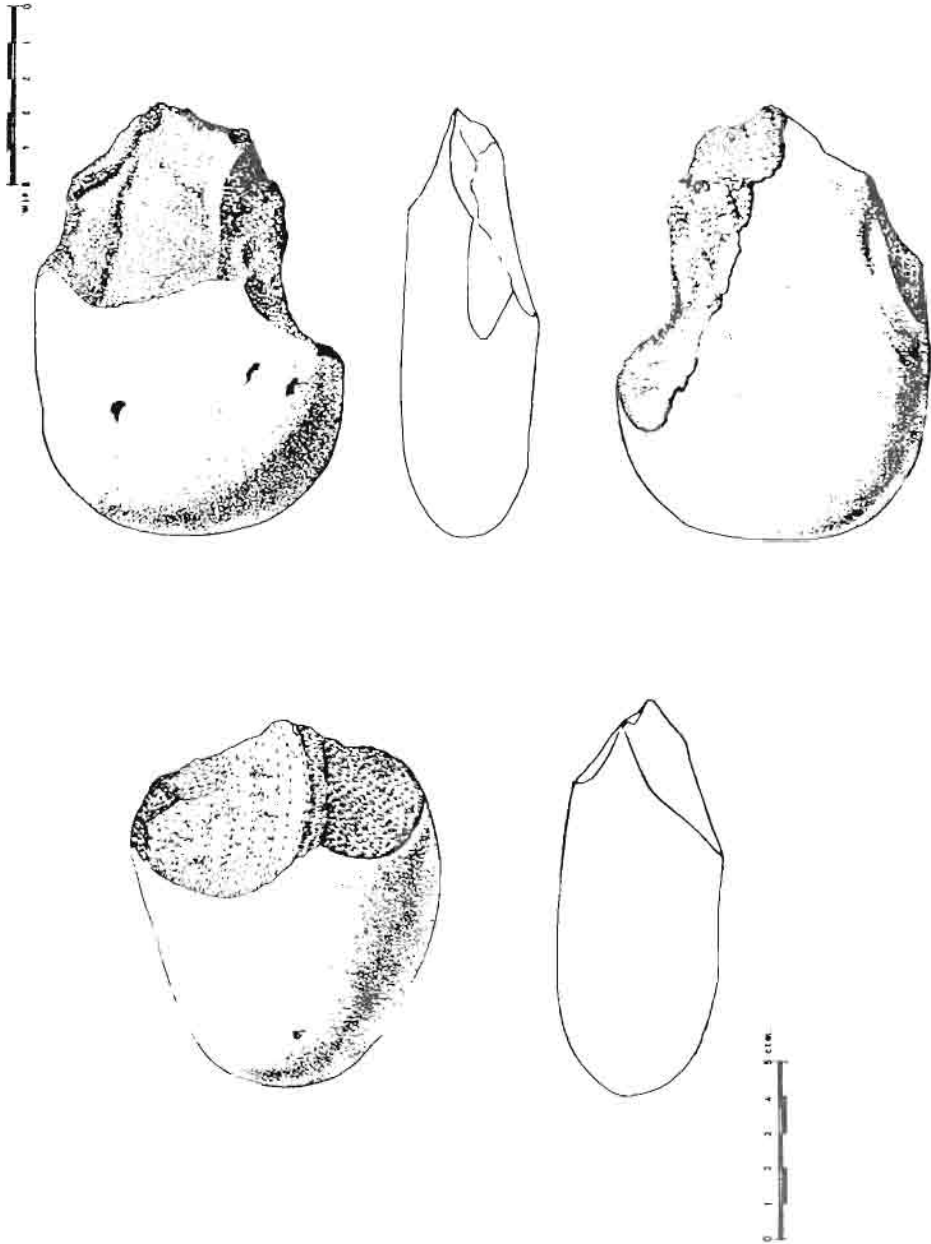


FIGURA N.º 9



Cantos trabajados bifaciales.