

Tomás Navarro Tomás el laberinto de la palabra

Atlas Lingüístico de la Península Ibérica (ALPI)

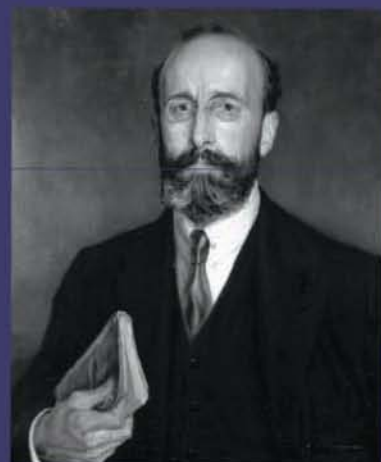
El *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica* (ALPI) es un importante proyecto en el campo de la filología. Nació bajo la inspiración de Menéndez Pidal y la dirección de **Tomás Navarro Tomás**. Su extensa labor se centra en recoger y describir todas las variaciones de pronunciación que se dan en la Península Ibérica; el trabajo de campo es imprescindible. Fueron varios los colaboradores que se dedicaron a ello en los años anteriores a la guerra civil y, cuando ésta estalló, ya se había llevado a cabo la mayor parte de dicho trabajo.

Navarro Tomás se llevó con él, al exilio norteamericano, todo el material del ALPI que, años más tarde, regresó a España gracias a la intervención de Menéndez Pidal. Entre 1947 y 1954 se completaron las encuestas que faltaban y se comenzaron los trabajos de publicación con la colaboración de tres de los encuestadores que habían participado en el trabajo de campo: Sanchis Guarner, Aníbal Otero y Rodríguez Castellano.

La obra se compone de diez volúmenes y sólo el Vol. I dedicado a la Fonética ha sido publicado, en 1962, gracias al CSIC. La publicación del resto de volúmenes se detuvo y el material se dio por desaparecido durante cuarenta años hasta que, en 2002, el profesor David Heap lo encontró. En la actualidad se puede consultar en la web el CoRDIALPI (Corpus Re transcrito Digitalmente del Atlas Lingüístico de la Península Ibérica) y el www.alpi.ca.



Manuel Luchini (trabajo realizado en el taller de la lengua del CSIC en 1942-1943)



Tomás Navarro Tomás



El Atlas Lingüístico de la Península Ibérica por Tomás Navarro Tomás en 1942-43