

excelente factura, la calidad del papel utilizado en su composición y el alarde fotográfico de sus páginas, en las que aparecen los personajes más representativos del Partido -Pasionaria, José Díaz, Enrique Líster, Modesto-, junto a las figuras míticas de Lenin, Engels, Marx o Stalin,, hechos todos ellos insólitos en la prensa albacetense de la época, y que sorprenden aún más en una época de restricciones, pero que se encuadran, sin duda, en la política de resistencia a ultranza propugnada por el PCE en los meses finales de la guerra.

2. PRENSA DE GUERRA

Junto a las publicaciones ya analizadas, y al ser Albacete una de las zonas más importantes del dispositivo bélico de retaguardia en la guerra civil, se publicaron otro tipo de revistas estrictamente dedicadas a la temática militar y bélica². Hablar del carácter de guerra de algunas publicaciones periódicas es más que acertado: ése era el espíritu que fundamentó su origen. De hecho, este tipo de prensa fue uno de los medios más utilizados para afrontar la divulgación del "espíritu de combate" y, sobre todo, de una "moral de triunfo" que sorteara el peligro del derrotismo. En esa función, la denominada *prensa de guerra* fue un resorte fundamental en el intento de dar cohesión estructural y política al ejército republicano y conjurar los "peligros internos" que pudiesen trastocar el "rendimiento" de los frentes y los planes gubernamentales dirigidos a implantar un disciplinado modo de combatir.

Prensa de guerra albacetense conservada en los fondos del AHN:

Títulos	Cabeceras	Lugar	Cronología	Periodicidad
ACTIVIDAD	Órgano de expresión del Parque de Artillería	Albacete	1937	Quincenal
BANDERA ROJA	Órgano de expresión de la 17 Brigada Mixta	Villarrobledo	1937	Semanal
MADRID	Órgano de expresión del Grupo de Instrucción de Transmisiones	Albacete	1937/38	Irregular
RÁFAGAS	Semanario de las Fuerzas del Aire de la 7ª Región (Editado por las ...)	Albacete	1937/38	Semanal

La revista quincenal *Actividad*, órgano de expresión del Parque de Artillería de Albacete, además de centrar su atención en los asuntos bélicos y políticos del momento, ofrecía un mensaje ideológico típicamente antifascista, desde una opción general de adhesión al régimen republicano y al espíritu del Frente Popular. Dedicaba también muchas de sus páginas a temas y noticias locales, especialmente a aquellas

² Para la ejecución de este trabajo, hemos consultado, fundamentalmente, las publicaciones periódicas depositadas en la Sección Guerra Civil del Archivo Histórico Nacional, en Salamanca. Dichos fondos se encuentran actualmente microfilmados en el Centro de Documentación de las Brigadas Internacionales (de ahora en adelante, CEDOBI) de la Universidad de Castilla-La Mancha, en Albacete. Junto a las publicaciones propiamente interbrigadistas, el CEDOBI cuenta con ejemplares de otras muchas ediciones de prensa de guerra, promovidas por entidades políticas diversas y por todo tipo de unidades de combate o de dirección de la guerra.