



Fig. 31. Quinta Angustia. Pintura sobre tabla en el retablo de la iglesia de Casas de Millán (Cáceres). Entre 1549 y 1554. Autor: Diego Pérez de Cervera.

## 9. CONCLUSIÓN

La Virgen de la Cruz goza de una gran devoción en el pueblo de Lezuza. Este fervor se extiende a los miles de emigrantes repartidos por toda la geografía nacional, que cuando regresan a la localidad, una de sus primeras visitas es ir a la iglesia a rezarle a la Patrona. La imagen de la Virgen permanece en la iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción todo el año, excepto el periodo comprendido entre el 25 de marzo y el 2 de mayo. El día 25, fiesta de la Anunciación, los lezuzeños suben la imagen de Ntra. Sra. a la ermita de la Santa Cruz, que está aproximadamente a un kilómetro de la población. En la ermita recibe culto diario, custodiada por “*las santeras*”<sup>16</sup>, hasta el día 2 de mayo, fecha en la que el pueblo se congrega

<sup>16</sup> Las santeras son las mujeres que limpian la ermita de la Santa Cruz, adornan y hacen compañía a la Virgen mientras ésta permanece en ella. El ofrecimiento de ser santera viene acompañado, generalmente, por un acto de agradecimiento por algún favor recibido de la Virgen.