



Figura 3. Mingarnao I. Cáprido.

1. Representación acéfala de cuadrúpedo. Mide 9,4 cm de ancho y 10,3 cm de alto. Color rojo (Pantone 164 U) (fig. 7).
2. Motivo circuliforme. Un trazo vertical lo divide en su interior en dos partes iguales. Mide 11 cm de ancho y 9,7 cm de alto. Color rojo (Pantone 164 U) (fig. 8).
3. Restos de la representación de un cuadrúpedo. Mide 10,2 cm de ancho y 8,4 cm de alto. Color rojo (Pantone 164 U).
4. Restos de pintura entre los que se aprecian varias barras verticales. Con reservas, podría tratarse de otra representación de cuadrúpedo similar en su tipología a las núms. 1 y 3. Mide 13,2 cm de ancho y 15,3 cm de alto. Color rojo (Pantone 164 U).
5. Restos de pintura en forma de manchas. Color rojo (Pantone 164 U).

El estado de conservación de las pinturas es muy deficiente, habiendo influido en su deterioro factores diversos, tanto naturales y como antrópicos. El hecho de que el abrigo haya sido utilizado como redil para el ganado ha provocado la destrucción parcial de las pictografías por el roce de los animales con la pared. Asimismo, se constata una importante actividad de formaciones orgánicas de cianofíceas epilíticas, que afectan en gran manera a las figuras situadas en la parte más baja del panel pintado (núms. 4 y 5).