

CRONICAS MEDICAS

El dolor, poeta de la muerte

Por el Dr. César Juarros

Existen dos modos únicos de morir: voluntaria e involuntariamente. En el primer caso, aplicase indistintamente el calificativo de héroe o de suicida. No separa al héroe del suicida sino el número de probabilidades de supervivencia. Cuando no existen sino en reducido número, hálase de suicidio. No todos los suicidas emprenden el viaje decisivo.

Si los motivos para esperar una supervivencia son en mayor cantidad, el adjetivo colocado es héroe. El héroe es un suicida con el cuarenta por ciento de posibilidades en contra de fallecer.

El suicidio es mas leal; pero menos meritorio que el heroísmo. Por suponer éste la intervención de razonamientos concebidos, rápida, velozmente.

El heroísmo y el suicidio presentan un reducido número de las causas de defunción. Muere mucha más gente de tuberculosis que suicidándose. Termina en el cementerio más gente conducida por la lúes que por un heroísmo agudo. El heroísmo exige cierto grado de reflexión, totalmente innecesaria en los lúcticos inveterados.

Los problemas planteados por la muerte involuntaria son diferentes en absoluto. La mayoría de las veces el enfermo no encuentra justificado tener que despidirse de la vida.

En ocasiones ocurre lo propio con quienes le rodean. Véase el ejemplo de los niños. ¿Puede darse algo más arbitrario, ciego, torpe, angustioso, duro y crudo que la muerte de un niño, de meningitis tuberculosa?

¿A qué esa tragedia estéril? Difícil, después de presentar varios de estos casos, el mito de la intervención ultrateluica en los negocios de la tierra.

Cúmplase la ley implacable y justiciera de morir; pero sin sufrir innecesariamente.

Hasta aquí lo que se dió en llamar pintorescamente crueldad de la Muerte.

En los adultos es otro el cantar. La aflicción de morir nace de la ausencia de dolor. Numerosas vidas se extinguen bajo la acción de dolencias pavas. Carencia de torturas físicas.

Si fuera posible admitir el juego de factores esotéricos habría lugar al nacimiento de abundantes súplicas.

La piedad radicaría en pedir dificultades físicas que hiciesen desear la acción pacificadora, sedante, representada por la muerte.

Cuando se tienen escasas molestias físicas, agonizar es sinónimo de sufrir.

Si se soportan dolores ofusadores, agonizar equivale a consuelo. He aquí expuesta con absoluta sencillez la cuestión. Sólo temen a la muerte los ahitos, los contentos, los bien recompensados por la vida.

Contemplado desde este punto de vista el panorama, el cáncer y las tabes representan piadosos facilitadores del tránsito.

Permitir la muerte sin tormentas previas padecimientos representa buena prueba del aislamiento humano. Con relación a las fuerzas celestes. Como esta tesis peca por desoladora, Oriente intentó hayar consuelo refugiándose en intrincadas elucubraciones místicas.

El Renacimiento constituyó en este sentido una torpeza. A partir de él, morir tiene carácter de desdicha. Oriente supo despreocuparse de la lógica.

En cuanto al hombre, volviendo la espalda a los símbolos, se convirtió en paladín de la verdad, comenzó a destruir la belleza de morir dignamente sin miedo, sin rezos megalomaniacos y sin pretensiones de sobornos sordidos.

El arte de ayudar a bien morir no se encuentra por la siembra de promesas absurdas de supervivencias gratas. Sino por la predicación leal de que se ve a aburrir la tiranía del dolor.

En este sentido, el budismo resulta superior al cristianismo. El hombre habíase intoxicado de filosofía. El budismo fué el antídoto. Un antídoto a base de juegos sentimentales.

Dicho con absoluto respeto a la cultura individual del lector, ya que budistas suelen llamarse en una explicable confusión a muchas doctrinas Taoístas de la China y a no pocas Shivaístas del Norte de la India.

En el estado actual del mundo, la muerte sólo puede resultar grata al oprimido por dolores lancinantes y pertinaces. El budismo puede hacer tolerable abandonar la vida sin que intervengan dolores previos.

Enseñando que la vida es un fenómeno más de un ciclo cósmico.

Pero cualquiera habla de ello a los seres engreídos, convencidos de que son imagen y semejanza del Hacedor, pendiente de su comportamiento, cuando llegan los ritos establecidos por otros seres humanos, podadas de grandeza subjetiva.

