

descubrimientos realizados. ¿Ocurre lo mismo en Alcaraz con estos intelectuales, como ya han apuntado otros historiadores? (150). No se dispone de muchas noticias donde se encuentren relacionados estos alcaraceños, pero las pocas, nos llevan en esta dirección. Al menos, el doctor HEREDIA, que se ha documentado ejerciendo la profesión de médico en la ciudad, era amigo de SABUCO y lo encontramos invitado en el bautizo de Oliva SABUCO (151). El licenciado Juan de SOTOMAYOR (1565-?), poeta y jurisconsulto, de la misma edad que la anterior, le compuso a ésta dos sonetos, guardando en ellos celosamente la verdadera autoría de la *Nueva Filosofía* (152). De este último escribió PÉREZ DE PAREJA: "un célebre poeta" (153), aunque conocido más en opinión de MARCO E HIDALGO por su vinculación con Oliva (154), a quien se le atribuye un canto fúnebre a Felipe II, compuesto seguramente para las honras que celebró el Concejo de Alcaraz a su muerte. Al mismo, muy probablemente, asistiría Oliva, que si bien no es la autora de la *Nueva Filosofía*, como demostró en 1903 MARCO E HIDALGO (155), ello no debe ir en menoscabo del interés por la cultura como dejaron manifiesto sus contemporáneos.

Finalmente, aunque no tenemos testimonios, no debemos olvidar a los Vandelvira ni a Pedro SIMÓN ABRIL, quienes durante sus estancias en la ciudad de Alcaraz aprovecharían el tiempo para intercambiar opiniones y conocimientos con los anteriores. También está el desconocido fray TORIBIO... Quizá, con el tiempo, encontremos más noticias para fundamentar mejor esta intuición, que nace del análisis de sus obras y del cruce de sus vidas por las calles de Alcaraz en los mismos años.

J. C. V.

---

(150) Fernando RODRÍGUEZ DE LA TORRE, "Sabuco y el «Cometa» de 1572", en *Al-Basit* (Albacete) 20 (1987), p. 6.

(151) Op. cit. (136), p. 31.

(152) *Ibidem*, p. 34.

(153) Op. cit. (136), p. 198.

(154) Op. cit. (136), p. 50.

(155) José MARCO E HIDALGO, "Doña Oliva de Sabuco no fue escritora. Estudios para la Historia de la Ciudad de Alcaraz", en *R.A.B.M.* (Madrid) 7 (1903) 1-13.