

NOTAS PARA EL ESTUDIO DEL HABLA ALBACETEÑA

Estas líneas constituyen el andamiaje lingüístico de un futuro trabajo sobre la cultura rural de la zona albaceteña regada por el Júcar. La región, fundamentalmente agrícola, se moderniza y pierde carácter rápidamente. Y es probablemente en esa franja a lo largo del río donde las viejas costumbres se mantienen con mayor pureza. Concretamente en el campo de la lengua, las ya escasas diferencias con el castellano medio van eliminándose con mucha más rapidez que otras manifestaciones de su vida, ante la cultura y la frecuencia y facilidad de las comunicaciones.

Las siguientes notas, que no pretenden ser exhaustivas¹,

¹ Las abreviaturas más usadas en este artículo son:
Acevedo y Fernández.—*Vocabulario del habla de occidente*.
Baráibar.—*Vocabulario de Álava*.
Borao.—*Diccionario de voces aragonesas*.
Coll.—*Voces de la Litera*.
Dic. Acad.—*Diccionario de la Academia Española*, 15.ª ed., 1925.
García de Diego, *Contrib.*—*Contribución al Diccionario etimológico español*, por Vicente García de Diego.
García Rey.—*Vocabulario del Bierzo*.
García Suriano.—*Vocabulario del dialecto murciano*. Madrid, 1932.
Garrote.—*El dialecto leonés*.
Lamano.—*El dialecto salmantino*.
Puyoles.—*Voces de uso en Aragón*.
S. Sevilla, *Cesped.*—«El habla de Cespedosa de Torres». *RFE*, XV, 1928.
A. Sevilla.—*Vocabulario murciano*. Murcia, 1919.
Toro y Gisbert.—«Voces andaluzas» (*Revue hispanique*, 49, 1920).
Venceslada.—*Vocabulario andaluz*, por A. Alcalá Venceslada. Andújar, 1934.

Otras obras van citadas in extenso o por la abreviatura usual de la *RFE*.