

diferenciadas: Una primera fase, muy explosiva, de erupción freatomagmática provocada por la interacción entre el magma y el agua freática contenida en el sistema kárstico y de fracturas de las rocas carbonatadas jurásicas que actúan como roca de caja; y una segunda fase de emisión del domo volcánico, en cuyo interior las lamproitas presentan una alta cristalinidad.

d.- Tanto los materiales de caja próximos al contacto con el material ígneo, como los cantos blancos de la brecha freatomagmática y los enclaves de la lamproita presentan rasgos texturales y/o mineralógicos que indican un metamorfismo incipiente y procesos de alteración hidrotermal por la circulación de fluidos calientes hasta a 30 m de distancia del volcán; ejemplo de ello es la presencia abundante de saponita, además de minerales del grupo de la serpentina, entre otros.

Por último, se sugiere que la denominación oficial de “Monumento Natural del Pitón de Cancarix” cambie el término “Pitón” por el de “Domo”, “Domo Volcánico” o simplemente “Volcán” de Cancarix, mucho más acorde con la estructura preservada del edificio volcánico y descrita en este artículo.

## **AGRADECIMIENTOS**

Este trabajo ha sido posible gracias a la ayuda concedida por el Instituto de Estudios Albacetenses “Don Juan Manuel” (Diputación de Albacete) en la convocatoria de 2007 de Ayudas a la Investigación. Nuestro agradecimiento se extiende a la Delegación Provincial de Medio Ambiente y Desarrollo Rural de Albacete por la concesión del permiso para llevar a cabo nuestras labores de investigación durante las jornadas de campo en este Monumento Natural. El trabajo se ha visto mejorado por las sugerencias y comentarios de Tomás Rodríguez Estrella y Julian de Mora que han revisado el trabajo. También agradecemos las facilidades económicas y de infraestructuras dadas por el Departamento de Geología de la Universidad de Jaén y los proyectos de investigación CGL2005-06636-C0201, CGL2007-66744-C02-02 y CGL2006-10202/BTE.