

Texto, a dos cols.:

- A²L Soberano JESUS / suplico me dé su gracia, [*romance en á.a*]

4º. 2 h. S. i. t. [¿segunda mitad del siglo XVIII?] Ejemplar desprendido de un volumen facticio, con el nº 81 ms. de época.

Otras eds.: Palau 276874 y APIñal 1742. Este romance, en el que un recién nacido proclama la inocencia de su madre, también se ha transmitido oralmente.

54) [*DON JUAN SERRANO Y DOÑA ROSA FAXARDO*]: NUEVA RELACION, Y CURIOSO ROMAN- / ce, en donde se dà cuenta de los amores de Don Juan / Serrano, y Doña Rosa Faxardo. [...] / PRIMERA PARTE. / [*grabado xilográfico rectangular recuadrado: caballero salvando de un incendio a una dama; hombre en tierra*] / De Don Juan Serrano, y Doña Rosa Faxardo.

Texto, a dos cols.:

- E²L Mar no forme Gigantes / de cristales plateados; [*romance en á.o*]

4º. 2 h. S. i. t. [¿segunda mitad del siglo XVIII?] Ejemplar desprendido de un volumen facticio, con el nº 75 ms. de época; a continuación, la segunda parte.

No conocemos otro ejemplar, ni más eds. de este romance.

55) [*ÍD.*]: PROSIGUE LA MARAVILLOSA HISTORIA / de Don Juan Serrano, y Doña Rosa / Faxardo. / SEGUNDA PARTE. / [*el mismo grabado de la primera parte*] / De Don Juan Serrano, y Doña Rosa Faxardo.

Texto, a dos cols.:

- A²Penas, pues, que Don Juan / tuvo el viage ajustado, [*romance en á.o*]

4º. 2 h. S. i. t. [¿segunda mitad del siglo XVIII?] Ejemplar desprendido de un volumen facticio, a continuación de la primera parte.

No conocemos otro ejemplar, ni más eds. de este romance.

56) [*DON PEDRO JUAN DE LA ROSA Y DOÑA MARÍA DE VARGAS*]: [*tres grabados xilográficos: caballero con escopeta, navío, mujer*] / NUEVA RELACION, Y CURIOSO ROMANCE, EN QUE SE / dà cuenta, y declara como Don Pedro Juan de la Rosa, se enamoró [...] / PRIMERA PARTE / DE DON PEDRO JUAN DE LA ROSA, Y DOÑA MARIA / de Vargas.

Texto, a dos cols.:

- L²Os que presumen de amantes, / pido que me estèn atentos, [*romance en é.o*]

4º. 2 h. S. i. t. [¿segunda mitad del siglo XVIII?] Ejemplar desprendido de un volumen facticio, con el nº 44 ms. de época; a continuación, la segunda parte.

Ed. posterior (no dividida en dos partes): APIñal 643.

57) [*ÍD.*]: [*los mismos grabados que la primera parte*] / NUEVA RELACION, Y CURIOSO ROMANCE, EN QUE SE / dà cuenta, y declara [...] / SEGUNDA PARTE.