

BLH⁹, *Ensayo*¹⁰, *NDPS*¹¹, APiñal¹², Marco¹³, Azaustre¹⁴, RCepeda¹⁵, Aguilar¹⁶, Lecocq¹⁷, *CPI7*¹⁸, *CCPB*¹⁹ y otras que iremos citando, así como nuestros libros *Panorama*²⁰ y *La pasión*²¹.

Antes de acometer la descripción de nuevas piezas, corrijo los principales errores y omisiones advertidos en *CAFABA* IV y V, y añado también una serie de referencias, especialmente gráficas:

-En *CAFABA* X debí indicar que el texto del n^o 46 (*Romance del despedimiento*) pasó desde 1602 a todas las reediciones de la famosa *Silva de romances*²².

⁹ José Simón Díaz, *Bibliografía de la literatura hispánica*, I..., Madrid, CSIC, 1950...; utilizamos la 2ª ed. (1960...) de los primeros vols.

¹⁰ *Ensayo sobre la literatura de cordel*, de Julio Caro Baroja, Madrid, Revista de Occidente, 1969.

¹¹ Sigla del *Nuevo Diccionario Bibliográfico de pliegos sueltos poéticos (siglo XVI)* de Antonio Rodríguez-Moñino, ed. corregida y actualizada por Arthur L.-F. Askins y Víctor Infantes. Madrid, Castalia-Editora Regional de Extremadura, 1997. Está en prensa una nueva ed. a cargo de los mismos.

¹² Francisco Aguilar Piñal, *Romancero popular del siglo XVIII*, Madrid, CSIC, 1972.

¹³ Joaquín Marco, *Literatura popular en España en los siglos XVIII y XIX (Una aproximación a los pliegos de cordel)*, 2 vols. Madrid, Taurus, 1977.

¹⁴ M^a del Carmen Azaustre Serrano, *Canciones y romances populares impresos en Barcelona en el siglo XIX*. Madrid, CSIC, 1982.

¹⁵ Enrique Rodríguez Cepeda, *Romancero impreso en Cataluña (Imprenta de J. Jolis a Viuda Pla)*, 3 vols. Madrid, José Porrúa Turanzas, 1984. La referencia a esta obra nos ahorrará la descripción de los pliegos incluidos –y facsimilados– en ella.

¹⁶ Francisco Aguilar Piñal, *Bibliografía de autores españoles del siglo XVIII*, 10 vols. Madrid, CSIC, 1981-2001.

¹⁷ Carolina Lecocq Pérez, *Los “pliegos de cordel” en las Bibliotecas de París*. Madrid, Printing Books-Ministerio de Asuntos Exteriores, 1988 [obra muy poco fiable, aunque lleve prólogo de Caro Baroja].

¹⁸ M^a Cruz García de Enterría y Julián Martín Abad (directores), *Catálogo de pliegos sueltos poéticos de la Biblioteca Nacional. Siglo XVII*. Madrid, Universidad de Alcalá-Biblioteca Nacional, 1998.

¹⁹ Sigla del *Catálogo colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español*, en elaboración y permanentemente actualizado en internet; instrumento muy útil, a pesar de las duplicaciones, errores y omisiones, que esperamos se irán depurando poco a poco. Última consulta realizada: 27-10-2007.

²⁰ *Panorama de la literatura de cordel española*, Madrid, Ollero & Ramos, 2000.

²¹ *La pasión por los libros. Un acercamiento a la Bibliofilia*, Madrid, Espasa Calpe, 2002 (citamos por la 3ª ed., de 2006).

²² Vid. Antonio Rodríguez-Moñino, *La Silva de romances de Barcelona, 1561...* (Salamanca, Universidad, 1969), p. 446.