

Tabla 3  
ÉPOCAS HISTÓRICAS

ÉPOCA	Nº	%
Edad Contemporánea	74	52,86
Varias	29	20,71
Edad Moderna	20	14,29
Edad Media	7	5,00
Prehistoria	6	4,29
Edad Antigua	4	2,86
TOTAL	140	100,00

En cuanto al carácter o temática de las actividades casi el veinticuatro por ciento corresponde a Historia en general, que se subdivide de la siguiente forma: Prehistoria (1), Antigua (5), Medieval (4), Siglo XVI (2), Siglo XVII (1), Siglo XVIII (3), Siglo XIX (3), Siglo XX (2), Segunda República (2), Guerra civil (3), Franquismo (4) y Transición (3). Sigue en porcentaje Historia del Arte, con cerca del dieciocho, donde se han incluido la historia de la Fotografía, pero no de la Música. Se ha dedicado atención a pintura, escultura, escultura... y las cinco que aparecen entre "otras publicaciones" son libros de fotografía o catálogos de exposiciones. Urbanismo ocupa el tercer lugar, aunque fueron intervenciones en Jornadas que no se han editado después. Las siguientes posiciones están ocupadas por la Historia Económica, con incidencia importante de la Fábrica de Coloma para Almansa; la materia militar, con la Batalla de Almansa como tema estrella; y la vida cotidiana, más repartida entre diferentes épocas.

Después aparece la sección de biografías que, por supuesto, la mayoría podría incluirse en otro grupo, pero he preferido abrir este pues las aportaciones en este sentido han sido significativas. Se ha divulgado la existencia de personajes poco o nada conocidos y muy importantes históricamente, como Herminio Almendros Ibáñez, pedagogo que tuvo que marchar al exilio y cuya recuperación es uno de los logros de la Asociación. El resto, como puede verse en la tabla 4, va desde Arquitectura y obras públicas a Geología, pasando por Antropología, Educación, Fuentes, Música, Patrimonio, Religiosidad...