

sonajes históricos como *Casanella*, el marqués de Alhucemas, Juan de la Cierva, Melquíades Álvarez, Francos Rodríguez, Gabino Bugallal, Abd-el Krim, el marqués de Cortina, Santiago Alba, Antonio Maura, etc., así como otras figuras menores como el torero el Almanseño y personajes típicos como el cacique, los peces gordos, los pollitos bien, las prostitutas, los

arribistas políticos, los aficionados a resolver las cosas en festines pantagruélicos, mientras el pueblo se moría de hambre... Es toda la historia de su época, un retrato fidelísimo de la sociedad de su época, lo que nos traslada, magistralmente y en versos perfectos, ese genial poeta satírico que fue Francisco Belmonte.

F. F.

ANTOLOGÍA

(De la sección periodística "Cosas del otro jueves", que Francisco Belmonte publicaba en el semanario "El progreso", en 1921)

1. — PLAUDITE CIVES

De viaje llegó Alhucemas: (1)
vino a ver a unos amigos
(amigos de hacer pamemas).

Sonaron frases de afecto
(y hubo más de un espinazo
doblado en ángulo recto).

Destrás del caudillo orondo
iban las flamantes huestes
marchando de cuatro en fondo.

Para tragar hubo un lleno
en el "templo del trabajo"
(pero del trabajo ajeno).

"Hay ricos con honradez"
(¡Y lo que compran por uno
venden a quinientos diez!).

El amo al brindar no atina
(Hablar bien es más difícil
que revender sedalina).

Confía en su pueblo amado
(y en que su flamante amigo
lo meterá en el Senado).

"¡Ideal! ¡Desinterés!"
¡Inocentes criaturas
que ignoran el *do ut des!*

Para salvar a Albacete,
lo que más prisa corría
es tragar en un banquete.

Hubo en el festín sencillo
muchos pájaros de cuenta
y alguno que otro pardillo.

(1) Don Manuel García Prieto, marqués de Alhucemas, jefe del partido liberal democrático.