



Educación y Medio Ambiente

- La Agenda 21 en la provincia de Albacete. Un instrumento para la Educación Ambiental. Doña Gloria M.ª Pérez-Bustos Muñoz, doña Ana Hernández García y don Juan Pedro Martínez Aroca. Cuantía de la ayuda: 848,00 euros.

- Guía didáctica Aprende a identificar las aves de Albacete. Don Juan Picazo Talavera. Cuantía de la ayuda: 848,00 euros.

Geografía y Ciencias Sociales

- "Asentamientos humanos en el Valle del Cabriel de la provincia de Albacete: Evolución histórica y perspectivas de futuro". Don Gregorio López Sanz. Cuantía de la ayuda: 848,00 euros.

- "Atlas de turismo residencial en la provincia de Albacete". Don Juan Antonio García González. Importe Ayuda: 1.961,00 euros.

- "Inventario y clasificación de los lugares de interés paisajístico en el Campo de Montiel albacetense", de don Manuel Antonio Serrano de la Cruz. Cuantía de la ayuda: 848,00 euros.

Historia de Albacete

- "La realidad educativa a finales de los años cincuenta en la provincia de Albacete: Los instructores auxiliares". Don Juan Collado Carbonell. Cuantía de la ayuda: 848,00 euros.

- "Sagato, jóvenes por el cambio. Cultura y opinión pública durante la transición en Albacete (1976-1979)". Don Javier Alejandro León Casas. Cuantía de la ayuda: 848,00 euros.

- "Levantamiento planimétrico y documental del edificio del Recinto Ferial de Albacete". Doña Cristina Caro Gallego. Cuantía de la ayuda: 848,00 euros.

Historia del Arte

- "La arquitectura de la Obra Sindical del Hogar de la ciudad de Albacete". Doña María Elia Gutiérrez Mozo. Importe ayuda: 848,00 euros.

Arqueología y Prehistoria

- Paisajes simbólicos y prácticas rituales en la Cuenca Alta del Río Segura (Albacete). Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Importe ayuda: 1.961,00 euros.

- "Proyecto de levantamiento topográfico de las alquerías islámicas de la provincia de Albacete". Don José Luis Simón García y don Ignacio Segura Martínez. Importe ayuda: 1.961,00 euros.

- "Dinámicas territoriales y romanización en la cuenca del río Segura (Elche de la Sierra). Doña Clara Flores Barrio. Cuantía de la ayuda: 848,00 euros.

- Análisis tecnológico de las reproducciones cerámicas de la Cueva del Niño (Aýna, Albacete). Don Alejandro García Moreno. Cuantía de la ayuda: 848,00 euros.



3.- Denegar ayuda a la investigación a los siguientes proyectos, por no haber alcanzado la valoración necesaria:

- "Árboles en la memoria: Árboles singulares de la comarca Mancha Júcar-Centro". Don José Antonio López Fernández.

- "Estudio de viabilidad para la reintroducción de cangrejo de río autóctono (Austroptamobius pallipes) en el río Córcoles". Don Luis E. Tarancón Vinuesa y don Luis Arenas Cantero.

- "Guía de las aves acuáticas del complejo lagunar de Pétrola-Corral Rubio-La Higuera (Albacete)". Don Juan Picazo Talavera y don Pedro Ramón Flores Flores.

- "Atlas virtual de las aves acuáticas de Albacete". Don Juan Picazo Talavera.

- "Estudio de la estructura de las palomas domésticas (Columba livia) en parques urbanos y áreas forestales de la provincia de Albacete". Doña Irene Castañeda González y doña Julia Patricia Marrero Rodríguez.

- "La nutria en la provincia de Albacete". Doña Sonia Doblado Martín.- Aproximación a la huella ecológica de los habitantes de la comarca de la Sierra del Segura (Albacete). Don Sergio Marco Castaño.

- "Juego educativo: Llanos, la naturalista". Doña Gloria Juárez Alonso y don José Domingo Flores Córdoba.

- "La representación de la violencia de género en la prensa digital de la provincia de Albacete". Don David Vázquez Morales, doña Mercedes Botija Yagüe, doña Eva Aizpurúa González y don David Vázquez Morales.

- La II República en La Roda de Albacete (1931-1936). Doña Carmen María Parreño Tébar.

- "Los retos de la participación ciudadana en tiempos de crisis: El caso de Albacete". Don Joaquín Sarrion Esteve.

- "La Corte en movimiento. La Jornada de Felipe II de 1586 y su paso por tierras de Albacete". Don Ignacio Javier Ezquerria Revilla.

- "La Semana Santa en la provincia de Albacete". Don Pedro Miguel Plaza Simón.

- "Un proyecto universal. Perspectiva cervantina del artista Gabriel Alarcón". M.ª Ángeles Filoso Moreno.