

conocido como Hoz del Júcar (fig. 2). Topográficamente el lugar del hallazgo no destaca en absoluto de su contexto más inmediato por lo que hemos de pensar que el lugar elegido era llano, aspecto que contrasta con otras necrópolis ibéricas que se sitúan en un pequeño altozano.

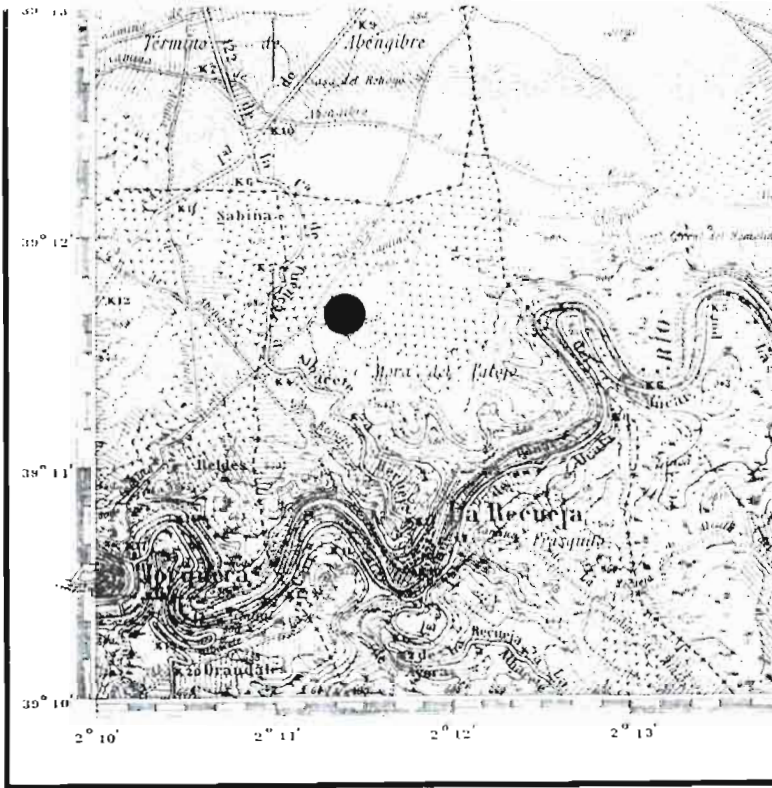


Figura 2. Localización del yacimiento.

2. DESCRIPCIÓN DE LOS MATERIALES

Tres son las piezas que conforman el enterramiento, de una parte la urna pintada de tipo anfórico, por otra un plato tapadera de ala horizontal también decorado geométricamente y un puente de fibula. Nada se sabe del tipo de enterramiento ni de su estructura.

2.1. La urna

Realizada a torno (fig. 3), presenta hombro marcado, borde exvasado alar-