

# ELECCION PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE ALBACETE EN EL AÑO 1984

Por Vicente SIMARRO JIMENEZ

## AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi agradecimiento a la Dirección Provincial de Educación y Ciencia, Inspección de Enseñanzas Medias y a los Directores y Profesores de todos los Institutos por las facilidades y colaboración que me han prestado. También doy las gracias a Pilar Paños Núñez, por su especial colaboración en la elaboración de los datos.

*“La cosa más importante de toda la vida es la elección de un oficio”.*

Pascal, 1669.

*“La actividad profesional ofrece particular satisfacción cuando ha sido libremente elegida”.*

Freud, 1929.

En este trabajo exponemos los muchos factores que coartan la libertad de elección profesional. Uno de estos determinantes es la cultura y, dentro de ésta, los elementos subculturales que en ella se dan (familia, nivel social, el centro, vecindad, etc.) irán perfilando, poco a poco, los intereses del individuo. Sabemos que el nivel cultural y la clase social son dos de los principales condicionantes de la elección profesional y han sido los indicadores en la reserva de determinadas profesiones a las clases privilegiadas. Hoy día, veinte meses después de realizado el presente trabajo, nuestra sociedad ofrece una mayor igualdad de oportunidad (mayor número de becas a los estudiantes, programas de integración, equipos de apoyo y centros de recursos a los diferentes niveles educativos, etc.), facilitando, de este modo, el desarrollo sociocultural de las zonas albacetenses más deprimidas. El mapa provincial ha cambiado considerablemente con la creación de nuevos Institutos de Enseñanzas Medias (Formación Profesional, BUP, e INBAD, en Alcaraz) y, junto a esto, un mayor abanico de Centros Universitarios con la puesta en marcha, el curso pasado, de la Universidad de Castilla-La Mancha, así como la autorización dada por el Patronato del Centro Asociado de la UNED a la implantación, en nuestra ciudad, de las licenciaturas de Ciencias (Matemáticas, Físicas, Químicas e Ingeniería Industrial).