y XVII. Contribución al estudio de los moriscos en el interior peninsular</i> | Gabino Ponce Herrero                              |
| 1987-11 | 6      | <i>Almansa: Fabricación, usos y costumbres en torno al cencerro</i>  | Agustín Tomás Ferrer-Sanjuán                      |
| 1988-04 | 7      | <i>1976-1986: Almansa en la década de la Transición</i>  | Juan Luis Hernández Piqueras                      |
| 1989-04 | 8      | <i>La Iglesia de Santa María de la Asunción de Almansa (Estudio histórico 1524-1987)</i>                   | Miguel Juan Pereda Hernández                      |
| 1990-09 | 9      | <i>La industria de calzado en Almansa: De los orígenes a la economía sumergida</i>                         | Fernando Javier García Martínez                   |
| 1993-04 | 10     | <i>Las ventas de Almansa. Ejemplos de una tipología arquitectónica</i>                                     | Joaquín García Sáez                               |
| 1994-04 | 11     | <i>El palacio de los Condes de Cirat y el manierismo andaluz</i>   | Rafael López Guzmán                               |
| 1996-04 | 12     | <i>Pinturas Rupestres en Almansa (Albacete)</i>  | Mauro S. Hernández Pérez y José Luis Simón García |