

LA DENTICION DE LOS NIÑOS SE FACILITA GRANDEMENTE ADMINISTRÁNDOLES LA DENTICINA MORENO

LA DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir todas las afecciones del estómago y vientro de los niños. LA DENTICINA MORENO es un heroico remedio para combatir todos los accidentes peligrosos en la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche, razón por la que los niños la toman con verdadero placer. LA DENTICINA MORENO cura los vómitos y diarreas, facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el picor de las encías, haciendo reaparecer la baba, suprime la fiebre (calentura), combate los ataques de alergia y en general todos los accidentes que lleva consigo el periodo de dentición. LA DENTICINA MORENO nutre y fortifica a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora que sin este eficaz medicamento no podrían soportarla los estómagos debilitados.—Para su administración a la Instrucción que se acompaña al frasco. Como garantía exigir firma y rúbrica en la quejas y gargantas de los frascos.

Se halla de venta en la farmacia de su autor, J. MORENO, Plaza de Camacho, núm. 26, Murcia.

En Albacete, droguería de los señores Matarredona Hermanos, Mayor, núm. 16.

Autorizada por la Dirección general de Sanidad, según expediente número 2.300

La fuerza de un cantar

En la azotea de la casa en terminación, la bandera es mecida por el viento, y parece decirle que represente, que el dolor, la desgracia no tuvo cabida bajo su nuevo techo.

Alegres los albañiles, van desahogando sus endemios y pronto se alejan de aquel lugar donde mil veces pudo peligrar su vida y tropiezan en los umbrales de la casa en ruinas con los perfeccionadores de su obra; son estos los electricistas, capataces, pintores, legión de artistas en su rama que asumen la tarea contentes, porque saben que aquellas gotas de sudor que van a verter, son el pan de cada día, el vestido del hijo que empieza a hablar, la certeza de la esposa cuando regrese al hogar, cansado, sudoroso, el beso de la madre al hijo trabajador y honrado... y van entrando llamados por el ronso sonar de la sirena.

Y en aquel hervidero de hombres ve Fermín; él no ríe, él no canta; algo que en su interior hay le mantiene alejado de sus compañeros de fatigas, y ellos como si lo comprendieran respetan el silencio, le saludan cariñosos pero nada más.

El silencio ha reinado un momento mientras los obreros se dirigen a sus puestos; después la calma se ha perdido y un murmullo de colmena sale al exterior y mezclada a él se escucha esta copla llena de dolor, de vida.

La mujer que sale mala ni la ofendas ni la pegues, pople la ropa en la puerta que sus padres se la lieven

Y otra vez menos temblona que acaso no siente lo que canta entonces como represo.

La mató porque era mía y si ella resucitara de nuevo la mataría.

Y Fermín el pintor se estremeció ante este cantar que llega a sus oídos, como si le acusara de coarde porque él, fué el que cantó aquella otra copla tan distinta, tan sentida por su alma, y como si aquella letrilla se le hubiera metido hasta el corazón se cierran sus ojos, cual si dentro quisiera encontrarla para secarla de él y sus labios trémulos recitan sin querer,

La mató porque era mía y asemen a sus ojos las lágrimas a la vez que se abren para mirar a su alrededor con terror, díjese que algo perió o sufrió que el despertar le causa miedo, y al ver sus manos manchadas de la roja pintura de sus pinceles tiembla y hace por recordar y, al cabo de un momento, sus labios pronuncian, no; no es verdad, y en silencio sigue extendiendo sobre las blancas paredes una guirnalda de rosas de sangre. Pero la noche no ha huído de su interior, y los pinceles no obedecen a su deseo, y entonces, se habla a sí mismo como si esperara que su corazón esemera a sus labios para contestarle, para alejar

aquel dolor que días ya arrastraba a solas; y dijo: Contesta tú, tú, que no oyes las cavidades de los hombres, que no guardes rencores, que no has caído en fango de la vida. Verdad que no me engaña, verdad que es buena, que yo merezco su desprecio con solo dudarlo, dime corazón, contesta tú.

La sirena le recordó que estaba en el mundo, que era la hora del almuerzo, y él entonces, secó sus ojos y esperó la llegada de Adela, su mujer; y ésta llegó alegre como siempre con su mantoncillo de eras pón y baja él la escata de la camisa.

—¿Qué tienes? ¿Que te pasa?— preguntó nada más entrar y ver a Fermín.

—Nada —dijo,— un poco cansado.

No quiso ella insistir de nuevo a pesar de comprender que no era la escasa el motivo de su tristeza, y dijo: —comamos aquí.

—Sí, así no tendremos cariosos.

Y juntos olvidado todo empezaron a comer; ya terminaban cuando una voz cantó.

La mató porque era mía Quiso Fermín no oír la copla, pero ella llegaba hasta dentro, parecía que salía de su interior, y se cerraron sus ojos y él abríelos vió sus manos manchadas de rojo; tembló, quiso pensar y no pudo, aquello no era un sueño, era la realidad; sus manos estaban llenas de sangre, y cayó de rodillas ante aquel cuerpo sin vida, el cuerpo de su Adela, que la había matado un cantar que se metió en su alma, y lloraba, lloraba Fermín, mientras otro obrero cantaba su copla, la suya, la de su tierra.

Ni la pegues ni la ofendas la mujer que sale mala.

A. GALVEZ
Madrid, Julio, 1925.

DE LA PROVINCIA

Se encuentra enferma en Menera, la esposa de don Enrique Fortés.

Se anuncia la vacante de Secretario suplente del Juzgado municipal de Paterna del Madero.

CHARADA

Por más que es muy fuerte el contenido en este vaso (tode prima tercera segunda bebo tan solo de un trago.

