

¿Conque en la contienda amarga
que ha enlutado tanto hogar
unos entran a la carga
y otros entran a cargar?

¿Cada uno en esta quimera
con distinto fin se mueve?
¿Quien en los riscos opera
y quien opera en el *Debe*?

¿La equidad no por asomo
se vio en estos trances fieros?
¿A unos dos onzas de plomo
y a otros filones enteros?

¿Se hizo en el Annual fatal
balance de tanta baja
por otro balance anual...
pero balance de *Caja*?

¿De modo que el que alza el grito
sólo su negocio intenta?
¿De modo que el *pajarito*
y otros pájaros de cuenta...?

¿Quién a copiar del borrego,
quién a manejar el gancho?
¿Para unos toque de fuego,
para otros toque de rancho?

¿Conque actos de toda suerte?
¿Heroísmos y combinas?
¿Unos a buscar la muerte
y otros a buscar las minas?

¿Mucho patriota inflamado
y no se halla un diputado
que "*a los de casa*" acometa?
(¡Me acuerdo, lector amado,
de la frase de Pucheta!)

(3 de noviembre de 1921)

10. — PREGUNTITAS A CORTINA (10)

¿Qué encumbrado negociante
a la Hacienda causa estrago?
(Venga el cuarto consonante). (11)

¿Quién, de pobre a señorón
llegó, robando a mansalva?
(Díctame el otro renglón).

¿Quién de izquierdista alardea
y es matutero rapaz?
(Completa, Marqués, la idea).

¿Quién dispone en un momento
de riquezas, siendo un vago?
(no lo sé, amigo, y lo siento).

¿Quién lleva un sucio negocio
y en la impunidad se salva?
(Quiero conocer al *socio*).

¿Quién ejerce el contrabando
y esquiva su odiosa faz?
(El nombre estoy esperando).

... ..

A hallar una musa no atina
más *ago*, ni *alva* ni *az*.
(Hable el Marqués de Cortina
si es que se siente capaz).

(10 de noviembre de 1921)

(10) Don José Gómez Acebo, marqués de Cortina. Liberal. Ministro de Fomento en 1918 con Romanones y de Marina en 1921 con Maura. Especialista en cuestiones económicas, por lo que sin duda Belmonte le hacía sus preguntas.

(11) Todo el poema juega, en cada estrofa, con el nombre y apellidos de don Santiago Alba y Bonifaz, célebre político de su tiempo.