NOTAS RADIOFONICAS

Lista de estaciones europeas

Creemos de interés ofrecer a los radioyentes de nuestra capital la presente lista de las estaciones emisoras europeas de más importancia:

Kiloc.	Metros	Kilow.	ESTACIONES
175	1.724	75	Radio-París (Francia).
193	1.554,4	30	Davenport National (Inglaterra).
195	1.538	7	Angora (Turquía).
202,5	1.481	100	Moscú (Rusia).
207,5	1.445	15	Torre Eiffel, París (Francia).
212,5	1.411	120	Varsovia (Polonia).
277	1.083	60	Oslo (Noruega).
280	1.071	100	Tiflis (Rusia).
290	1.034	100	Kíef (Rusia).
320	937,5	20	Kharkov (Rusia).
533	563	16	Wilno (Polonia).
545	550,5	18,5	Budapest número 1 (Hungría).
554	542	10	Sundsvall (Suecia).
558	537,6	3	Palermo (Italia).
563	533	60	Munich (Alemania).
572	525	15	Riga (Letonia).
581	517	15	Viena (Austria).
590	509	15	Bruselas número 1 (Bélgica).
599	500,8	20	Florencia (Italia).
614	488,6	120	Praga (Checoslovaquia).
625	480	50	Norte Regional (Manchester).
635	473	60	Langenberg (Alemania).
662	453,2	0,6	San Sebastián (España).
680	441	50	Roma (Italia).
689	436	55	Estocolmo (Suecia).
696	431	1,5	Paredo (Portugal).
697	430,4	2,8	Belgrado (Yugoslavia).
707	424,3	3	Unión Radio, Madrid, (España).
707	424,3	100	Moscú-Stalin (Rusia).
721,1	416	6	Rabat (Marruecos).
725	413	60	Athlone (Irlanda).
734	408	16	Katowice (Polonia).
743	403	25	Radio-Suisse Romande (Suiza).
752	398,9	25	Midland Regional (Inglaterra).
761	394	12	Bucarest (Rumania).
769,9	389,6	120	Leipzig (Alemania).
779	385	8	Toulouse (Francia).
797	376,4	50	Scottish Regional (Inglaterra).
816	368,1	3	Unión Radio Sevilla (España).
816	368,1	10	Kharkov (Rusia).
832	360,5	60	Stuttgart (Muhlack) (Alemania).
843	356	50	London Regional (Inglaterra).
854,7	351	10	Leningrado (Rusia).
860	348,8	8	Radio Barcelona EAJ 1 (España).
869	345	11,5	Estraburgo (Francia).
878	342	35	Brno (Checoslovaquia).
887	338,2	15	Bruselas número 2 (Bélgica).
905	331,5	50	Milán (Italia).
914	328,2	60	Poste Parisien, París (Francia).
923	325	60	Breslau (Alemania).
932	322	10	Goteborg (Suecia).
959	312,8	10	Génova (Italia).
986	304	13	Bordeaux-Lafayette (Francia).
995	301,5	50	Norte National (Inglaterra).
1.004	298,8	11	Tallin (Estonia).
1.013	296,1	20	Hilversum (Holanda).
1.040	288,5	50	Scottish National (Inglaterra).
1.063	282,2	2	Lisboa (Portugal).
1.076	279	14	Bratislava (Checoslovaquia).
1.085	276,5	60	Heilsberg (Alemania).
1.096	273,7	7	Turin (Italia).
1.112	269,8	20	Bari (Italia).
1.121	267	1,5	Radio Valencia (España).
1.147	261,6	50	London National (Inglaterra).
1.157	259,3	17	Frankfurt-am-Main (Alemania).
1.175	255	0,7	Toulouse P. T. T. (Francia).
1.211	247,7	10	Trieste (Italia).
1.220	245,9	0,5	Berna (Suiza).
1.238	242,3	1	Belfast (Irlanda).
1.328	225,9	10	Fécamp (R. Normandie) (Francia).

¡AGRICULTORES!

Faroles especiales contra incendios para el servicio de las eras.

CASA FABO

Concepción, 8.—Albacete

Taller de reparaciones eléctricas

ANDRÉS GARCIA

SAN JULIAN, 1.—ALBACETE

BOBINADO DE MOTORES—TRANSFORMADORES—DINAMOS—ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL—REPARACION DE BOMBAS—CARGA Y REPARACION DE BATERIAS

BATERIAS TUDOR SPARK TEIERA Y FEDERAL

a precios reducidos

ESMERO, PRONTITUD Y ECONOMIA EN EL TRABAJO

NOVIOS

Sergio Sánchez Corredor, Sucesor de Girón y Sánchez, S. L., fabricante de muebles de todos los estilos, os ofrece un gran surtido de Dormitorios, Comedores, Gabinetes y muebles en general, garantizando su calidad a precios sin competencia.