Solución a la charada última:
ZQUIRICATA

SE ALQUILA

la vitrina instalada en el portal de la casa número 20 de la calle Mayor

SE OFRECE

para liar cigarrillos, a domicilio, Ramona Madrugal, Herreros, 34, Albacete

Biblioteca PATRIA

Oferta ventajosa

125 novelas interesantísimas por 215 pesetas

Pagaderas en 18 plazos mensuales de 11'95

NOVELAS de autores tan eminentes como Pereda, Menéndez Pelayo, Villaspesa, Linares Rivas, Curro Vargas, Fernández-Flores, Díaz Caneja y otros muchos.

Boletín de suscripción

("Defensor de Albacete")

Remítase firmado a las oficinas de la Biblioteca PATRIA, Fuencarral, 138.—MADRID

D. _____ de profesión _____ domiciliado en _____ provincia de _____ calle _____ núm. _____ desea adquirir

125 obras de Biblioteca PATRIA por 215 pesetas, pagaderas en 18 plazos mensuales de 11'95 pesetas.

FIRMA _____

FIGURINES

En la Librería de E. Ruiz Rosell, Mayor 47, se ha recibido una extensa y bonita colección de Figurines de temporada

E. Ruiz Rosell, impresor Albacete.

META

PRECIOS DE VENTA AL PÚBLICO

COMBUSTIBLE META

Caja de 20 tabletas	Ptas. 1,40
Caja de 100 tabletas	5,50
Caja de 300 tabletas	13,00
Bloc	1,75
Rollo de 10 discos	3,00

APARATOS META

TAZA ENCAJABLE para calentar agua para la boca, barba, té, café, etc.	3,25
CALIENTA-BIBRON META sin baño-maría; sin peligro; higiénico; económico. Noches tranquilas para las madres. Precio con botella graduada.	12,00
CACEROLA META para pasar y cocer huevos al vapor; sirve para té, café, agua, etc.	12,00
CALIENTA TENACILLAS META; sirve para calentar también té, café, agua, etc.	11,50
HORNILLO DE TURISMO para cazadores, excursionistas, automovilistas, etc.	8,35
INFIERNILLO DE TRES PIES para el Bloc.	2,25
INFIERNILLO PLEGABLE, cuatro pies, utilísimo, con toda clase de recipientes.	3,25
HORNILLO CON CACEROLA PARA VIAJE, llama regulable. Encajado, no ocupa lugar	13,00

DE INTERÉS PARA USTED: No encontrando en su localidad productos META, mándenlos el importe de lo que desee; se lo enviaremos sin más gastos. Catálogo gratis. META, Martínez Campos, 2, Madrid.

Quinofebrina

SAIZ DE CARLOS

Curación segura de las FIEBRES PALÚDICAS, INTERMITENTES, COTIDIANAS, CUARTANAS, FIEBRES PERNICIOSAS y Tercianas.

Con la QUINOFEBRINA se hace una verdadera cura reconstituyente a la vez que antipalúdica, tonificando el organismo, suprimiendo la fiebre, eliminando el veneno palúdico y devolviendo al enfermo su energía perdida.

PURGATINA SAIZ DE CARLOS

Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos, indigestión y atonía intestinal, se curan con su uso continuado, por ser un laxante, suave y eficaz.

FARMACIA DE SAIZ DE CARLOS.—Serrano, 28 y 30.—MADRID

IMAGENES Y ALTARES

Talleres del escultor BARRACHINA

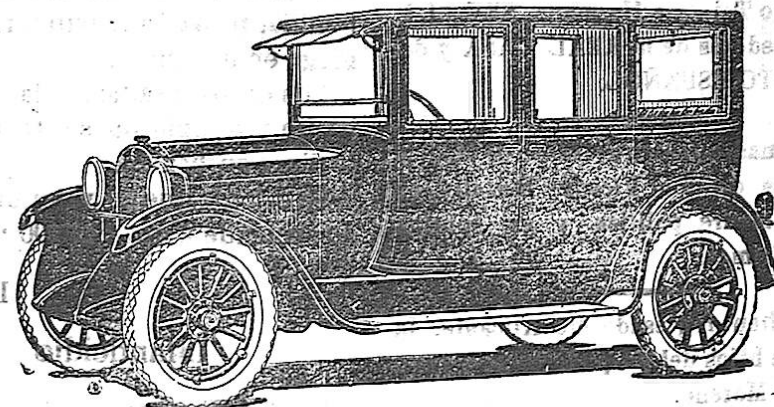
Fabricación de tísos y sedas, haciendo toda clase de casullas, albas y roquetes en todos los estilos y a todas las medidas; esmerada confección en todos los artículos para el culto divino

BARRACHINA FABRA

Para breve contestación escribid al Apartado de Correos número 196.—VALENCIA

Automóvil marca DODGE BROTHERS

MODELO 1924 :: :: TIPO SEDAN



Agentes exclusivos en la provincia de Albacete

SUCESORES DE RAMÓN SERVET

Villaleal, 2 y 4

—:— Murcia —:—

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

(STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

<p>DOLOR DE ESTÓMAGO</p> <p>DISPEPSIA</p> <p>ACEDIAS Y VÓMITOS</p> <p>INAPETENCIA</p> <p>FLATULENCIAS</p>	<p>DIARREAS EN NIÑOS</p> <p>Adultos que, a veces, alternan con ESTREÑIMIENTO</p> <p>DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago</p> <p>DISENTERIA</p>
--	---

OBRA COMO ANTISÉPTICO DEL APARATO DIGESTIVO curando las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable. Ensayese una botella y se estará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se putre, cuidando de seguir con su uso.

33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES 5 pesetas botella, con medicación para unos ocho días

• Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo •