

exaltación hagiográfica de Santiago, San Pedro y de San Pablo y sus supuestas predicaciones por el territorio circundante a Alcaraz, siguiendo con ello, es cierto, la estela de los falsos cronicos y la tendencia a enaltecer y glorificar la historia local de las villas natales de los autores con la presencia de personajes ilustres, ya fueran de la mitología grecorromana o del santoral cristiano. A nosotros, empero, nos ha interesado especialmente el segundo libro (páginas 211ss.), donde se describe el tema mariano, con la aparición milagrosa de la imagen de la Virgen de Cortes.

2. Nuestra Señora de Cortes en Alcaraz. Ámbito y ambiente en los siglos XVI-XVIII

Cuando en 1740 fray Esteban Pérez de Pareja²⁸ concluye y publica en Valencia su historia de la fundación de Alcaraz y el surgimiento de la devoción mariana en esa ciudad albaceteña, que durante la Baja Edad Media sostuvo continuos enfrentamientos para proteger su alfoz contra la orden de Santiago y litigios contra el marqués de Villena para salvaguardar su condición de villa de realengo, la mencionada Alcaraz era ya una tenuísima sombra²⁹ de su antiguo poder³⁰.

La fama del santuario de Cortes³¹ y de la Virgen asociada a él, fue enorme desde sus orígenes y alcanzó sin duda al reino de Aragón. Según Carrascosa González, el rey Jaime I, que celebró cortes en 1265 con Alfonso X el Alcaraz, permaneció nueve días allí, en Cortes, compartiendo espacio y tiempo con su yerno, con su hija Violante y

²⁸ PÉREZ DE PAREJA, padre fray Estevan: *Historia de la primera fundación de Alcaraz y milagroso aparecimiento de Nuestra Señora de Cortes*, Prólogo y Edición de Sánchez Ferrer, Instituto de Estudios Albacetenses, Albacete, 1997.

²⁹ GARCÍA GONZÁLEZ, F.: *Alcaraz 1753. Según las Respuestas Generales del Catastro de Ensenada*, Madrid, 1994.

³⁰ PRETEL MARÍN, A.: *Una ciudad castellana en los siglos XIV y XV (Alcaraz, 1300-1475)*, Instituto de Estudios Albacetenses, Albacete, 1976. Del mismo autor: *Alcaraz y su tierra en el siglo XIII*, Instituto de Estudios Albacetenses, Serie 0 –Corpus, documenta y bibliografía–, nº 23, Albacete, 2008. Ambas obras nos permiten contemplar y comprender el ambiente de la reconquista y la génesis del santuario desde la óptica histórica.

³¹ El investigador Christian consideró que se trataba de un santuario de carácter regional.