No hacer vuestras compras sin antes visitar el Almacén-Exposición que tiene establecido en la calle San Agustín número 23 y quedaréis convencidos.

Para el Reumatismo y Dermatitis
SAN JOSÉ (Albacete)

Curas sorprendentes.—Aguas radioactivas.—Las más mineralizadas de España.—A 873 metros sobre el nivel del mar.



Cuide usted
su estómago
porque es la base de
su salud
No hay estómago
que digiera mal,
si se le ayuda con
una cucharada de
DIGESTÓNICO
del Dr. Vicente
VENTA EN FARMACIAS

Eduardo Parras Soriano

Corredor de Comercio Colegiado

Gestiona toda clase de operaciones de préstamo en los Bancos de esta plaza con seguridad de efectuarlas, ofreciendo garantía.

Horas de oficina: De 10 a 1 mañana en el Banco Español de Crédito, y de 3 a 6 de la tarde en SALAMANCA, NUM. 6, bajo.

SE ALQUILA

una cochera para automóvil, con foso para reparaciones y agua, en la calle de Francisco Fontecha, 4, junto al Altozano.

Darán razón en Concepción 5, principal.

Anúnciese en este periódico

Atención

Setraspasa el Café Restaurant Buenos Aires del Parque de Canalejas.

EL DIARIO DE ALBACETE se vende en los Kioscos de Mirido y de Rogelio, en el Altozano, y en el de la Estación y plaza del mismo nombre de esta capital, y en Madrid en el Kiosco de "Las Calatravas", en la calle de Alcalá, frente a la Iglesia del mismo nombre.

HORARIO DE TRENES
ESTACION de ALBACETE
Descendentes

CLASE	PROCEDENCIA	DESTINO	LLEGADA	SALIDA
Expreso	Madrid	Valencia, Alicante y Cartagena	13,56	14,4
Expreso	Sevilla	Valencia y Barcelona	1,56	2,6
Correo expreso	Madrid	Cartagena	2,55	3,15
Correo expreso	Madrid	Valencia y Alicante	3,40	4,5
Mensaj. rías.	Madrid	Alicante y Murcia	22,14	22,34
Mixto-rápido	Alcázar	Alicante y Cartagena	6,42	7
Mixto	Alcázar	—	9,46	—
Mixto	—	Alicante y Hellín	—	17,50

Ascendentes

Expreso (1)	Valencia, Alicante y Cartagena	Madrid	14,44	14,54
Expreso	Barcelona y Valencia	Sevilla	4,3	4,20
Correo expreso	Cartagena	Madrid	2,51	3,6
Correo expreso	Valencia y Alicante	Madrid	3,10	3,33
Correo expreso	Alicante y Cartagena	—	21	—
Mensaj. rías.	Alicante y Murcia	Madrid	7,26	7,46
Mixto-rápido	Alicante	Alcázar	23,43	24,00
Mixto	—	Alcázar	—	18
Mixto	Almansa y Hellín	—	8,45	—

(1) Este tren tiene parada en La Gineta, La Roda, Minaya, Villarrobledo, Socuéllamos, Río Zancara, Criptana, Alcázar y demás estaciones hasta Aranjuez.

Eléctrica de Los Pontones

S. A.

Capital: 2.000.000 pesetas

ALBACETE

Suministro de luz y fuerza en La Roda, Tarazona,

La Gineta y Fuensanta

Suscríbese a

EL DIARIO DE ALBACETE

15 pesetas diarias fácil trabajo de escritura en casa, (cualquiera localidad) «BIOSEMENTIA» Horneros, número 2. VALENCIA.

Banco Hipotecario de España

Préstamos a largo plazo y bajo interés sobre fincas rústicas y urbanas aunque estas se hallen en construcción.

CLEMENTE VERGARA ROYO

Procurador de los Tribunales, Corredor de fincas y agente de préstamos para el

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

Tramita con actividad y reserva todos los préstamos que le propongan.

MAYOR, 51.—ALBACETE

Sillerías junco esmaltado colores

Un sofá, dos sillones, cuatro sillas y un centro, 120 pesetas.

Sillones 9'50 en adelante

Muebles de campo y playa económicos
Dormitorios - Comedores - Despachos de los más económicos a los de gran lujo

BAZAR NUÑEZ