

- Piqueras García, Rafael, "Los estilos artísticos de la Iglesia de la Asunción", en *Arquitectura religiosa en Almansa*, IX J (Mayo de 2002) y "Evolución estilística de la Iglesia de la Asunción de Almansa", en *Arquitectura religiosa en Almansa*, JEL 6 (Noviembre de 2006, pp. 271-384).
- Ponce Herrero, Gabino J. y José Luis Simón García, "La romanización en Almansa. Bases para su estudio", *Cuadernos de Estudios Locales*, 3 (Noviembre de 1986).
- Ponce Herrero, Gabino J., "Almansa en los siglos XVI y XVII. Contribución al estudio de los moriscos en el interior peninsular", *Cuadernos de Estudios Locales*, 5 (Agosto de 1987).
- Ponce Herrero, Gabino J., "Evolución urbana de Almansa desde sus orígenes hasta nuestro días", en *Jornadas de Estudios Locales*, III J (Abril de 1988).
- Ponce Herrero, Gabino J., "La configuración de una ciudad industrial: Almansa 1900-1997", en *Almansa siglo XX*, IV J (Mayo de 1997) y "Almansa siglo XIX y XX: La configuración de una ciudad industrial", en *Almansa siglo XX*, JEL 1 (Febrero de 1999), pp. 7-38.
- Pretel Marín, Aurelio, "Almansa medieval. Una villa del señorío de Villena en los siglos XIII, XIV y XV", en *Jornadas de Estudios Locales*, I J (Mayo de 1984).
- Pretel Marín, Aurelio, "Almansa en el Estado medieval de Villena", en *Almansa medieval*, V J (Marzo de 1998), y "Almansa en el Estado medieval de Villena", en *Musulmanes y cristianos en Almansa. De la Historia a la fiesta*, JEL 2 (Octubre de 1999), pp. 9-39.
- Ramírez Padilla, Elena, miembro del jurado de la segunda edición de los Premios de Investigación Casa Grande (2000).
- Requena Gallego, Manuel, "Evolución política en Almansa: De la Monarquía de Alfonso XIII hasta la Guerra civil, 1900-1939", en *Almansa siglo XX*, IV J (Mayo de 1997) y "Cambio social y orientación del voto hacia la izquierda en Almansa, 1900-1936", en *Almansa siglo XX*, JEL 1 (Febrero de 1999), pp. 61-101.
- Requena Gallego, Manuel, miembro del jurado de la cuarta edición de los Premios de Investigación Casa Grande (2004).
- Rodríguez García, María Ángeles, accésit en la segunda edición de los Premios de Investigación Casa Grande (2000), con el trabajo *Indumentaria popular en Almansa siglos XVIII y XIX*.
- Ruano Cantero, Javier y Raúl, *Itinerario virtual histórico-artístico por la iglesia de la Asunción*, documenta presentado en 2002 con motivo de de las novenas jornadas dedicadas a Arquitectura religiosa en Almansa.